

**МЕТОДОЛОГИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА  
ВЫПУСКНИКА СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ  
ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОФИЛЯ КАК ФАКТОР ЕГО  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО СТАНОВЛЕНИЯ  
НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ ОБРАЗОВАНИЯ**



**Сборник материалов  
XI научно-практической Интернет – конференции  
с международным участием**

**2 часть**

**Тольятти, 2020г.**

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ  
«ТОЛЬЯТТИНСКИЙ СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»

**МЕТОДОЛОГИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА  
ВЫПУСКНИКА СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ  
ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОФИЛЯ КАК ФАКТОР ЕГО  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО СТАНОВЛЕНИЯ НА  
СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ ОБРАЗОВАНИЯ**

Сборник материалов XI научно-практической  
Интернет – конференции с международным участием  
Часть 2, студенты

Декабрь, 2020г.

УДК 377  
ББК 74.5

Редакционная коллегия:  
Т.А. Михайловская, к.п.н.  
Д.В. Иринин, преподаватель

*Методологическая культура выпускника специальностей педагогического профиля как фактор его профессионального становления на современном этапе образования: сб. материалов XI научно-практической Интернет-конференции с международным участием в 2-х частях /Под ред. Т.А.Михайловской. – Тольятти, ГАПОУ ТСПК, 2020. – 1 часть – 223 с.; 2 часть - 395с.*

Сборник содержит материалы XI научно-практической Интернет-конференции с международным участием «Методологическая культура выпускника специальностей педагогического профиля как фактор его профессионального становления на современном этапе образования» с международным участием, состоявшейся с 01 по 25 декабря 2020г.

В сборнике представлены современные формы, методы, приемы формирования методологической культуры у выпускника специальностей педагогического профиля; технологические подходы дуального обучения, направленного на формирование методологической культуры будущего специалиста на производстве; дистанционное обучение в современных условиях формирования методологической культуры выпускника специальностей педагогического профиля; цифровые технологии, направленные на формирование методологической культуры выпускника специальностей педагогического профиля; научно-практические результаты и достижения в процессе овладения методологической культурой выпускниками специальностей педагогического профиля и др.

Сборник состоит из двух частей: 1-я часть – научные работы преподавателей и специалистов педагогического профиля; 2-я часть – научные работы студентов, занимающихся научно – исследовательской деятельностью.

©Тольяттинский  
социально-педагогический колледж, 2020

©Авторы статей, 2020

## СОДЕРЖАНИЕ

### ЧАСТЬ 2. НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЕ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

<i>Абрамова Баярма Биликтуевна,</i> студентка 4 курса, Профиль «Начальное образование» Казанский Инновационный Университет им. В.Г. Тимирязова Научный руководитель: к.пед.н., доцент Ф.А. Саглам Россия, Республика Татарстан, г. Казань	<b>ФОРМИРОВАНИЕ РЕЧЕВЫХ УМЕНИЙ И НАВЫКОВ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ</b>	<b>21</b>
<i>Алимурادова Аиша Гаджимурадовна,</i> студентка 3 курса Специальность «Преподавание в начальных классах» ГАПОУ Волгоградский социально-педагогический колледж Научный руководитель: к. фил. н., преподаватель кафедры русского языка и литературы Т.В. Ситникова Россия, г. Волгоград	<b>ОБУЧЕНИЕ ТАБАСАРАНСКОМУ (РОДНОМУ) ЯЗЫКУ В ПРАКТИКЕ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ</b>	<b>23</b>
<i>Амирджанян Алёна Андреевна,</i> студентка 4 курса Специальность: «Преподавание в начальных классах» ГАПОУ Тольяттинский социально-педагогический колледж Научный руководитель: О.В. Скороходова Россия, г. Тольятти	<b>ГРУППОВАЯ ФОРМА РАБОТЫ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ</b>	<b>27</b>
<i>Андреева Наталья Алексеевна,</i> студентка 4 курса Специальность «Дошкольное образование» ГАПОУ Тольяттинский социально-педагогический колледж Научный руководитель: И.А. Ефимова Россия, г. Тольятти	<b>К ВОПРОСУ О ФОРМИРОВАНИИ ЭТИКО-ПОЛОВОЙ ДИФФЕРЕНЦИАЦИИ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА</b>	<b>31</b>
<i>Антоненко Анастасия Витальевна,</i> студентка 4 курса Специальность: «Преподавание в начальных классах» ГАПОУ Тольяттинский социально-педагогический колледж Научный руководитель: А.А. Сухенко Россия, г. Тольятти	<b>РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ ПРОЦЕССОВ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ КАК ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА</b>	<b>34</b>
<i>Антоненко Анастасия Витальевна,</i> студентка 4 курса Специальность: «Преподавание в начальных классах» ГАПОУ Тольяттинский социально-педагогический колледж Научный руководитель: А.А. Сухенко Россия, г. Тольятти	<b>РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ ПРОЦЕССОВ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ КАК ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА</b>	<b>37</b>
<i>Арзамасов Никита Сергеевич,</i> студент 2 курса Специальность «Прикладная информатика (по отраслям)»	<b>ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЦИФРОВЫХ СРЕДСТВ В УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</b>	<b>39</b>

<p>ГАПОУ «Мензелинский педагогический колледж им.М.Джалиля» Научный руководитель: М.С. Якубова Россия, г. Мензелинск <b>Артемяева Кристина Григорьевна,</b> студентка 3 курса Специальность 44.02.02 Преподавание в начальных классах ГАПОУ Тольяттинский социально-педагогический колледж Научный руководитель: Мастерова Л.З. Россия, г.Тольятти <b>Бабаченко Елизавета Александровна,</b> студентка 1 курса Специальность «Инструментальное исполнительство» ГБПОУ СО «Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н. Носцовой» Научный руководитель: С.А. Богданова Россия, г.Сызрань <b>Байщерякова Александра Николаевна,</b> студентка 4 курса Специальность «Преподавание в начальных классах» ГАПОУ Тольяттинский социально-педагогический колледж Научный руководитель: Т.А. Михайловская Россия, г.Тольятти <b>Балдина Ирина Сергеевна,</b> студентка 4 курса Специальность «Преподавание в начальных классах» ГАПОУ Волгоградский социально-педагогический колледж Научный руководитель: кандидат филологических наук, преподаватель кафедры русского языка и литературы Т.В. Ситникова Россия, г. Волгоград <b>Баринова Мария,</b> студентка 1 курса Специальность «Сольное и хоровое народное пение» ГБПОУ «Курганский областной колледж культуры» Научный руководитель: А.В. Гриценко, преподаватель Россия, г.Курган <b>Барышникова Ирина Андреевна,</b> студентка 3 курса Специальность 44.02.02 Преподавание в начальных классах ГАПОУ Тольяттинский социально-педагогический колледж Научный руководитель: Демакова Л.А. Россия, г.Тольятти</p>	<p><b>ФОРМИРОВАНИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА</b></p> <p><b>УСПЕХ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МУЗЫКАНТА</b></p> <p><b>ТЕХНОЛОГИЯ СОТРУДНИЧЕСТВА КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ УУД У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ</b></p> <p><b>СЛОВАРНО-ОРФОГРАФИЧЕСКАЯ РАБОТА НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ</b></p> <p><b>ВЛИЯНИЕ ТВОРЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА ФОРМИРОВАНИЕ МЕТОДОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ВЫПУСКНИКОВ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОФИЛЯ</b></p> <p><b>ФОРМИРОВАНИЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ УМЕНИЙ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ</b></p>	<p>41</p> <p>44</p> <p>45</p> <p>49</p> <p>50</p> <p>51</p>
---	--	---

<p><b>Безрукова Диана Владимировна,</b> студентка 3 курса Специальность: «Преподавание в начальных классах» ГАПОУ Тольяттинский социально-педагогический колледж Научный руководитель: Л. А. Демакова, Россия, г. Тольятти</p> <p><b>Безумов Роман Антонович,</b> студент 3 курса Специальность 40.02.01 Право и организация социального обеспечения ГБПОУ НАО «Ненецкий аграрно-экономический техникум имени В.Г. Волкова» Научный руководитель: Н.А. Кощеева Россия, г. Нарьян-Мар</p> <p><b>Бирюкова Анна Юрьевна,</b> студентка 4 курса Специальность «Дошкольное образование» ГАПОУ Тольяттинский социально-педагогический колледж Научный руководитель: И.А. Ефимова Россия, г. Тольятти</p> <p><b>Болдурная Маргарита Данииловна,</b> студентка 3 курса Специальность 44.02.02 Преподавание в начальных классах ГАПОУ Тольяттинский социально-педагогический колледж Научный руководитель: Л.З.Мастерова Россия, г. Тольятти</p> <p><b>Бондаренко Юлия Максимовна,</b> студентка 3 курса Специальность 44.02.02. Преподавание в начальных классах ГАПОУ СО Тольяттинский социально-педагогический колледж Руководитель: О. А. Матосова Россия, г. Тольятти</p> <p><b>Вахонина Ольга Вячеславовна,</b> студентка 4 курса Специальность «Специальное дошкольное образование» ГАПОУ Тольяттинский социально-педагогический колледж Научный руководитель: Д.С.Костина Россия, г. Тольятти</p> <p><b>Власова Ольга Андреевна,</b> студентка 4 курса Специальность «Преподавание в начальных классах» ГБПОУ Сибайский педагогический колледж Научный руководитель: Ф.Я. Байрамгулова Россия, Республика Башкортостан, г. Сибай</p> <p><b>Воробьева Юлия Сергеевна,</b> студентка 3 курса</p>	<p><b>ФОРМИРОВАНИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ СРЕДСТВАМИ ИКТ ТЕХНОЛОГИИ НА УРОКАХ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА</b></p> <p><b>ПРАВОВОЕ РЕГУЛИРОВАНИЕ И ОСОБЕННОСТИ СИСТЕМЫ ГОСУДАРСТВЕННОГО ПЕНСИОННОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ</b></p> <p><b>К ВОПРОСУ О ФОРМИРОВАНИИ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ПРАВАХ ЧЕЛОВЕКА У ДЕТЕЙ 6-7 ЛЕТ</b></p> <p><b>РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ</b></p> <p><b>ПОВЫШЕНИЕ МОТИВАЦИИ ОБУЧЕНИЯ РУССКОМУ ЯЗЫКУ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ЧЕРЕЗ ПРОВЕДЕНИЕ НЕТРАДИЦИОННЫХ УРОКОВ</b></p> <p><b>ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ КОЛИЧЕСТВЕННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У РЕБЕНКА СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА</b></p> <p><b>МЕТОДИЧЕСКИЕ ПРИЁМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО МАТЕМАТИКЕ КАК СРЕДСТВО ВОЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ</b></p> <p><b>СЛОВАРНАЯ РАБОТА НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ</b></p>	<p>54</p> <p>57</p> <p>61</p> <p>65</p> <p>68</p> <p>72</p> <p>74</p> <p>77</p>
---	--	---

<p>Специальность «Преподавание в начальных классах»          ГАПОУ Тольяттинский социально-педагогический колледж          Научный руководитель: <i>О.А. Матосова</i>          Россия, г. Тольятти  <b>Глаз Александра Сергеевна,</b>          студентка 4 курса          Специальность: «Преподавание в начальных классах»          ОГПОБУ «Технологический техникум»          Научный руководитель: <i>Акмухаметова Н.В.,</i>          преподаватель          Россия, ЕАО, г. Биробиджан  <b>Гончарова Екатерина Сергеевна,</b>          студентка 4 курса          Специальность «Преподавание в начальных классах»          ГАПОУ Тольяттинский социально-педагогический колледж          Научный руководитель: <i>Т.А. Михайловская</i>          Россия, г. Тольятти  <b>Гордеева Полина Александровна,</b>          студентка 3 курса          Специальность «Преподавание в начальных классах»          ГАПОУ «Волгоградский социально-педагогический колледж»          Научный руководитель: <i>М.Л. Кустова</i>          Россия, г. Волгоград  <b>Горшков Евгений Юрьевич,</b>          студент 2 курса          Специальность 40.02.01 Право и организация социального обеспечения ГБПОУ НАО «Ненецкий аграрно-экономический техникум имени В.Г. Волкова»          Научный руководитель: <i>О.Н. Брагинец</i>          Россия, г. Нарьян-Мар  <b>Гришина Валерия Дмитриевна,</b>          студентка 4 курса          Специальность: «Преподавание в начальных классах»          ГАПОУ Тольяттинский социально-педагогический колледж          Научный руководитель: <i>О.В. Скороходова</i>          Россия, г. Тольятти  <b>Грищенко Елизавета,</b>          студентка 4 курса          Специальность «Преподавание в начальных классах»          ГАПОУ Тольяттинский социально – педагогический колледж          Научный руководитель: <i>О.А. Матосова</i>          Россия, г. Тольятти  <b>Дедова Анна Александровна,</b>          студентка 3 курса</p>	<p><b>ОРФОГРАФИЧЕСКОГО НАВЫКА У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ</b></p> <p><b>ВЛИЯНИЕ МУЛЬТФИЛЬМОВ НА РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО И МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА</b></p> <p><b>ПРАКТИЧЕСКОЕ ИЗУЧЕНИЕ ПРОБЛЕМЫ РАЗВИТИЯ МАТЕМАТИЧЕСКОЙ РЕЧИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ</b></p> <p><b>ИГРОВОЙ ЗАНИМАТЕЛЬНЫЙ МАТЕРИАЛ НА УРОКАХ ПРИРОДОВЕДЕНИЯ И ЕСТЕСТВОЗНАНИЯ</b></p> <p><b>ОЦЕНКА ВОЗДЕЙСТВИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННЫХ ОБЪЕКТОВ АО «МЯСОПРОДУКТЫ» НА КОМПОНЕНТЫ ПРИРОДНОЙ СРЕДЫ</b></p> <p><b>ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА ФОРМИРОВАНИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ</b></p> <p><b>ФОРМИРОВАНИЕ ОРФОГРАФИЧЕСКОГО НАВЫКА У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ ЗАДАНИЙ</b></p> <p><b>РАЗВИТИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ УУД У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА</b></p>	<p>79</p> <p>83</p> <p>86</p> <p>89</p> <p>93</p> <p>97</p> <p>100</p>
--	--	--

<p><i>Специальность: «Преподавание в начальных классах»</i>  <i>ГАПОУ Тольяттинский социально-педагогический колледж</i>  <i>Руководитель: Л. А. Демакова</i>  <i>Россия, г. Тольятти</i>  <b>Денисова Алина Николаевна,</b>  <i>студентка 4 курса</i>  <i>Специальность: «Преподавание в начальных классах»</i>  <i>ГАПОУ Тольяттинский социально-педагогический колледж</i>  <i>Научный руководитель: Маркушина О.А.,</i>  <i>Россия, г. Тольятти</i>  <b>Дмитреева Вера Леонидовна,</b>  <i>студентка 4 курса</i>  <i>Специальность «Преподавание в начальных классах»</i>  <i>ГАПОУ Тольяттинский социально-педагогический колледж</i>  <i>Научный руководитель: Л.З. Мастерова,</i>  <i>Россия, г. Тольятти</i></p>	<p><b>УРОКАХ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА</b></p> <p><b>ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА ЭСТЕТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ</b></p> <p><b>ПРАКТИЧЕСКОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ ФОРМИРОВАНИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ СРЕДСТВАМИ ОБРАЗНО-ЗНАКОВОГО МОДЕЛИРОВАНИЯ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА МЕТОДЫ И ПРИЕМЫ СНИЖЕНИЯ УРОВНЯ АГРЕССИВНОСТИ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ</b></p> <p><b>ВЛИЯНИЕ СПЕЦИАЛЬНЫХ УПРАЖНЕНИЙ НА РАЗВИТИЕ ВЫНОСЛИВОСТИ УЧАЩИХСЯ СРЕДНЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА</b></p> <p><b>ЦИФРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ, НАПРАВЛЕННЫЕ НА ФОРМИРОВАНИЕ МЕТОДОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ВЫПУСКНИКА СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОФИЛЯ</b></p> <p><b>ВОЗДЕЙСТВИЕ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ НА РАЗВИТИЕ НРАВСТВЕННОГО СОЗНАНИЯ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ</b></p> <p><b>ВКЛЮЧЕНИЕ GR-КОДА КАК ЭЛЕМЕНТА ДОПОЛНЕННОЙ РЕАЛЬНОСТИ В</b></p>	<p><b>104</b></p> <p><b>107</b></p> <p><b>110</b></p> <p><b>114</b></p> <p><b>116</b></p> <p><b>118</b></p> <p><b>120</b></p>
<p><b>Дмитриева Ангелина Дмитриевна,</b>  <i>студентка 2 курса</i>  <i>ГБПОУ Отраденский нефтяной техникум</i>  <i>Научный руководитель Ю.Ю. Фазылова</i>  <i>Россия, г. Отрадный</i>  <b>Донсков Артём Сергеевич</b>  <i>студент 2 курса</i>  <i>Специальность: «Адаптивная физическая культура»</i>  <i>ГАПОУ ТСПК</i>  <i>Научный руководитель: О.Е.Муругова</i>  <i>Россия, г.Тольятти</i>  <b>Дульнева Аида Андреевна,</b>  <i>студентка 2 курса</i>  <i>Специальность «Педагог дополнительного образования в области туристско-краеведческой деятельности» ЧОУ РХГА</i>  <i>Научный руководитель: к.фил.н., преподаватель колледжа РХГА, Т. М. Хацкевич</i>  <i>Россия, г. Санкт-Петербург</i>  <b>Егорова Марина Александровна,</b>  <i>студентка 3 курса</i>  <i>Специальность 44.02.02 Преподавание в начальных классах</i>  <i>ГАПОУ Тольяттинский социально-педагогический колледж</i>  <i>Научный руководитель: Михайловская Т.А.</i>  <i>Россия, г.Тольятти</i>  <b>Елерджия Екатерина Вячеславовна,</b>  <i>студентка 2 курса</i>  <i>Специальность "Преподавание в начальных классах"</i></p>		



<p>ГБПОУ Педагогический колледж № 1 им. Н.А. Некрасова, Санкт-Петербурга          Научный руководитель: В.П. Чирскова          Россия, г. Санкт-Петербург  <b>Елхов Антон Андреевич</b>,          студент 3 курса          ГАПОУ «Мензелинский педагогический колледж им. М.Джалиля»          Научные руководители: Н.И.Московская,          И.Д.Минегалиева          Россия, г. Мензелинск  <b>Ефремова Валерия Александровна</b>,          студентка 3 курса          Специальность 44.02.02 Преподавание в начальных классах          ГАПОУ Тольяттинский социально-педагогический колледж          Научный руководитель: Демакова Л.А.          Россия, г.Тольятти  <b>Ефросиньина Анастасия Александровна</b>,          студентка 3 курса          Специальность 44.02.02 Преподавание в начальных классах          ГАПОУ Тольяттинский социально-педагогический колледж          Научный руководитель: Михайловская Т.А.          Россия, г.Тольятти  <b>Зяброва Дарья Игоревна</b>,          студентка 3 курса          Специальность: «Преподавание в начальных классах»          ГАПОУ Тольяттинский социально-педагогический колледж          Научный руководитель: Л.З. Мастерова          Россия, г. Тольятти  <b>Иванова Анастасия Александровна</b>,          студентка 3 курса          Специальность «Преподавание в начальных классах»          ГАПОУ Тольяттинский социально-педагогический колледж          Руководитель: О. А. Маркушина          Россия, г. Тольятти  <b>Изарипова Марет Амрановна</b>,          студентка          Научный руководитель: Кузьмина Татьяна Ивановна          Педагогический колледж, г. Сибай,          Республика Башкортостан  <b>Изарипова Петимат Амрановна</b>,          студентка          Научный руководитель: Байрамгулова Фаридат Янузаковна          Педагогический колледж          Республика Башкортостан, город Сибай</p>	<p><b>ДИСТАНЦИОННЫЙ          ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС</b></p> <p><b>НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ          ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ СТУДЕНТОВ В          КОНТЕКСТЕ МОДЕРНИЗАЦИИ          ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ</b> 124</p> <p><b>ПРОБЛЕМА РАЗВИТИЯ          ПРОСТРАНСТВЕННОГО          МЫШЛЕНИЯ У МЛАДШИХ          ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ          ТЕХНОЛОГИИ</b> 127</p> <p><b>ФОРМИРОВАНИЕ МОТИВАЦИИ          К ЗАНЯТИЯМ ФИЗИЧЕСКОЙ          КУЛЬТУРЫ И СПОРТОМ У          МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ</b> 129</p> <p><b>ПРОБЛЕМА РАЗВИТИЯ РЕЧИ У          МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ</b> 132</p> <p><b>РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ          СПОСОБНОСТЕЙ МЛАДШИХ          ШКОЛЬНИКОВ НА          ВНЕУРОЧНЫХ ЗАНЯТИЯХ ПО          МУЗЫКЕ</b> 135</p> <p><b>МЕТОДОЛОГИЧЕСКАЯ          КУЛЬТУРА ВЫПУСКНИКА В          ОБУЧЕНИИ РАЗВИТИЮ РЕЧИ          ОБУЧАЮЩИХСЯ МЛАДШИХ          КЛАССОВ</b> 137</p> <p><b>ЦИФРОВАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ          СРЕДА В ФОРМИРОВАНИИ          МЕТОДОЛОГИЧЕСКОЙ          КУЛЬТУРЫ ВЫПУСКНИКА В          ОБУЧЕНИИ МАТЕМАТИКЕ          МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ</b> 140</p>
---	--

<p><b>Илюйкина Евгения Александровна,</b> студентка 4 курса Специальность: «Преподавание в начальных классах» ГАПОУ Тольяттинский социально-педагогический колледж Научный руководитель: А.А. Сухенко Россия, г. Тольятти</p> <p><b>Имамбаева Анастасия Александровна,</b> студентка 3 курса Специальность 44.02.02 Преподавание в начальных классах ГАПОУ Тольяттинский социально-педагогический колледж Научный руководитель: О. А. Матосова Россия, г. Тольятти</p> <p><b>Казаева Дарья Андреевна,</b> студентка 4 курса Специальность «Преподавание в начальных классах» ГАПОУ Тольяттинский социально-педагогический колледж Научный руководитель: Т.М.Михайловская Россия, г. Тольятти</p> <p><b>Калачева Мария Владимировна,</b> студентка 3 курса Специальность «Преподавание в начальных классах» ГАПОУ Тольяттинский социально-педагогический колледж Научный руководитель: О.В. Схороходова Россия, г. Тольятти</p> <p><b>Карапетян Анжелика Артуровна,</b> студентка 4 курса Специальность «Преподавание в начальных классах» ГАПОУ Тольяттинский социально-педагогический колледж Научный руководитель: Л.А. Демакова Россия, г. Тольятти</p> <p><b>Киреева Кристина Александровна,</b> студентка 3 курса Специальность 44.02.02 Преподавание в начальных классах ГАПОУ Тольяттинский социально-педагогический колледж Научный руководитель: Демакова Л.А Россия, г.Тольятти</p> <p><b>Кирпина Людмила Юрьевна,</b> студентка 4 курса Специальность «Преподавание в начальных классах» ГАПОУ Волгоградский социально-педагогический колледж Научный руководитель: к.фил. н, преподаватель кафедры русского языка и литературы Т.В. Ситникова, Россия, г. Волгоград</p>	<p><b>ФОРМИРОВАНИЕ ТОЛЕРАНТНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ КАК ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА</b></p> <p><b>ИНТЕРАКТИВНЫЕ МЕТОДЫ ФОРМИРОВАНИЯ НАВЫКА ЧТЕНИЯ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ</b></p> <p><b>ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С ПОМОЩЬЮ ИНТЕЛЛЕКТ-КАРТ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА</b></p> <p><b>РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙТСИВИЙ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ЧЕРЕЗ ПРИМЕНЕНИЕ ИГРОВОГО МЕТОДА НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ</b></p> <p><b>ПРАКТИЧЕСКОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ ФОРМИРОВАНИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ УУД У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА</b></p> <p><b>РАЗВИТИЕ КОМУНИКАТИВНЫХ УУД У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА ЧЕРЕЗ ГРУППОВУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b></p> <p><b>ИЗУЧЕНИЕ МАЛЫХ ФОЛЬКЛОРНЫХ ЖАНРОВ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ</b></p>	<p>144</p> <p>147</p> <p>151</p> <p>153</p> <p>156</p> <p>159</p> <p>162</p>
---	--	--

<p><b>Киселева Дарья Игоревна,</b> студентка 4 курса Специальность: «Преподавание в начальных классах» ГАПОУ Тольяттинский социально-педагогический колледж Научный руководитель: О.В. Скороходова Россия, г. Тольятти</p> <p><b>Китаева Анастасия Романовна,</b> студентка 3 курса Специальность «Дизайн» ГАПОУ НСО «Новосибирское государственное художественное училище (колледж)» Научный руководитель: О.В. Литвиненко Россия, г.Новосибирск</p> <p><b>Клановец Ольга Константиновна,</b> студентка 4 курса Специальность: «Преподавание в начальных классах» ГАПОУ Тольяттинский социально-педагогический колледж Научный руководитель: А.А. Сухенко Россия, г. Тольятти</p> <p><b>Климовская Ангелина Андреевна,</b> студентка 4 курса Специальность «Преподавание в начальных классах» ГАПОУ Тольяттинский социально-педагогический колледж Научный руководитель: Скороходова О. В. Россия, г. Тольятти</p> <p><b>Козенкова Виктория Андреевна,</b> студентка 2 курса Специальность «Прикладная информатика (по отраслям)» ГАПОУ «Мензелинский педагогический колледж им.М.Джалиля» Научный руководитель: М.С. Якубова Россия, г. Мензелинск</p> <p><b>Колтырина Арина Евгеньевна,</b> обучающаяся 2 курса Специальность 40.02.01 Право и организация социального обеспечения ГБПОУ НАО «Ненецкий аграрно-экономический техникум имени В.Г. Волкова» Научный руководитель: Л.А. Хозяинова Россия, г. Нарьян-Мар</p> <p><b>Комарова Дарья Александровна,</b> студентка 3 курса Специальность «Дошкольное образование» ГАПОУ Тольяттинский социально-педагогический колледж Научный руководитель: Е.В.Гурьянова, Россия, г. Тольятти</p>	<p><b>ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА ФОРМИРОВАНИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ УУД НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ</b></p> <p><b>К ВОПРОСУ ОБ ЭМОЦИОНАЛЬНОМ ВЫГОРАНИИ ПЕДАГОГОВ И УЧАЩИХСЯ</b></p> <p><b>ПРАКТИЧЕСКОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ САМООРГАНИЗАЦИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ПОСРЕДСТВОМ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ</b></p> <p><b>ГЕОМЕТРИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ПРОСТРАНСТВЕННОГО МЫШЛЕНИЯ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ</b></p> <p><b>НЕОБХОДИМОСТЬ НАУЧНО- ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ</b></p> <p><b>ПРОБЛЕМА РЕКУЛЬТИВАЦИИ НАРУШЕННЫХ ЗЕМЕЛЬ В НЕНЕЦКОМ АВТОНОМНОМ ОКРУГЕ</b></p> <p><b>КОРРЕКЦИЯ АГРЕССИВНОГО ПОВЕДЕНИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА</b></p>	<p><b>164</b></p> <p><b>167</b></p> <p><b>171</b></p> <p><b>175</b></p> <p><b>178</b></p> <p><b>181</b></p> <p><b>186</b></p>
--	---	---

<p><b>Комиссаров Евгений Сергеевич,</b> студент 3 курса ГАПОУ «Мензелинский педагогический колледж им.М.Джалиля» Научные руководители: Н.И.Московская, И.Д.Минегалиева Россия, г. Мензелинск</p>	<p><b>ОСНОВНЫЕ ПОДХОДЫ В РЕШЕНИИ ПРОБЛЕМЫ ПОДГОТОВКИ СТУДЕНТОВ</b></p>	<p><b>189</b></p>
<p><b>Коновалова Татьяна Валерьевна,</b> студентка 2 курса Специальность: 44.02.02 Преподавание в начальных классах ГАПОУ ТО «Гольшмановский агропедколледж» Научный руководитель: Е.В. Попова Россия, р.п. Гольшманово</p>	<p><b>ДИСТАНЦИОННОЕ ОБУЧЕНИЕ КАК ИНСТРУМЕНТ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В УСЛОВИЯХ БЕСКОНТАКТНОЙ КОММУНИКАЦИИ ФОРМИРОВАНИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА</b></p>	<p><b>192</b></p>
<p><b>Кочеткова Наталья Олеговна,</b> студентка 3 курса Специальность 44.02.02 Преподавание в начальных классах ГАПОУ Тольяттинский социально-педагогический колледж Научный руководитель: Демакова Л.А. Россия, г.Тольятти</p>	<p><b>ФОРМИРОВАНИЕ РЕГУЛЯТИВНЫХ УУД У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ КАК ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА</b></p>	<p><b>195</b></p>
<p><b>Кошелева Евгения Вячеславовна,</b> студентка 4 курса Специальность: «Преподавание в начальных классах» ГАПОУ Тольяттинский социально-педагогический колледж Научный руководитель: Т.А. Михайловская Россия, г. Тольятти</p>	<p><b>ПРАКТИЧЕСКОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА</b></p>	<p><b>197</b></p>
<p><b>Крамаренко Алина Васильевна,</b> студентка 4 курса Специальность «Преподавание в начальных классах» ГАПОУ Тольяттинский социально – педагогический колледж Научный руководитель: Т.А. Михайловская Россия, г. Тольятти</p>	<p><b>РЕГУЛИРОВАНИЕ НАГРУЗКИ НА УРОКАХ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ В МЛАДШИХ КЛАССАХ С ПОМОЩЬЮ ИГРОВОГО МЕТОДА</b></p>	<p><b>200</b></p>
<p><b>Кудельницкая Софья Дмитриевна</b> студентка 3 курса Специальность: «Адаптивная физическая культура» ГАПОУ ТСПК Научный руководитель: Муругова О.Е. Россия, г.Тольятти</p>	<p><b>РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ УУД У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ</b></p>	<p><b>203</b></p>
<p><b>Кудряшова Наталья Сергеевна,</b> студентка 3 курса Специальность 44.02.02 Преподавание в начальных классах ГАПОУ Тольяттинский социально-педагогический колледж Научный руководитель: Демакова Л.А. Россия, г.Тольятти</p>	<p><b>МЕТОДОЛОГИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА ВЫПУСКНИКА СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОФИЛЯ</b></p>	<p><b>205</b></p>
<p><b>Куликова Светлана Александровна,</b> Студентка ГАПОУ СО «Жигулевский государственный колледж»</p>	<p><b>МЕТОДОЛОГИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА ВЫПУСКНИКА СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОФИЛЯ</b></p>	<p><b>208</b></p>

Научный руководитель: *Алексеева Ольга Витальевна, преподаватель*  
Россия, г. Жигулевск

**Лазарева Анастасия Олеговна,**  
студентка 4 курса  
Специальность «Преподавание в начальных классах»

ГАПОУ Волгоградский социально-педагогический колледж

Научный руководитель: кандидат филологических наук, преподаватель кафедры русского языка и литературы *Т.В. Ситникова,*

Россия, г. Волгоград

**Лебедева Елизавета Константиновна,**  
студентка 3 курса  
Специальность «Преподавание в начальных классах»

Колледж «Южно-Уральского гуманитарно-педагогического университета»

Научный руководитель: *М.Ю. Тихонова*  
Россия, г. Челябинск

**Левин Альберт Эдуардович,**  
студент 3 курса  
Специальность 44.02.02 Преподавание в начальных классах

ГАПОУ Тольяттинский социально-педагогический колледж

Научный руководитель: *Маркушина О.А.*  
Россия, г.Тольятти

**Лейних Юлия Андреевна,**  
студентка 4 курса  
Специальность «Народное художественное творчество»

ГАПОУ СО «Колледж технического и художественного образования г.Тольятти»

Научный руководитель: *Н.А. Широкова*  
Россия, г.Тольятти

**Литвинова Таисия Владимировна,**  
студентка 2-го курса  
Специальность 36.02.01 «Ветеринария»

ОГАПОУ «Бирючанский техникум»  
Научный руководитель: *О.С. Безугленко*  
Россия, Белгородская область, г. Бирюч

**Лукичева Ангелина Сергеевна,**  
студентка 4 курса  
Специальность «Преподавание в начальных классах»

ГАПОУ Тольяттинский социально-педагогический колледж

Научный руководитель: *А.А. Сухенко*  
Россия, г.Тольятти

**Луценко Алина Александровна,**  
студентка 3 курса

**КАК ФАКТОР ЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО СТАНОВЛЕНИЯ НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ ОБРАЗОВАНИЯ МНЕМОТЕХНИКА НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ**

211

**ZOOM КАК СОВРЕМЕННЫЙ ИНСТРУМЕНТ В ОБУЧЕНИИ ШКОЛЬНИКОВ**

214

**ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ СРЕДСТВАМИ ПЕНИЯ**

217

**ИССЛЕДОВАНИЕ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

220

**ПРОЦЕСС ФОРМИРОВАНИЯ ЛИЧНОСТНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ СТУДЕНТА СИСТЕМЫ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КОРРЕКЦИЯ ТРЕВОЖНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ АРТ - ТЕХНОЛОГИИ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

228

**РАЗВИТИЕ ЭКОНОМИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ**

232

<p>Специальность 44.02.02 Преподавание в начальных классах          ГАПОУ Тольяттинский социально-педагогический колледж          Научный руководитель: Скороходова О.В.          Россия, г.Тольятти  <b>Марченко Екатерина Александровна,</b>          студентка 3 курса          Специальность «Преподавание в начальных классах»          ГАПОУ Волгоградский социально-педагогический колледж</p>	<p><b>НАРОДНАЯ СКАЗКА          ВОЛГОГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ</b></p>	<p>235</p>
<p>Научный руководитель: к. фил. н., преподаватель кафедры русского языка и литературы Т.В. Ситникова,          Россия, г. Волгоград  <b>Мевлиханова Айсылу Ильдусовна,</b>          студентка 3 курса          Специальность «Преподавание начальных классах»          ГАПОУ Тольяттинский социально-педагогический колледж          Руководитель: О.В.Скороходова          Россия, г. Тольятти  <b>Моисеев Алексей Борисович,</b>          студент 3-го курса          специальность 13.02.11 Техническая эксплуатация и обслуживание электрического и электромеханического оборудования (по отраслям)          ОГАПОУ «Бирючанский техникум»          Научный руководитель: З.М.Котлярова          Россия, Белгородская область, г. Бирюч  <b>Москалева Алина Игоревна,</b>          студентка 4 курса          Специальность «Специальное дошкольное образование»          ГАПОУ МО «Мурманский педагогический колледж»          Научный руководитель: О.Ф. Вуколова          Россия, г.Мурманск  <b>Мочалова Ольга Евгеньевна,</b>          студентка 2-го курса          Специальность 36.02.01 «Ветеринария»          ОГАПОУ «Бирючанский техникум»          Научный руководитель: О.С. Безугленко          Россия, Белгородская область, г. Бирюч</p>	<p><b>РЕШЕНИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ЗАДАЧ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КОСТРУКТИВНОГО МЫШЛЕНИЯ КАК СПОСОБ КОСНТРУКТИВНОГО МЫШЛЕНИЯ</b></p> <p><b>ПРОЦЕСС ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ СИСТЕМЫ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ</b></p>	<p>238</p> <p>241</p>
<p><b>Мулдашева Камилла Алексеевна,</b> студентка          ГБОУ Сибайский педагогический колледж          Россия, г.Сибай</p>	<p><b>РОБОТОТЕХНИКА КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ТЕХНИЧЕСКОЙ ГРАМОТНОСТИ У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ</b></p>	<p>245</p>
<p><b>Мурашова Алина Васильевна,</b>          студентка 4 курса          Специальность 44.02.02 Преподавание в начальных классах</p>	<p><b>ОСУЩЕСТВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБУЧАЮЩИХСЯ С ПРИМЕНЕНИЕМ ИНФОРМАЦИОННЫХ И ДИСТАНЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ РОЛЬ ИГРОВОГО МЕТОДА В РАЗВИТИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ИСТОРИИ ФОРМИРОВАНИЕ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ</b></p>	<p>249</p> <p>252</p> <p>255</p>

<p>ГАПОУ Тольяттинский социально-педагогический колледж  Научный руководитель: Михайловская Т.А.  Россия, г. Тольятти  <b>Муругова Е.А.</b>, студентка 4 курса  Специальность «Физическая культура»  ГАПОУ Тольяттинский социально-педагогический колледж  Научный руководитель: О.Е. Муругова  Россия, г. Тольятти  <b>Мухаметишина Алина Рамилевна</b>, студентка 3 курса  Специальность 44.02.02 Преподавание в начальных классах  ГАПОУ Тольяттинский социально-педагогический колледж  Научный руководитель: Демакова Л.А.  Россия, г.Тольятти  <b>Никифорова Оксана Валерьевна</b>, студентка 4 курса  Специальность «Преподавание в начальных классах»  ГАПОУ Волгоградский социально-педагогический колледж  Научный руководитель: кандидат филологических наук, преподаватель кафедры русского языка и литературы Т.В. Ситникова,  Россия, г. Волгоград  <b>Окатьева Ярослава Владимировна</b>, студентка 4 курса  Специальность: «Преподавание в начальных классах»  ГАПОУ Тольяттинский социально-педагогический колледж  Научный руководитель: О.В. Скороходова  Россия, г. Тольятти  <b>Оплечко Татьяна Сергеевна</b>, студентка 4 курса  Специальность «Дошкольное образование»  ГБПОУ КК «Краснодарский педагогический колледж»  Научный руководитель: Т.А. Иванушкина  Россия, г. Краснодар  <b>Осинова Ярослава Станиславовна</b> студентка 4 курса  Специальность «Преподавание в начальных классах»  ГАПОУ «Тольяттинский социально-педагогический колледж»  Научный руководитель О. А. Матосова  Россия, г. Тольятти  <b>Парамонова Анастасия Евгеньевна</b>, студентка 3 курса  Специальность «Преподавание в начальных классах»  ГАПОУ Тольяттинский социально-педагогический колледж</p>	<p><b>ВОЛЕЙБОЛ КАК СРЕДСТВО СОЦИАЛЬНОЙ АДАПТАЦИИ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ</b> 259</p> <p><b>ТЕХНИКА ОРИГАМИ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ТЕХНОЛОГИИ</b> 263</p> <p><b>ОСОБЕННОСТИ ВОСПРИЯТИЯ ОБРАЗА УЧИТЕЛЯ МЛАДШИМИ ШКОЛЬНИКАМИ (НА ПРИМЕРЕ ТЕКСТОВ СОВРЕМЕННОЙ ДЕТСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ)</b> 265</p> <p><b>ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ЭЛЕМЕНТОВ СТОХАСТИКИ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ЛОГИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ</b> 267</p> <p><b>РАЗВИТИЕ ЛОГИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ СРЕДСТВАМИ ЗАНИМАТЕЛЬНОГО МАТЕМАТИЧЕСКОГО МАТЕРИАЛА</b> 271</p> <p><b>ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ СРЕДСТВАМИ УРОКОВ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ</b> 275</p> <p><b>СКАЗКА КАК СРЕДСТВО НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ</b> 277</p>
---	--

<p>Научный руководитель: <i>О. А. Матосова</i>  Россия, г.Тольятти  <b>Пашков Никита Владимирович</b>,  студент 3 курса  Специальность 44.02.02 «Преподавание в  начальных классах»  Филиал ГБПОУ ИО «Братский педагогический  колледж»  Научный руководитель: <i>Тихомирова О. С.</i>  Россия, г. Тулун  <b>Печерица Екатерина Вячеславовна</b>,  студентка 3 курса  Специальность 44.02.02 Преподавание в  начальных классах  ГАПОУ Тольяттинский социально-педагогический  колледж  Научный руководитель: <i>Скорородова.О.В</i>  Россия, г.Тольятти  <b>Полстьянова Марина Николаевна</b>,  студентка 3 курса  Специальность 44.02.02 Преподавание в  начальных классах  ГАПОУ Тольяттинский социально-педагогический  колледж  Научный руководитель: <i>Демакова Л.А.</i>  Россия, г. Тольятти  <b>Полушкина Юлия Александровна</b>, студентка 4  курса  ГАПОУ «Тольяттинский социально-  педагогический колледж»  Научный руководитель: <i>Л.З.Мастерова</i>  Россия, г.Тольятти  <b>Попова Виктория Владимировна</b>,  студентка 3 курса  Специальность 44.02.02 Преподавание в  начальных классах  ГАПОУ Тольяттинский социально-педагогический  колледж  Научный руководитель: <i>Мастерова Л.З.</i>  Россия, г.Тольятти  <b>Пстыга Дарья Евгеньевна</b>,  студентка 3 курса  Специальность 44.02.02 Преподавание в  начальных классах  ГАПОУ Тольяттинский социально-педагогический  колледж  Руководитель: <i>О. А. Матосова</i>  Россия, г.Тольятти  <b>Ракина Валерия Александровна</b>,  студентка 4 курса  Специальность «Преподавание в начальных  классах»  ГАПОУ Тольяттинский социально-педагогический  колледж  Научный руководитель: <i>О.А.Матосова</i>  Россия, г. Тольятти</p>	<p><b>ДИСТАНЦИОННЫЕ  ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ  ТЕХНОЛОГИИ В  ФОРМИРОВАНИИ  МЕТОДОЛОГИЧЕСКОЙ  КУЛЬТУРЫ ВЫПУСКНИКА  СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ  ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОФИЛЯ  РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ  УУД У МЛАДШИХ  ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ</b></p> <p><b>РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКОГО  МЫШЛЕНИЯ У МЛАДШИХ  ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ  ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА</b></p> <p><b>ПОСЛОВИЦЫ НА УРОКАХ  РУССКОГО ЯЗЫКА КАК  СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ РЕЧИ У  МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ</b></p> <p><b>ПРИЁМЫ МНЕМОТЕХНИКИ КАК  СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ  ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА  У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В  ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ  СЛОВАРНЫХ СЛОВ</b></p> <p><b>ИНТЕЛЛЕКТ-КАРТЫ КАК  СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ  ИНФОРМАЦИОННО-  АНАЛИТИЧЕСКИХ УМЕНИЙ  МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА  УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО  ЧТЕНИЯ</b></p> <p><b>ИГРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ НА  УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА КАК  СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ  ОРФОГРАФИЧЕСКОЙ ЗОРКОСТИ  У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ</b></p>	<p><b>281</b></p> <p><b>284</b></p> <p><b>289</b></p> <p><b>294</b></p> <p><b>297</b></p> <p><b>300</b></p>
--	---	---



<p><b>Ребрина Анастасия Викторовна,</b> студентка 4 курса Специальность «Преподавание в начальных классах» ГАПОУ Волгоградский социально-педагогический колледж Научный руководитель: к. фил. н., преподаватель кафедры русского языка и литературы Т.В. Ситникова, Россия, г. Волгоград</p>	<p><b>ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПОКОЛЕНИЯ Z: НОВЫЕ ВЫЗОВЫ В ПРАКТИКЕ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ</b></p>	<p><b>304</b></p>
<p><b>Рыкалова Диана Витальевна,</b> студентка 4 курса Специальность «Преподавание в начальных классах» ГБПОУ РО «Новочеркасский промышленно-гуманитарный колледж» Научный руководитель: Г.В. Закарлюк Россия, г. Новочеркасск</p>	<p><b>ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ С РОДИТЕЛЯМИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ПО ОРГАНИЗАЦИИ МЕДИАБЕЗОПАСНОСТИ ДЕТЕЙ</b></p>	<p><b>307</b></p>
<p><b>Рябцева Яна Денисовна,</b> студентка 4 курса Специальность «Дошкольное образование» ГАПОУ МО «Мурманский педагогический колледж» Научный руководитель: О. В. Щекочихина Россия, г. Мурманск</p>	<p><b>ИНСТРУМЕНТЫ ИНТЕРАКТИВНОГО ОБУЧЕНИЯ ВОСПИТАННИКОВ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ</b></p>	<p><b>311</b></p>
<p><b>Сабирзянова Альбина Айратовна,</b> студентка 3 курса, Профиль «Начальное образование» Казанский Инновационный университет им. В.Г. Тимирязова Научный руководитель: к.пед.н., Ф.А. Саглам Россия, Республика Татарстан, г. Казань</p>	<p><b>ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ КАК УСЛОВИЕ ПРОФИЛАКТИКИ РЕЧЕВЫХ НАРУШЕНИЙ</b></p>	<p><b>315</b></p>
<p><b>Савинова Анастасия Сергеевна,</b> студентка 3 курса Специальность 44.02.02 Преподавание в начальных классах ГАПОУ Тольяттинский социально-педагогический колледж Научный руководитель: Демакова. Л.А Россия, г. Тольятти</p>	<p><b>РАЗВИТИЕ РЕГУЛЯТИВНЫХ УУД У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА</b></p>	<p><b>316</b></p>
<p><b>Сарбаева Евгения Алексеевна,</b> студентка 4 курса Специальность «Физическая культура» ГАПОУ ТСПК “ Тольяттинский социально педагогический колледж” Научный руководитель: Н.В. Шарафан Россия, г.Тольятти.</p>	<p><b>ДИСТАНЦИОННОЕ ОБУЧЕНИЕ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ ФОРМИРОВАНИЯ МЕТОДОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ВЫПУСКНИКА СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОФИЛЯ</b></p>	<p><b>320</b></p>
<p><b>Сафронова Ксения Валерьевна,</b> студентка 1 курса ЧОУ ВО «Казанский инновационный университет имени В.Г.Тимирязова (ИЭУП) Факультет психологии и педагогики Научный руководитель: Гафиятова О.В. Россия, г.Чистополь</p>	<p><b>РАЗВИТИЕ МОТОРИКИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С ОВЗ В ПРОЦЕССЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ РЕЧИ</b></p>	<p><b>324</b></p>
<p><b>Свиркинна Нелли Олеговна,</b> студентка 4 курса</p>	<p><b>ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ КАК ЭФФЕКТИВНОЕ СРЕДСТВО</b></p>	<p><b>326</b></p>

<p>Специальность «Специальное дошкольное образование»          ГАПОУ МО «Мурманский педагогический колледж»,          Научный руководитель: <i>О.В. Норицына</i>,          Россия, г. Мурманск  <b>Сеулаева Ольга Евгеньевна</b>,          студентка 4 курса          Специальность «Преподавание в начальных классах»          ГАПОУ Тольяттинский социально-педагогический колледж          Научный руководитель: <i>О. А. Маркушина</i>          Россия, г. Тольятти  <b>Силантьева Ксения Евгеньевна</b>,          студентка 4 курса          Специальность «Преподавание в начальных классах»          ГАПОУ Тольяттинский социально-педагогический колледж          Научный руководитель: <i>О.А. Матосова</i>,          Россия, г. Тольятти  <b>Смакова Камила Ренатовна</b>,          студентка 2 курса          Специальность «Прикладная информатика (по отраслям)»          ГАПОУ «Мензелинский педагогический колледж им.М.Джалиля»          Научный руководитель: <i>М.С. Якубова</i>          Россия, г. Мензелинск  <b>Смирнова Александра Олеговна</b>,          студентка 4 курса          Специальность «Преподавание в начальных классах»          ГАПОУ «Тольяттинский социально-педагогический колледж»          Научный руководитель: <i>О.А. Матосова</i>          Россия, г. Тольятти  <b>Смышляева Кристина Михайловна</b>,          студентка 4 курса          Специальность «Преподавание в начальных классах»          ГАПОУ Тольяттинский социально-педагогический колледж          Научный руководитель: <i>Н.Л. Антропова</i>          Россия, г.Тольятти  <b>Степанова Мишель Алексеевна</b>,          студентка 4 курса          Специальность «Преподавание в начальных классах»          ГАПОУ «Тольяттинский социально-педагогический колледж»          Научный руководитель: <i>Т.А. Михайловская</i>          Россия, г. Тольятти  <b>Суконников Павел Александрович</b>,          студент 2 курса          Специальность «Физическая культура»</p>	<p><b>ФОРМИРОВАНИЯ ОСНОВ ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА</b></p> <p><b>РАЗВИТИЕ МУЗЫКАЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ СРЕДСТВАМИ КЛАССИЧЕСКОЙ МУЗЫКИ</b></p> <p><b>МЕТОД ПРОЕКТОВ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ НАВЫКОВ МОНОЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА</b></p> <p><b>ПРЕИМУЩЕСТВА ДУАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ ПЕРЕД ТРАДИЦИОННЫМИ ФОРМАМИ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ</b></p> <p><b>ПРАКТИЧЕСКОЕ ИЗУЧЕНИЕ ПРОБЛЕМЫ РАЗВИТИЯ РЕЧИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВАМ НАПИСАНИЯ ИЗЛОЖЕНИЯ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА</b></p> <p><b>ФОРМИРОВАНИЕ ПАТРИОТИЗМА У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ КУЛЬТУРНОГО ПРОСТРАНСТВА ГОРОДСКОГО МИКРОРАЙОНА</b></p> <p><b>ТЕХНОЛОГИЯ МАСТЕРСКИХ КАК СПОСОБ ФОРМИРОВАНИЯ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ</b></p> <p><b>ДИСТАНЦИОННОЕ ОБУЧЕНИЕ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ ФОРМИРОВАНИЯ</b></p>	<p><b>330</b></p> <p><b>332</b></p> <p><b>336</b></p> <p><b>339</b></p> <p><b>342</b></p> <p><b>346</b></p> <p><b>350</b></p>
---	---	---

<p>ГБПОУ ПО «Кузнецкий многопрофильный колледж»  Научный руководитель: Г.Р.Мустакаева  Россия, г.Кузнецк, Пензенской области  Сурина Анастасия Евгеньевна,  студентка 4 курса  Специальность «Преподавание в начальных классах»  ГАПОУ Тольяттинский социально-педагогический колледж  Научный руководитель: Л.З. Мастерова  Россия, г. Тольятти  Тормасова Кристина Александровна,  студентка 3 курса  Специальность 44.02.02 Преподавание в начальных классах  ГАПОУ Тольяттинский социально-педагогический колледж  Научный руководитель: Скороходова.О.В  Россия, г.Тольятти  Тюлькачева Татьяна Александровна,  студентка 3 курса  Специальность 44.02.02 Преподавание в начальных классах  ГАПОУ Тольяттинский социально-педагогический колледж  Научный руководитель: Михайловская Т.А.  Россия, г.Тольятти  Ускова Софья Дмитриевна,  студентка 3 курса  Специальность: «Преподавание в начальных классах»  ГАПОУ Тольяттинский социально-педагогический колледж  Научный руководитель: Л. А. Демакова  Россия, г. Тольятти  Федотова Инна Александровна,  студентка 2 курса  Специальность 44.02.02 Преподавание в начальных классах  ГАПОУ МО «Мурманский педагогический колледж»  Научный руководитель: С.М. Менькина  Россия, г. Мурманск  Федюшкина Арина Михайловна,  студентка 4 курса  Специальность: «Преподавание в начальных классах»  ГАПОУ Тольяттинский социально-педагогический колледж  Научный руководитель: О.А. Маркушина,  Россия, г. Тольятти  Филиппова Юлия Александровна, студентка 4 курса  Специальность 44.02.05 «Коррекционная педагогика в начальном образовании»</p>	<p><b>МЕТОДОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ВЫПУСКНИКА СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОФИЛЯ ПРАКТИЧЕСКОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ ТВОРЧЕСКИХ РАБОТ НА ОСНОВЕ МНЕМОТЕХНИКИ В ПРОЦЕССЕ ФОРМИРОВАНИЯ ОРФОГРАФИЧЕСКОЙ ГРАМОТНОСТИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ</b></p> <p><b>МЕТОД ПРОЕКТОВ КАК СПОСОБ ФОРМИРОВАНИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ</b></p> <p><b>ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕННОСТНОГО ОТНОШЕНИЯ К ЗОЖ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ</b></p> <p><b>РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА СРЕДСТВАМИ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР</b></p> <p><b>ОТНОШЕНИЕ СТУДЕНЧЕСТВА К НЕНОРМАТИВНОЙ ЛЕКСИКЕ</b></p> <p><b>ФОРМИРОВАНИЕ НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ КАК ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА</b></p> <p><b>ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ</b></p>	<p>354</p> <p>358</p> <p>359</p> <p>361</p> <p>366</p> <p>369</p> <p>372</p>
--	--	--

<p>ГАПОУ СО «Ревдинский педагогический колледж» Россия, г. Ревда</p>	<p><b>ДЕЙСТВИЙ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ НА УРОКАХ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА</b> <b>ФОРМИРОВАНИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА</b></p>	<p>375</p>
<p><b>Филипченко Елизавета Александровна</b>, студентка 3 курса Специальность: «Преподавание в начальных классах» ГАПОУ Тольяттинский социально-педагогический колледж Руководитель: Л. А. Демакова Россия, г. Тольятти <b>Хараброва Виктория Витальевна</b>, студентка 3 курса Специальность 44.02.02 Преподавание в начальных классах ГАПОУ Тольяттинский социально-педагогический колледж</p>	<p><b>РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ</b></p>	<p>377</p>
<p>Научный руководитель: Скороходова.О.В Россия, г.Тольятти <b>Чаликова Анастасия Денисовна</b>, студентка 4 курса Специальность «Преподавание в начальных классах» ГАПОУ Тольяттинский социально-педагогический колледж Научный руководитель: Л.З. Мастерова Россия, г. Тольятти</p>	<p><b>ИНТЕЛЛЕКТ-КАРТЫ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ</b></p>	<p>380</p>
<p><b>Чапарина Ольга Викторовна</b>, студентка 3 курса Специальность: «Преподавание в начальных классах» ГАПОУ Тольяттинский социально-педагогический колледж Руководитель: Л. А. Демакова Россия, г. Тольятти</p>	<p><b>ТЕХНОЛОГИЯ ПРОБЛЕМНОГО ОБУЧЕНИЯ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ РЕГУЛЯТИВНЫХ УУД У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА</b></p>	<p>384</p>
<p><b>Шайморданова Регина Ренатовна</b>, студентка 4 курса Специальность «Преподавание в начальных классах» ГАПОУ Тольяттинский социально-педагогический колледж Научный руководитель: А.А. Сухенко Россия, г. Тольятти</p>	<p><b>ИНТЕЛЛЕКТ - КАРТЫ В РАЗВИТИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В СИСТЕМЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ</b></p>	<p>388</p>
<p><b>Шайхутдинова Юлия Фаридовна</b>, студентка 4 курса Специальность «Преподавание в начальных классах» ГАПОУ Тольяттинский социально-педагогический колледж Научный руководитель: Т.А. Михайловская Россия, г. Тольятти</p>	<p><b>ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ УУД У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ КАК ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА</b></p>	<p>392</p>

# **ФОРМИРОВАНИЕ РЕЧЕВЫХ УМЕНИЙ И НАВЫКОВ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ПРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ**

*Абрамова Баярма Биликтуевна, студентка 4 курса,  
Профиль «Начальное образование»  
Казанский Инновационный Университет им. В.Г. Тимирязова  
Научный руководитель: к.пед.н., доцент Ф.А. Саглам  
Россия, Республика Татарстан, г. Казань*

Нравственное воспитание - процесс, направленный на формирование и развитие целостной личности ребенка, и предполагает становление его к Родине, обществу, коллективу, людям, к труду, своим обязанностям и к самому себе. Перед школой ставится задача подготовки ответственного гражданина, способного самостоятельно оценивать происходящее и строить свою деятельность в соответствии с интересами окружающих его людей.

Ребёнок школьного возраста наиболее восприимчив к эмоционально-ценностному, духовно-нравственному развитию, гражданскому воспитанию. В то же время недостатки развития и воспитания в этот период жизни трудно восполнить в последующие годы. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России разработана в соответствии с Конституцией Российской Федерации, Федеральным законом "Об образовании в Российской Федерации", на основе ежегодных посланий Президента России Федеральному собранию Российской Федерации. [3]

Одним из эффективных традиционных средств нравственного воспитания младших школьников является работа с текстом на уроках литературного чтения. Чтение и разбор различных рассказов, стихотворений, сказок помогает детям понять и оценить нравственные поступки людей. Дети читают и обсуждают тексты, в которых ставятся в доступной для них форме вопросы о справедливости, честности, дружбе, верности и доброте. Урок литературного чтения помогают сформировать представления о хороших и плохих поступках, обогатить узкий личный опыт огромным опытом человечества.

Развитие речи ребёнка не стихийный процесс. Оно требует постоянного педагогического руководства. Каковы же условия успешного развития речи, формирования речевых умений и навыков у детей:

1. Потребность общения или коммуникации. Следовательно, в методике развития речи должны быть предусмотрены такие ситуации, которые определяют мотивацию речи, ставят школьника перед необходимостью речевых высказываний, возбуждают у него интерес и желание поделиться чем-то, рассказать о чём-то.

2. Общение возможно только с помощью общепонятных знаков, то есть слов, их сочетаний, различных оборотов речи. Следовательно, детям нужно дать образцы речи или создать речевую среду. От того, какая у него речевая среда, во многом зависит богатство, разнообразие и правильность его

собственной речи. Речевая среда - это речь родителей, других родных и друзей, фольклор, художественная литература, радио и телевидение, кино и театр, а в школе, кроме того, речь учителей и других работников школы, речь, звучащая на уроках, язык учебников и учебных пособий. [2]

3. Чтение и письмо - это речевые умения и навыки, опирающиеся на систему языка, на знание его фонетики, графики, лексики, грамматики, орфографии, на навыки построения собственной речи и восприятия речи других людей. Письменная речь всегда строже устной, в ней отчётливо видны все ошибки и недочёты, столь характерные для младших школьников. Письменная речь имеет свои особенности в построении фраз (чаще используются сложные предложения), в отборе лексики, в использовании грамматических форм. Овладевая письменной речью, дети усваивают особенности текстов - повествования, описания, рассуждения, письма газетной статьи и прочее, знакомятся с их стилистическими различиями.

Речь помогает ребёнку не только общаться с другими людьми, но и познавать мир. Овладение речью - это способ познания действительности. Богатство, точность, содержательность речи зависят от обогащения сознания ребёнка различными представлениями и понятиями, от жизненного опыта школьника, от объёма и динамичности его знаний.

При развитии речи младших школьников обучение направлено на формирование конкретных характеристик речи, которые являются критериями оценки устных и письменных высказываний детей (содержательность, логика, точность, разнообразие речевых средств, ясность, выразительность, правильность). Развитию речи детей наиболее способствуют упражнения в связной речи (устный рассказ, пересказ, сочинение и др.), так как они обеспечивают развитие всех видов речевых умений [1]

Таким образом, в младшем школьном возрасте происходит интенсивное интеллектуальное развитие. Главными новообразованиями возраста являются осознание и произвольность всех психических процессов [4]. Происходит формирование личности ребенка, его характера, закладывается мировоззрение. Психологические особенности младшего школьника выступают благоприятной предпосылкой для осуществления целенаправленной работы по формированию нравственных ориентиров ребенка, которые в будущем станут фундаментом его нравственного поведения.

#### Список литературы

1. Гонина, О. О. Психология младшего школьного возраста [Текст]: учебное пособие /О. О. Гонина. – М.: ФЛИНТА 2015. – 272 с.
2. Квасных Г.С., Саржанова А.Н. Методические аспекты использования межпредметного материала для развития речи младшего школьника // Вектор науки Тольяттинского государственного университета. Серия: Педагогика, психология. 2012. № 3. С. 108-111.
3. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России [Электронные ресурсы]/ Городской методический центр. – 2014. - Режим доступа: <https://mosmetod.ru/metodicheskoe-prostranstvo/nachalnaya-shkola/orkse/fgos/kontseptsiya-dukhovno-nravstvennogo-razvitiya-i-vospitaniya-lichnosti-grazhdanina-rossii.html>

4. Мандель, Б. Р. Возрастная психология: учебное пособие / Б.Р. Мандель. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: ИНФРА-М, 2020. — 350 с.

## **ОБУЧЕНИЕ ТАБАСАРАНСКОМУ (РОДНОМУ) ЯЗЫКУ В ПРАКТИКЕ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ**

*Алимурадова Аиша Гаджимурадовна, студентка 3 курса  
Специальность «Преподавание в начальных классах»  
ГАПОУ Волгоградский социально-педагогический колледж  
Научный руководитель: кандидат филологических наук, преподаватель  
кафедры русского языка и литературы Т.В. Ситникова  
Россия, г. Волгоград*

Табасаранский язык (Табасаран чIал) – язык табасаранов, относящийся к лезгинской ветви дагестанских языков. Он является уникальным, лингвисты относят его к пяти сложнейшим языкам. Изучение грамматического строя табасаранского языка привело филологов к выводу о его глубокой древности. В нем удержаны многие грамматические категории, которые делают его одним из сложнейших языков в мире. Табасаранский язык по сложности находится в одном ряду с такими языками, как:

- китайский;
- эскимосский;
- чиппева.

Дальнейшие лингвистические исследования позволили, в основном, создать грамматическую модель табасаранского языка – Табасаран чIал. Установлены его особенности, отличительные характеристики. Определено его место в нахско-дагестанской языковой семье, в которой он наиболее родственен языкам агульскому и лезгинскому. Кроме того, и сам табасаранский язык состоит из трех, объединяющих, в свою очередь, по несколько говоров каждый, диалектов: нитрихский диалект, его фонетика и грамматика, стали основой литературного языка в Табасаране. При этом, однако, в системе глагола получили преимущество и зафиксированы в качестве грамматической нормы особенности других диалектов и говоров, отличающихся от нитрихского. В табасаранском языке наличествует целых три диалекта. В 1931 году табасаранский алфавит был составлен и утвержден, а в 1932 году на табасаранском языке вышла первая книга.

Подобно как в других языках нахско-дагестанской языковой семьи, в языке табасаранском ударение является подвижным. Гласные представлены как оральными, так и умлатированными звуками. То же самое можно сказать и о согласных. В них смычные и аффрикаты характеризуются четверичной системой оппозиции, а спиранты – троичной. Особо следует сказать о вибрантах. В различных диалектах и субдиалектах они присутствуют в количестве от девяти до четырнадцати. Наличие вибрантов, их обилие, присутствие практически во всех частях речи и формах (имеются

лабиализованные и дентолабиализованные и фарингализованные вибранты) определяет звучность языка и является одной из его отличительных особенностей.

В табасаранском языке 48 падежей, 54 букв и 10 частей речи. В фонетической системе табасаранского языка 5 гласных и 50 согласных букв. Всего в табасаранском языке выделяется десять частей речи. Особенностью, при этом, является наличие послелогов, при полном отсутствии, в то же время, предлогов.

Имя существительное (имя) подразделяется на два класса:

1. Класс разумных существ.
2. Класс существ неразумных, в который входят и предметы.

Следует, однако, заметить, что не во всех диалектах и субдиалектах разделение на грамматические классы имен присутствует – в южном диалекте и входящих в его состав говорах они выделяются. Местоимения представлены всеми их видами, кроме местоимений относительных – их в табасаранском языке нет. Числительные также представлены всеми обычными для других языков видами. Счет, при этом, тоже десятичный.

Глагол в различных диалектах и входящих в их состав говорах описывается следующими грамматическими категориями:

- лицо;
- число;
- время;
- наклонение;
- способ действия.

В образовании этих грамматических категорий важную роль играют суффиксы.

Обычным для синтаксиса является простое предложение, с конструкциями:

- номинативной;
- дативной;
- эргативной.

Для предложения характерен относительно свободный порядок слов. При этом, однако, строится оно по принципу:

- подлежащее;
- объект;
- сказуемое.

История развития любого языка неразрывно связана с историей самого народа, носителя этого языка. В ходе этнических контактов почти неизбежными являются взаимовлияния, заимствования, а также внутренняя эволюция языков, обусловленная, в том числе и внешними воздействиями.

Табасаранский язык не является исключением. При всей его древности и самобытности, он также взаимодействовал с языками и диалектами других народов. Следы таких взаимодействий обнаруживаются в заимствованиях из персидского, арабского и, особенно, азербайджанского языков.



Со времени же вхождения в состав Российской Империи наблюдаются заимствования и из русского языка. Продолжается этот процесс еще и сегодня. Особенно это характерно для неологизмов, от использования которых не защищен ни народ в мире. При всем этом, звучный, глубоко самобытный табасаранский язык, хранимый и передаваемый из поколения в поколение создавшим его народом, уверенно вступает в очередное столетие своей истории.

Начальная школа – особый этап в жизни ребенка, связанный: – с изменением при поступлении в школу ведущей деятельности ребенка – с переходом к учебной деятельности. Предмет «Родной язык» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования: становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения; формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников.

В школах с родным языком обучения для младших школьников родной язык является основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. Курс родного языка начинается с обучения грамоте. Обучение грамоте направлено на формирование навыка чтения и основ элементарного графического письма, развитие речевых умений, обогащение и активизацию словаря, совершенствование фонематического слуха, осуществление грамматико-орфографической пропедевтики. У первоклассников формируются первоначальные представления о предложении, развивается фонематический слух и умение определять последовательность звуков в словах различной звуковой и слоговой структуры. После обучения грамоте начинается раздельное изучение родного языка и литературного чтения.

Обучение родному языку в 1 классе представляет собой пропедевтический этап начального курса родного языка. Здесь проводятся наблюдения за словом, предложением, текстом как единицами речи и языка, их функциями в общении, а также обобщаются элементы лингвистических знаний, с которыми первоклассники познакомились в период обучения грамоте. Дети учатся слышать и правильно произносить специфические звуки, геминаты и лабиализованные звуки.

Во втором классе большое место занимают фонетика и графика, поскольку одной из главных задач уроков родного языка в этот период является совершенствование у обучающихся навыков чтения и письма, что непосредственно связано с овладением звуковым строем родного языка. Вместе с тем второй год обучения создает основу знаний по синтаксису.

Центральное место в обучении младших школьников родному языку по всем основным разделам занимает 3 класс. В этот период происходит формирование основных понятий курса: «части речи» (имя существительное, имя прилагательное, глагол, числительное), «значимые части слова» (корень,

основа, суффикс, окончание), «предложение», «словосочетание», «текст». Учащиеся изучают существенные признаки каждого из понятий и связи между ними. Ведущим направлением в отличие от второго класса является словоизменение. Изучается изменение имён существительных по падежам (здесь представлены четыре основных и один местный падеж по причине того, что формы данных падежей в предложении выступают в роли субъекта), изменение глагола по временам (освещены не только простые, но и аналитические формы глагола). Углубляются знания о предложениях как единицах языка и речи, в частности о сложных и простых распространенных предложениях. На основе знаний о составе слова школьники знакомятся с различными фонетическими процессами в области гласных и согласных.

В 4 классе большое место отводится повторению материала, изученного в предыдущих классах. Кроме того, в 4 классе изучается изменение имен существительных, местоимений, прилагательных по основным и местным падежам (местные падежи изучаются практически, не называя терминов), изменение глаголов по временам, формируются навыки правописания падежных окончаний.

Центральное место в курсе занимает раздел «Связная речь». Освоение знаний о лексике способствует пониманию материальной природы языкового знака (слова как единства звучания и значения); осмыслению роли слова в выражении мыслей, чувств, эмоций; осознанию словарного богатства родного языка и эстетической функции родного слова; овладению умением выбора лексических средств, в зависимости от цели, темы, основной мысли.

Реализация этого учебного предмета обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

*Личностные результаты:*

- 1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- 2) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;

*Метапредметные результаты:*

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 3) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

*Предметные результаты:*

1) понимание родного языка как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении.

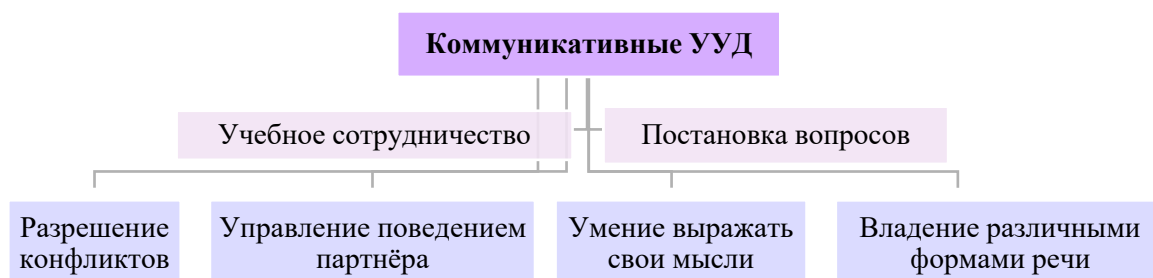
## **ГРУППОВАЯ ФОРМА РАБОТЫ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ**

*Амирджанян Алёна Андреевна, студентка 4 курса  
Специальность: «Преподавание в начальных классах»  
ГАПОУ Тольяттинский социально-педагогический колледж  
Научный руководитель: О.В. Скороходова  
Россия, г. Тольятти*

ФГОС НОО включает в себя не только предметные, но и метапредметные результаты освоения образовательной программой, поэтому формирование универсальных учебных действий на современном этапе развития образования является актуальным. Особое значение в начальном общем образовании имеет развитие коммуникативных универсальных учебных действий.

Согласно ФГОС НОО, коммуникативные УУД – это те навыки, которые связаны с общением ребёнка со сверстниками или со взрослыми, умение учащегося задавать вопросы, аргументированно доказывать свою позицию, развёрнуто обсуждать идею, понимать состояние другого человека, умение совместно работать с другими детьми над решением учебных задач. Это значит, что младший школьник должен владеть широким репертуаром вербальных и невербальных способов поведения. [5, с. 7]

Л.А. Кудряшевой были предложены следующие виды коммуникативных УУД: [3, с. 46]



**Рис. 1. – Виды коммуникативных универсальных учебных действий**

Развитие коммуникативных универсальных учебных действий имеет место на уроках математики. По мнению А.В. Белошистой математика сегодня – одна из жизненно важных областей знания современного человечества, необходимая для существования человека в цивилизованном обществе. [1, с. 182]

Учителю необходимо сделать уроки разнообразными и интересными. Это возможно сделать с помощью реализации групповой формы работы.

Педагог М.А. Гончарова считала, что групповая форма организации учебной деятельности есть форма обучения, при которой дети непосредственно взаимодействуют друг с другом. Учитель специально организует их сотрудничество, уделяя внимание каждому ребёнку. [2, с. 177]

Специфика групповой формы работы на уроках математики основывается на следующих принципах:



**Рис. 2. – Принципы организации групповой формы работы на уроках математики.**

Специфика групповой формы работы на уроках также математики определяется её математическим содержанием. [4, с. 27]

Для формирования коммуникативных универсальных учебных действий на уроке математики средствами групповой работы активно используется групповая технология. [1, с. 220] Групповая технология – это такое построение учебно-воспитательного процесса, при котором субъектом взаимодействия с учителем выступает не класс, не отдельный ученик, а группа учащихся. [2, с. 184]

Технология организации групповой работы предполагает соблюдение нижеперечисленных этапов:

1. Подготовка к выполнению группового задания;
2. Групповая работа;
3. Заключительная часть. [4, с. 28]

Благодаря систематическому применению групповой формы работы на уроках математики в рамках групповой технологии учитель сможет сформировать коммуникативные УУД.

На базе МБУ «Школа №80» г. о. Тольятти проводилась исследовательская работа по выявлению уровня сформированности коммуникативных УУД у учащихся 4 «А» класса в количестве 27 человек.

Были определены *критерии* сформированности коммуникативных УУД у младших школьников:

1. Коммуникация как взаимодействие: обучающийся проявляет интерес к общению, умеет договариваться, находит выход из трудных ситуаций.

2. Коммуникация как интериоризация: обучающийся в процессе общения вежлив, соблюдает этикет, имеет навыки общения и способен разговаривать на разные темы.

3. Коммуникация как сотрудничество: обучающийся имеет богатый словарный запас и активно им пользуется, умеет строить вопросы так, чтобы с их помощью получить нужные ответы.

На основе соотношения компонентов в структуре внешней деятельности младших школьников, направленных на выявление уровней и показателей сформированности коммуникативных УУД были определены следующие *показатели*

**Таблица 1 - Показатели сформированности коммуникативных УУД у младших школьников**

<b>Уровни</b>	<b>Показатели</b>
<b>Высокий</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Проявляет интерес к общению, умеет договариваться, находит выход из трудных ситуаций.</li><li>- Соблюдает вежливость и этикет, имеет навыки общения и способен разговаривать на разные темы.</li><li>- Имеет богатый словарный запас и активно им пользуется, умеет строить вопросы так, чтобы с их помощью получить нужные ответы, умеет строить понятные для собеседника высказывания.</li></ul>
<b>Средний</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Не всегда проявляет интерес к общению, не стремится договориться с партнёром, иногда не справляется с трудными ситуациями.</li><li>- Частично соблюдает этикет, не всегда способен поддержать разговор.</li><li>- Высказывает свои мысли по алгоритму, частично умеет строить понятные для партнера высказывания.</li></ul>
<b>Низкий</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Не проявляет интерес к общению, не самостоятелен в общении, не умеет договариваться, не проявляет попыток поиска выхода из трудных ситуаций.</li><li>- Не соблюдает этикет, не всегда способен поддержать разговор;</li><li>- Не может сформулировать свои мысли, не умеет строить высказывания для партнера, не умеет задавать вопросы.</li></ul>

На первом этапе исследования было проведено наблюдение, которое осуществлялось в следующих направлениях: насколько дети активны на уроке; сколько детей чаще всего отвечают; как дети справляются с заданиями.

На втором этапе проводилось анкетирование «Дорога к дому» по модифицированной методике А.Г. Лидерс – «Архитектор-строитель» с целью выявления умения соблюдать этикет и вежливость в процессе общения, разговаривать на разные темы.

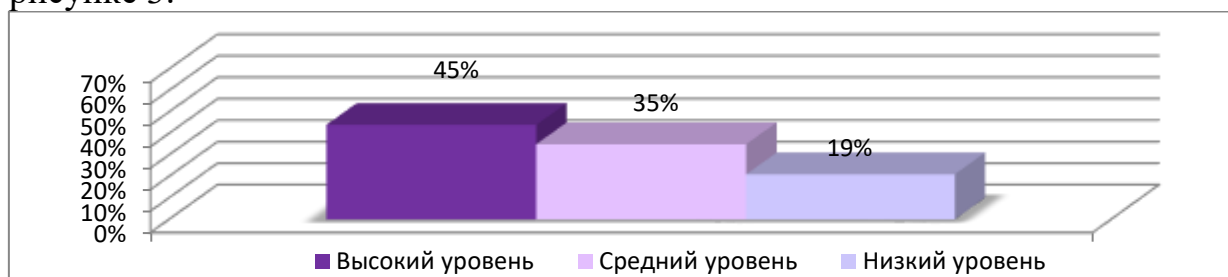
На третьем-заключительном этапе осуществлялось тестирование по методике М.И. Рожкова «Диагностика изучения сформированности коммуникации как общения у младших школьников» с целью выявления уровня сформированности коммуникации как сотрудничества у младших школьников.

На основе результатов диагностик, был выявлен средний показатель уровня развития коммуникативных УУД.

**Таблица 2 - Средний показатель развития коммуникативных универсальных учебных действий у младших школьников.**

Уровень	Наблюдение	Тестирование	Тестирование	Среднее значение
	%			
<b>Высокий</b>	55	45	40	46
<b>Средний</b>	25	40	39	35
<b>Низкий</b>	20	15	21	19

Средний показатель сформированности коммуникативных универсальных учебных действий у младших школьников представлены на рисунке 3.



**Рис. 3 - Результаты среднего показателя развития коммуникативных УУД у младших школьников.**

Таким образом, результаты диагностирования показали, что высокий уровень сформированности коммуникативных УУД имеют 45% учащихся, средний уровень имеют 35% учащихся. Наблюдается проблема, которая заключается в том, что низкий уровень имеют 19% учащихся. Это обуславливает необходимость специальной работы по развитию коммуникативных УУД. Был разработан комплекс уроков по математике с использованием групповой формы работы, направленный на решение этой проблемы.

Тема исследования, направленная на формирование коммуникативных УУД у младших школьников, является актуальной и требует дальнейшего изучения.

#### Список литературы

1. Белошистая, А.В. Методика обучения математике в начальной школе: курс лекций [Текст]: учеб. пособие для студентов. / А.В. Белошистая. – М.: ВЛАДОС, 2016. – 455 с.
2. Гончарова, М.А. Образовательные технологии в школьном обучении математике. [Текст]: учеб. пособие. / М.А. Гончарова, Н.В. Решетникова. – Ростов н/Д.: Феникс, 2016. – 264 с.
3. Кудряшева, Л.А. Педагогика и психология [Текст]: / Л.А. Кудряшева. - М.: НИЦ ИНФРА, 2017. - 160 с.
4. Троицкая, И.Ю. Групповая работа как средство формирования коммуникативных универсальных учебных действий. [Текст]: // Начальная школа, 2019, №9. – С. 26-28.
5. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. Начальная школа [Текст] /сост. Е.С. Савинов. – М.: Просвещение, 2019. – 53с.

## **К ВОПРОСУ О ФОРМИРОВАНИИ ЭТИКО-ПОЛОВОЙ ДИФФЕРЕНЦИАЦИИ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

*Андреева Наталья Алексеевна, студентка 4 курса  
Специальность «Дошкольное образование»  
ГАПОУ Тольяттинский социально-педагогический колледж  
Научный руководитель: И.А. Ефимова  
Россия, г. Тольятти*

В настоящее время в системе дошкольного образования возникают серьезные проблемы по вопросам гендерного воспитания. В первую очередь это связано с тем, что в программно – методическом обеспечении не учитываются гендерные особенности. В результате этого содержание воспитания и образования ориентировано на возрастные и психологические особенности вообще детей, а не на мальчиков и девочек того или иного возраста [1].

В связи с этим меня очень заинтересовал этот вопрос, захотелось выявить психолого-педагогические условия этико-половой дифференциации детей в общении, способствующих формированию половой идентификации детей младшего дошкольного возраста.

Исследование проводилось в АНО ДО «Планета детства «Лада» детский сад № 119 «Волжаночка» в младшей группе (из числа регулярно посещающих детский сад детей: 12 детей, т. е. 6 девочек и 6 мальчиков). На данной базе был проведён констатирующий эксперимент, цель которого: выявить особенности половой идентификации детей младшей группы. Для достижения цели были подобраны методики, с помощью которых проводилась диагностика:

Первая методика: Беседа «Идентификация детей с родителями» была направлена на выявление компетентности и престижности родителей в восприятии детей, а так же особенности эмоционального отношения с родителями. Проанализировав ответы детей можно отметить, что у 8 (66%) детей ярко выражена идентификация с родителями. И только 4 (34%) ребенка ярко выражают самого себя и не пытаются быть похожим на своих родителей.

Вторая методика: Диагностическая методика «Проективный рисунок человека, была направлена на выявление степени выраженности половой идентичности (отождествление себя с представителями определенного пола) у детей младшего дошкольного возраста. Проанализировав рисунки детей можно отметить, что у 5 (41%) детей в рисунках были видны образы пола: изображали маму, папу, бабушку, дедушку и других членов своей семьи и знакомых. У 7 (59%) детей была слабо выражена половая идентификация. Рисунок походил как на мальчика, так и на девочку, в рисунке не замечается отличительных качеств.

Третья методика: Наблюдение за игровой деятельностью детей, было направлено на выявление особенностей взаимодействия мальчиков и девочек

в игре, предпочтения в выборе партнера по игре, особенностей половой идентификации детей. В ходе проведения методики пришли к выводу, что мальчики и девочки чаще выбирают себе в партнеры по игре ребенка своего пола, а все играют вместе только под руководством воспитателя.

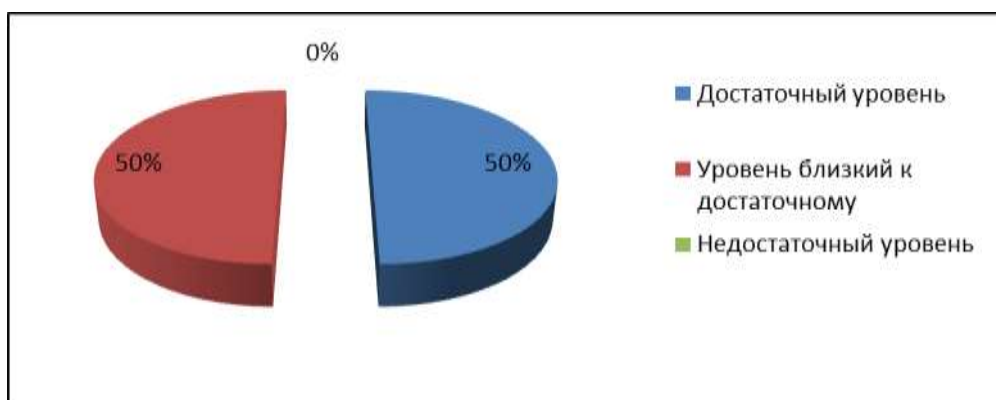


Рисунок 1. – Уровень сформированности этико-половой дифференциации детей младшего дошкольного возраста на этапе КЭ

Данные полученные в результате констатирующего эксперимента показали, что: из 12 опрошенных детей, 6 (50%) ребят имеют достаточный уровень гендерного развития и 6 (50 %) – уровень близкий к достаточному.

Таким образом, для улучшения показателей половой идентификации были разработаны психолого-педагогические условия этико-половой дифференциации детей в педагогическом общении:

1. Создание предметно развивающей среды, которая удовлетворяет потребности и девочек и мальчиков и учитывает особенности обоих полов.
2. Организация общения со всеми детьми с учетом принципа этико-половой дифференциации.
3. Создание ситуаций выполнения гендерных ролей с учетом принципа этико-половой дифференциации детьми дошкольного возраста.

Так же разработаны следующие рекомендации для того, что бы ребенок с младшего дошкольного возраста без затруднений смог ответить на вопрос: «Ты мальчик или девочка?»:

1. Для обогащения детского опыта в выполнении гендерных ролей нужно использовать беседы, например, на тему «Девочки – будущие женщины», «Мальчики – будущие отцы», «О нормах и правилах достойного поведения», «Наши добрые дела»; дискуссии «Почему и зачем люди дружат?», «Что такое семья?», «Что такое хорошо и что такое плохо?».

2. Использовать анализ поведения и поступков известных персонажей детской литературы, в которой сосредоточены наиболее важные представления о духовно-нравственных ценностях: о том, что такое «добро» и «зло», «хорошо» и «плохо», о том, какими качествами нужно обладать человеку, чтобы занять достойное место среди людей и самому быть счастливым.

3. Организация педагогических ситуаций будет способствовать накоплению ребенком позитивного опыта гендерного поведения («Мужской и



женский этикет», «Поведение мальчиков», «Поведение девочек», «Здравствуйте, пожалуйста!», «Утреннее приветствие» и т.д.).

4. Необходимо обогащение предметно-развивающей среды, направленной на процесс гендерной социализации детей младшего дошкольного возраста.

5. Рекомендуется организовывать выставку фотоальбомов, например, «Отцовство», «Материнство», «О наших мальчиках», «О наших девочках», «Семейные праздники», «Настроение» и т.д.

6. Так как в дошкольном возрасте игра – ведущий вид деятельности, то следует организовывать совместную игровую деятельность девочек и мальчиков в такие сюжетно-ролевые игры, как: «Семья», «Магазин», «Автомастерская», «Парикмахерская».

Подробнее рассмотрим игру «Кто что носит?», направленную на развитие у детей умения находить отличия во внешнем облике мальчиков и девочек. Используемый материал – это фланелеграф; фигурки мальчика и девочки, вырезанные из картона, одежда для кукол. Экспериментатор, обращаясь к детям предлагал рассмотреть предложенную одежду и разобраться, какая одежда нужна куклам - Кате и Пете. По ходу игры экспериментатор по ошибке прикладывает юбку к фигурке мальчика или завязывает ему бант. Дети должны исправить ошибку и одеть кукол самостоятельно.

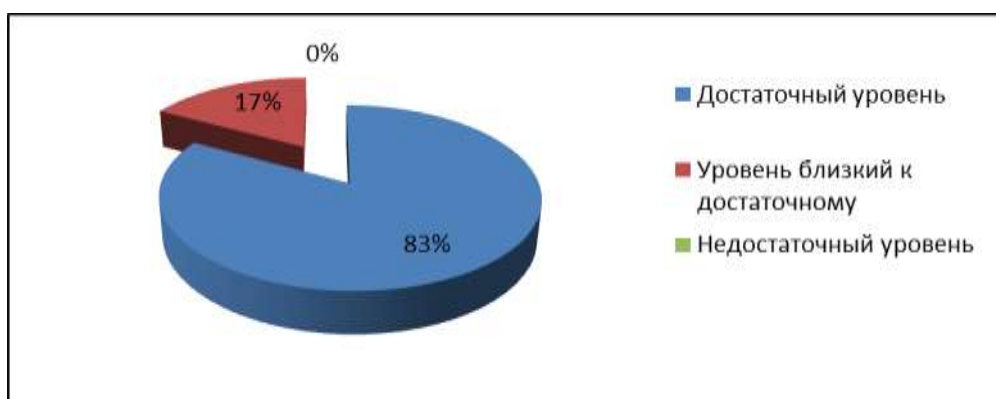


Рисунок 2. – Уровень сформированности этико-половой дифференциации детей младшего дошкольного возраста на этапе КС

После проведения игр для мальчиков и девочек, реализации рекомендаций по формированию этико-половой дифференциации у детей, психолого-педагогических условий этико-половой дифференциации детей младшего дошкольного возраста данные полученные в результате заключительного эксперимента были следующими: из 12 опрошенных детей, 10 (83%) из них имеют достаточный уровень гендерного развития и только 2 (17%) ребенка - уровень близкий к достаточному.

Таким образом, в результате исследования у всех опрошенных детей правильно развились формы поведения в соответствии половой принадлежностью, представления детей о социальном статусе мужчины и женщины в семье и обществе, о поведенческих, внешних, анатомических

различиях мальчиков и девочек. У детей младшей группы наблюдаются положительные реакции при взаимодействии с представителями противоположного пола.

Девочек и мальчиков нельзя воспитывать одинаково. Но есть определенные ценности, нормы поведения и запреты, которые должны усвоить все, независимо от пола, важные в любом обществе: толерантность, уважение к себе и другим, умение делать выбор, умение нести ответственность, милосердие.

#### Список литературы

1. Гончарова Т.Н., Пожиткина Н.В., Осипова О.Г. Полоролевая идентификация в дошкольном возрасте [Электронный ресурс]// Современные научные исследования и инновации: [web-сайт].5.06.2012.<<http://web.snauka.ru/issues/2012/06/15380>> (9/11/2014).

## **РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ ПРОЦЕССОВ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ КАК ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА**

*Антоненко Анастасия Витальевна, студентка 4 курса  
Специальность: «Преподавание в начальных классах»  
ГАПОУ Тольяттинский социально-педагогический колледж  
Научный руководитель: А.А. Сухенко  
Россия, г. Тольятти*

Исследования отечественных и зарубежных психологов Д.Б.Эльконина, Л.В.Занкова, В.В.Давыдова, Ж.Пиаже, и др. показывают, что успешность обучения ребенка в начальной школе зависит от уровня развития познавательных психических процессов таких как: память, внимание, мышление, восприятие и др. [2, с. 105]

Современные исследования нейропсихологов показывают, что в настоящее время увеличилось количество детей с низким уровнем развития таких психических процессов как: речь, мышление, память (Семенович А.В., Локалова Н.П., Безруких М.М. и др.). Наблюдается рост детей, поступающих в школу с синдромом дефицита внимания. Низкий уровень развития этих психических процессов является одной из главных причин неуспеваемости в начальной школе. В связи с этим в системе начального образования идут поиски новых форм работы с учащимися, которые помогали бы активизировать познавательное развитие младших школьников. [3, с. 56]

А.Г. Маклакова, определяет познавательный процесс, как «Процесс осуществления отдельных познавательных действий, которые представляют собой целостный психический акт, состоящий из всех видов психических процессов, в которых один является ведущим, главным, определяющим характер данного познавательного действия» [1, с. 354]

При формировании познавательной деятельности решается вопрос о том, как учить, какие методы использовать и в какой последовательности. [2, с. 86]

На базе МБУ «Школа №91» г.Тольятти проводилась исследовательская работа по выявлению уровня сформированности познавательного процесса у учащихся 1 «В» класса в количестве 25 человек.

Были определены *критерии* развития познавательных процессов у младших школьников:

- Умение самостоятельно осуществляет поиск и выделяет необходимую информацию.
- Умение добывать новые знания из различных источников различными способами.
- Умение перерабатывать информацию из одной формы в другую, выбирать наиболее удобную форму.

На основе соотношения компонентов в структуре внешней деятельности младших школьников, направленных на выявление уровней и показателей развития познавательных процессов были определены следующие *показатели*

**Таблица 1 - Показатели развития познавательных процессов у младших школьников**

<b>Уровни</b>	<b>Показатели</b>
<b>Высокий</b>	- Самостоятельно осуществляет поиск и выделяет необходимую информацию; - Систематически самостоятельно добывает новые знания из различных источников различными способами; - Самостоятельно перерабатывает информацию из одной формы в другую, выбирать наиболее удобную форму.
<b>Средний</b>	- Осуществляет поиск и выделяет необходимую информацию при помощи учителя или одноклассников; - Эпизодично и, в основном, по заданию учителя добывает новые знания из различных источников различными способами; - Перерабатывает информацию из одной формы в другую, выбирать наиболее удобную форму при помощи учителя или одноклассников.
<b>Низкий</b>	- Затрудняется в поиске и выделении необходимой информации даже при оказании ему помощи; - Не умеет добывать новые знания из различных источников различными способами; - Не умеет перерабатывать информацию из одной формы в другую, выбирать наиболее удобную форму.

На первом этапе исследования было проведено наблюдение, которое осуществлялось в следующих направлениях: умение находить текстовую информацию в учебнике, умение выделять необходимую информацию из сказанного учителем, умение разграничивать информацию нужную от любой другой.

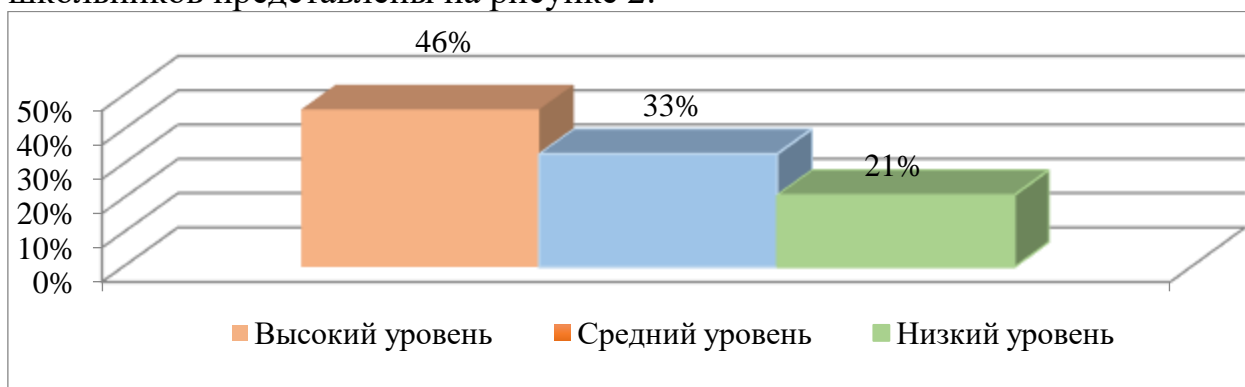
- На втором этапе осуществлялось тестирование по методике С.П. Балашова с целью выявления умения добывать новые знания из различных источников различными способами. На третьем – заключительном этапе проводилась методика С.Н.Карпова с целью выявления умения перерабатывать информацию из одной формы в другую, выбирать наиболее удобную форму.

На основе результатов диагностик был выявлен средний показатель уровня развития познавательных процессов у младших школьников.

**Таблица 2 - Средний показатель развития познавательных процессов универсальных учебных действий у младших школьников.**

Уровень	Наблюдение	Тестирование	Тестирование	Среднее значение
	%			
<b>Высокий</b>	55	40	35	46
<b>Средний</b>	25	48	40	33
<b>Низкий</b>	23	12	25	21

Средний показатель развития познавательных процессов у младших школьников представлены на рисунке 2:



**Рис. 2 - Результаты среднего показателя сформированности толерантности младших школьников**

Таким образом, результаты диагностирования показали, что высокий уровень развития познавательных процессов имеют 46% учащихся, средний уровень имеют 33% учащихся. Наблюдается проблема, которая заключается в том, что низкий уровень имеют 21% учащихся. Это обуславливает необходимость специальной работы по развитию познавательных процессов.

5. Тема исследования, направленная на развитие познавательных у младших школьников, является актуальной и требует дальнейшего изучения.

#### **Список литературы**

1. Большой толковый словарь русского языка [Текст]: гл. ред. С.А. Кузнецов. – М.: Норинт, 2015. – 1536 с.
2. Выготский, Л.С. Развитие высших психических функций [Текст] / Л.С. Выготский. — М.: Наука, 2017. — 340 с.
3. Макарова, И.В. Общая психология: краткий курс лекций / И.В. Макарова. — М.: Юрайт, 2018. — 182 с.
4. Матюшкин, А.М. Психология мышления. Мышление как разрешение проблемных ситуаций [Текст] / А.М. Матюшкин. — М.: КДУ, 2018. — 190 с.
5. Психология познавательных процессов [Текст] / сост. и общ. ред. А.Г. Маклакова. — СПб.: Питер, 2018. — 480 с.

## РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ ПРОЦЕССОВ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ КАК ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА

*Антоненко Анастасия Витальевна, студентка 4 курса  
Специальность: «Преподавание в начальных классах»  
ГАПОУ Тольяттинский социально-педагогический колледж  
Научный руководитель: А.А. Сухенко  
Россия, г. Тольятти*

Исследования отечественных и зарубежных психологов Д.Б.Эльконина, Л.В.Занкова, В.В.Давыдова, Ж.Пиаже, и др. показывают, что успешность обучения ребенка в начальной школе зависит от уровня развития познавательных психических процессов таких как: память, внимание, мышление, восприятие и др. [2, с. 105]

Современные исследования нейропсихологов показывают, что в настоящее время увеличилось количество детей с низким уровнем развития таких психических процессов как: речь, мышление, память (Семенович А.В., Локалова Н.П., Безруких М.М. и др.). Наблюдается рост детей, поступающих в школу с синдромом дефицита внимания. Низкий уровень развития этих психических процессов является одной из главных причин неуспеваемости в начальной школе. В связи с этим в системе начального образования идут поиски новых форм работы с учащимися, которые помогали бы активизировать познавательное развитие младших школьников. [3, с. 56]

А.Г. Маклакова, определяет познавательный процесс, как «Процесс осуществления отдельных познавательных действий, которые представляют собой целостный психический акт, состоящий из всех видов психических процессов, в которых один является ведущим, главным, определяющим характер данного познавательного действия» [1, с. 354]

При формировании познавательной деятельности решается вопрос о том, как учить, какие методы использовать и в какой последовательности. [2, с. 86]

На базе МБУ «Школа №91» г.Тольятти проводилась исследовательская работа по выявлению уровня сформированности познавательного процесса у учащихся 1 «В» класса в количестве 25 человек.

Были определены *критерии* развития познавательных процессов у младших школьников:

- Умение самостоятельно осуществляет поиск и выделяет необходимую информацию.
- Умение добывать новые знания из различных источников различными способами.
- Умение перерабатывать информацию из одной формы в другую, выбирать наиболее удобную форму.

На основе соотношения компонентов в структуре внешней деятельности младших школьников, направленных на выявление уровней и показателей развития познавательных процессов были определены следующие *показатели*

**Таблица 1 - Показатели развития познавательных процессов у младших школьников**

<b>Уровни</b>	<b>Показатели</b>
<b>Высокий</b>	- Самостоятельно осуществляет поиск и выделяет необходимую информацию; - Систематически самостоятельно добывает новые знания из различных источников различными способами; - Самостоятельно перерабатывает информацию из одной формы в другую, выбирать наиболее удобную форму.
<b>Средний</b>	- Осуществляет поиск и выделяет необходимую информацию при помощи учителя или одноклассников; - Эпизодично и, в основном, по заданию учителя добывает новые знания из различных источников различными способами; - Перерабатывает информацию из одной формы в другую, выбирать наиболее удобную форму при помощи учителя или одноклассников.
<b>Низкий</b>	- Затрудняется в поиске и выделении необходимой информации даже при оказании ему помощи; - Не умеет добывать новые знания из различных источников различными способами; - Не умеет перерабатывать информацию из одной формы в другую, выбирать наиболее удобную форму.

На первом этапе исследования было проведено наблюдение, которое осуществлялось в следующих направлениях: умение находить текстовую информацию в учебнике, умение выделять необходимую информацию из сказанного учителем, умение разграничивать информацию нужную от любой другой.

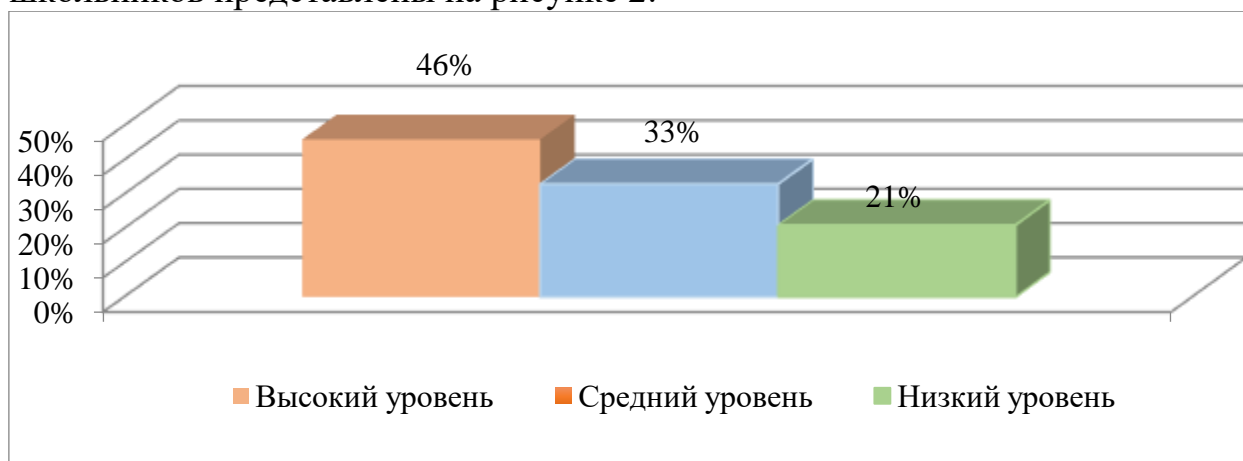
- На втором этапе осуществлялось тестирование по методике С.П. Балашова с целью выявления умения добывать новые знания из различных источников различными способами. На третьем – заключительном этапе проводилась методика С.Н.Карпова с целью выявления умения перерабатывать информацию из одной формы в другую, выбирать наиболее удобную форму.

На основе результатов диагностик был выявлен средний показатель уровня развития познавательных процессов у младших школьников.

**Таблица 2 - Средний показатель развития познавательных процессов универсальных учебных действий у младших школьников.**

<b>Уровень</b>	<b>Наблюдение</b>	<b>Тестирование</b>	<b>Тестирование</b>	<b>Среднее значение</b>
	<b>%</b>			
<b>Высокий</b>	55	40	35	46
<b>Средний</b>	25	48	40	33
<b>Низкий</b>	23	12	25	21

Средний показатель развития познавательных процессов у младших школьников представлены на рисунке 2:



**Рис. 2 - Результаты среднего показателя сформированности толерантности младших школьников**

Таким образом, результаты диагностирования показали, что высокий уровень развития познавательных процессов имеют 46% учащихся, средний уровень имеют 33% учащихся. Наблюдается проблема, которая заключается в том, что низкий уровень имеют 21% учащихся. Это обуславливает необходимость специальной работы по развитию познавательных процессов.

Тема исследования, направленная на развитие познавательных у младших школьников, является актуальной и требует дальнейшего изучения.

#### **Список литературы**

1. Большой толковый словарь русского языка [Текст]: гл. ред. С.А. Кузнецов. – М.: Норинт, 2015. – 1536 с.
2. Выготский, Л.С. Развитие высших психических функций [Текст] / Л.С. Выготский. — М.: Наука, 2017. — 340 с.
3. Макарова, И.В. Общая психология: краткий курс лекций / И.В. Макарова. — М.: Юрайт, 2018. — 182 с.
4. Матюшкин, А.М. Психология мышления. Мышление как разрешение проблемных ситуаций [Текст] / А.М. Матюшкин. — М.: КДУ, 2018. — 190 с.
5. Психология познавательных процессов [Текст] / сост. и общ. ред. А.Г. Маклакова. — СПб.: Питер, 2018. — 480 с.

## **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЦИФРОВЫХ СРЕДСТВ В УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

*Арзамасов Никита Сергеевич, студент 2 курса  
Специальность «Прикладная информатика (по отраслям)»  
ГАПОУ «Мензелинский педагогический колледж им.М.Джалиля»  
Научный руководитель: М.С. Якубова  
Россия, г. Мензелинск*

Одним из очень интересных факторов, создающих предпосылки для успешного обучения детей с использованием средств ИКТ и Интернета включительно является то, что у таких детей формируется высокая

самостоятельность в процессе познания, они широко используют «саморегуляционные стратегии» обучения и легко переносят их на новые задачи.

Думаю, что в данной статье я «Америку не открываю», перечислю основные средства цифровых ресурсов, которые можно использовать при обучении[1].

В работе возможно использовать следующие информационно-коммуникационные технологии:

**1.Видеоуроки.** По - моему мнению, готовые видеоуроки действительно облегчают и работу учителя и делают урок более необычным. Только нужно помнить, что учащиеся не должны постоянно видеть замену преподавателю:

- готовые видеоуроки можно использовать при проведении лекции или на этапе закрепления материала;
- авторский видеоурок позволит полноценно закрепить материал отстающим ученикам, в случае если у них имеется необходимое оборудование;
- видеоурок не позволит осуществить личностно-ориентированный подход к обучению учащихся. Необходимо видеть глаза учащихся для наилучшего усвоения учебного материала[2].

**2.Онлайн-обучение.** Созданные видеоматериалы скидываются в общую беседу ВКонтакте под названием «Информатика». В данной беседе также ведется обсуждение проблемных вопросов, проверка домашних практических работ и т.п. Также обучающие пишут свои вопросы на личную страницу учителя. При выполнении групповых домашних заданий обсуждение вопросов также ведется в группе. **3.Компьютерное тестирование.** Компьютерное тестирование позволяет быстро, оперативно и объективно оценить уровень усвоения материала.

#### **4. Удаленное управление компьютерным классом Itals:**

- режим обзора;
- Демонстрационный режим (или во фрейме или в окне) - который транслирует экран учителя всем компьютерам учеников в режиме реального времени;
- Блокирование компьютера ученика, чтобы обратить внимание на другие вещи;
- Отправка текстовых сообщений ученикам;
- Включение и перезагрузка отдельных или всех компьютеров по сети;
- Удаленное управление компьютером ученика;
- Живой просмотр компьютера ученика.

**5. Компьютерные презентации,** ставшие уже традиционными.

**6. Проекты по созданию мультимедийных ресурсов, написанию программ и другие.**

Современные компьютерные технологии вносят весомый вклад в развитие интеллектуальных и творческих способностей одаренных учащихся.



Однако к использованию средств ИКТ для занятий нужно подходить исключительно аккуратно, чтобы не развить у ребенка дефекты в общении и не привести к таким негативным последствиям информатизации, как «Интернет-зависимость», «игровая компьютерная наркомания» [3].

**7. Образовательные платформы.** Google Classroom Google Classroom — это удобная платформа для обучения, которая объединяет в себе все полезные возможности Google. Благодаря этому приложению можно организовать дистанционное обучение школьников и студентов, проводить обучение для сотрудников компании или организовывать мастер классы.

Flipgrid - это простая в использовании платформа для видеобъявлений, которая позволяет ученикам и преподавателям записывать видео ответы от 15 до 90 секунд.

Ваши ученики могут записывать видео на своих компьютерах или мобильных устройствах.

После регистрации вы можете создать свою «сетку», где будете собирать небольшие видеосообщения своих учащихся.

LearningApps.org создан для поддержки обучения и преподавания с помощью небольших общедоступных интерактивных модулей. Данные упражнения создаются онлайн и в дальнейшем могут быть использованы в образовательном процессе.

Сервис Kahoot! уже успели полюбить учителя, преподаватели вузов, школьники и студенты. И это произошло еще до повсеместного карантина. Kahoot! удобно использовать прямо на уроке - оффлайн.

#### **Литература**

1. Википедия. Свободная энциклопедия [Электронный ресурс], – [https://ru.wikipedia.org/wiki/Информационные\\_технологии](https://ru.wikipedia.org/wiki/Информационные_технологии)
2. Норенков И.П., Зимин А.М. Информационные технологии в образовании. — М.: Изд-во МГТУ им. Н.Э. Баумана, 2004.
3. Яковлев А.И. Информационно-коммуникационные технологии в образовании/ А.И.Яковлев// Информационное общество. – 2001. – Вып.2. – С. 32-37.

## **ФОРМИРОВАНИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА**

*Артемяева Кристина Григорьевна, студентка 3 курса  
Специальность 44.02.02 Преподавание в начальных классах  
ГАПОУ Тольяттинский социально-педагогический колледж  
Научный руководитель: Мастерова Л.З.  
Россия, г.Тольятти*

В обучении активную роль играют образовательные проблемы, суть которых заключается в преодолении практических и теоретических препятствий в осознании таких ситуаций в процессе учебной деятельности,

которые ведут учащихся к индивидуальной исследовательской и исследовательской деятельности.

Формирование в педагогике – это целенаправленное воздействие на ученика, которое осуществляется учителем для создания определённых условий, которые в дальнейшем способствуют возникновению у обучающегося новых качеств, знаний и умений.

Познание - творческая деятельность субъекта, ориентированная на получение достоверных знаний о мире. Оно является сущностной характеристикой культуры и в зависимости от своего функционального предназначения, характера знания и соответствующих средств и методов может осуществляться в следующих формах: быденное, мифологическое, религиозное, художественное, философское и научное.

Г.Н. Ивакина под интересом понимает положительно окрашенный эмоциональный процесс, связанный с потребностью узнать что-то новое об интересующем объекте, проявляя повышенное внимание к нему.

Являясь познавательной потребностью, интерес обеспечивает направленность личности на осознание целей деятельности, тем самым способствует ориентировке, ознакомлению с новыми фактами, более полному и глубокому отображению действительности. В процессе жизнедеятельности человека формируется важное образование личности - познавательный интерес, который складывается в социальных условиях его существования и ни в коем случае не является неотъемлемо присущим человеку от рождения.

А.К. Колеченко считает что важнейшая область общего феномена интереса - познавательный интерес. Его предметом является самое значительное свойство человека: познавать окружающий мир не только с целью биологической и социальной ориентировки в действительности, но в самом существенном отношении человека к миру - в стремлении проникать в его многообразие, отражать в сознании сущностные стороны, причинно-следственные связи, закономерности, противоречивость.

В то же время, по мнению К.М. Трубиновой, познавательный интерес, будучи включённым в познавательную деятельность, теснейшим образом сопряжён с формированием многообразных личностных отношений: избирательного отношения к той или иной области науки, познавательной деятельности, участию в них, общению с соучастниками познания. Именно на этой основе - познания предметного мира и отношения к нему, научным истинам - формируется миропонимание, мировоззрение, мироощущение, активному, пристрастному характеру которых способствует познавательный интерес.

Особенностью познавательного интереса, по мнению И.В. Шпика является его способность обогащать и активизировать процесс не только познавательной, но и любой деятельности человека, поскольку познавательное начало имеется в каждой их них. В труде человек, используя предметы, материалы, инструменты, способы, нуждается в познании их свойств, в изучении научных основ современного производства, в осмыслении

рационализаторских процессов, в знании технологии того или иного производства. Любой вид человеческой деятельности содержит в себе познавательное начало, поисковые творческие процессы, способствующие преобразованию действительности. Любую деятельность человек, одухотворённый познавательным интересом, совершает с большим пристрастием, более эффективно.

Активность - активное взаимодействие с окружающей действительностью, в ходе которого живое существо выступает как субъект, целенаправленно воздействующий на объект и удовлетворяющий таким образом свои потребности.

Познавательная активность - интегративное качество личности, проявляющееся в стремлении к познанию, определяющее устойчивый интерес к поиску новых знаний, готовность к поисковой деятельности, инициативности и самостоятельности в ней, выражающееся в положительных эмоциях и рефлексивном самоуправлении.

Концентрация внимания- осознанное сосредоточение внимания на выбранном объекте. Им может быть предмет, образ, идея, ситуация.

Организация деятельности - это умение выделить главные направления, задачи, сосредоточив на них максимум усилий.

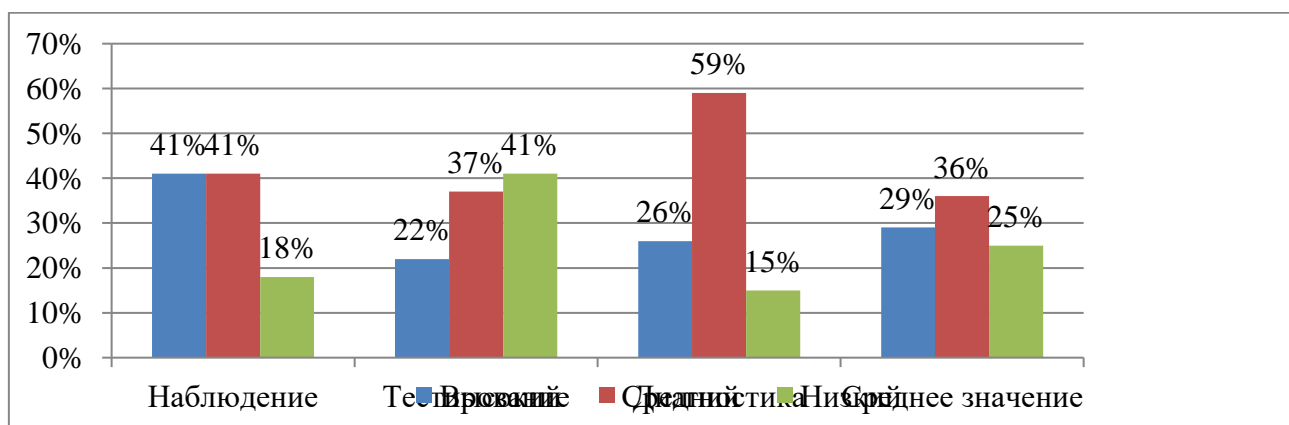
Для того чтобы определить каким уровнем сформированности познавательного интереса к русскому языку обладают ученики мы выделили три основных критерия:

- активность детей на уроке русского языка
- концентрация внимания
- организация своей деятельности

**Таблица 1 - Средний показатель уровня познавательного интереса младших школьников**

Уровень	Наблюдение		Тестирование		Тестирование		Среднее значение	
	чел-к	%	чел-к	%	чел-к	%	чел-к	%
Высокий	11	41	6	22	7	26	8	29
Средний	11	41	10	37	16	59	12	36
Низкий	5	18	11	41	4	15	7	25

Результаты представлены на рисунке 1:



**Рис. 1- Средний показатель уровня познавательного интереса младших школьников**

Таким образом, на основе анализа можно увидеть, что у младших школьников в недостаточной степени развит познавательный интерес к предмету, так как низкий показатель составил 25%. Эта проблема актуальна и требует дальнейшего исследования.

#### Список литературы

- 1.Бондаревский В.Б. Воспитание интереса к знаниям. [Текст] /В.Б.Бондаревский-2016.-С.161
- 2.Куценко М.И. Формирование познавательных интересов у младших школьников [Электронный ресурс]//Открытый урок [web-сайт] <https://urok.1sept.ru/articles/593246>
- 3.Попов, Е.Б. Основы педагогики. [Текст]: учебное пособие для слушателей магистратуры по направлению «Юриспруденция». /Е.Б. Попов.– О.: Оренбургский институт (филиал) МГЮУ имени О.Е. Кутафина (МГЮА), 2017.– 132 с

## УСПЕХ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МУЗЫКАНТА

*Бабаченко Елизавета Александровна, студентка 1 курса  
Специальность «Инструментальное исполнительство»  
ГБПОУ СО «Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н. Носцовой»  
Научный руководитель: С.А. Богданова  
Россия, г.Сызрань*

Профессия музыканта - один из самых сложных видов человеческой деятельности, который требует многолетнего каждодневного и кропотливого труда. Труд тяжелого, как физически, так и психологически. Причем, нагрузки постоянно увеличиваются из-за возрастающей конкуренции среди молодых музыкантов.

Что же такое профессиональный успех? Что необходимо для того, чтобы добиться успеха? Каковы составляющие успешности?

Профессиональный успех - совокупность позитивных результатов, накопленных в течение всей карьеры. Профессиональный успех включает в себя не просто занятие делом, приносящим доход, а деятельность, приносящую в жизнь смысл, истинное удовольствие и радость, самореализацию и раскрытие творческих способностей.

Успех в профессиональной деятельности проявляется, прежде всего, в достижении поставленной цели и преодолении условий, препятствующих ей. Цель нужно четко сформулировать, и, проанализировав ситуацию, выделить условия достижения. И здесь на первый план выходит проблема самодисциплины и требовательности к себе.

Самодисциплину определяют как способность и умение заставлять себя делать то, что следует делать, именно тогда, когда это необходимо. И делать именно столько, сколько надо для получения нужного результата.

Успех – это всегда следствие внутренних, а не внешних причин. То есть всё, что может помочь человеку в достижении успеха, находится в нём самом. В первую очередь – это объективная самооценка, которая отражает

уверенность человека в своих профессиональных и личных силах. Оптимальна – высокая самооценка, но при реалистичной оценке своих возможностей и способностей. Заниженная самооценка приводит к беспомощности – человек заранее опускает руки перед трудностями, так как всё равно ни на что не способен. Завышенная самооценка - к чрезмерным претензиям на внимание к собственной персоне.

Для того чтобы стать профессиональным и успешным музыкантом, мало иметь только хорошие природные данные, необходима сильная мотивация - стремление работать и достигать результатов. Чем выше уровень мотивации и активности, тем больше факторов побуждают человека к деятельности, и тем больше усилий он склонен прикладывать.

Наиболее успешным, как правило, становится тот, кто оказался более выносливым, более работоспособным, более собранным, более крепким физически и морально.

#### Список литературы

1. Деркачёв Б.С. Структура и особенности мотива. М. – 1999.
2. Климов С.А. Психология профессионального самоопределения. М. – 2005.
3. Климов С.А. Психология профессионала. М. – Воронеж. – 1996
4. Горбатков А.А. Успешность деятельности и эмоции: эскиз модели.// Мир психологии. – 2002. - №4.
5. Самоукина Н.В. Психология профессиональной деятельности. 2-изд. – СПб.: Питер, 2004. – 224с.
6. Лебедева Н. Успех после 40.// Рос. Газета. – 2006. – 17 марта. – С.7.

## ТЕХНОЛОГИЯ СОТРУДНИЧЕСТВА КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ УУД У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

*Байщерякова Александра Николаевна, студентка 4 курса  
Специальность «Преподавание в начальных классах»  
ГАПОУ Тольяттинский социально-педагогический колледж  
Научный руководитель: Т.А. Михайловская  
Россия, г.Тольятти*

Младший школьный возраст – это период интенсивного развития социального поведения, обучения межличностному общению, усвоению коммуникативных умений. Коммуникативные умения должны помочь спланировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками. Современная школа должна подготовить человека думающего и чувствующего, который не только имеет знания, но и умеет использовать эти знания в жизни.

В связи с развитием средств массовой информации, технологий виртуального общения, проблема развития речи и навыков коммуникативных взаимодействий приобретает все большую остроту. Учащиеся все меньше уделяют времени на чтение различной литературы, и все больше отдают

предпочтение просмотру телевизора и играм на компьютере. В связи с этим теряется навык прямого взаимодействия.

К вопросу формирования универсальных учебных действий (далее УУД), обращались такие ученые как А.Г. Асмолов, Г.В. Бурменская, И.А. Володарская, О.А. Карабанова и др. С точки зрения ученых, в совокупности универсальных учебных действий, важную роль играют действия коммуникативного блока. Степень сформированности коммуникативных умений и компетентностей влияет не только на результативность обучения детей, но и на процесс их социализации и развития личности в целом. Умения формируются в деятельности, а коммуникативные умения формируются и совершенствуются в процессе общения учащихся, как на уроках, так и во внеурочной деятельности.

В широком значении термин «универсальные учебные действия» означает умение учиться, т. е. способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта. В более узком (собственно психологическом) значении этот термин можно определить как совокупность способов действия учащегося (а также связанных с ними навыков учебной работы), обеспечивающих самостоятельное усвоение новых знаний, формирование умений, включая организацию этого процесса. Способность учащегося самостоятельно успешно усваивать новые знания, формировать умения и компетентности, включая самостоятельную организацию этого процесса, т. е. умение учиться, обеспечивается тем, что универсальные учебные действия как обобщенные действия открывают учащимся возможность широкой ориентации как в различных предметных областях, так и в строении самой учебной деятельности, включающей осознание ее целевой направленности, ценностно-смысловых характеристик. А.Г. Асмолов трактует понятие «универсальные учебные действия» как обобщенные действия, открывающие возможность широкой ориентации учащихся, как в различных предметных областях, так и в строении самой учебной деятельности, включая осознание учащимися её целевой направленности, ценностно-смысловых и операциональных характеристик. А.В. Родионова определяет «универсальные учебные действия» как способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта; совокупность действий учащегося, обеспечивающих его культурную идентичность, социальную компетентность, толерантность, способность к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этого процесса. [1, с.27]

В нашем исследовании принимали участие учащиеся 1 «А» и 1 «Б» классов ГБОУ ООШ с. Жигули в количестве 31 человека.

В начале эксперимента на диагностическом этапе с целью уточнения показателей сформированности коммуникативных универсальных учебных действий у младших школьников были определены *критерии*: коммуникация как взаимодействие; коммуникация как кооперация; коммуникация как

условие интериоризации. Были определены уровни и показатели сформированности коммуникативных универсальных учебных действий у младших школьников.

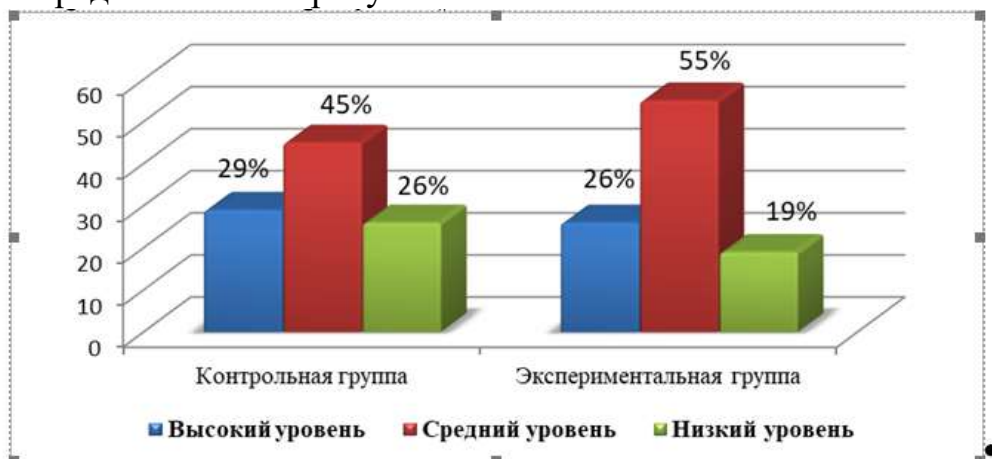
Для достижения поставленной цели использовался комплекс методик: беседа, наблюдение и тестирование.

*Первый этап* – выявление уровня сформированности коммуникативных действий, направленных на учет позиции собеседника или партнера по деятельности (коммуникация как взаимодействие). На данном этапе использовалась методика Ж. Пиаже «Левая и правая стороны».

*Второй этап* – выявление уровня сформированности коммуникации как кооперации - коммуникативные действия, направленные на согласование усилий по достижению общей цели. Было проведено наблюдение по методике Г.А. Цукермана «Рукавички»

*Третий этап* - было проведено наблюдение по методике Г.А. Цукермана «Узор под диктовку» (Приложение 4). Наблюдение проводилось в естественных условиях, во время группы продленного дня, где учащиеся осуществляли работу в парах.

Результаты представлены на рисунке:



**Рис. 1 - Средний показатель результатов сформированности коммуникативных универсальных учебных действий у младших школьников на констатирующем этапе эксперимента**

Анализ результатов показывает, что на высоком уровне в контрольной группе составил 29%, в контрольной – на 3% ниже, средний уровень составил в контрольной группе 45%, в экспериментальной на 10% выше, низкий уровень в контрольной группе составил 26%, в экспериментальной – на 7% ниже.

На основе полученных результатов осуществлено проектирование учебных занятий, направленных на формирование коммуникативных УУД:

**Календарно-тематический план исследовательской деятельности младших школьников в учебном процессе**

<b>Предмет</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Цель урока</b>	<b>Приемы сотрудничества</b>	<b>Формируемые критерии</b>
Русский язык	Правописание гласных в ударных и безударных слогах	Создать условия для формирования умения у учащихся подбирать проверочные слова, писать двусложные слова с безударными гласными	Учебный диалог	Формирование коммуникативных речевых действий, служащих средством передачи информации другим людям
Окружающий мир	Почему в лесу мы будем соблюдать тишину	Создать условия для знакомства с правилами поведения в лесу	КТД	Согласование усилий по достижению общей цели.
Математика	Случай вычитания: 11 - □	Создать условия для ознакомления со случаями вычитания однозначных чисел из числа 11 с переходом через десяток	Парная работа над проблемной ситуацией	Коммуникативные действия, направленные на учет позиции собеседника или партнера по деятельности
Литературное чтение	Я и мои друзья, Ю. Ермолаев «Лучший друг» и Е.Благина «Подарок»	Создать условия для знакомства с новыми произведениями Ю. Ермолаева «Лучший друг» и Е.Благининой «Подарок»	Учебный диалог	Формирование коммуникативных речевых действий, служащих средством передачи информации другим людям
ИЗО	В царстве радуги - дуги	Создать условия для выражения в творческих работах своего отношения к окружающему миру	Коллективные рисунки; учебный диалог	Коммуникативные действия, направленные на учет позиции собеседника или партнера по деятельности
Технология	Использование ветра. Работа с бумагой и картоном. Вертушка.	Создать условия для развития умения работать с бумагой и картоном, используя при этом необходимые инструменты и приспособления	КТД	Согласование усилий по достижению общей цели.

Тема исследования является актуальной и требует дальнейшего изучения.

**Список литературы:**

1. Асмолов, А.Г. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли. [Текст] / А.Г. Асмолов – М.: Просвещение, 2010. – 162 с.



## СЛОВАРНО-ОРФОГРАФИЧЕСКАЯ РАБОТА НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ

*Балдина Ирина Сергеевна, студентка 4 курса  
Специальность «Преподавание в начальных классах»  
ГАПОУ Волгоградский социально-педагогический колледж  
Научный руководитель: кандидат филологических наук, преподаватель  
кафедры русского языка и литературы Т.В. Ситникова  
Россия, г. Волгоград*

При обучении учащихся русскому языку в начальной школе одно из самых важных мест занимает словарно-орфографическая работа. Как известно, в последнее десятилетие грамотность младших школьников снижается, несмотря на то, что учащиеся начальных классов учат правила, а учителя используют множество видов методов и приёмов в работе.

По статистике, все педагоги утверждают, что в практике преподавания большинству учащихся с трудом даётся изучение словарных слов, дети быстро устают от монотонного повторения, как неохотно заглядывают на последнюю страницу учебника в словарь.

Для активизации навыков написания словарных слов, учителя на каждом уроке русского языка выделяют время для закрепления написания словарных слов, но этого оказывается недостаточно для полного усвоения материала для учеников начальных классов.

Недостаточно, чтобы ученик познакомился с грамматическим явлением как таковым. Важно чтобы ученик, закрепил свои знания на практике, чтобы ученик мог их «переносить» на другие встречающиеся ему явления языка.

В результате с упражнений над словарным словом учащиеся овладевают значениями настолько, что у них вырабатываются навыки и умения быстро и точно применять полученные знания о слове на практике. При помощи упражнений не только закрепляются, но и уточняются знания детей, формируются навыки самостоятельной работы, укрепляются навыки мыслительной деятельности.

Детям непрерывно приходится заниматься анализом, сравнением, составлять словосочетания и предложения, абстрагировать и обобщать. Посредством упражнений знания систематизируются и автоматизируются.

Какой должна быть словарно-орфографическая работа, и что она из себя представляет? Словарно-орфографическая работа – это совокупность целенаправленных систематически проводимых упражнений направленных на усвоения учащимися лексических, грамматических, произносительных и орфографических норм литературного языка.

Итак, чтобы добиться грамотного письма, чтобы работа учителя со словарными словами была эффективной, нужно использовать разнообразные методы, приемы, способы, которые являлись бы более эффективными для

прочного запоминания грамотного написания словарных слов. То есть нужен новый подход к словарно-орфографической работе на уроках русского языка.

## **ВЛИЯНИЕ ТВОРЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА ФОРМИРОВАНИЕ МЕТОДОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ВЫПУСКНИКОВ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОФИЛЯ**

*Баринова Мария, студентка 1 курса  
Специальность «сольное и хоровое народное пение»  
ГБПОУ «Курганский областной колледж культуры»  
Научный руководитель: А.В. Гриценко, преподаватель  
Россия, г.Курган*

Современные реалии требуют от будущих выпускников самостоятельности по совершенствованию своей профессиональной культуры. Методологическая культура позволяет будущему выпускнику быть более открытым новому образовательному опыту, она формируется в процессе познавательной, практической и творческой деятельности.

Выпускники специальности сольное, хоровое и народное пение становятся руководителями творческих детских коллективов и знакомят подрастающее поколение с народной культурой нашей страны. В процессе обучения и творческой деятельности будущим выпускникам прививается культура труда, межличностных отношений, языковая культура и методологическая культура. Также студенты колледжа занимаются творческой деятельностью, направленной на развитие мотивации к изучению народных традиций, игр, забав. Знание традиций своего народа является значимым среди молодежи, об этом говорят результаты нашего исследования «Значимость знаний о народных традициях среди молодежи», в котором приняли участие 98 человек. Из всего количества респондентов - 87,5 % ответили, что интересуются и любят русскую народную культуру, 97,9% ответили, что гордятся традициями русского народа. Также в результате опроса, стало известно, что в 81,3 % семей поддерживается интерес к историческому прошлому народа, 87,5% - стоит знать и следовать традициям своего народа. Евгений Кулькин писал о том, что «Умрет традиция – умрет народ»? С этим утверждением согласились 91,5% респондентов. На вопрос «Из каких источников Вы узнали о русских народных традициях» большинство ответили, что информацию узнают из интернета, телевидения, книг. Также 93,8% респондентов отметили, что важно просвещать и знакомить с русскими народными традициями подрастающее поколение. Не все дети знают такую замечательную игру как лапта или же горелки. Даже взрослые стали забывать, в какие игры они играли раньше. Традиции - это история. Если человек забывает свои традиции, он забывает и свою историю.

Деятельность, направленная на знакомство подрастающего поколения с играми и забавами русского народа является творческой, что способствует дальнейшему развитию методологической культуры. Таким образом, проявление у будущего педагога творческого начала означает наличие определенного уровня методологической культуры, т. е. создание нового педагогического опыта.

#### **Список литературы:**

1. Набиева Е.В. Научно-исследовательская компетентность учителя: методология, теория, практика формирования. - Иркутск, 2005 - 283 с. - Текст непосредственный.
2. Научное педагогическое исследование: хрестоматия / сост. И.А. Вальковская, Т.В. Красноперова, Н.А. Кузнецова Л.А. Семенова. - Иркутск, 2008. - 145 с. – Текст непосредственный.
3. Краевский В.В., Бережнова Е.В. Методология педагогики: новый этап: учебное пособие для студ. высш. учеб. заведений. - М.: Издательский центр «Академия», 2006. - 400 с. - Текст непосредственный.

## **ФОРМИРОВАНИЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ УМЕНИЙ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ**

*Барышникова Ирина Андреевна, студентка 3 курса  
Специальность 44.02.02 Преподавание в начальных классах  
ГАПОУ Тольяттинский социально-педагогический колледж  
Научный руководитель: Демакова Л.А.  
Россия, г.Тольятти*

Проблема формирования исследовательских умений у младших школьников приобретает большое значение в настоящее время. Развитие исследовательских умений направлено на исследовательскую деятельность школьников – актуальная задача современного образования.

Вопросы формирования исследовательских умений младших школьников были рассмотрены в работах: Л.Н. Атнаховой, Л. Г. Балакшиной, А.И. Савенкова, А.А Ушакова, И.В. Васильевой и др.

**Исследовательская деятельность младших школьников** – это творческая деятельность, направленная на постижение окружающего мира, открытие детьми новых для них знаний и способов деятельности. Она обеспечивает условия для развития их ценностного, интеллектуального и творческого потенциала, является средством их активизации, формирования интереса к изучаемому материалу, позволяет формировать предметные и общие умения. [1]

А.И. Савенков утверждает, что **исследование** - процесс творческий, творчество невозможно навязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае потребности в познании. [2]

**Умения** - это реализация субъектом приобретенного знания в способе деятельности (способность к наблюдению, **умение** мыслить, способность к

анализу, работа с различными источниками информации); **Умение** это активная, самостоятельная, познавательная деятельность (ответы на вопросы, эксперимент, работа с книгой, упражнения, применение полученных знаний к новым, изменившимся условия) [3]

Для того, чтобы определить уровни и показатели сформированности исследовательских умений у младших школьников, необходимо определить методы, позволяющие выявить этот уровень.

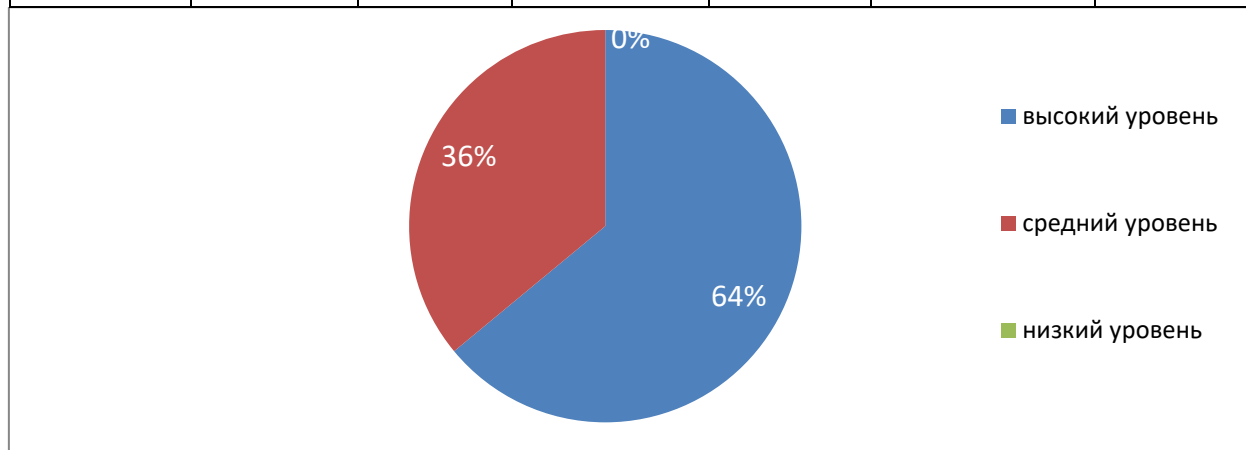
Одним из методов была исследовательская работа, которая проводилась в 2020 году в МБУ «Школа №2» г.о.Тольятти, в 4 «Б» классе (в количестве 11 человек), в естественных условиях в процессе осуществления учебно-воспитательного процесса.

На первом этапе исследования было проведено наблюдение за учащимися на уроках окружающего мира.

Наблюдение осуществлялось в следующих направлениях: сколько детей чаще всего отвечает, как дети справляются с заданиями. В ходе наблюдения были получены следующие результаты:

**Таблица 1 - Результаты наблюдения**

Уровень	Умеют находить информацию		Умеют анализировать информацию и выделять из нее нужное		Умеют применять информацию	
	Кол-во уч	%	Кол-во уч	%	Кол-во уч	%
высокий	11	100%	7	64%	7	64%
средний	0	0%	4	36%	4	36%
низкий	0	0%	0	0%	0	0%



**Рис.1 – Результаты наблюдения**

По результатам наблюдения можно сделать вывод, что у 64% учащихся сформировано умение находить информацию, анализировать и применять ее. У 36% сформировано умение находить информацию, но не могут анализировать и/или применять ее.

На втором этапе с учащимися было проведено анкетирование «Умеете ли вы...». Данная методика предназначена для выявления и оценки сформированности конкретных умений, наличие знаний об исследовательской

деятельности, степени самостоятельности в исследовательской работе, мотивационное отношение к учебному исследованию младших школьников.

Вопрос формирования исследовательских умений у младших школьников на современном этапе развития социальных отношений является актуальным.

Тема исследования, направленная на формирование исследовательских умений младших школьников является актуальной и требует дальнейшего изучения.

#### Список литературы

1. Проблема формирования исследовательских умений у детей младшего школьного возраста [Электронный ресурс] [Web-сайт] <file:///C:/Users/777/Downloads/problema-formirovaniya-issledovatel'skih-umeniy-u-detey-mladshego-shkolnogo-vozrasta.pdf>

2. Исследовательские умения учащихся: сущность и классификация умений, критерии и уровни сформированности [Электронный ресурс] [Web-сайт] <http://econf.rae.ru/pdf/2016/09/5760.pdf>

3. Педагогический словарь [Электронный ресурс] [Web-сайт] <http://www.вокабула.рф/словари/педагогический-словарь/умение>

## ФОРМИРОВАНИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ СРЕДСТВАМИ ИКТ ТЕХНОЛОГИИ НА УРОКАХ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА

*Безрукова Диана Владимировна, студентка 3 курса  
Специальность: «Преподавание в начальных классах»  
ГАПОУ Тольяттинский социально-педагогический колледж  
Научный руководитель: Л. А. Демакова,  
Россия, г. Тольятти*

На основе требований ФГОС НОО разработана характеристика функциональной грамотности младшего школьника.

Выпускник начальной школы должен обладать:

- готовностью успешно взаимодействовать с изменяющимся окружающим миром;
- возможностью решать различные (в том числе нестандартные) учебные и жизненные задачи, обладать умениями строить алгоритмы основных видов деятельности;
- способностью строить социальные отношения в соответствии с нравственно-этическими ценностями социума, правилами партнерства и сотрудничества;
- совокупностью рефлексивных умений, обеспечивающих оценку своей грамотности, стремление к дальнейшему образованию, самообразованию и духовному развитию. [2]

Современное общее образование во всем мире ориентировано на развитие личности учащегося, достижение им образовательных результатов,

необходимых для его социализации, профессионального и личностного самоопределения, готовности к продолжению образования.

Поэтому возникает потребность в изменении педагогической практики, ориентации ее не на воспроизведение знаний, а на самостоятельный поиск, использование современных технологий и инструментов, в том числе информационных, цифровых, формирующих опыт эффективного мышления и продуктивной деятельности.

Исследователи рассматривают вопрос функциональной грамотности с позиции ее значимости для достижения результатов образования в разных областях, повышения качества чтения и письма, личностного развития и подготовки кадров (О.Е. Лебедев, 2003) и др. Однако комплексно для обучающихся школьников и студентов этот вопрос недостаточно исследован. Это и обусловило необходимость исследования данной проблемы.

С целью выявления исходного уровня функциональной грамотности в МБУ СОШ № 13 у учащихся 2«Г» класса были проведены диагностические исследования по методике Н. Л. Хачатрян, И. Н. Садовниковой. В этих исследованиях участвовало 30 учеников.

Диагностика по методике И. Н. Хачатрян проверяла умение редактировать текст на уроках по окружающему миру.

Ключ оценивания:

0 – ответ «НЕТ»

1 – ответ «ДА»

Результаты выполнения оценивались по уровням: высокий, средний, низкий.

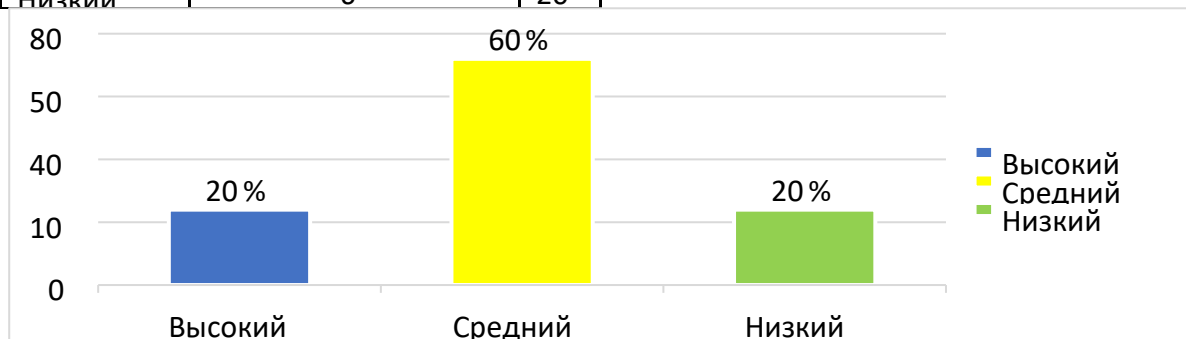
- Высокий – 5-6 баллов;
- Средний - 3-4; • Низкий – 2 и менее.

Анализ результатов исследования показал следующее:

Результаты уровня сформированности функциональной грамотности:

**Таблица 1. – Уровни сформированности функциональной грамотности**

Уровень	Результат	
	Кол – во человек	%
Высокий	6	20
Средний	18	60
Низкий	6	20



**Рис. 1 - Уровни сформированности функциональной грамотности**

Из диаграммы видно, что 20% учеников находятся на высоком уровне сформированности функциональной грамотности, они характеризуются

умениями редактировать текст на уроках окружающего мира. 60% учащихся имеют средний уровень формирования функциональной грамотности, у таких учеников недостаточно сформированы вышеперечисленные умения. И 20% учеников находятся на низком уровне.

Диагностика по методике И. Н. Садовниковой проверяла умение выделять основную мысль текста на уроках по окружающему миру.

Ключ оценивания:

0– неверный или не полный ответ;

1 – дал верный и полный ответ;

Результаты выполнения оценивались по уровням: высокий, средний, низкий.

4 балла – высокий уровень; 2-3 балла – средний уровень; 1 балл – низкий уровень. Анализ результатов исследования показала следующее:

Результаты уровня сформированности функциональной грамотности  
Таблица 2 – Уровни сформированности функциональной грамотности

Уровень	Результат	
	Кол – во человек	%
Высокий	14	46
Средний	14	47
Низкий	2	7

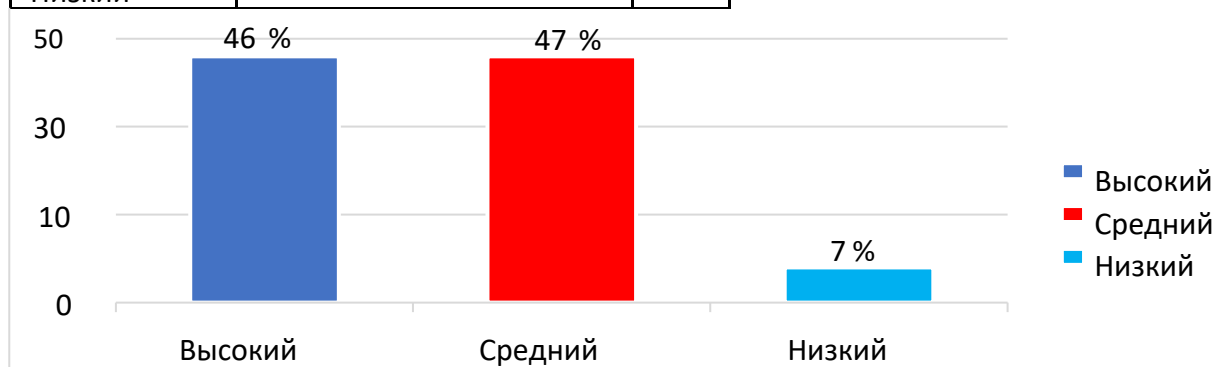


Рис. 2. – Уровни сформированности функциональной грамотности

Из диаграммы видно, что 46 % учеников находятся на высоком уровне сформированности функциональной грамотности, дают верный и полный ответ. У 47% учащихся - средний уровень сформированности функциональной грамотности. У них присутствуют верные, но с помощью учителя. И 7% учеников находятся на низком уровне. Они или не приступали к выполнению задания или совсем не справились с ним.

Диагностика наблюдения проверяла умение определять источники информации на уроках по окружающему миру.

Наблюдение осуществлялось в следующих направлениях: сколько детей работают с учебным пособием, сколько детей пользуются справочной литературой (энциклопедия, справочник, словари), ребёнок в диалоге задает вопросы на понимание, уточнение.

Анализ результатов исследования показал следующее:

Результаты уровня сформированности функциональной грамотности  
Таблица 3. – Уровни сформированности функциональной грамотности

Уровни	Сколько детей работают с учебным пособием		Сколько детей пользуются справочной литературой		Ребёнок в диалоге задает вопросы на понимание, уточнение		Среднее значение	
	чел-к	%	чел-к	%	чел-к	%	чел-к	%
Высокий	10	33	16	53	13	43	13	43
Средний	15	50	10	33	13	43	13	43
Низкий	5	17	4	14	4	14	4	14

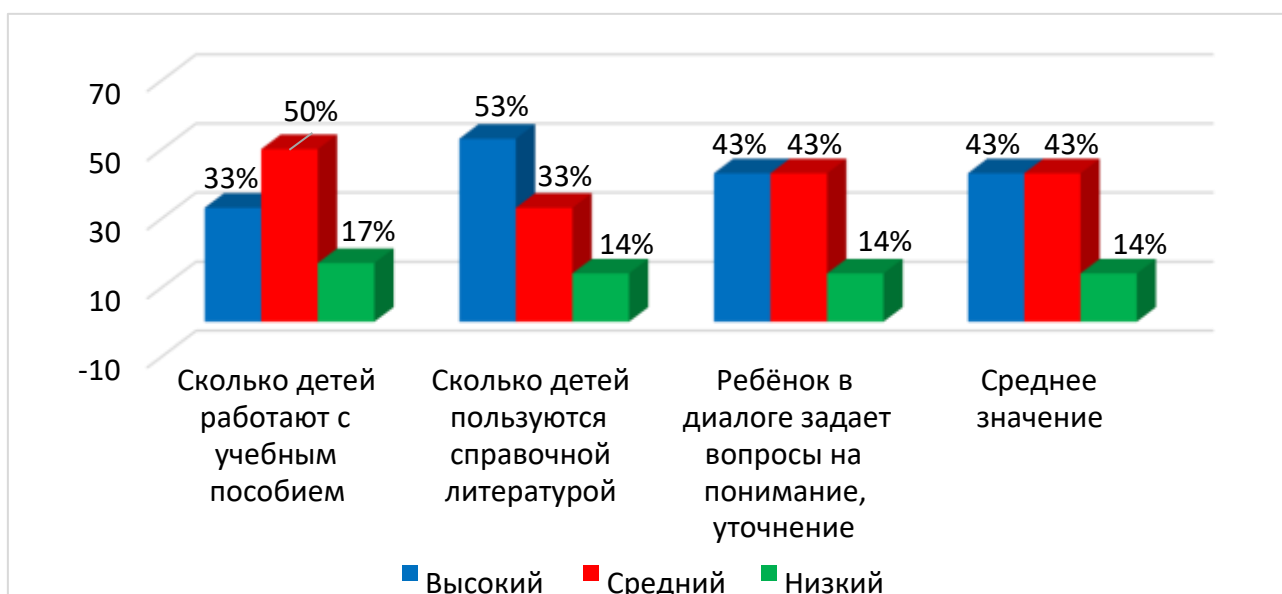


Рис. 3 – Уровни сформированности функциональной грамотности

Из диаграммы видно, что 43 % ученика находятся на высоком уровне сформированности функциональной грамотности, поскольку работали на уроке с учебным пособием, справочной литературой и задавали вопросы учителю. 43% занимают средний уровень возникали затруднения в работе с источниками информации. И 14% учащихся находятся на низком уровне, т. е. не приступают к выполнению задания. Таким образом, в целом функциональная грамотность у младших школьников сформирована на недостаточном уровне их развития.

Применение ИКТ технологий на уроках по окружающему миру, как стилистический эксперимент, когда дети выполняют тест; викторину; составляют предложения из отдельных слов; игра «Робинзон Крузо» с целью знакомство с новым материалом и редактирование текста и др. позволяют не только усвоить тему урока и сформировать необходимые умения, но и научиться применять полученные знания на практике. А самое главное - почувствовать собственную успешность, удовлетворение от работы и гордость за результат. Бездумно заучивая, воспроизводя материал, ребёнок не сможет



испытать радость открытия новых знаний. Выступая в роли «маленького учёного», школьник обретает потребность в обучении, жажду познания, учится воспринимать окружающий его мир во всей его глубине и красоте.

Организация формирования функциональной грамотности на уроках по базовой дисциплине помогает создать уникальные условия для развития детей, достижению их результатов, становлению их как самостоятельных, неповторимых, успешных людей.

#### **Список литературы:**

1. Подласый, И. П. Педагогика начальной школы [Текст]: учеб. пособие для студ. пед. колледжей / И. П. Подласый. – М.: ВЛАДОС, 2000. – С. 185 – 213.
2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования [Текст] / М-во образования и науки Рос. Федерации. - М.: Просвещение, 2010. - 31 с.

## **ПРАВОВОЕ РЕГУЛИРОВАНИЕ И ОСОБЕННОСТИ СИСТЕМЫ ГОСУДАРСТВЕННОГО ПЕНСИОННОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

*Безумов Роман Антонович, студент 3 курса  
Специальность 40.02.01 Право и организация социального обеспечения  
ГБПОУ НАО «Ненецкий аграрно-экономический техникум  
имени В.Г. Волкова»  
Научный руководитель: Н.А. Кощева  
Россия, г. Нарьян-Мар*

Одним из этапов жизни человека является старость, когда человек по объективным причинам не имеет возможности обеспечивать своё достойное существование или эта возможность существенно ограничена. Для некоторых категорий граждан невозможным обеспечить свое существование делают полученные травмы и увечья, сделавшие. Поэтому, государство обязано обеспечить таких граждан правом на достойную и обеспеченную старость.

Актуальность работы обусловлена тем, что на данном этапе развития рыночной экономики в нашем государстве, забота о гражданах, нуждающихся в пенсионном обеспечении является неотъемлемым элементом государственной политики. Немаловажным проявлением по данному вопросу является выплата пенсий и социальных пособий.

Цель данной работы - комплексное исследование понятия, правового регулирования и особенностей системы пенсионного обеспечения в Российской Федерации.

В связи с поставленной целью были определены следующие задачи:

1. Сформировать понятие пенсии, перечислить виды пенсий и круг лиц, имеющих право на эти пенсии;
2. Рассмотреть особенности системы государственного пенсионного обеспечения в России;

3. Выделить законодательную базу, которая занимается регуляцией отношений по государственному пенсионному обеспечению.

Объектом исследования является система государственного пенсионного обеспечения.

Предметом исследования выступает совокупность социально-экономических отношений, возникающих в системе государственного пенсионного обеспечения.

Российская пенсионная система фактически с момента распада СССР находится в состоянии постоянного «перманентного» реформирования. Полноценное рассмотрение современной пенсионной системы, на наш взгляд, невозможно без рассмотрения проведенных за последние годы пенсионных преобразований. На первом этапе пенсионной реформы 22 декабря 1990 года был образован Пенсионный фонд России (далее – ПФР) целях государственного управления финансами пенсионного обеспечения в Российской Федерации.

Сейчас ПФР – это самостоятельное финансово - кредитное учреждение, денежные средства которого находятся в государственной собственности Российской Федерации, но не входят в состав бюджетов, других фондов и не подлежат изъятию.

Следующий этап пенсионной реформы затронул 1992-1995 гг. В 1992 году вышел указ Президента РФ № 1077 «О негосударственных пенсионных фондах». В 1995 году Правительством была одобрена «Концепция реформы системы пенсионного обеспечения в Российской Федерации». В ПФР стал вестись учет сведений о пенсионных правах каждого гражданина страны. ПФР стал фиксировать личные данные для установления пенсии. Каждый гражданин получил Персональный номер лицевого счета (СНИЛС). На индивидуальном страховом счете гражданина с тех пор содержится информация обо всех страховых взносах. 1998 год стал особенно важным для негосударственных пенсионных фондов. Вступил в силу Федеральный закон от 07.05.1998 № 75-ФЗ «О негосударственных пенсионных фондах». Данный закон определил деятельность по негосударственному обеспечению у НПФ и их права. Он также закрепил новые понятия в пенсионной системе РФ, обязательства фонда перед его вкладчиками и участниками. В 1998 году также была представлена программа новой пенсионной реформы в РФ. В 2001 году были приняты основополагающие федеральные законы, сформировавшие современную пенсионную систему в России: «О государственном пенсионном обеспечении в Российской Федерации» от 15.12.2001 № 166-ФЗ. В 2002 году началась реализация новой пенсионной реформы, которая позволяет перейти Российской Федерации от уравнилельных принципов солидарной пенсии к распределительно-накопительным. В 2004 году негосударственные пенсионные фонды получили право заключать договора обязательного пенсионного страхования. Граждане РФ получили возможность формировать и увеличивать накопительную часть пенсии за счет НПФ. В 2005 году ПФР начал выплачивать дополнительные средства инвалидам и ветеранам ВОВ, и

их вдовам. В 2007 году был дан старт реализации программы по выплатам материнского (семейного) капитала. Владельцы данных сертификатов получили возможность переводить часть капитала или всю его сумму на формирование пенсионных накоплений. С 2008 года накопительная часть пенсии увеличилась до 6 %, а страховая до 8 % от зарплаты. С октября запущена программа по государственному софинансированию накопительной части пенсии. В 2010 году Единый социальный налог (ЕСН) заменен на страховые взносы. Была проведена крупнейшая переоценка расчетного пенсионного капитала с учетом трудового стажа в советское время (валоризация). Это повысило пенсию действующим пенсионерам где-то на 46 %. Пенсия стала делиться лишь на 2 части – накопительную и страховую. Базовый размер вошел в страховую часть. В 2012 году Правительство РФ приняло новую Стратегию долгосрочного развития пенсионной системы РФ. Она рассчитана до 2030 года и определяет социальные приоритеты и механизмы государственной политики в сфере пенсионного страхования. Цели запланированных мероприятий – усовершенствовать тарифно-бюджетную политику, распределительную составляющую пенсионной системы. Кроме того, предполагается реформировать институты досрочных пенсий и накопительной составляющей пенсионной системы, развивать добровольное (корпоративное и частное) пенсионное обеспечение.

Пенсионная реформа 2013-2015 – это очередной этап реформирования пенсионной системы Российской Федерации, предусматривающий ввод нового порядка формирования пенсионных прав и расчёта страховой пенсии.

С 1 января 2015 года вводится новая формула расчёта размера пенсии, учитывающая стаж, размер заработка и возраст выхода на пенсию. Граждане 1967 года рождения и младше смогут сами решить, продолжать ли им накапливать пенсионные средства или вернуть их в страховую часть. Для формирования пенсии самозанятых граждан предусматривается постепенное увеличение страховых платежей – они должны соответствовать уровню пенсионных выплат. Будут приняты меры по реформированию системы досрочных пенсий. Предполагается отмена существующего ныне перерасчёта пенсий работающим пенсионерам.

Законодательство Российской Федерации по вопросам пенсионного обеспечения населения не является совершенным, однако в Российской Федерации имеется довольно таки сложная и разветвленная система нормативных актов, регламентирующих данный вопрос, имеет довольно сложную структуру и иерархию. Все без исключения законы федерального уровня, регулирующие пенсионные правоотношения, содержат бланкетные статьи, то есть отсылающие правоприменитель к другому нормативному правовому акту. То есть восемь пенсионных Законов содержат множество ссылок друг на друга при наличии небольшого количества ссылок на нормативно-правовые акты, не относящиеся напрямую к пенсионному законодательству.

Следует признать схожесть структурных элементов отдельных пенсионных законов. Единообразие структуры некоторых пенсионных законов позволяет эффективно объединить их в один крупный кодификационный нормативно-правовой акт с одновременным уменьшением общего нормативного объема и усилением взаимосвязи отдельных элементов

Экономические преобразования, проводимые в России, не могут не вызывать неблагоприятных социальных последствий, тяжесть которых наиболее остро воспринимается гражданами, имеющими фиксированные доходы. В нашей стране около 37 миллионов престарелых, инвалидов и членов семей, потерявших кормильца, поэтому проблема совершенствования пенсионной системы приобретает социально-политическую значимость.

В настоящее время существующая пенсионная система является обременительной для экономики и в то же время не обеспечивает даже минимальные потребности значительных по численности слоев населения, охваченных пенсионным обеспечением. Основными ее недостатками являются:

- финансовая нестабильность;
- слабая дифференциация пенсионного обеспечения в зависимости от трудового вклада;
- неоправданно большой удельный вес льготных пенсий;
- отсутствие социально-справедливого механизма повышения размеров пенсий в связи с ростом стоимости жизни.

С достаточной степенью достоверности можно прогнозировать, что негативные демографические тенденции в России, последствия экономического кризиса, структурная перестройка экономики в ближайшее десятилетие потребует чрезвычайных усилий государства по обеспечению функционирования различных систем пенсионного обеспечения. Уже сейчас взносы предприятий и организаций в социальные внебюджетные фонды предельно высоки и не могут быть существенно увеличены без негативных социальных и экономических последствий. В то же время доходы 15 – 20 % экономически активного населения значительно превышают средние доходы, и при выходе на государственную пенсию обеспеченность этой социальной группы значительно падает.

В сложившихся условиях совершенно неизбежной становится глубокая реформа пенсионной системы в Российской Федерации с включением в нее, в частности, такого общепризнанного в мировой практике института как негосударственное пенсионное обеспечение. Организационной основой для негосударственного пенсионного обеспечения в Российской Федерации должны выступать негосударственные пенсионные фонды. Эта идея уже нашла свое воплощение в «Программе пенсионной реформы в Российской Федерации», одобренной Правительством, в форме профессиональных пенсионных систем. Хочется верить, что эта, а также другие новации, внесенные и вносимые в нормативную базу пенсионного обеспечения,

помогут выбраться пенсионной системе из кризиса и существенно улучшить положение всех нуждающихся в поддержке государства.

При рассмотрении данного вопроса, мы пришли к основному выводу, Российская Федерация обладает довольно сложной и разветвлённой государственной пенсионной системой, но не всегда эффективной, должны пройти годы усердной работы законодателя, чтоб прийти к сбалансированной системе, которая будет выполнять все возложенные на неё задачи.

#### **Список литературы:**

1. Федеральный закон от 28.12.2013 № 400-ФЗ (ред. от 29.12.2015) «О страховых пенсиях»;
2. Галаганов В.П. Право социального обеспечения: учебник / В.П. Галаганов. - 2-е изд., перераб. и доп.- М.: КНОРУС, 2016. – 512 с. – (Среднее профессиональное образование);
3. Сайт ПФР [Электронный ресурс] режим доступа к ресурсу: URL: <http://www.pfrf.ru>;
4. Кутепова К.О., Степанов А.Г. Все о пенсиях: виды, условия назначения, размер. - М.: Омега-Л, 2014.

## **К ВОПРОСУ О ФОРМИРОВАНИИ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ПРАВАХ ЧЕЛОВЕКА У ДЕТЕЙ 6-7 ЛЕТ**

*Бирюкова Анна Юрьевна, студентка 4 курса  
Специальность «Дошкольное образование»  
ГАПОУ Тольяттинский социально-педагогический колледж  
Научный руководитель: И.А. Ефимова  
Россия, г. Тольятти*

Важнейшим достижением системы российского народного образования за последние десятилетия является ее переориентация на принципы гуманизации, на воспитание подрастающего поколения в духе общечеловеческих ценностей и идеалов мира. В свете этого определяются две важнейшие задачи: социальная - существенное изменение положения ребенка в России и педагогическая - формирование элементарной правовой культуры юных членов общества. В настоящее время одним из наиболее важных направлений развития гражданского общества в России является формирование системы правового образования всех слоёв населения, на всех этапах становления личности.

Формирование человека начинается, как известно, с раннего детства. Именно в детстве закладываются основы не только знаний, но и норм поведения, убеждений, привычек, потребностей личности.

Проблемой правового воспитания на протяжении длительного времени занимались философы и юристы, педагоги и психологи, учителя-практики. В разные периоды развития российского образования она рассматривалась в работах Н.П. Вербицкого, Н.Ф. Рябко, Н.Е. Татаринцевой, В.В. Тищенко [1, 2]. Огромный вклад в разработку методики правового обучения и воспитания

внесли такие отечественные учёные как А.Ф. Никитин, В.В. Берман, З.К. Шнекендорф, Г.П. Давыдов, Н.Я. Лерман и др.

Одним из направлений правового воспитания является формирование у детей представлений о себе, своих правах и обязанностях, что, по мнению Н.А.Федотовой, предполагает:

- 1) знакомство с основными правами и обязанностями человека (в доступной форме, с привлечением наглядного материала);
- 2) создание условий для формирования знаний о нравственно – правовых нормах поведения;
- 3) развитие представлений о полезности целесообразности использования прав человека в процессе взаимоотношений [3, с. 13].

Н.И. Элиасберг также подчёркивает важность правового воспитания в дошкольном возрасте и отмечает, что оно возможно и целесообразно при определённых педагогических условиях:

- 1) органическая взаимосвязь нравственного и правового воспитания;
- 2) использование разных видов деятельности для осознания дошкольниками содержания адаптированных статей «Всеобщей декларации прав человека»;
- 3) условие правовой грамотности и специальной подготовки педагога к осуществлению правового воспитания детей.

Дети 6-7 лет вполне осознают и чувствуют несправедливость как по отношению к себе, так и по отношению к другим. Опираясь на такое проявление чувства справедливости, возможно рассчитывать на понимание ребенком не только прав и обязанностей любого человека, но и своих.

В старшем дошкольном возрасте дети уже способны подчинять своё поведение установленным правилам. Они усваивают этические нормы и стремятся действовать согласно им. Они активно овладевают социальным пространством, у них формируются основы ответственного отношения к результатам своих действий и поступков. Всё это доказывает, что дошкольный возраст является благоприятным и более того сенситивным периодом нравственного развития, которое в свою очередь создаёт предпосылки правового воспитания. Таким образом, психолого-педагогические исследования свидетельствуют о возможности начального правового воспитания детей старшего дошкольного возраста.

Для того, что бы подтвердить это положение, нами было организовано исследование на базе МБУ детский сад № 28 «Ромашка» г.о. Тольятти, в котором приняли участие 14 детей (из числа регулярно посещающих группу) 6-7 лет.

Диагностическая карта эксперимента

Показатель	Диагностическое задание
- знания детей о правилах и нормах поведения в обществе;	Беседа №1 «Правила и нормы поведения в обществе» (О.И. Давыдова, С.М. Вялова)
- понятия прав и обязанностей;	Беседа №2 «Права и обязанности» (О.И. Давыдова, С.М. Вялова)
- представления детей о защите прав;	Беседа №3 «Защита прав» (О.И. Давыдова, С.М. Вялова)

Приведём в пример организацию одного из диагностических заданий. Беседа №3. «Защита прав» (О.И. Давыдова, С.М. Вялова).

Цель: выявить уровень сформированности представлений детей о защите прав.

Детям были предложены следующие вопросы:

1. Если тебя обижают, кто за тебя заступится? Дети высказывали суждения о том, что их права могут защитить родители, воспитатели, милиция. «Мама» (Инна Ш.); «Я тоже буду обижать тех, кто меня обижает» (Олеся А.); «Пожалуюсь воспитателю» (Аня Б.); «Мои родители» (Вадик Т.).

2. Если кто-нибудь отнимет у тебя игрушку, кто тебя защитит?: «Расскажу маме» (Тамила А.); «Брат или папа» (Илья Л.).

3. Если у человека угнали машину, кто ему поможет? Большинство детей ответили, что милиция.

4. Как ты думаешь, записаны где-нибудь правила, права, обязанности? Ни один ребёнок не смог дать верный ответ.

Полученные ответы свидетельствуют о недостаточном уровне представлении детей о защите прав.

Итак, проведя анализ ответов детей, можно сказать, что их правовые представления очень расплывчаты, либо совсем отсутствуют. Они имеют некоторое понятие о правилах, обязанностях, осознают их значимость. Однако у всех детей затруднения вызвала попытка раскрыть содержание понятия «права» и тем более дать ему определение. Имеющиеся представления о регуляторных нормах в обществе поверхностны, основаны на обрывках информации, собственных наблюдениях, базируются на замечаниях и наставлениях взрослых

Проанализировав ответы детей, мы пришли к следующему выводу:

- дети имеют представление только о нормах и правилах поведения, о нравственном поведении;

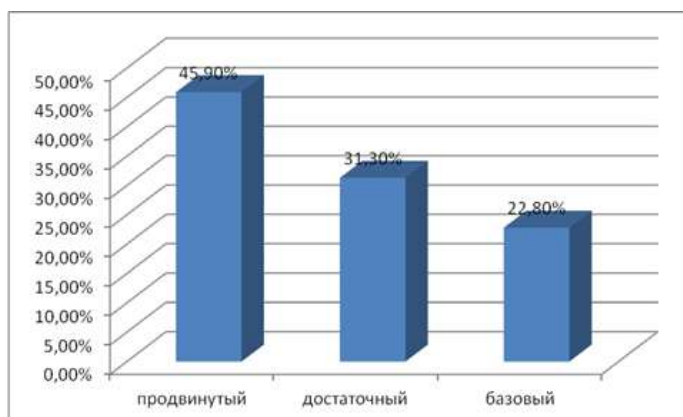
- представления о правах ребенка у детей не сформированы

- вопросы о том, что такое право и какие существуют права у детей, вызывали затруднения, они не могли раскрыть данные определения, не могли назвать свои права.

На вопросы «Имеешь ли ты право взять чужую игрушку?», и «Имеют ли право взять твою игрушку?» ответы большинства детей (55%) звучали «Нет»,

но ежедневные наблюдения за детьми выявили расхождение между знаниями нравственных норм и реальным поведением детей. Дети считали естественным соблюдение прав по отношению к себе, но, не задумываясь, нарушали права других. На вопросы, касающиеся нарушения прав, иллюстрируемых в сказках, некоторые дети не понимали, о чем их спрашивают, другие – правильно определяли отношения между героями сказок, но не называли само право.

Исходя из результатов исследования, дети были дифференцированы на группы в зависимости от сформированности у них представлений о правах человека.



**Рис. 1. – Уровень сформированности этико-половой дифференциации детей младшего дошкольного возраста на этапе КЭ**

Критериями оценки представлений были следующие их характеристики: обобщённость и конкретность.

Базовый уровень - были отнесены дети, у которых представления о правах человека нечеткие, неясные, расплывчатые. Таких детей нами было выявлено 3 – (22.8%).

Достаточный уровень – дети, чьи представления носили конкретный характер (представления фрагментарны, ситуативны, дети объясняют право на конкретном примере) – 5 детей (31.3 %).

Продвинутый уровень – дети, обладающие обобщенными представлениями о правах человека, которые характеризуются определенной целостностью. Представления более осознаны, дети могут объяснить смысл и сущность права на доступном для их понимания уровне - 6 детей – (45.9%).

В ходе формирующего эксперимента, будет организована совместная деятельность педагога и детей по формированию у дошкольников правовых представлений с использованием сказочных произведений в качестве иллюстрации, для разъяснения адаптированного текста статей Всеобщей декларации прав человека. Приведем примеры сказок, которые мы отобрали в качестве содержания совместной деятельности педагога и детей:

1. Моё право на жизнь, на свободу: «Три поросёнка», «Красная шапочка» Ш. Перро, «Серая шейка» Д. Мамина-Сибиряка, «Волк и семеро козлят» и др.

2. Я имею право и хочу учиться: «Сказка о потерянном времени» Е. Шварца.



3. Право на свободу, на личную неприкосновенность, защиту от жестокого обращения: «Приключения Буратино», «По щучьему велению», «Баба Яга», «Гуси – Лебеди», «Приключения Чипполино» Дж. Родари.

4. Право на защиту от рабского и непосильного труда: «Золушка», Крошечка Хаврошечка», «Морозко», «Сказка о попе и его работнике Балде» А. С. Пушкина и др.

5. Соотношение прав и обязанностей человека: Все вышеперечисленные сказки.

Вся работа, в виду возраста будет основываться на использовании сказочных произведений в качестве иллюстрации декларируемых прав, а также взаимодействии педагога и детей. Мы надеемся, что проведение контрольного среза покажет эффективность планируемой нами и проведённой на практике работы.

#### **Список литературы**

1. Антонов, В.В. Младшим школьникам о «Всеобщей декларации прав человека» [Текст] / В.В. Антонов. – М. : Вита-Пресс, 1995. – 68 с.

2. Зеленова, Н.Г. Программа «Я – ребенок, и я имею право» [Текст] / Н.Г. Зеленова. – М. : ООО «Изд-во Скрипторий 2003», 2009. – С.178.

3. Федотова, С.В. Педагогические условия формирования у детей старшего дошкольного возраста представлений о правах ребенка : Автореферат канд. пед. наук [Текст] / С.В. Федотова. – М., 2000. – 23 с.

## **РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ**

*Болдурная Маргарита Данишиловна, студентка 3 курса  
Специальность 44.02.02 Преподавание в начальных классах  
ГАПОУ Тольяттинский социально-педагогический колледж  
Научный руководитель: Л.З.Мастерова  
Россия, г. Тольятти*

Актуальность исследования заключается в том, что существует проблема развития познавательного интереса у младших школьников. Освоение школьниками познавательного интереса при обучении русскому языку невозможно без ценностной мотивации личности учащихся. В процессе развития познавательного интереса, учащиеся получают возможность осознать, насколько знание русского языка важно в нашей жизни, и у них формируется устойчивая мотивация: развивать познавательный интерес при обучении русскому языку.

Значимость этой проблемы возникла давно. Ещё Я.А. Каменский в «Великой дидактике» уделял этому большое внимание. Огромную роль интересу придавал Ж.-Ж. Руссо. В России этой проблемой занимались выдающиеся ученые, как Н.И. Пирогов, Н.И. Новиков, М.А. Данилов и многие другие.

Работая над данной проблемой, я опиралась на идеи и опыт тех педагогов и психологов, которые занимались исследованием этой проблемы: Б.Г. Ананьева, И. Е. Божович, В.В. Давыдова, С.Л. Рубинштейна, В. И. Киричук, а так же Г.К. Байдельдиновой, В.Б. Бондаревского, А.К. Маяковой, Н.Г. Морозовой, Н.Л. Погореловой, Г.И. Щукиной, Н.Д. Хмель.

Показателем развития личности является познавательный интерес, уровень развития которого определяет эффективность процесса обучения. В педагогической энциклопедии интерес- это причина действий человека, стремление к познанию объекта или явления, к овладению видом деятельности. Сущность понятия «интерес» связывают с характеристикой социальных групп разной общности и характеристиками личности. [3]

И.Т. Сагдиева под познавательным интересом понимает различные состояния человека, которые объединены всего лишь позитивной деятельностью: увлечение, склонность, мотивация, любопытство и др. В психолого - педагогической литературе можно встретить различные определения этого понятия. [3]

Для выявления уровня развития познавательного интереса у младших школьников проводилось исследование на базе МБУ «Школа №43 имени Д.Н. Голосова» г.о. Тольятти. В исследовании принимали участие 2 «А» класс в количестве 25 учащихся.

Были определены критерии развития познавательного интереса на уроках русского языка:

- умение проявлять самостоятельность на основе инициативности, адекватной самооценки и чувства личной ответственности за свою деятельность и поведение на учебных занятиях;

- способность проявлять познавательный интерес, проявляющийся в стремлении ученика учиться, преодолевая на пути приобретения знаний определенные трудности, прилагая максимум волевых усилий в умственной работе;

- умение обладать устойчивостью внимания, сосредоточения на одном и том же объекте, одной и той же проблеме.

На основе соотношения компонентов в структуре внешней деятельности младших школьников, направленных на выявление уровней и показателей сформированности познавательного интереса на внеклассных занятиях по русскому языку, были определены следующие показатели:

**Таблица 1 - Показатели уровней развития познавательного интереса у младших школьников на внеклассных занятиях по русскому языку**

Уровни	Показатели
<b>Высокий</b>	-Проявляет самостоятельность на основе инициативности, адекватной самооценки и чувства личной ответственности за свою деятельность и поведение на учебных занятиях; - Проявляет познавательный интерес, проявляющийся в стремлении ученика учиться, преодолевая на пути приобретения знаний определенные трудности, прилагая максимум волевых усилий в умственной работе;

	- Обладает устойчивостью внимания, сосредоточения на одном и том же объекте, одной и той же проблеме.
<b>Средний</b>	- Проявляет самостоятельность на основе инициативности, адекватной самооценки и чувства личной ответственности за свою деятельность и поведение на учебных занятиях; - Не проявляет познавательный интерес, проявляющийся в стремлении ученика учиться, преодолевая на пути приобретения знаний определенные трудности, прилагая максимум волевых усилий в умственной работе; - Не всегда обладает устойчивостью внимания, сосредоточения на одном и том же объекте, одной и той же проблеме.
<b>Низкий</b>	- Не проявляет самостоятельность на основе инициативности, адекватной самооценки и чувства личной ответственности за свою деятельность и поведение на учебных занятиях; - Не проявляет познавательный интерес, проявляющийся в стремлении ученика учиться, преодолевая на пути приобретения знаний определенные трудности, прилагая максимум волевых усилий в умственной работе; - Не обладает устойчивостью внимания, сосредоточения на одном и том же объекте, одной и той же проблеме.

На первом этапе исследования было проведено наблюдение за учащимися на внеклассных занятиях по русскому языку.

После подсчета результатов выяснилось, что 40% учеников обладают высоким уровнем проявления познавательной активности, 44% средним и 16% низким.

На втором этапе исследования было проведено анкетирование на выявление познавательной активности у младших школьников.

После подсчета результатов выяснилось, что 40% учеников обладают высоким уровнем познавательной активности, 48% средним и 12% низким.

На третьем этапе исследования был проведен тест-опросник Н.Н. Поддъяковой на выявление умения самостоятельно выполнять задания на внеклассных занятиях по русскому языку.

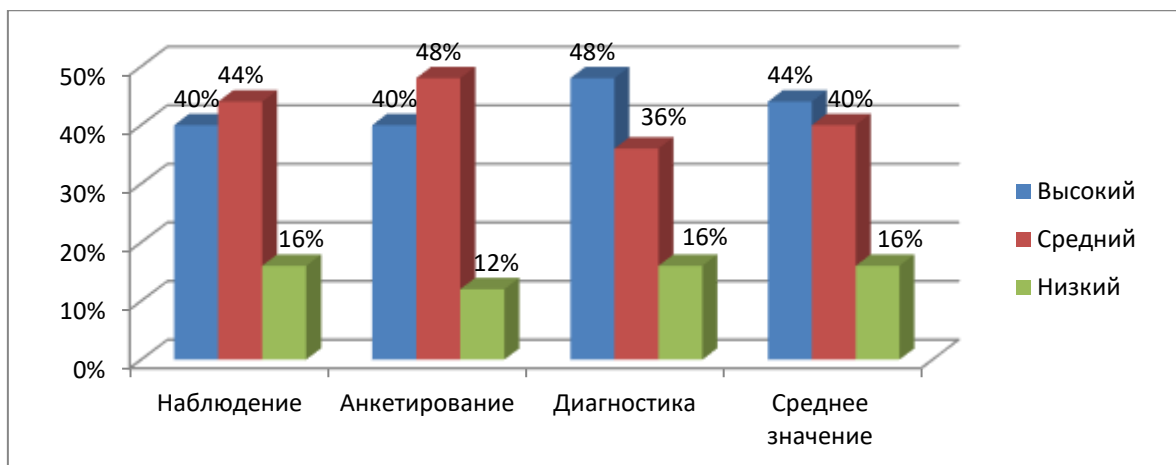
После подсчета результатов выяснилось, что 48% учеников обладают высоким уровнем самостоятельности, 36% средним и 16% низким.

На основе результатов диагностики был выявлен средний показатель уровня развития познавательного интереса младших школьников на внеклассных занятиях по русскому языку.

**Таблица 2 - Средний показатель уровня развития познавательного интереса младших школьников**

Уровни	Наблюдение		Анкетирование		Тест -опросник		Среднее значение	
	чел-к	%	чел-к	%	чел-к	%	чел-к	%
Высокий	10	40	10	40	12	48	11	44
Средний	11	44	12	48	9	36	10	40
Низкий	4	16	3	12	4	16	4	16

Средний показатель уровня развития познавательного интереса младших школьников на внеклассных занятиях по русскому языку представлены на рисунке 1.



**Рис. 1- Средний показатель уровня развития познавательного интереса младших школьников**

Таким образом, результаты наблюдения, анкетирования и диагностики выявили, что на высоком уровне познавательный интерес развит у 44% учащихся класса, на среднем- у 40% класса, из анализа исследования следует, что существует проблема, где на низком уровне находятся 16% класса, необходима специальная работа по развитию познавательного интереса.

Тема исследования, направленная на развитие познавательного интереса на внеклассных занятиях по русскому языку у младших школьников, является актуальной и требует дальнейшего изучения.

#### **Список литературы**

1. Кокарева, З.А. Проектирование уроков и внеурочных занятий с позиций системно-деятельностного подхода [Текст] /З.А. Кокарева //Начальная школа, 2017, №7. – С. 3-7.
2. Молчанова, А.В. Внеурочная деятельность обучающихся начальной школы: основные подходы, условия и модели организации [Текст] /А.В. Молчанова //Начальная школа, 2015, №8. -С. 46-52.
3. Сагдиева, И.Т. Формы организации познавательной деятельности младших школьников [Текст] /И.Т. Сагдиева //Начальная школа, 2016, №11. –С.22-26.

## **ПОВЫШЕНИЕ МОТИВАЦИИ ОБУЧЕНИЯ РУССКОМУ ЯЗЫКУ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ЧЕРЕЗ ПРОВЕДЕНИЕ НЕТРАДИЦИОННЫХ УРОКОВ**

*Бондаренко Юлия Максимовна, студентка 3 курса  
Специальность 44.02.02. Преподавание в начальных классах  
ГАПОУ СО Тольяттинский социально-педагогический колледж  
Руководитель: О. А. Матосова  
Россия, г. Тольятти*

Ключевой проблемой в решении задачи повышения эффективности обучения русскому языку является повышение мотивации младших школьников. Ее особая значимость состоит в том, что обучение, являясь

отражательно-преобразующей деятельностью, направлено не только на восприятие учебного материала, но и на формирование отношения ученика к самой познавательной деятельности. Знания, полученные в готовом виде, как правило, вызывают затруднения учащихся в их применении к объяснению наблюдаемых явлений и решению конкретных задач. Применение традиционных форм уроков, требует от учащихся запоминания и заучивания школьного материала, что часто приводит к элементарной зубрежке, делая урок неинтересным для них. Поскольку традиционные способы обучения не всегда в состоянии обеспечить усвоение материала всеми учащимися, возникает необходимость умелой организации учебной деятельности на уроках. Чтобы создать условия для формирования этой деятельности, необходимо сформировать познавательную мотивацию. Сегодня, к сожалению, господствуют методы внешних побуждений - отметка, похвала, наказание. Но действительная мотивация будет иметь место только тогда, когда дети будут стремиться в школу, где им хорошо, содержательно, интересно. Положительно изменить многое в отношении детей к учению может творческий подход учителей к подготовке и проведению уроков. В целях активизации учащихся, развития интереса, побуждения их к приобретению знаний учителю необходимо вводить в практику работы школ занимательные разновидности уроков, создавая в итоге авторские – нетрадиционные уроки.

С.Е.Павлюченко считает, что нетрадиционный урок - это импровизированное учебное занятие, имеющее нестандартную (неустановленную) структуру. Значимость нетрадиционных форм уроков как способа повышения интереса к учебному процессу у младших школьников обусловлена тем, что в последние годы интерес к нетрадиционному обучению значимо усилился. Это связано с социальными преобразованиями, происходящими в Российской Федерации, которые создали определенные условия для перестроечных процессов в сфере образования – создание новых типов школ, активного внедрения в практику различных педагогических инноваций, авторских программ и учебников. Концепция нового образования требует системно-деятельного подхода в обучении. Современный урок невозможно представить без внедрения инновационных технологий, а в арсенале педагога насчитывается более ста технологий. Во всём многообразии технологий учитель выбирает ту, которая помогает реализовать задачи образования и воспитания в конкретном, определённом классе с учётом возрастных и психологических особенностей. Нетрадиционные уроки русского языка помогают развитию познавательного интереса, творческих способностей и самостоятельности каждого ребенка.

С целью выявления исходного уровня мотивации младших школьников на уроках русского в МБУ СОШ №75 у учащихся 1 «Е» класса были проведены диагностические исследования по методикам по М.Р. Гинсбурга, Т.А. Литвиненко. В этом исследовании участвовало 30 учеников.

«Методика изучения учебной мотивации первоклассников» М.Р. Гинзбурга проверяла отношение учащихся к школе, учебному процессу, эмоциональное реагирование на школьную ситуацию.

Ключ оценивания: каждый ответ оценивался по 5 бальной шкале.

Результаты выполнения оценивались по уровням: высокий, средний, низкий.

17-20 баллов – высокий уровень;

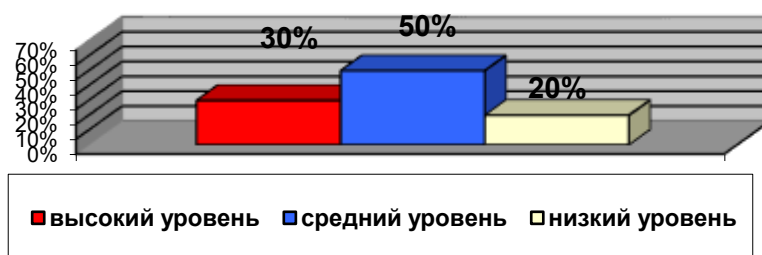
9-16 баллов - средний уровень;

8-4 балла – низкий уровень.

Анализ результатов исследования показал следующее:

**Таблица 1 - Результаты анкетирования по выявлению отношения учащихся к школе**

Уровень	Результат	
	Кол – во человек	%
Высокий	9 чел.	30%
Средний	15 чел.	50%
Низкий	6 чел.	20%



**Рис 1 - Результаты анкетирования по выявлению отношения учащихся к школе**

Диагностика показала, что 30% человек имеют высокий уровень сформированности учебной мотивации, 50% человек – средний уровень, 20% человек – низкий уровень.

Методика «Наблюдение работоспособности младших школьников на уроке русского языка» проверяла уровень работоспособности младших школьников на уроке русского языка.

Ключ оценивания: каждый критерий наблюдения оценивается по трехбалльной шкале ( критерии наблюдения: как часто учащиеся поднимают руку на уроке, правильно отвечают на вопросы учителя, правильно выполняют указания учителя)

Результаты выполнения оценивались по уровням: высокий, средний, низкий.

7-9 баллов – высокий уровень;

4-6 балла - средний уровень;

0-3 балла – низкий уровень

Анализ результатов исследования показал следующее:

**Таблица 2 - Результаты работоспособности на уроках русского языка в начальных классах**

Уровни	Как часто поднимают руку на уроке		Правильно отвечают на вопросы учителя		Правильно выполняют указания		Среднее значение	
	чел-к	%	чел-к	%	чел-к	%	чел-к	%
Высокий	7	23%	7	23%	5	17%	6	20%
Средний	9	30%	11	37%	10	33%	10	33%
Низкий	14	47%	12	40%	15	50%	14	47%

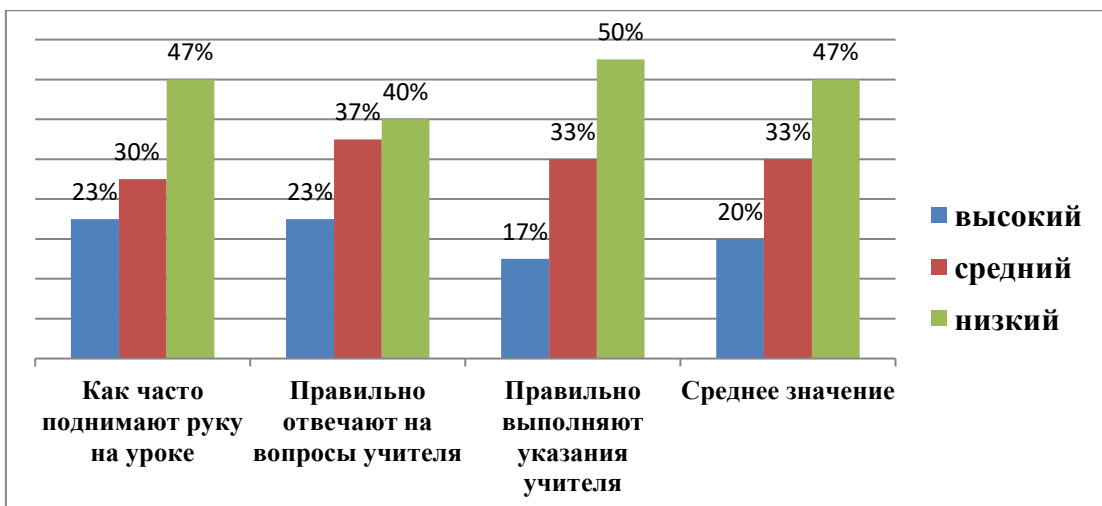


Рис. 2 - Результаты работоспособности на уроках русского языка в начальных классах

В наблюдении приняли участие 30 человек 1 «Е» класса. Диагностика показала, что 5 человек имеют высокий уровень работоспособности на уроке, 15 человек – средний уровень, 10 человек – низкий уровень.

Методика «Тестирование основных знаний полученных на уроке русского языка» Т.А Литвиненко проверяла умение применять знание основных правил изученных на уроке русского языка у младших школьников.

Ключ оценивания: каждый верный ответ оценивается в 1 балл. Таким образом, максимальное количество баллов – 5.

Результаты выполнения оценивались по уровням: высокий, средний, низкий.

5 баллов – высокий уровень;

3-4 балла - средний уровень;

0-2 балла – низкий уровень

Анализ результатов исследования показал следующее:

Таблица 3 - Результаты тестирования по выявлению умения применять знание основных правил изученных на уроке русского языка в начальной школе

Уровень	Результат	
	Кол – во человек	%
Высокий	8 чел.	27%
Средний	14 чел.	46%
Низкий	8 чел.	27%

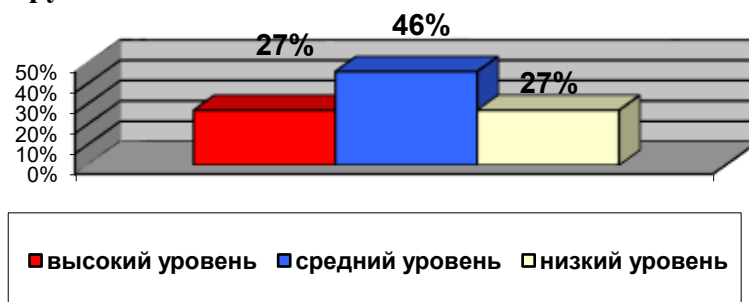


Рис 3 - Результаты тестирования

В тестировании приняли участие 30 человек 1 «Е» класса. Диагностика показала, что 8 человек имеют высокий уровень знания основных правил русского языка, 14 человек – средний уровень, 8 человек – низкий уровень.

Таким образом, в целом мотивация в изучении русского языка сформирована на недостаточном уровне.

Применение таких форм нетрадиционных уроков как уроки-конкурсы, урок-бенефис, уроки-экспедиции, уроки-турниры, уроки-экскурсии, уроки-КВН позволяют не только усвоить тему урока и сформировать необходимые умения, но и научиться применять полученные знания на практике. А самое главное - почувствовать собственную успешность, удовлетворение от работы и гордость за результат. С интересом изучая сложный языковой материал, ребенок сможет испытать радость открытия новых знаний, потребность в обучении, научиться любить родной язык во всей его глубине и красоте.

#### **Список литературы:**

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования [Текст] / М-во образования науки Рос. Федерации. - М.: Просвещение, 2019. – С. 33.
2. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования. [Электронный ресурс] [Веб-сайт] <http://rudocs.exdat.com/docs/index-469828.html?page=3>

## **ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ КОЛИЧЕСТВЕННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У РЕБЕНКА СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

*Вахонина Ольга Вячеславовна, студентка 4 курса  
Специальность «Специальное дошкольное образование»  
ГАПОУ Тольяттинский социально-педагогический колледж  
Научный руководитель: Д.С.Костина  
Россия, г. Тольятти*

Важной ступенькой познания в дошкольном возрасте является первое элементарное познание количества. У детей дошкольного возраста формируются элементарные представления о количестве. Взрослые учат детей различным действиям с группами предметов и с отдельными предметами, учитывая особенности восприятия совокупностей, происходит обогащение речи у детей конкретных слов, связанных с нечисловой характеристикой количеств и количественных отношений.

Учить детей необходимо не числу, а сравнению (способствовать формированию у них представлений о количественных отношениях), что показало исследование А. М. Леушиной, а затем уже знакомить со счетной деятельностью, пользуясь числительными [2].

Однако, несмотря на многочисленные исследования, тема развития у детей старшего дошкольного возраста количественных представлений не теряет своей актуальности.

Знания о количественных отношениях, осуществляется детьми дошкольного возраста в основном в наглядно-образной форме, а также в процессе предметной деятельности. Дошкольник имеет дело с конкретными количествами предметов (например, игрушки разного вида).



Педагоги, психологи, занимавшиеся над основной проблемой формирования числовых представлений у дошкольников, утверждали единство восприятия множества и овладения счетом при усвоении понятия числа. Такие педагоги и психологи, как А.В. Белошистая [4], М.З. Левина [1], А.М. Леушина [2], Н.И. Фрейлах [3], рассматривали формирование математических понятий как сложную познавательную деятельность ребенка.

В своем исследовании мы выявляли следующее противоречие между важностью развития количественных представлений у детей старшего дошкольного возраста посредством дидактических игр и недостаточным их использованием в осуществлении данного процесса.

Изучив теоретические аспекты выявленной проблемы исследования, мы пришли к выводу о том, что в ходе обучения, о количестве, усваивается последовательность и отношения между ними, что приводит к сознанию освоения счета и использованию его в вычислениях, выполнении действий при выполнении арифметических задач. В ходе накопления детьми опыта по сравнению множеств формируется элементарное знание о числе. Каждый возрастной этап характеризуется своими особенностями в освоении детьми количественных представлений.

Нами были рассмотрены особенности развития количественных представлений у детей дошкольного возраста, а также изучена литература по использованию дидактических игр.

На следующем этапе исследования был выявлен уровень развития количественных представлений у детей 5-6 лет. В соответствии с поставленной целью были выделены показатели уровня развития количественных представлений и подобран ряд диагностических заданий на основе методического пособия Е.В. Колесниковой «Математические ступеньки».

Изучение детей позволило установить, что несмотря на большое количество разнообразного дидактического материала математической направленности, уровень развития количественных представлений у детей 5-6 лет ориентировано на среднем уровне, уровень не достаточен и требуется развивающая работа.

Проанализировав теоретические и методические источники по теме исследования мы пришли к выводу о том, что работа по развитию количественных представлений детей старшего дошкольного возраста должна проводиться по следующим направлениям, в рамках которых должно быть:

- разработан комплекс дидактических игр, с целью развития количественных представлений;
- обогащение развивающей предметно-пространственной среды, которая способствовала бы процессу развития количественных представлений;
- привлечение родителей и педагогов к процессу развития количественных представлений.

Таким образом, организуется пополнение развивающей предметно-пространственной среды предметами для самостоятельной деятельности детей, согласно разработанному плану. В групповое помещение должны быть добавлены наглядный материал для занятий по формированию представлений о количестве. Кроме того, должна быть подобрана методическая литература по формированию представлений о количестве у детей старшего дошкольного возраста.

Планируем осуществлять следующие интерактивные формы работы с родителями, это:

- совместные деловая игра для родителей с детьми «Что такое счет» с использованием уже знакомых детям дидактических игр.
- домашние задания, в которых родителям предлагается дома повторить дидактические игры.

Эти формы работы позволят нам вместе с родителями понять причины трудностей в развитии ребёнка и их специфики, выяснить особенности развития количественных представлений у детей.

Таким образом, перспективы работы по проблеме развития количественных представлений у детей старшего дошкольного возраста мы связываем с разработкой комплекса дидактических игр, обогащения развивающей предметно-пространственной среды, которые позволяют раскрыть перед детьми удивительный, многообразный мир математики.

#### Список используемой литературы

1. Левина, М.З. Логика и математика для дошкольников [Текст] / М.З. Левина. - СПб.: Акцидент, 2013. - 79 с.
2. Леушина, А.М. Формирование элементарных математических представлений у детей дошкольного возраста [Текст] / А.М. Леушина. - М.: Аванта-Пресс. - 263 с.
3. Математика для воспитателей : учебник [Текст] / Н.И. Фрейлах. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : ИД «ФОРУМ» : ИНФРА-М, 2017. — 136 с.
4. Обучение математике в дошкольных образовательных организациях: методич. пособие [Текст] / А.В. Белошистая. — 2-е изд. — М. : ИНФРА-М, 2018. — 319 с.

## МЕТОДИЧЕСКИЕ ПРИЁМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО МАТЕМАТИКЕ КАК СРЕДСТВО ВОЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

*Власова Ольга Андреевна, студентка 4 курса  
Специальность «Преподавание в начальных классах»  
ГБПОУ Сибайский педагогический колледж  
Научный руководитель: Ф.Я. Байрамгулова  
Россия, Республика Башкортостан, г. Сибай*

Современное общество ждёт от школы мыслящих, инициативных, творческих выпускников с широким кругозором и прочными знаниями. В соответствии с новыми стандартами, нужно, прежде всего, усилить мотивацию детей к познанию окружающего мира, показать им, что школьные

занятия – это необходимая подготовка к жизни. Ученик должен стать живым участником образовательного процесса.

А учитель должен понимать, что внеурочная деятельность также является неотъемлемой и важной частью образовательного процесса в школе и позволяет реализовать требования федерального государственного образовательного стандарта (далее ФГОС) в полной мере. Основной целью ФГОС является гармонично развитая личность. Для того чтобы в результате обучения получить такой результат необходимо уделять внимание не только знаниям, умениям и навыкам по различным дисциплинам, но и различным аспектам воспитания.

Мы считаем эту тему актуальной, потому что наша республика Башкортостан, которая входит в состав многонациональной Российской Федерации является общим домом для всех народов мира. Но всё чаще мы сталкиваемся с такой проблемой, что ребята не знают историю и достопримечательности своего родного края. Поэтому мы считаем, что из ребят нужно сделать настоящих патриотов нашей страны и республики, для этого их необходимо заинтересовать в изучении исторического наследия, уделять больше внимание военно-патриотическому воспитанию.

Вы спросите причём здесь тогда математика? Мы ответим, что история и математика тесно связаны, а как мы расскажем в нашей статье.

Итак, мы предполагаем, что военно-патриотическое воспитание происходит не только на классных часах, уроках окружающего мира и в различных играх, но и при использовании многообразных форм организации внеурочной деятельности по математике.

Внеурочная деятельность организуется для удовлетворения потребностей обучающихся в содержательном досуге, их участие в самоуправлении и общественно полезной деятельности. Правильно организованная внеурочная деятельность по математике может не только развить или сформировать знания, умения и навыки обучающихся по данной дисциплине. Но и обеспечить воспитание в различных аспектах, в том числе и военно-патриотическое воспитание.

Внеурочные занятия можно организовать в разных формах, используя различные приёмы и методы. Сегодня мы хотим вам представить такую форму организации внеурочной деятельности, как практическая работа, которую можно отнести к частично-поисковому либо исследовательскому методу. Её мы можем использовать во внеурочной деятельности по математике, при этом параллельно развивать интерес к изучению родного края. Предлагаем рассмотреть её подробнее.

**Название практической работы:** «Памятник Салавата Юлаева говорит языком математики»

**Цель данной работы** – это создание условий для формирования и развития умений использовать полученные знания по теме «Величины», а также для изучения своей малой родины и воспитания такого чувства, как патриотизм.

При этом детям не придётся сидеть и решать скучные задачи и примеры, они будут с большим удовольствием искать информацию в Интернете, книгах, в фильмах и др. источниках знаний. Рассмотрим эту форму организации внеурочной деятельности по математике на примере памятника Салавата Юлаева в городе Уфа.

*Детям таблица даётся в таком формате:*

№	Задание	Выполнение задания
1	Высота памятника Салавата Юлаева равна 9м 8дм. Вырази её в дециметрах, сантиметрах, миллиметрах.	
2	Скульптор работал над памятником 30 лет. Его установили 17 ноября 1967 года. Сколько месяцев Памятник является визитной карточкой столицы Башкортостана? И какой скульптор трудился над его созданием?	
3	Памятник Салавата Юлаева уникален тем, у него всего три опорные точки, но тем не менее он весит 40000000г. Сколько это будет в тоннах?	
4.1	Самая большая конная статуя не только в России, но и в Европе занимает площадь прямоугольной формы. Чему равна площадь на которой стоит данная статуя? Ответ дайте в квадратных дециметрах.	
4.2	Зная площадь статуи и её высоту, найди объем. Ответ дай кубических метрах.	
5	В заданиях ты встретил интересные факты об этом памятнике. Какие факты ты знаешь ещё?	

Ну а теперь давайте рассмотрим каждое задание с методической стороны.

Номер задания	Знания, которые нужны для выполнения этого задания	УУД	Мегапредметная связь
1	Тема «Величина длины»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- умение применять полученные знания по математике за пределами урока и в жизни</li> <li>- умение анализировать, классифицировать, синтезировать</li> <li>- умение устанавливать причинно-следственные связи</li> <li>- умение извлекать информацию из текста, слов учителя, других источников</li> <li>- развитие таких качеств как гордость за свою родину, патриотизм</li> </ul>	Окружающий мир, история, литературное чтение
2	Тема «Величина времени»		
3	Тема «Величина массы»		
4	Темы «Площадь фигуры» и «Объём фигуры»		
5	Общие развитие учащихся		

Рассмотрев таблицу, приведенную выше, мы можем сказать, что внеурочная деятельность действительно является неотъемлемой частью не

только образовательного процесса, но и воспитательного процесса. Потому что если грамотно её построить, то можно затронуть различные аспекты воспитания, в том числе и аспект военно-патриотического воспитания. Выбранный нами методический приём будет способствовать формированию знаний, умений и навыков обучающихся по математике, а также обеспечит воспитание в различных аспектах, в том числе и военно-патриотическое воспитание.

#### **Список литературы:**

1. Крившенко, Л.П. Педагогика / Л.П. Крившенко, М.Е. Вайндорф-Сысаева. – М.: Проспект, 2004. – 432с.
2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. – М.: Просвещение, 2011. – 31с.
3. Федеральный Государственный Образовательный Стандарт [электронный ресурс] URL: <https://fgos.ru> (10.11.2020)

## **СЛОВАРНАЯ РАБОТА НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ОРФОГРАФИЧЕСКОГО НАВЫКА У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ**

*Воробьёва Юлия Сергеевна, студентка 3 курса  
Специальность «Преподавание в начальных классах»  
ГАПОУ Тольяттинский социально-педагогический колледж  
Научный руководитель: О.А. Матосова  
Россия, г. Тольятти*

Актуальность исследования заключается в том, что существует проблема формирования орфографического навыка у младших школьников. Обычно, первые шаги на пути познания родного языка всегда самые сложные. От того, как будут сформированы азы орфографической грамотности на начальном этапе обучения, во многом зависит дальнейшее успешное обучение любой школьной дисциплине.

Из практики обучения в начальных классах известно, что орфографическая грамотность учащихся не достигает достаточно высокого уровня, о чем свидетельствуют результаты итоговых контрольных работ по русскому языку, проводимых в 3 - 4 классах. Такое качество грамотности вызывает тревогу у учителей, родителей и, наконец, у общественности.

Проблеме формирования орфографического навыка посвящено много исследований лингвистов и методистов, таких как К.Д. Ушинский, Ф.И. Буслаева, М.Р. Львов, а также психологии Н.С. Рождественский, Д.Н. Богоявленский и др.[1,2]

С целью выявления исходного уровня орфографических навыков в МБУ «Школа №47» г.о.Тольятти у учащихся 3 «Е» класса были проведены диагностические исследования по методикам О.В. Узоровой, В.П. Канакиной. В этих исследованиях участвовало 20 учащихся.

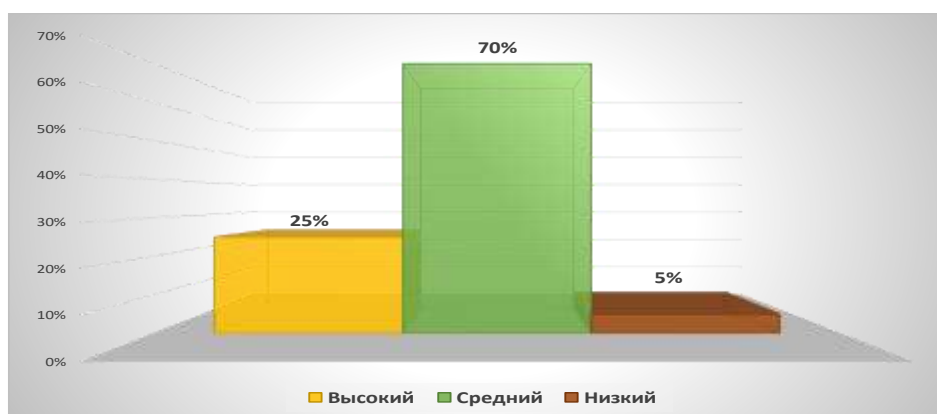
Диагностика «Уровень орфографической зоркости» О.В. Узоровой с целью выявления уровня орфографической зоркости учащихся.

Для реализации данной методики раздаются карточки с текстом, в котором допущены орфографические ошибки. За 10 минут учащиеся должны найти и исправить все допущенные ошибки. За каждый правильный ответ начисляется 1 балл.

Результаты диагностики по выявлению уровня сформированности орфографической зоркости учащихся начальной школе представлены в таблице:

**Таблица 1 – Результаты определения уровня орфографической зоркости.**

Уровень	Количество учащихся	%
Высокий	5	25
Средний	14	70
Низкий	1	5



**Рис. 1 – Результаты определения уровня орфографической зоркости**

В диагностике приняли участие 20 человека, и на основе этого было установлено, что: 25% учащихся имеют высокий уровень орфографической зоркости; 75% учащихся имеют средний уровень орфографической зоркости; 5% учащихся имеют низкий уровень орфографической зоркости.

Диагностика «Словарных диктантов» В.П. Канакиной, В.Г. Горецкого.

Реализация данной диагностики проходила в виде словарного диктанта. Каждое правильно написанное слово оценивалось одним баллом.

Результаты представлены ниже:

**Таблица 2 – Результаты изучения уровня знаний словарных слов**

Уровень	Количество учащихся	%
Высокий	5	25
Средний	13	65
Низкий	2	10



**Рис. 2 – Результаты изучения уровня знаний детей словарных слов**

В диагностики приняли участие 20 человек, на основе этого было установлено, что 25% учащихся осознают правописание словарных слов, 65% – допускают ошибки в написании словарных слов, и 10% – не осознают правописание словарных слов.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что орфографические навыки учеников 3 «Е» класса находятся на среднем уровне, что является нормой для их возраста.

Для повышения уровня орфографических навыков можно использовать словарную работу на уроках русского языка.

Помимо формирования орфографических навыков словарные работы способствуют пополнению словарного запаса, развитию речи и фантазии. Также во время словарных работ у ребенка формируется развитие простых логических операций: анализа, классификации, сравнения.

#### **Список литературы**

1. Канакина, В.П. Работа над трудными словами в начальных классах [Текст]: учеб. для студентов вузов, обучающихся по пед. спец. / В.П. Канакина. – М.: Просвещение, 2001. – 112 с.
2. Львов, М.Р. Методика обучения русскому языку в начальных классах [Текст]: учеб. для студентов вузов, обучающихся по пед. спец. / М.Р. Львов. – М.: Academia, 2016. – С. 461.

## **ВЛИЯНИЕ МУЛЬТФИЛЬМОВ НА РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО И МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

*Глаз Александра Сергеевна, студентка 4 курса  
 Специальность: «Преподавание в начальных классах»  
 ОГПОБУ «Технологический техникум»  
 Научный руководитель: Акмухаметова Н.В., преподаватель  
 Россия, ЕАО, г. Биробиджан*

Сегодня не нужно доказывать, что информационное воздействие медиасреды формирует душу и ум ребенка, воспитывает его вкусы и взгляды на мир.

Для детей в дошкольном и младшем школьном возрасте одним из средств воспитания являются мультфильмы. Многие учёные считают, что мультфильмы обладают богатыми педагогическими возможностями: расширяют представления об окружающем мире, знакомят с новыми словами, явлениями, ситуациям; показывают примеры поведения, что способствует социализации, поскольку дети учатся, подражая; формируют оценочные отношения к миру, понимание причинно-следственных связей; развивают эстетический вкус, чувство юмора; мультфильмы помогают реализовать эмоциональные потребности.

Мы решили сами разобраться, как влияют мультфильмы на развитие детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста.

Нами был проведен опрос среди детей и родителей. В его основе лежало письменное анкетирование школьников и их родителей, устный опрос дошкольников. Исследование проводилось в 4-х общеобразовательных школах и 2-х детских садах города Биробиджана.

Всего в исследовании приняло участие 1045 человек.

Из них: 587 детей (от 5 до 11 лет) и группа родителей в количестве 458 человек.

Нами просмотрено более 100 мультипликационных фильмов, из них 62% зарубежных и 38% российских и советских.

Первым открытием, удивившим нас, стал тот факт, что не все дети, оказывается, любят мультфильмы. Категорически не любят их - 6%, не очень любят-23%. Одна девочка ответила, что она просто ненавидит мультфильмы.

И все-таки, 71% опрошенных с удовольствием их смотрят, 20% респондентов могли смотреть их целый день. Каждый день встречаются на экране с мультипликационными фильмами 41% детей.

Отвечая на вопрос: Сколько времени в режиме дня отводите на просмотр мультфильмов? – родители ответили следующим образом: Сколько захочет и когда захочет-35%; 1 час в день-37%; более 2 часов в день-13%; не более 20 минут в день-11%.

Как видим, родителей вполне устраивает тот факт, что ребёнок занят и не мешает взрослым заниматься домашними делами.

Из проведенного исследования стало ясно, что только 12% родителей ограничивают время просмотра мультфильмов детьми. Некоторые родители смотрят мультфильмы вместе с детьми – 39%. При этом обсуждают с детьми просмотренные мультфильмы постоянно – 29% родителей; 61% родителей – от случая к случаю; 10% родителей – никогда не обсуждают.

Чаще всего мультфильмы ребёнок ни с кем не обсуждает, в этом признались - 28%, а это почти третья часть опрошенных; со всеми близкими-23%, только с друзьями-16%, с мамой-14%, с сестрой (с братом)-11%. Реже всех обсуждают их с папой (5%) и с бабушками (дедушками)-4%.

Этот факт еще раз доказывает, что взрослые занимают пассивную позицию в данном процессе, не оказывают существенного влияния на отбор и просмотр мультфильмов.



Родители, отвечая на вопрос: Какие герои нравятся вашему ребенку? - убеждены, что нравятся только положительные герои (52%); 1% - отрицательные; 47% -весёлые, 41% -добрые. 34% отметили, что разные герои нравятся их детям.

Дети ответили на вопрос о любимых героях следующим образом:

Нравятся добрые герои, потому что они хорошие, совершают подвиги; выигрывают, побеждают зло; спасают мир и людей; веселые и забавные; помогают злым стать добрее; позитивные; справедливые; совершают добрые поступки ради других (67%).

Нравятся злые (отрицательные) герои, так как они смешнее и проворнее; круче, интереснее, активней дерутся; беспощадней, больше могущества; всегда придумывают разные штуки; бесстрашные (13%)

Нравятся разные герои, как добрые, так и злые - отметили 13% опрошенных, так как очень трудно выбрать между ними.

Оказывается, детям трудно разобраться в хитросплетениях современных героев. Далеко не все из них должным образом влияют на весьма хрупкую психику малыша, поэтому необходимо обсуждать просмотренные фрагменты и объяснять детям причинно-следственные связи о событии, которое они увидели.

Выбирая любимые мультфильмы, дети, руководствуются внешними признаками: яркостью, быстрой сменой сюжета, активностью главных героев.

Одним из важнейших вопросов, на наш взгляд, заданных детям был о том, какие чувства они испытывают после просмотра любимых мультфильмов. Ответы ребят были в основном положительные: разное-42%; весёлое-39%; грустное-4%. Не замечали, какое оно у них-16%.

Беседы с детьми и результаты исследования показали, что настроение детей напрямую зависит от эмоционального фона просматриваемого мультфильма.

В ходе исследований подтверждена главная теория - детям нужно дозировано показывать мультфильмы и обязательно обсуждать, как и почему происходят действия в них, чтобы они выстраивали логические цепочки, и обращали внимание не только на внешние факторы.

Мы убедились, что многие родители склонны относиться к просмотру мультфильмов исключительно как к развлечению, заполнению досуга детей. Данные тенденции обусловлены недооценкой ими потенциальных возможностей мультфильма. Поэтому указывая, какие положительные качества могут развивать мультфильмы, 11 % опрошенных родителей не смогли ответить на данный вопрос.

Те родители, кто ответил на поставленный вопрос, считают, что мультфильмы развивают у ребенка доброту и участие - 60%. 23% опрошенных уверены, что хорошие мультфильмы способствуют развитию нравственного начала в детях: воспитывают культуру поведения, уважение к старшим, учат различать добро и зло, хорошее и плохое. 19% родителей подчеркивают, что

правильно подобранные мультфильмы, способствуют развитию познавательного интереса и любознательности.

87% родителей считают, что мультипликационные фильмы необходимы для всестороннего развития ребёнка.

Вместе с тем, мы считаем, что если мультфильмы не "отфильтровывать", то они принесут большой вред и будут способствовать развитию отрицательных качеств ребенка. В этой позиции нас поддерживают и родители школьников. Они считают, что если смотреть всё подряд, то у детей могут развиваться такие качества как: агрессия, жестокость, насилие, грубость и гнев. Так считают 24% респондентов; привьют плохие манеры и неверные поведенческие навыки убеждены 14% родителей.

Не смотря на правильную позицию в отношении отбора мультипликационных фильмов, всего 8% родителей ограждают своих детей от влияния "плохих" мультфильмов, регламентируя время просмотра и репертуар мультфильмов.

Подбирая мультфильмы (мультсериалы) для своих детей, 58% родителей руководствуются смыслом, который заложен в том или ином мультфильме. 12% обращают внимание на зрелищность, 11% на популярность просматриваемого фильма. Вместе с тем, как выяснилось из анкет, 23% родителей совершенно не задумываются над тем, что и как смотрит их ребёнок.

Таким образом, из ответов родителей и детей, мы узнали, что не всегда просмотр мультфильмов идёт под контролем родителей и, не всегда мультфильмы соответствуют возрасту детей, не соблюдаются нормы и время просмотра, а это создаёт проблемы в воспитании и вредит развитию и здоровью детей.

В ходе нашего исследования доказано, что мультфильмы оказывают различное воздействие на здоровье, психику, сознание, на эмоциональное и нравственное состояние детей. Это зависит от возраста, времени просмотра, качества мультипликационного фильма.

Проведённое нами исследование подтвердило гипотезу о том, что не все современные мультфильмы зарубежного и отечественного производства положительно влияют на здоровье, психику и сознание детей.

Мы выяснили, что дети, принявшие участие в исследовании, предпочитают смотреть как зарубежные, так и российские мультфильмы.

Также подтвержден тот факт, что мультипликация является мощным средством формирования личности ребенка. При ее воздействии наблюдаются как эффект социального научения, так и культивирования образцов поведения, познавательных схем, ценностей.

Задача педагога и родителей - направить потенциал мультипликации для развития и воспитания лучших качеств у детей дошкольного и младшего школьного возраста, подавая его дозированно и отбирая материал для просмотра и обсуждения.

### Литература:

1. Алешина И.Н. Об особенностях восприятия дошкольниками российских мультфильмов. / И. Н. Алешина, А.А. Андреева, Ю.Н. Тычинина // Вестник КРСУ. – 2013. – № 3.
2. Абраменкова В., Богатырева А. Дети и телевизионный экран. // Восп. шк.- 2006. - №6. - С.28 -31.
- 3.Бурухина, А. Ф. Внимание! Мультфильм! [Текст] : книга для родителей и педагогов : методика использования мультфильмов для воспитания и обучения детей дошкольного возраста / А. Ф. Бурухина. - Челябинск : Челябинский дом печати, 2011. - 89, [1] с
- 4.Васильев И. С. Положительное и отрицательное влияние отечественных и зарубежных мультфильмов на психику детей подросткового возраста // Молодой ученый. — 2016. — №12. — С. 761-764. — URL <https://moluch.ru/archive/116/31194/> (дата обращения: 20.07.2018).
- 5.Куниченко О.В. О критериях отбора мультфильма для нравственного воспитания детей 5-7 лет. // Фундаментальные и прикладные исследования в современном мире. – 2014. – № 5.
6. Лалетина А.Ф. Анализ воспитательного потенциала мультипликационных фильмов // Начальная школа плюс До и После. - 2010 - № 8
- 7.Суворова Н. В. Мультипликация как способ влияния на формирование социокультурной идентичности ребенка // Молодой ученый. — 2014. — №8. — С. 740-742. — URL <https://moluch.ru/archive/67/11209/> (дата обращения: 20.07.2018).

## ПРАКТИЧЕСКОЕ ИЗУЧЕНИЕ ПРОБЛЕМЫ РАЗВИТИЯ МАТЕМАТИЧЕСКОЙ РЕЧИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

*Гончарова Екатерина Сергеевна, студентка 4 курса  
Специальность «Преподавание в начальных классах»  
ГАПОУ Тольяттинский социально-педагогический колледж  
Научный руководитель: Т.А. Михайловская  
Россия, г. Тольятти*

Речевое развитие младших школьников – одна из основных остро стоящих проблем обучения математики. Наиболее актуальным направлением современной методики математики является формирование у учащихся внимательного отношения к слову, к его употреблению, развитие способности воспринимать и оценивать изобразительно-выразительный аспект речевого высказывания, а также умело использовать его в собственной речи.

*Речь* – это один из видов общения, который необходим людям в их совместной деятельности, в социальной жизни, в обмене информацией, в познании, образовании, а также обогащает человека духовно, служит предметом искусства. (М.Р. Львов) [1, с.14]

Развитие математической речи учащихся и овладение ими математическим языком обеспечивает сознательность учения, ускоряет развитие математического мышления как совокупности логических операций, способности к дедуктивным рассуждениям, мышлению свернутыми

структурами, рациональному оперированию знаковыми системами математического языка, к пространственным представлениям, запоминанию и воображению. Максимально раскрывая возможности человеческого мышления, математика и ее язык является его высшим достижением. Это немного из большого списка причин, в силу которых математический язык и речь должны стать неотъемлемой частью общей культуры и обязательным элементом в воспитании и обучении ребенка.

Выделяют этапы формирования математической речи: [2, с.68]

1. Оперирование признаками предметов;
2. Овладение логическим действием классификации;
3. Формирование умения вывода через род и видовое отличие;
4. Оперирование логическими связками «не», «и», «или»;
5. Оперирование логическими словами (кванторами) «все», «некоторые», «каждый», «любой»;
6. Формирование умения делать самые простые выводы.

Принципы математической речи, рассматриваемые учеными-педагогами, представлены на рисунке:



**Рис. 1 – Принципы математической речи**

Для практического изучения обозначенной проблемы на базе МБУ «Школы №73» г.о. Тольятти проводилась исследовательская работа по выявлению уровня развития математической речи у младших школьников у учащихся 3 «А» и «Б» классов в количестве 59 человек.

Были определены критерии сформированности математической речи у младших школьников:

- Определение уровня развития речи, являющийся основой понимания математики, математических понятий;
- Характеристика уровня математической направленности личности, развивающие целеполагание субъекта в качестве

- Определение готовности личности к полноценному развитию речи, достигнуты конкретные результаты в процессе ее осуществления основные качества, проявляемые на поведенческом уровне.

На основе соотношения компонентов в структуре внешней деятельности младших школьников, направленных на выявление уровней и показателей сформированности математической речи у младших школьников были определены следующие показатели:

**Таблица 1 - Показатели сформированности математической речи у младших школьников**

<b>Уровни</b>	<b>Показатели</b>
<b>Высокий</b>	- Самостоятельно определяют уровень развития математической речи. - Самостоятельно характеризуют уровень математической направленности личности; - Самостоятельно определяют уровень готовности личности к полноценному развитию математической речи.
<b>Средний</b>	- Определяют уровень развития математической речи с помощью учителя; - Характеризуют уровень математической направленности личности с помощью учителя; - Определяют уровень готовности личности к полноценному развитию математической речи с помощью учителя;
<b>Низкий</b>	- Не определяют уровень развития речи; - Не характеризуют уровень математической направленности личности; - Не определяют уровень готовности личности к полноценному развитию математической речи.

На первом этапе исследования было проведено наблюдение, которое осуществлялось в следующих направлениях: умение определять уровень развития математической речи.

На втором этапе осуществлялось тестирование по методике Э. Тордайка с целью выявления уровня математической направленности личности.

На третьем – заключительном этапе проводилось тестирование по методике П.И. Пидкасистого с целью выявления умения определять готовность личности к полноценному развитию математической речи.

На основе результатов диагностик, был выявлен средний показатель уровня сформированности математической речи.

**Таблица 2 - Средний показатель сформированности математической речи у младших школьников**

<b>Уровни</b>	<b>Контрольная группа</b>	<b>Экспериментальная группа</b>
	<b>%</b>	<b>%</b>
<b>Высокий</b>	44	38
<b>Средний</b>	35	30
<b>Низкий</b>	21	32

Средний показатель сформированности математической речи у младших школьников представлены на рисунке 2:

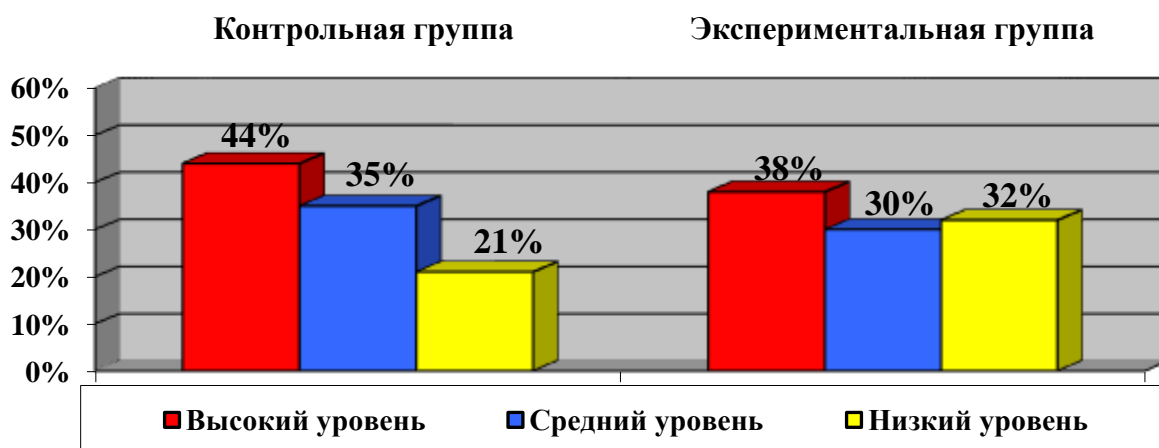


Рис. 2 - Результаты среднего показателя сформированности математической речи у младших школьников

По результатам среднего показателя было выявлено, что в экспериментальной группе высокий уровень на 6% ниже, чем в контрольной группе; средний уровень в экспериментальной группе на 5% ниже, чем в контрольной группе; низкий уровень в экспериментальной группе на 11% выше, чем в контрольной группе.

На основе анализа стало очевидно, что у младших школьников в недостаточной степени сформирована математическая речь, так как низкий уровень составил 32% в экспериментальной и 21% в контрольной группах. Это обуславливает необходимость специальной работы по развитию математической речи.

Тема исследования, направленная на развитие математической речи у младших школьников, является актуальной и требует дальнейшего изучения.

#### Список литературы

1. Львов, М.Р. Методика развития речи младших школьников: пособие для учителей начальных классов. [Текст] / М. Р. Львов. – М.: Астрель., 2003. – 238 с
2. Львов, М.Р. Основы теории речи [Текст] /М.Р.Львов.-М.:Педагогика,2017.–218 с.
3. Тарасова, А.П. Развитие математической речи младших школьников [Текст] / А.П. Тарасова, Е.В. Шаталова // Начальная школа. – 2018. – №1. – С. 29-31

## ИГРОВОЙ ЗАНИМАТЕЛЬНЫЙ МАТЕРИАЛ НА УРОКАХ ПРИРОДОВЕДЕНИЯ И ЕСТЕСТВОЗНАНИЯ

*Гордеева Полина Александровна, студентка 3 курса  
Специальность «Преподавание в начальных классах»  
ГАПОУ «Волгоградский социально-педагогический колледж»  
Научный руководитель: М.Л. Кустова  
Россия, г.Волгоград*

Переход из дошкольного учреждения в начальную школу вносит изменения в жизнь ребенка. В связи с этим перед педагогами сегодня стоит задача поиска новых или же трансформации старых, но по каким-то причинам

утративших былую популярность, форм образовательного процесса, позволяющих достичь целей, поставленных государством.

Одной из таких форм деятельности, наряду с учебной, является дидактическая игра.

Выдающиеся педагоги придавали огромное значение включению игры в учебную деятельность. Еще К. Д. Ушинский советовал вводить элементы занимательности, игровые моменты в серьезный учебный труд учащихся для того, чтобы процесс познания был более продуктивным.

Л. С. Выготский, рассматривая роль игры в психическом развитии ребенка, отмечал, что в связи с переходом в школу, игра не только не исчезает, но, наоборот, она пропитывает всю деятельность ученика. «В школьном возрасте, — говорил он, — игра не умирает, а проникает в отношение к действительности. Она имеет свое внутреннее продолжение в школьном обучении и труде...»[1].

В естествоведческой игровой деятельности ребенок познает мир через его восприятие. Именно игра включает в этот процесс все органы чувств. В связи с этим считаем важным рассмотрение психологических особенностей процесса восприятия.

Восприятие - ведущий познавательный процесс младшего школьного возраста, который выполняет объединяющую функцию:

Оно объединяет все познавательные процессы в совместной согласованной работе по переработке и получению информации.

Восприятие объединяет весь полученный опыт об окружающем мире.

Правильное представление о действительности обеспечивает успешное накопление новых знаний, быстрое освоение новых видов деятельности, адаптацию в любой новой обстановке[2].

Применение естествоведческих игр и игровых ситуаций в процессе обучения вообще и в преподавании естествоведения, в частности, обосновано психофизиологическими особенностями ребенка 6 - 10 лет.

Прежде всего, игра для ребенка – важный источник информации об окружающем мире. Кроме того, естествоведческая игра, поскольку это порождение деятельности, посредством которой ребенок пытается преобразовать действительность, изменить мир, помогает формированию и проявлению потребности ребенка воздействовать на окружающий мир, стать субъектом, «хозяином» своей деятельности.

Разрешение какой – то определенной задачи в игре связано с умственным напряжением, с преодолением трудностей, что приучает ребенка к умственному труду. Одновременно развивается логическое мышление. В естествоведческой игре дети учатся наблюдать, сравнивать, классифицировать предметы по тем или иным признакам; упражнять память, внимание; проявлять сообразительность, находчивость, а главное – обретают вкус к учебной деятельности.

По определению Российской педагогической энциклопедии, игра - «это один из видов деятельности человека». Данное определение бесспорно и

общепринято. Однако в педагогике и методиках имеет место разное толкование игры как метода обучения (Н.Ф. Виноградова) или как формы обучения (Г.Н. Аквилева, З.А. Клепинина).

Источником знания является не сама по себе игра, а та деятельность ребенка, которая характеризует игру. Например, дети играют в школу. Они в игре моделируют то, что наблюдали, переживали в настоящей школьной жизни. Здесь методом и является моделирование, которое применено в форме игры.

Игры, применяемые на уроках природоведения, многогранны и разнообразны. Это требует их классификации. Можно выделить пять основных групп:

1. настольные игры
2. дидактические игры
3. подвижные игры
4. деловые игры
5. интеллектуальные игры

Можно выделить несколько вариантов использования игр и занимательного материала в образовательном процессе.

Вариант первый — использования игр в качестве средства повышения активности на уроке. Это наиболее распространенный вариант. Главная цель учителя — сделать урок не скучным, интересным. При этом используются как собственно игры, так и различный занимательный материал.

Вариант второй — игры используются для достижения тех или иных дидактических целей. Речь идет о так называемых дидактических играх. Дидактическая игра занимает заметное место в образовательном процессе начальной школы. И их образовательные результаты можно отнести к разряду предметных результатов освоения основной образовательной программы.

Обзор примеров использования дидактических игр позволяет сделать вывод о том, что в играх чаще всего реализуются уже имеющиеся у школьников знания, оперируя которыми через те или иные действия у детей эти знания закрепляются, или формируются умения.

Приведу пример дидактической игры, направленной на формирование умений.

Игра «Ветер и флюгер» («Окружающих мир»).

Цель учителя: отработать у учащихся практические навыки в определении направления ветра.

Описание игры. Ведущий — «ветер», ребята — «флюгеры». Перед началом игры дети определяют направление на север. На слова ведущего «Ветер дует с севера» «флюгеры» поворачиваются лицом на юг. Если «ветер с запада» — на восток и т. д. Если ведущий командует «Буря!», «флюгеры» кружатся на месте; «Переменно!» — флюгеры покачиваются на месте; «Штиль!» — все замирают. Победитель — тот, кто сделает меньшее число ошибок.



Данную и подобные игры, построенные на материале той или иной учебной дисциплины можно рассматривать и как развивающую, и как дидактическую.

Вариант третий — игры используются в воспитательных целях. В игры воспитательной направленности попадают игры, направленные на формирование и развитие эмоционально-ценностных отношений, развитие эмоциональной сферы, чувств, т. е. тех качеств, которые можно отнести к личностным результатам образования. Для того чтобы упорядочить такие игры с позиций особенностей образовательного процесса на разных ступенях обучения, необходимо затронуть вопрос о возрастных особенностях психических отношений детей с окружающим миром. При этом обращаю внимание на экологический аспект таких отношений.

В современных условиях бурного развития начальной школы, появления альтернативных программ и систем обучения учитель старается работать творчески - уроки проводятся разнообразно и увлекательно. Для формирования положительной мотивации на уроках необходимо учитывать возрастные и индивидуальные особенности младшего школьника, его интерес к игровой деятельности.

#### **Список литературы**

1. Лифанова Т.М. Дидактические игры на уроках естествознания: Методические рекомендации. — М.: Издательство ГНОМ и Д, 2001. — 45-60с.
2. Башаева Т.В. Развитие восприятия у детей (форма, цвет, звук): Популярное пособие для родителей и педагогов/ Башаева Т.В. – Ярославль, «Академия развития», 1998. – 123с.
3. А. В. Миронов Теория и технология преподавания интегрированного курса «Окружающий мир»: учебник и практикум для академического бакалавриата/ А. В. Миронов. — 2-е изд., перераб. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2019 – 210-245с.

## **ОЦЕНКА ВОЗДЕЙСТВИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННЫХ ОБЪЕКТОВ АО «МЯСОПРОДУКТЫ» НА КОМПОНЕНТЫ ПРИРОДНОЙ СРЕДЫ**

*Горшков Евгений Юрьевич, студент 2 курса  
Специальность 40.02.01 Право и организация социального обеспечения  
ГБПОУ НАО «Ненецкий аграрно-экономический техникум  
имени В.Г. Волкова»  
Научный руководитель: О.Н. Брагинец  
Россия, г. Нарьян-Мар*

В последние годы масштабы воздействия антропогенной деятельности на биосферу увеличиваются стремительными темпами, что, так или иначе, приводит к росту экологических проблем. Сохранение природы и улучшение качества окружающей среды являются приоритетными направлениями деятельности государства и общества.

Актуальность данного исследования обусловлена тем, что на сегодняшний день охрана окружающей природной среды может быть эффективной только при условии комплексного подхода каждого природопользователя к разработке рациональной системы производственного экологического контроля и принятия ответственных управленческих решений.

Целью работы является анализ негативного воздействия производственных объектов АО «Мясопродукты» города Нарьян-Мара Ненецкого автономного округа на компоненты природной среды и разработка рекомендаций по его снижению. Для достижения поставленной цели необходимо решить следующие задачи: проанализировать деятельность производственных объектов АО «Мясопродукты» с целью выявления наиболее значимых экологических проблем; провести оценку негативного воздействия отходов производства и потребления АО «Мясопродукты» на компоненты природной среды; разработать мероприятия по снижению негативного воздействия производственных объектов АО «Мясопродукты» на компоненты природной среды.

Объектом исследования является производственная деятельность АО «Мясопродукты». Предметом исследования является техногенное воздействие производственных объектов АО «Мясопродукты» на компоненты природной среды. Методы исследования: сравнительный и аналитический анализ. Научная новизна исследования заключается в разработке практических рекомендаций, направленных на снижение воздействия производственных объектов АО «Мясопродукты» на компоненты природной среды.

Мясокомбинат «Нарьян-Марский» образован на основании постановления Совета народного хозяйства от 5.04.60 г. № 69 на базе Ненецкой окружной конторы «Заготскот». Открытое акционерное общество «Мясопродукты» создано 14.02.94 года путем приватизации мясокомбината «Нарьян-Марский» системы Минсельхозпрода Российской Федерации в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации. Целью создания АО «Мясопродукты» является обеспечение первичной переработки сельскохозяйственного сырья (крупного рогатого скота и оленей) поставщиков Ненецкого автономного округа и производство колбасных изделий и мясных полуфабрикатов для обеспечения мясными продуктами региона.

Основными направлениями деятельности АО «Мясопродукты» являются: убой скота, хранение мяса и мясопродуктов, переработка мяса и мясопродуктов, производство мучных кондитерских изделий, розничная торговля в специализированных магазинах, эксплуатация аммиачных холодильных установок, техническое обслуживание и ремонт автотранспортных средств.

К объектам производственного экологического контроля на предприятии относятся: источники выбросов загрязняющих веществ в атмосферный воздух - стационарные и передвижные; источники образования отходов производства: цеха, участки, технологические процессы; источники

сбросов загрязняющих веществ в окружающую среду; склады и хранилища сырья, материалов, реагентов; почвы, загрязненные по вине предприятия; объекты окружающей среды в пределах промышленной площадки, территории, где осуществляется природопользование, санитарно-защитной зоны, зоны влияния предприятия.

Сбор бытовых отходов на территориях производственных объектов производится в урны, мусорные мешки, коробки (для отходов, не подлежащих сортировке). Сбор строительных отходов производится в границах строительной площадки, до накопления транспортной партии. При производстве работ на объектах ремонта и реконструкции при отсутствии специально обустроенных мест складирования отходы допускается хранить в специальных емкостях или герметичной таре на улице около объекта ремонта и реконструкции при этом не допускается ограничение свободного проезда автомашин, прохода людей и захламление территории, газонов. Отходы, не подлежащие вторичному использованию или переработке, временно размещаются на территории предприятия в соответствии с установленными лимитами. Единственным объектом на производственных объектах для размещения отходов мясопереработки является яма (бункер) для каньги. Образующиеся на предприятии отходы требуют для своей переработки специальных технологических процессов, не соответствующих профилю предприятия. Внедрение этих процессов на данном предприятии технически и экономически нецелесообразно. Образующиеся отходы периодически вывозятся на объект размещения отходов в город Нарьян-Мар, а также сдаются на переработку, утилизацию или обезвреживание специализированным предприятиям.

С целью утилизации отходов на предприятии необходимо приобретение инсинератора для сжигания биологических отходов. Это позволит сэкономить на утилизации отходов при сотрудничестве со сторонними организациями. В качестве основного природоохранного мероприятия предлагается внедрить на производстве инсинератор ABONO серии А-2.

Совокупные капитальные вложения по приобретению и монтажу инсинератора составят 393,074 тыс. рублей. Проведенное исследование позволяет дать характеристику оценке эффективности проекта как предварительной, требующей уточнения в дальнейшем.

За период планирования, жизненный цикл (5 лет), инвестиционный проект потребует 393,1 тыс. руб. капитальных вложений и принесет на конец периода планирования 1 543 792,2 тыс. руб. чистой прибыли. Чистый реальный доход проекта составит 6 365 916,7 тыс. руб., чистый дисконтированный доход – 668939,2 тыс. руб. Положительный чистый дисконтированный доход и индекс доходности, превосходящий единицу, позволяют охарактеризовать проект как эффективный. Внутренняя норма доходности и срок окупаемости устраивает инвестора.

Подводя итог всему вышесказанному, хочется отметить, что использование крематоров на сегодняшний день является самым

эффективным и безопасным методом термической утилизации биологических отходов, в частности падежа сельскохозяйственных животных. Негативное влияние отходов на природную среду снижается с увеличением объемов их переработки или при повторном использовании в качестве сырья.

В числе факторов, оказывающих наибольшее сдерживающее воздействие на процесс сокращения объемов образования отходов производства, и на увеличение объемов их переработки, следует выделить отсутствие технологического оборудования и медленный переход к использованию малоотходных технологий.

В результате проведенных исследований была достигнута цель работы: по данным комплексной оценки негативного воздействия производственных объектов АО «Мясопродукты» на компоненты природной среды были разработаны рекомендации по его снижению.

На основании результатов анализа производственной деятельности АО «Мясопродукты» можно сделать вывод, что наиболее значимой экологической проблемой предприятия является выбор рациональной системы утилизации биологических отходов.

У способа утилизации биологических отходов в крематорах есть и свои недостатки. Во-первых, это источник выбросов в атмосферу таких вредных продуктов сжигания, как диоксины, вызывающие рак и заболевания репродуктивной системы. Также инсинерация отходов вызывает образование ртути, в большом количестве выделяющейся в атмосферу. В процессе утилизации выделяются и другие тяжелые металлы: свинец, мышьяк, кадмий, хром, а также кислотные пары и галогеносодержащие углеводороды, парниковые газы.

#### Список литературы

1. Главчева, М.А. Гори, гори ясно! Инновационные технологии утилизации отходов/ М.А. Главчева //Твердые бытовые отходы. - 2012. - № 6. - С. 32-35.
2. Гуськов, Ю.Н. Безопасная утилизация неликвидной продукции/ Ю.Н. Гуськов, С.И. Яковлев //Твердые бытовые отходы. - 2013. - № 4. - С. 48-49.
3. Дикинис, А.В. Аспекты выбора технологий обезвреживания и утилизации опасных отходов/ А.В. Дикинис, А.В. Илларионов, Д.В. Шилов, А.А. Лебедева //Экология и промышленность России. ЭКиП. - 2013. - № Ноябрь. - С. 52-55.
4. Котельников, В.А. Применение технологии быстрого пиролиза для утилизации бытовых и промышленных отходов/ В.А. Котельников //Экологический вестник России. - 2013. - № 9. - С. 34-38.
5. Мингалеева, Г.Р. Анализ возможности утилизации и захоронения CO<sub>2</sub> в России/ Г.Р. Мингалеева, А.Н. Николаев, О.В. Афанасьева //Экология и промышленность России. ЭКиП. - 2013. - № Февраль. - С. 42-46.

# ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА ФОРМИРОВАНИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

*Гришина Валерия Дмитриевна, студентка 4 курса  
Специальность: «Преподавание в начальных классах»  
ГАПОУ Тольяттинский социально-педагогический колледж  
Научный руководитель: О.В. Скороходова  
Россия, г. Тольятти*

В настоящее время вопрос формирования познавательного интереса у учащихся особенно актуален и способствует решению основного требования новых стандартов (ФГОС) «научить учиться». А также именно познавательный интерес способствует снятию психологических нагрузок в учении, а значит, и сохранности здоровья у учащихся, способствует предупреждению отставания в учении.

У Г.И. Щукиной в педагогических исследованиях познавательный интерес определяется как «избирательная направленность личности, обращенная к области познания, к ее предметной стороне и самому процессу овладения знаниями. Это устойчивое образование, которое в ходе увлеченной деятельности уже не нуждается во внешней стимуляции и как бы само подкрепляется». Г.И. Щукина указывает, что этот интерес не процессуальный, а интерес к подлинному продуктивному познанию, результате которого появляется нечто новое в развитии учащегося в целом. [9, с. 38].

В исследованиях ученых Н.Г. Морозовой, Г. И. Щукиной, и других определены следующие стадии развития познавательного интереса, которые показаны в таблице 1:

**Таблица 1 – многообразные типы культурно-пространственных технологий.**

Стадия	Название стадии	Описание
1	Любопытство	Элементарная стадия, обусловленная внешними, подчас неожиданными и необычными обстоятельствами, привлекающими внимание ребенка. Занимательность может служить начальным толчком выявления интереса, средством привлечения интереса к предмету, способствующим переходу интереса со стадии простой ориентировки на стадию более устойчивого познавательного отношения.
2	Любознательность	Ценное состояние личности, характеризующееся стремлением человека проникнуть за пределы увиденного. На этой стадии развития интереса достаточно сильно выражены эмоции удивления, радости познания.
3	Познавательная активность	Главное место занимают познавательные мотивы. Они содействуют проникновению личности в существенные связи между изучаемыми явлениям, а также, в закономерности познания.
4	Теоретический интерес	Познанные теоретические вопросы, в свою очередь, используются как инструменты познания. Эта ступень

		характеризует человека как деятеля, субъекта, творческую личность
--	--	---

Все эти ступени взаимосвязаны и представляют собой сложнейшие сочетания. Следует отметить, что на основе познавательного интереса формируется избирательное отношение к той или иной области науки, деятельности, общению с участниками познания.

Наиболее точная структура познавательного интереса была дана Г. И. Щукиной. Она выделила основные компоненты познавательного интереса. [1] Для наглядности представлен рисунок 1 - «Компоненты познавательного интереса по Г.И. Щукиной»:



Рис. 1 – Компоненты познавательного интереса по Г.И. Щукиной

На базе МБУ «Лицей №60» г. Тольятти проводилась исследовательская работа по выявлению уровня сформированности познавательного интереса на уроках математики у учащихся 4 «А» и «В» классов в количестве 53 человек.

Были определены *критерии* сформированности познавательных УУД у младших школьников на уроках математики:

- Мотивационно-стимулирующий компонент;
- Содержательно–процессуальный компонент;
- Эмоционально–оценочный компонент

На основе соотношения компонентов в структуре внешней деятельности младших школьников, направленных на выявление уровней и показателей сформированности познавательного интереса на уроках математики были определены следующие *показатели*:

**Таблица 2 - Показатели сформированности познавательного интереса на уроках математики у младших школьников**

<b>Уровни</b>	<b>Показатели</b>
<b>Высокий</b>	- Мотив учения и личная значимость носят ясный осознанный характер - Высокая обученность, высокая познавательная активность и самостоятельность; - Глубокая поглощённость деятельностью, устойчивый оптимистический настрой, осознанность в рефлексии;
<b>Средний</b>	- За мотивом учения стоит отметка, личная значимость менее осознанна; - Средняя обученность, средняя познавательная активность и самостоятельность; - Средняя поглощённость деятельностью, не всегда есть оптимистический настрой, рефлексия не всегда осознанна;
<b>Низкий</b>	- Бедность и узкость мотивов учения, личная значимость не носит осознанный характер; - Низкая обученность, отсутствует познавательная активность и самостоятельность; - Не поглощён деятельностью, выражен пессимистический настрой, рефлексия не осознанна.

На первом этапе исследования было проведено наблюдение, которое осуществлялось в следующих направлениях: мотивационно-стимулирующего компонента (мотив учения, личная значимость)

На втором этапе осуществлялось тестирование с целью выявления содержательно–процессуального компонента (обученность по предмету, особенности предпочтения различных компонентов учебной деятельности, преобладающий характер учебной деятельности, познавательная активность и самостоятельность)

На третьем – заключительном этапе проводилось тестирование по методике Гончаровой Л.М. с целью выявления эмоционально–оценочного компонента (эмоции, рефлексия)

**Таблица 3 - Средний показатель сформированности познавательного интереса у младших школьников на уроках математики**

<b>Уровни</b>	<b>Контрольная группа</b>	<b>Экспериментальная группа</b>
	<b>%</b>	<b>%</b>
<b>Высокий</b>	44	38
<b>Средний</b>	35	30
<b>Низкий</b>	21	32

Средний показатель сформированности познавательного интереса у младших школьников на уроках математики представлены на рисунке 2:

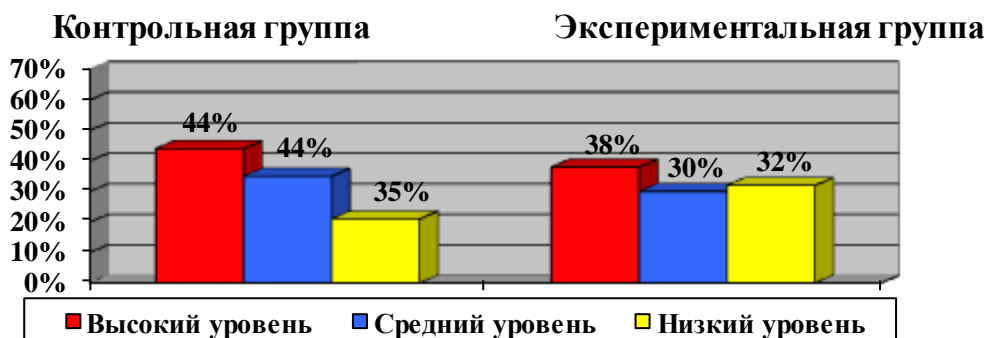


Рис. 2 - Результаты среднего показателя сформированности познавательного интереса у младших школьников

По результатам среднего показателя было выявлено, что в экспериментальной группе высокий уровень на 6% ниже, чем в контрольной группе; средний уровень в экспериментальной группе на 5% ниже, чем в контрольной группе; низкий уровень в экспериментальной группе на 11% выше, чем в контрольной группе.

На основе анализа стало очевидно, что у младших школьников в недостаточной степени сформирован познавательный интерес, так как низкий уровень составил 32% в экспериментальной и 21% в контрольной группах. Это обуславливает необходимость специальной работы по формированию познавательного интереса на уроках математики.

Тема исследования, направленная на формирование познавательного интереса у младших школьников, является актуальной и требует дальнейшего изучения.

#### Список литературы

1. Понятие «познавательный интерес» в психолого-педагогической литературе [Электронный ресурс]. – Электрон., текстовые. – Сайт «Образование сегодня». – Режим доступа: <http://www.educationplace.ru/eduts471-1.html>
2. Щукина, Г.И. Активизация познавательной деятельности учащихся в учебном процессе. – М.: Учпедгиз, 2005. – 353 с.
3. Щукина, Г.И. Педагогические проблемы формирования познавательных интересов учащихся [Текст]: учебное пособие / Г.И. Щукина. - М.: Педагогика, 2014. – 109 с.
4. Ян Амós Комёнский Великая дидактика / Ян Амós Комёнский. – М.: Книга по Требованию, 2012. – 321 с.
5. Выготский Л. С. Педагогическая психология. – М.: Педагогика - Пресс, 2006. – 576 с.
6. Морозова, Н.Г. Учителю о познавательном интересе [Текст]: - М.: Знание, 2009. – 375 с.



## **ФОРМИРОВАНИЕ ОРФОГРАФИЧЕСКОГО НАВЫКА У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ ЗАДАНИЙ**

*Грищенко Елизавета, студентка 4 курса  
Специальность «Преподавание в начальных классах»  
ГАПОУ Тольяттинский социально – педагогический колледж  
Научный руководитель: О.А. Матосова  
Россия, г.Тольятти*

В Федеральных государственных образовательных стандартах начального общего образования отмечается, что важно учить детей использовать свой опыт, знания, умения для решения конкретных проблем, формировать научную картину мира, находить путь от научного описания к способностям ориентироваться в конкретных явлениях. Школа должна переходить от информативного метода обучения к активной творческой деятельности. Особенно важна исследовательская деятельность при формировании орфографического навыка письма. [1]

Формирование орфографической грамотности учащихся – одна из основных проблем, стоящих перед школой на протяжении её исторического развития. Орфографическая грамотность и овладение орфографическим навыком – это одна из особенно важных проблем, которая стоит перед школой на протяжении всего ее исторического развития. [2]

Одним из разделов науки о языке, в котором изучается фиксация русской речи на письме является орфография. [4]

Младшие школьники на уроках русского языка испытывают затруднения в выделении орфограмм при письме, что является одной из главных причин, тормозящих развитие орфографического навыка. Не «реагируя» на орфограммы, школьники пишут с ошибками в полной уверенности, что пишут верно; правила в этом случае оказываются ненужными, ученики о них зачастую и не вспоминают. Орфографическая грамотность – это составная часть общей языковой культуры. От того, насколько полно будут сформированы навыки правописания в начальных классах, зависит дальнейшее обучение ребёнка в школе, его орфографическая и речевая грамотность. [3]

Цель работы – выявить уровень орфографического навыка младших школьников посредством исследовательских заданий.

На базе МБУ «Школа №69» г.о.Тольятти был проведен эксперимент по выявлению уровня сформированности орфографического навыка во 2 «А» и 2 «Б» классе, в котором приняли участие 30 учащихся по 15 человек в каждом классе.

Учащимся был предложен тест, соответствующий требованиям к проведению контроля по русскому языку с детьми данного возраста.

Проанализировав работы детей, было выделено три уровня сформированности орфографической грамотности: высокий, средний и низкий.

К высокому уровню сформированности орфографической грамотности, относятся дети, которые не допустили ни одной ошибки, или допустили одну ошибку. Средний уровень предусматривает наличие более четырех ошибок, низкий уровень предусматривает наличие 5 и более ошибок.

Тест включал следующие задания:

1. Зачеркни неверную букву. (Цель: проверить умение правописания звонких и глухих согласных).

2. Если в слове Ь знак обозначает мягкость согласного, поставьте в клетке слева знак «+»; если мягкий знак разделительный, то знак «-». (Цель: проверить умение правильно писать слова с Ь знаком и разделительным Ь)

3. Впиши по порядку в пустые клетки пропущенные в словах буквы. (Цель: проверить умение правописания жи – ши, ча – ща, чу – шу).

4. Впиши по порядку в пустые клетки пропущенные в словах буквы, подбери проверочное слово. (Цель: проверить умение правописания слов с безударной гласной и умение подбирать проверочное слово).

5. Если слово пишется с заглавной буквы, поставьте знак «+». (Цель: проверить знание, какие слова пишутся с заглавной буквы).

Эти задания оценивались по трехбалльной шкале.

3 балла – правильно выполнено задание;

2 балла – допущена одна ошибка;

1 балл – допущено две ошибки;

0 баллов – не приступил к выполнению задания, задание не выполнено, три ошибки. [2]

На основе анализа результатов работ детей, было выявлено три уровня орфографической грамотности: высокий, средний и низкий.

После проведения теста в контрольном и экспериментальном классах нами были получены следующие результаты:

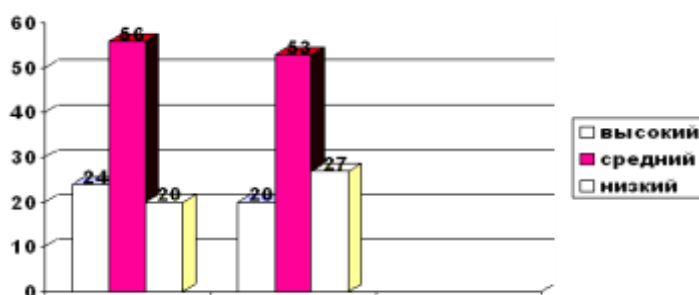
В экспериментальном классе (2 «А») высокий уровень у 3 человек (20%), средний уровень у 7 человек (53%) и низкий уровень у 5 человек (27%). Оценивая уровни орфографической грамотности экспериментального класса, можно сделать вывод о том, что преобладающим уровнем является средний, представленный более чем половиной класса – 53%, на втором месте низкий зафиксированный у 27%, на последнем уровне высокий, отмеченный у 20%.

В контрольном классе (2 «Б») высокий уровень у 4 человек (24%), средний уровень у 8 человек (56%) и низкий уровень у 3 человек (20%). Оценивая показатели орфографической грамотности контрольного класса, можно сделать вывод о том, что преобладающим уровнем орфографической грамотности, является средний уровень, представленный (56%). На втором месте – высокий уровень 24%, низкий уровень отмечен у 20%.

Обобщенные данные по результатам проведенного теста, направленного на выявление уровня сформированности орфографической грамотности младших школьников представлены в таблице 1 и рисунке 1.

**Таблица 1 – Результаты уровня сформированности орфографической грамотности контрольного и экспериментального класса на начало опытно – экспериментальной работы**

Уровни сформированности орфографической грамотности	Контрольный класс		Экспериментальный класс	
	Количество учащихся	%	Количество учащихся	%
Высокий	4	24	3	20
Средний	8	56	7	53
Низкий	3	20	5	27



**Рис. 1. – Результаты уровня сформированности орфографической грамотности контрольного и экспериментального класса на начало опытно – экспериментальной работы.**

Исследование уровня орфографической грамотности показало, что уровень орфографической грамотности контрольного и экспериментального класса не очень высок.

Многие ученики затруднялись в написании словарных слов (береза, завод, машина, воробей, одежда). Есть учащиеся, которые допустили ошибку в написании слов с жи – ши, ча – ща, чу – щу (чижи, вершина, чужой, чайник, щуриться, щавель).

Таким образом, на основе полученных результатов мы делаем вывод, что возможной причиной этого может быть не знание правил, а также не сформированный навык орфографического самоконтроля.

В качестве формирующего эксперимента были составлены рекомендации и исследовательские задания для повышения уровня орфографического навыка младших школьников.

1. Определи, на какой признак предмета указывают названия: валежник, веснушка, горбушка, горчичник, кисель, кочан, леденец, метель.

2. Определи, почему эти предметы так названы.

Животные: дикобраз, косуля, лягушка, медведь, овчарка, песец.

Растения: гвоздика, лиственница, ноготки, одуванчик.

3. Попытайся в словах найти исторический корень и с его помощью объяснить исходное значение слов: боровик, волнушка, лисичка, маслёнок, опёнок.

В заключение отмечу, что уровень орфографических навыков младших школьников еще недостаточно высок. Наблюдения за работой обучающихся показывают, что в большинстве своем они не задумываются над тем, для чего выполняется ими та или иная работа. Между тем без понимания цели труда невозможно осознание его результатов. Умение определить цель работы приобретается постепенно в процессе выполнения специальных, последовательно усложняющихся заданий.

Вывод: умение обнаруживать орфограммы, именуемое орфографической зоркостью, является базовым орфографическим умением, первым этапом при обучении правописанию, залогом грамотного письма.

#### **Список литературы**

1. Алексеев, Н.Г. Критерии эффективности обучения учащихся исследовательской деятельности: Развитие исследовательской деятельности учащихся: метод. сб. / Н.Г. Алексеев. – М.: Народное образование, 2016. – 232 с.

2. Савенков, А.И. Методика исследовательского обучения младших школьников / А.И. Савенков. – 2е изд., испр. и доп. – Самара : Учебная литература, 2016. – 435 с.

3. Пазынин, В.В. Исследовательская деятельность учащихся в современном образовательном пространстве: Сб. ст. / Под ред. А.С. Обухова. М., 2017.

4. Коджаспирова, Г.М., Коджаспиров А.Ю. Педагогический словарь. М.: Академия, 2016. — 176 с.

## **РАЗВИТИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ УУД У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА**

*Дедова Анна Александровна, студентка 3 курса*

*Специальность: «Преподавание в начальных классах»*

*ГАПОУ Тольяттинский социально-педагогический колледж*

*Руководитель: Л. А. Демакова*

*Россия, г. Тольятти*

В соответствии с ФГОС основной результат обучения рассматривается на основе системно-деятельностного подхода как достижение учениками новых уровней развития за счёт освоения ими как универсальных способов действий, так и операций, специфических для изучаемых предметов. [2]

Универсальные учебные действия (УУД) влияют на успешность достижения образовательных результатов и обеспечивают школьникам возможность самостоятельно осуществлять учебную деятельность, проявлять способность к саморазвитию и самосовершенствованию, создают условия для самореализации личности на основе готовности к непрерывному образованию. [1]

Одним из эффективных методов развития коммуникативных универсальных действий является словесные методы обучения на уроках

окружающего мира. Словесные методы обучения помогают младшим школьникам включиться в совместное решение учебных задач и обрести вкус к учебной деятельности, а это значит – сделать важный шаг, направленный на достижение дальнего стратегического результата начального обучения. [1]

Уроки окружающего мира дают богатый материал для использования словесных методов обучения, поэтому каждый ребенок развивает умение слушать и вступать в диалог, умение участвовать в коллективном обсуждении и решении проблем, умение выражать свою позицию. следовательно, достигает метапредметных результатов.

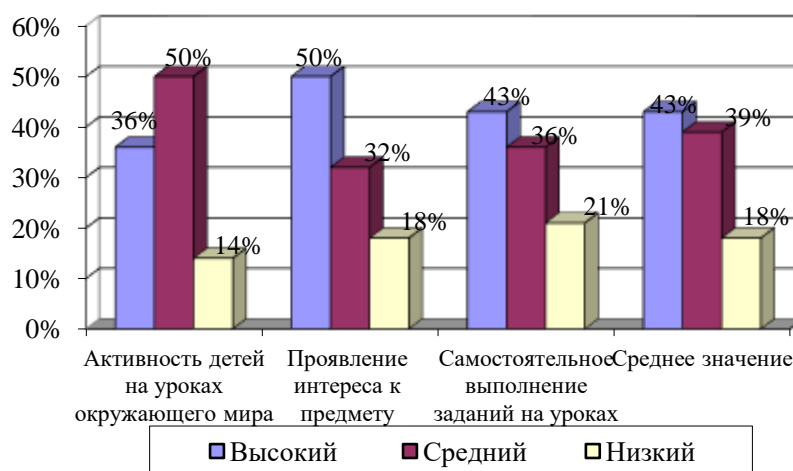
С целью выявления исходного уровня развития коммуникативных УУД в МБУ «Школа №90» г.о.Тольятти у участников 1 «Д» были проведены диагностические исследования: наблюдение, тест- опросник по методике М. И. Рожкова и методика Г.А. Цукермана. В этих исследованиях участвовало 28 человек.

На первом этапе исследования было проведено наблюдение. Наблюдение осуществлялось в следующих направлениях: насколько активны дети на уроках окружающего мира, сколько детей проявляют интерес на уроке, как дети справляются с заданиями. В ходе наблюдения были получены следующие результаты:

**Таблица 1 - Результаты наблюдения по сформированности коммуникативных УУД у младших школьников на уроках окружающего мира**

Уровни	Активность детей на уроках окружающего мира		Проявление интереса к предмету		Самостоятельное выполнение заданий на уроках		Среднее значение	
	чел-к	%	чел-к	%	чел-к	%	чел-к	%
Высокий	10	36	14	50	12	43	12	43
Средний	14	50	9	32	10	36	11	39
Низкий	4	14	5	18	6	21	5	18

Результаты наблюдения по сформированности коммуникативных УУД у младших школьников на уроках окружающего мира представлены на рисунке 1:



**Рис. 1 - Результаты наблюдения по сформированности коммуникативных УУД у младших школьников на уроках окружающего мира**

Результаты анализа активности у младших школьников на уроках окружающего мира показали, что на высоком уровне находятся 36% учащихся, проявляют интерес к предмету– 50% и самостоятельно справляются с выполнением заданий на уроках– 43%.

На среднем уровне находятся 50% учащихся, активны на уроках окружающего мира не до конца, проявляют интерес к предмету не до конца – 32%, не всегда справляются с самостоятельным выполнением заданий на уроках окружающего мира - 38%.

На низком уровне находятся 14% учащихся, которые не активны на уроках окружающего мира, 18% не проявляют интерес к предмету, не справляются с самостоятельным выполнением заданий на уроке - 21%.

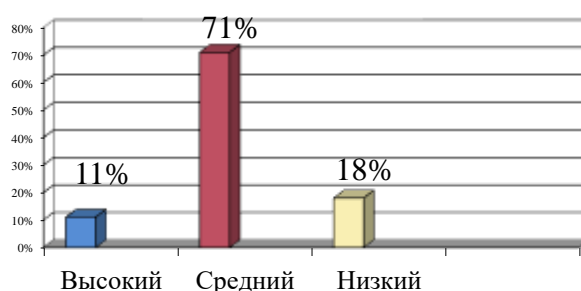
В среднем на высоком уровне из 28 учащихся находятся 43 %, на среднем - 39%, на низком – 18 %.

На втором этапе была проведена методика– тест-опросник М.И. Рожкова, с целью выявления уровня умения слушать и вступать в диалог, участия в коллективном обсуждении и решении проблем, умения выразить свою позицию.

**Таблица 2 - Результаты теста-опросника по выявлению уровня сформированности коммуникации как общения у младших школьников на уроках окружающего мира**

Уровень	Результат	
	Кол – во человек	%
Высокий	3	11
Средний	20	71
Низкий	5	18

Результаты теста-опросника по выявлению уровня сформированности коммуникации как общения у младших школьников на уроках окружающего мира представлены на рисунке 2:



**Рис. 2 -Результаты теста-опросника по выявлению уровня сформированности коммуникации как общения у младших школьников на уроках окружающего мира**

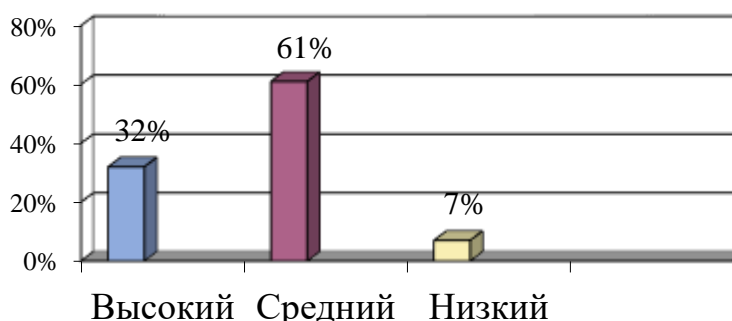
В выполнении работы приняли участие 28 человек 1 «Д» класса. Диагностика показала, что 3 человека имеют высокий уровень умения слушать и вступать в диалог, 20 человек – средний уровень, 5 человека – низкий уровень.

Третьим этапом была проведена методика Г.А. Цукермана "Рукавички", с целью выявления уровня коллективного обсуждения и решения проблем, умения выражать свою позицию.

**Таблица 3 - Результаты методики по выявлению уровня умения коллективного обсуждения и решения проблем, умения выражать свою позицию у младших школьников**

Уровень	Результаты	
	Кол-во человек	%
Высокий	9	32
Средний	17	61
Низкий	2	7

Результаты методики по выявлению уровня умения коллективного обсуждения и решения проблем, умения выражать свою позицию у младших школьников представлены на рисунке 3:



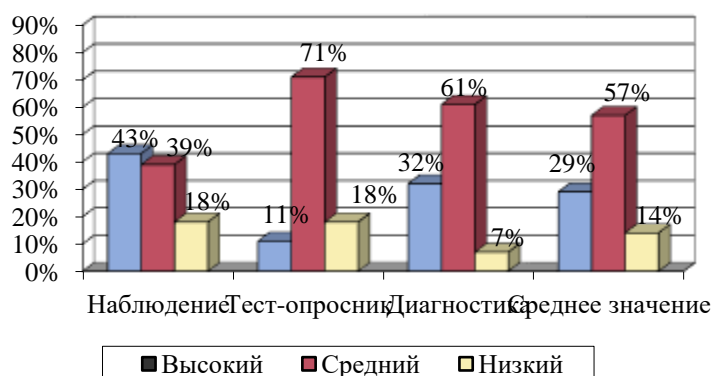
**Рис. 3 - Результаты методики по выявлению уровня умения коллективного обсуждения и решения проблем, умения выражать свою позицию у младших школьников**

В выполнении работы приняли участие 28 человек 1 «Д» класса. Диагностика показала, что 9 человек имеют высокий уровень участия в коллективном обсуждении и решении проблем, умения выразить свою позицию, 17 человек – средний уровень, 2 человека – низкий уровень.

На основе трёх проведенных диагностик, был выявлен средний уровень сформированности коммуникативных УУД у младших школьников на уроках окружающего мира.

**Таблица 4 - Средний показатель уровня сформированности коммуникативных УУД у младших школьников**

Уровни	Наблюдение		Тест-опросник		Тестирование		Среднее значение	
	чел-к	%	чел-к	%	чел-к	%	чел-к	%
Высокий	12	43	3	11	9	32	8	29
Средний	11	39	20	71	17	61	16	57
Низкий	5	18	5	18	2	7	4	14



**Рис. 4 - Средний показатель уровня сформированности коммуниктивных УУД у младших школьников**

Таким образом, результаты наблюдения и диагностики выявили, что на высоком уровне коммуниктивные УУД развиты у 29% учащихся, на среднем- 57%, на низком уровне находятся 14 %, значит, необходима специальная работа по коммуниктивных УУД.

На основании этого можно сделать вывод, что нужно разработать комплекс уроков окружающего мира для развития коммуниктивных УУД у младших школьников с помощью различных форм на уроках окружающего мира. В следующем параграфе будут спроектирован комплекс уроков окружающего мира, направленный на решение данной проблемы.

#### **Список литературы:**

1. Дубровина, И.В. Психология. [Текст] учеб. для студ. пред. пед. учеб. завед. /И.В. Дубровина. – М.: АКкадемия, 2017. – 464 с.
2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования [Текст] / М-во образования и науки Рос. Федерации. - М.: Просвещение, 2010. - 31 с.

## **ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА ЭСТЕТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ**

*Денисова Алина Николаевна, студентка 4 курса  
 Специальность: «Преподавание в начальных классах»  
 ГАПОУ Тольяттинский социально-педагогический колледж  
 Научный руководитель: Маркушина О.А.,  
 Россия, г. Тольятти*

В последнее время увеличилось внимание к проблемам эстетического воспитания как к средству многосторонне развитой, духовно богатой личности. Формировать личность необходимо в наиболее благоприятном для этого – младшем школьном возрасте. Однако, у любой системы есть основа, на которой она базируется. Такой основой эстетического воспитания мы можем считать искусство: архитектуру, музыку, скульптуру, кино, театр,



танец, живопись и прочие виды художественного творчества. Искусство включает в себя огромный потенциал для развития личности. [1, с. 120]

Вопросы эстетического воспитания у младших школьников в философском аспекте рассматривались в трудах Л.Н. Толстого, Д.Н. Зарина, А.Л. Маслова, В.Н. Шацкой, Н.Л. Гродзенской, Д.Б. Кабалевского, О.А. Апраксина, Э.Б. Абдуллина, Ю.Б. Алиева и многие другие. [2]

Эстетическое воспитание – очень широкое понятие. В него входит не только воспитание эстетического отношения к искусству и природе, но и к труду, быту и общественной жизни человека. Искусство играет важную роль в системе эстетического воспитания. Музыка знакомит их с удивительной красотой в жизни и искусстве, воспитывает интеллектуальную сферу ребенка, помогает развивать воображение и фантазию. [3, с. 57]

Е.А. Кулиева указывала, что эстетическое воспитание – это целенаправленное, систематическое воздействие на личность с целью ее эстетического развития, то есть формирования творческой активности личности, способной воспринимать и оценивать красоту окружающего мира, искусства и создавать ее. [1, с. 83]

На базе МБУ «Школа №91» г.Тольятти проводилась исследовательская работа по выявлению уровня эстетического воспитания у учащихся 1 «А» класса в количестве 30 человек.

Были определены *критерии* эстетического воспитания младших школьников:

- Умение воспринимать художественные образы и явления действительности.
- Умение видеть совершенные явления в искусстве и жизни.
- Умение переживать эстетические чувства.

На основе соотношения компонентов в структуре внешней деятельности младших школьников, направленных на выявление уровней и показателей эстетического воспитания были определены следующие *показатели*

**Таблица 1 - Показатели эстетического воспитания младших школьников**

<b>Уровни</b>	<b>Показатели</b>
<b>Высокий</b>	- Самостоятельно воспринимает художественные образы и явления действительности; - Всегда видит совершенные явления в искусстве и жизни; - Самостоятельно переживает эстетические чувства.
<b>Средний</b>	- Воспринимает художественные образы и явления действительности с помощью учителя или одноклассников; - Иногда видит совершенные явления в искусстве и жизни; - Переживает эстетические чувства с подсказки учителя или одноклассников.
<b>Низкий</b>	- Не воспринимает художественные образы и явления действительности; - Не видит совершенные явления в искусстве и жизни; - Не переживает эстетические чувства.

На первом этапе исследования было проведено наблюдение, которое осуществлялось в следующих направлениях: умение осмысленно воспринимать художественные образы и явления, умение правильно понять

художественный образ или явление, умение оценить содержание выраженного художественного образа или явления.

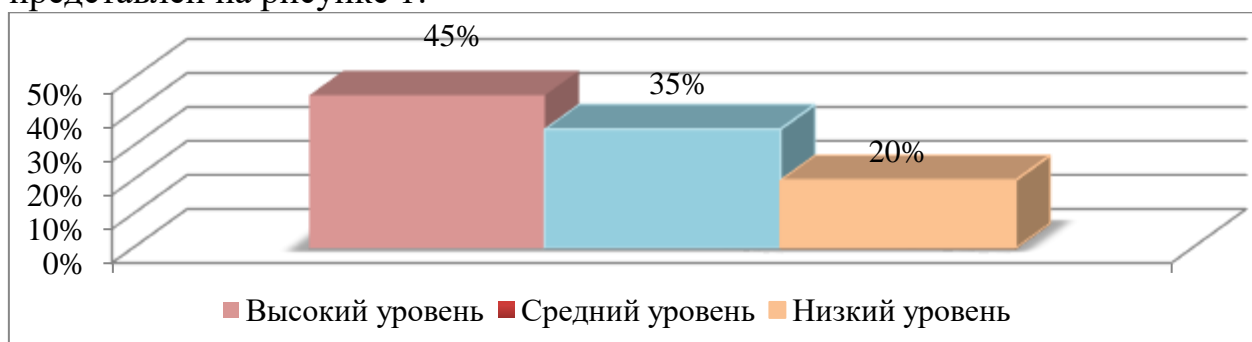
На втором этапе осуществлялось тестирование по методике оценки уровня эстетической воспитанности (автор М.И. Шилова) с целью выявления умения видеть совершенные явления в искусстве и в жизни. На третьем – заключительном этапе проводилась методика эстетического восприятия учащихся (авторы Е. Торшилова, Т. Морозова) с целью выявления умения переживать эстетические чувства.

На основе результатов диагностик был выявлен средний показатель уровня эстетического воспитания младших школьников.

**Таблица 2 - Средний показатель эстетического воспитания младших школьников.**

Уровень	Наблюдение	Тестирование	Тестирование	Среднее значение
	%			
<b>Высокий</b>	50	45	35	45
<b>Средний</b>	43	25	35	35
<b>Низкий</b>	25	15	25	20

Средний показатель эстетического воспитания младших школьников представлен на рисунке 1:



**Рис. 1 - Результаты среднего показателя эстетического воспитания младших школьников**

Таким образом, результаты диагностирования показали, что высокий уровень сформированности толерантности имеют 45% учащихся, средний уровень имеют 35% учащихся. Наблюдается проблема, которая заключается в том, что низкий уровень имеют 20% учащихся. Это обуславливает необходимость специальной работы по развитию эстетического воспитания.

Особое внимание эстетическому воспитанию следует уделять в младшем школьном возрасте, так как именно в начальной школе закладываются основы духовно-нравственного поведения ученика как личности. [2]

Тема исследования, направленная на эстетическое воспитание младших школьников, является актуальной и требует дальнейшего изучения.

#### Список литературы

1. Божович, А.И. Личность и ее формирование в детском возрасте [Текст] / А.И. Божович. -М. : АСТ, 2016. –298с.
2. Кулиева, Е.А. Эстетическое воспитание младших школьников средствами музыкального искусства / Е.А. Кулиева. // Молодой ученый. — 2018. — № 47 (233). — С. 363-365. — URL: <https://moluch.ru/archive/233/54151/> (дата обращения: 09.12.2020).

3. Котляревская, М.А., Приобщение к творчеству [Текст] / М.А.Котляревская.- Новосибирск: Новосиб. книжн. изд-во, 2018.- 128 с.
4. Общие вопросы эстетического воспитания в школе [Текст] / под ред. В. Н. Шацкой. –М. : Изд-во АПН РСФСР, 2017. –183 с

## **ПРАКТИЧЕСКОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ ФОРМИРОВАНИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ СРЕДСТВАМИ ОБРАЗНО-ЗНАКОВОГО МОДЕЛИРОВАНИЯ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА**

*Дмитреева Вера Леонидовна, студентка 4 курса  
Специальность «Преподавание в начальных классах»  
ГАПОУ Тольяттинский социально-педагогический колледж  
Научный руководитель: Л.З. Мастерова,  
Россия, г. Тольятти*

Современный Стандарт начального общего образования ставит в приоритет обеспечение достижения учащимися не только предметных результатов (или усвоение знаний по предметам), но и метапредметных.

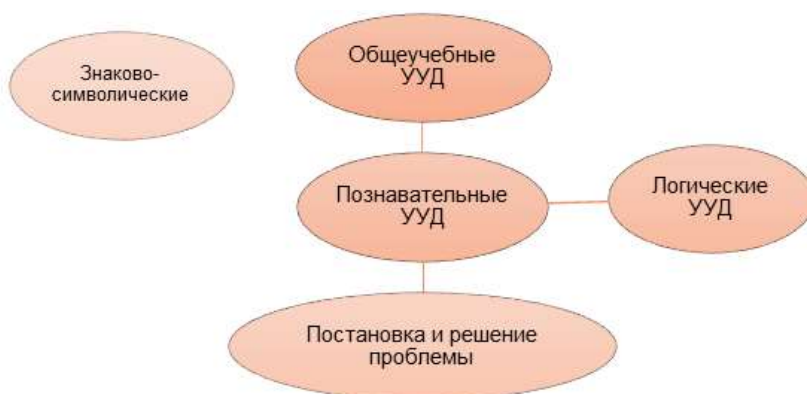
Особое значение для развития младших школьников имеют познавательные универсальные учебные действия.

Познавательный, согласно словарю С.И. Ожегова – «относящийся к процессу познания». По мнению В.А. Слостенина, познавательный есть способствующий познанию, приобретению новых знаний. Ю.А. Сенкевич считал, что познавательный – помогающий познавать, который содержит большое количество полезной информации.

Познавательные универсальные учебные действия – это умения результативно мыслить и работать с информацией в современном мире. Как считала М.С. Смирнова, познавательные УУД есть система способов познания окружающего мира на основе организации самостоятельного поиска, исследования, систематизации, обобщения и использованию добытой информации. Познавательные УУД, как считала О.Е. Дроздова, необходимы для осуществления продуктивной учебной деятельности.

Таким образом, термин «познавательный» напрямую связан с приобретением новых знаний.

Познавательные универсальные учебные действия подразделяются на следующие виды, которые представлены на рисунке 1:



**Рис. 1 – Виды познавательных универсальных учебных действий**

Основные принципы построения учебной модели следующие:

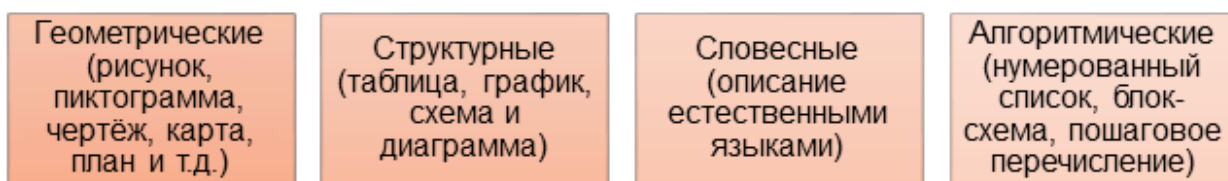
Модель должна отражать особые отношения реальной действительности;

1. Модель может и должна замещать соответствующие реальные объекты, явления, процессы, ради которых она была создана;
2. Модель, отображая структуру исследуемого объекта, процесса или явления способна замещать его так, что её изучение даёт нам новую информацию об этом объекте, ситуации и т.п.

Русский язык является одним из важнейших и первостепенных предметов в начальной школе. Это первый этап в лингвистическом образовании ребёнка. Ребёнок изучает большое количество правил, представленных в виде текста. Данное представление информации не соответствует особенностям восприятия информации младших школьников.

Это обуславливает целесообразность применения образно-знакового моделирования на уроках русского языка.

Специфика образно-знакового моделирования на уроках русского языка заключается в содержании изготавливаемых и изучаемых моделей, которые будут связаны с правилами русского языка по различным темам.



**Рис. 2 – Виды и примеры образно-знаковых моделей**

Чтобы вооружить учащихся моделированием как способом познания, необходима их самостоятельная деятельность (и/или в сотрудничестве с учителем) по построению моделей, в процессе которой создаётся образ изучаемого объекта, включающего наиболее существенные его характеристики. Приёмы моделирования позволяют перейти от чувственной формы знания к понятийному мышлению, от конкретного представления – к абстрактно-мысленному.

Этапы моделирования можно сравнивать со ступенями лестницы, поднимаясь по которой ученик переходит от пассивного усвоения

информации к активному её анализу, критическому осмыслению, кодированию. Этот «переход» проходит в рамках творческой совместной деятельности учителя и учащихся.

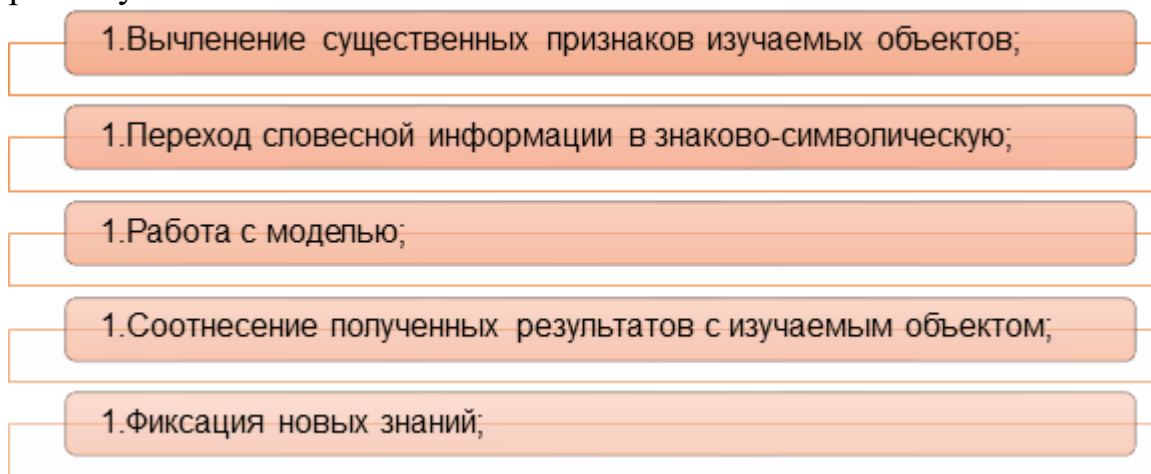
Процесс образно-знакового моделирования имеет следующую структуру .

Созданные на уроках модели фиксируются в «альбомах моделей». После того, как модель создана, т.е. теоретическое понятие зафиксировано в знаковой форме, даётся словесное определение понятия и конструируется способ действий. Рукописный «альбом моделей», который создаётся самими учениками, является эффективным учебным пособием, так как содержит результаты их собственной деятельности и основан на личном опыте.

На уроках русского языка при изучении нового материала (например, частей речи) морфологических признаков учащиеся могут обобщить материал в виде моделей.

На этапе развития речи при написании изложений, выполнении упражнения «Письмо по памяти» на уроках русского языка на первой ступени обучения наиболее эффективным является использование пиктограмм (образного кодирования текстовой информации).

Создание схемы (модели) при формировании орфографического навыка позволяет исключить зазубривание. Целесообразно использование опорных схем, которые должны быть компактными, читаемыми и понятными каждому ребёнку:



**Рис. 3 – Структура процесса образно-знакового моделирования**

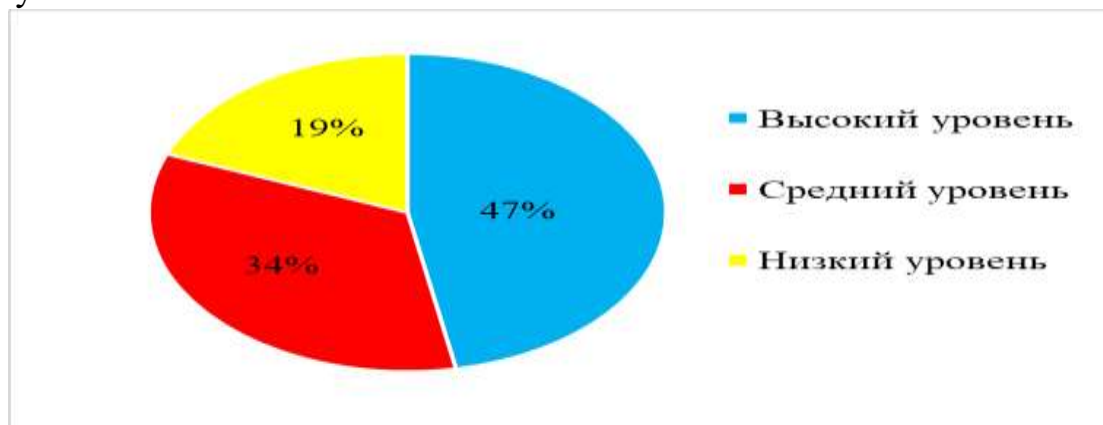
Для того чтобы определить уровни и показатели на уроках русского языка необходимо определить методы, позволяющие выявить этот уровень. Одним из методов было исследование, которое проводилось в 2020 году в МБУ «Школа №43» г.о. Тольятти, в естественных условиях осуществления учебно-воспитательного процесса.

На основе результатов наблюдения и диагностирования, выявлен средний показатель уровня развития познавательных универсальных учебных действий у младших школьников средствами образно-знакового моделирования.

**Таблица 1 – Средний уровень познавательных универсальных учебных действий у младших школьников средствами образно-знакового моделирования:**

Уровень	Тестирование	Анкетирование	Наблюдение	Среднее значение
<b>Высокий</b>	46%	57%	40%	47%
<b>Средний</b>	30%	30%	34%	34%
<b>Низкий</b>	24%	13%	26%	19%

Средний показатель сформированности познавательных универсальных учебных действий у младших школьников средствами образно-знакового моделирования на уроке русского языка представлены на рисунке 4:



**Рис 4 - Результаты среднего показателя сформированности познавательных универсальных учебных действий у младших школьников средствами образно-знакового моделирования на уроке русского языка.**

Таким образом, результаты наблюдения, анкетирования и тестирования выявили, что на высокий и средний уровень познавательных универсальных учебных действий у младших школьников средствами образно-знакового моделирования 47% учащихся класса, но все же существует проблема, на низком уровне находится 19%, значит, необходима специальная работа по развитию познавательных универсальных учебных действий.

## **МЕТОДЫ И ПРИЕМЫ СНИЖЕНИЯ УРОВНЯ АГРЕССИВНОСТИ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ**

*Дмитриева Ангелина Дмитриевна, студентка 2 курса  
ГБПОУ Отрадненский нефтяной техникум  
Научный руководитель Ю.Ю. Фазылова  
Россия, г. Отрадный*

Повышенная агрессивность детей является одной из наиболее острых проблем не только для педагогов и психологов, но и для общества в целом. Особенно важным является изучение агрессивности в дошкольном возрасте, когда эта черта находится в стадии своего становления и когда еще можно принять современные корректирующие меры.

Те или иные формы агрессии характерны для большинства детей. Однако известно, что у определенной категории детей агрессия как устойчивая форма поведения не только сохраняется, но и развивается, трансформируясь в устойчивое качество личности. В итоге снижается продуктивный потенциал ребенка, сужаются возможности полноценной коммуникации, деформируется его личностное развитие. Агрессивный ребенок приносит массу проблем не только окружающим, но и самому себе.

В последние годы научный интерес к проблемам детской агрессивности существенно возрос. В зарубежной психологии проблемой агрессивности занимались А. Бандура, А. Басс, К. Бютнер, Л. Берковиц, Р. Бэрн, К. Лоренц, Д. Ричардсон, З. Фрейд, Э. Фромм и др. В западной психологии тема агрессии и агрессивности постоянно находится в поле зрения ученых и практиков. Существует большее число теоретических концепций, объясняющих эти феномены, проводятся многочисленные экспериментальные исследования, многие психотерапевтические школы, сталкиваясь с проблемой агрессивного поведения, пытаются разрабатывать техники его коррекции.

В отечественной науке проблему агрессии в той или иной степени затрагивают в своих исследованиях П. П. Блонский, Г. Э. Бреслав, Л. С. Выготский, Л. Б. Гиппенрейтер, А. И. Захаров, С. Л. Колосова, Р. В. Овчарова, Н. М. Платонова, А. А. Реан, Т. Г. Румянцева, Л. М. Семенюк, И. А. Фурманов и др.

Однако, несмотря на значительное количество исследований и монографий, посвященных этой тематике, ключевые вопросы, связанные с природой и истоками агрессивности, остаются открытыми. Ученые разных направлений предлагают различные подходы к определению сущности агрессивного поведения, его психологических механизмов. При всем многообразии трактовок этого явления, агрессивность в общих чертах понимается как целенаправленное нанесение психического или физического ущерба другому лицу.

Цель: выявление эффективных методов и приемов для снижения агрессивного поведения детей старшего дошкольного возраста.

Объект исследования - методы и приемы, способствующие снижению агрессивности у детей старшего дошкольного возраста.

Предмет исследования - агрессивность у детей старшего дошкольного возраста.

Задачи исследования:

осуществить обобщение и систематизацию теоретического состояния проблемы детской агрессивности;

выявить уровень агрессивности у детей дошкольного возраста;

отобрать методы и приемы преодоления агрессивности для детей дошкольного возраста;

составить комплекс игр обеспечивающих преодоление агрессивности у детей дошкольного возраста.

Гипотеза исследования: преодоление агрессивности у детей дошкольного возраста будет успешна если:

будет разработан и реализован комплекс игр, способствующий в преодолении агрессивности;

будет осуществляться индивидуальный подход к каждому ребенку;  
будут соблюдены педагогические условия.

Методы исследования:

теоретический анализ литературы  
эксперимент;

Базой исследования является структурное подразделение государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы №10 образовательный центр «ЛИК» городского округа Отрадный Самарской области, «десный сад № 16»

Для проведения опытно-практической работы использовалась методика М.З. Дукаревич «Несуществующее животное». **Проективная методика рисунок несуществующего животного** предназначена для общей диагностики личности, через создание ситуации с неопределенными стимулами, которые включают воображение и фантазию ребенка. Это позволяет проанализировать его внутренний мир, субъективные переживания, установки и ожидания.

Данная проективная методика подходит для детей от 3 до 10 лет. С маленькими детьми это, пожалуй, **единственная форма тестирования**, которая может быть применена. В качестве респондентов выступали дети старшей группы, в количестве 25 человек.

Проведя диагностику, в старшей группе «Несуществующее животное» по методике М.З. Дукаревич мы получили следующие результаты. Которые можно увидеть на таблице 2.1 и на рисунке 1 оформлено в приложении А. также в приложении Б можно увидеть рисунки детей по данной методике.

Таблица 1.1

### Уровень агрессивности детей старшего дошкольного возраста

№	Уровень агрессивности	Количество человек
1	высокий	8 человек
2	средний	12 человек
3	низкий	5 человек

Одной из наиболее важных задач для успешного осуществления учебно - воспитательного процесса является профилактика агрессивного поведения среди детей старшего дошкольного возраста. С этой целью был составлен комплекс мероприятий по профилактике агрессивного поведения среди детей старшего дошкольного возраста.

Комплекс мероприятий по профилактике агрессивного поведения нужен для того чтобы помочь старшему дошкольнику преодолеть трудности с поведением и взаимоотношениями, а также со снижением социальной



адаптации. Комплекс мероприятий по профилактике агрессивного поведения направлен в первую очередь на то, чтобы:

Снизить уровень агрессии в поведении детей старшего дошкольного возраста на основе выстраивания конструктивного отношения к миру.

Формировать эмоциональное осознание своего поведения.

Обучить детей старшего дошкольного возраста навыкам самоорганизации и саморегуляции.

Формировать социально приемлемые, адекватные способы выражения гнева и агрессивности.

Развивать коммуникативные способности, обогатить опыт общения навыками конструктивного, адекватного поведения.

Воспитывать доброжелательное отношение к окружающему миру.

Разработанный нами комплекс мероприятий по профилактике агрессивного поведения детей старшего дошкольного возраста способствует сплочению группы, улучшению взаимоотношений детей в группе, что является важным условием профилактики агрессивного поведения детей.

Данный комплекс мероприятий по профилактике агрессивного поведения дает возможность старшему дошкольнику проявить себя с положительной стороны, так же в приемлемой форме выплеснуть гнев, злость и агрессию. Разработанный комплекс мероприятий позволит предупредить агрессивное поведение в группе.

Для проверки эффективности педагогической деятельности и подтверждения гипотезы исследования проводился контрольный этап с детьми старшей группы.

На данном этапе исследования использовался тот же диагностирующий материал.

В ходе проведения итоговой диагностики выявление эффективных методов и приемов для снижения агрессивного поведения детей старшего дошкольного возраста группы были получены следующие данные, представленные в таблице 2.2 и на рисунке 2.

Таблица 2.2

**Результаты диагностики на контрольном этапе**

№	Уровень агрессивности	Количество человек
1	высокий	4 человек
2	средний	11 человек
3	низкий	10 человек

Гипотеза нашей работы имеет свое подтверждение, о том что, преодоление агрессивности у детей дошкольного возраста стала успешна так как: разработан и реализован комплекс игр, способствующий в преодолении агрессивности, осуществлялся индивидуальный подход к каждому ребенку, соблюдены педагогические условия.

Таким образом, цель исследования достигнута, задачи решены, гипотеза доказана. Исследование можно считать завершенным. Но, учитывая актуальность проблемы по профилактике агрессивного поведения

дошкольников, ее изучение может быть продолжено, например, по такому направлению, как изучение причин агрессивности у детей дошкольного возраста.

#### Список литературы

1. Берковец, Л. Агрессия: причины, последствия и контроль [Текст]: секреты психологии / Л. Берковец; [перевод с англ. А. Боричева, Л. Царук, Л. Ордановская].- Санкт – Петербург: Прайм-Еврознак, 2016.- 510 с.
2. Бютнер, К. Жизнь с агрессивными детьми [Текст] / К. Бютнер.- Москва: Педагогика, 2015.- 143 с.
3. Зайцева, И. А. Коррекционная педагогика [Текст]: учебное пособие / под ред. В. С. Кукушенина.- Ростов-на-Дону: МарТ, 2015.- 301 с.- (Педагогическое образование).
4. Змановская, Е. В. Агрессивное поведение [Текст] / Е. В. Змановская.- М., 2016.- 96 с.
5. Лоренц, К. Агрессия [Текст] / К. Лоренц // Виллюнас В. Психология эмоций: учеб. пособие для вузов.- СПб, 2017, 430 с.- (Хрестомантия).
6. Майерс, Д. Агрессия: причинение вреда другим [Текст] / Д. Майерс. Социальная психология: Учебник.- СПб., 2018.- 531 с.
7. Михайлина, М. Ю. Профилактика детской агрессивности [Текст]: теоретические основы, диагностические методы, коррекционная работа / М. Ю. Михайлина.- Волгоград: Учитель, 2019,- 116 с.
8. Ткач, Р. М. Сказкотерапия детских проблем [Текст] / Р. М. Ткач.- Санкт – Петербург: Речь, 2016.- 116 с.

#### Интернет ресурсы

1. <https://nsportal.ru/detskii-sad/vospitatelnaya-rabota/2019/05/02/igry-napravlennye-na-korreksiyu-agressivnogo>
2. <https://www.maam.ru/detskijasad/osobenosti-agresivnogo-povedeniya-doshkolnikov.html>

## ВЛИЯНИЕ СПЕЦИАЛЬНЫХ УПРАЖНЕНИЙ НА РАЗВИТИЕ ВЫНОСЛИВОСТИ УЧАЩИХСЯ СРЕДНЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

*Донсков Артём Сергеевич студент 2 курса  
Специальность: «Адаптивная физическая культура»  
ГАПОУ ТСПК  
Научный руководитель: О.Е.Муругова  
Россия, г.Тольятти*

Выносливость в широком понимании этого термина характеризует повышенную устойчивость организма к действию различных экзо- и эндогенных факторов. Выносливость в мышечной работе характеризует степень работоспособности и сопротивляемости организма развитию утомления. [1]

При физических упражнениях с участием больших мышечных групп первичные явления, приводящие к возникновению утомления, могут быть связаны с состоянием самых различных периферических функций. В целостном организме как нервная система влияет на деятельность всех других

систем органов, так и значительные изменения в состоянии периферических органов кровообращения, дыхания, терморегуляции, выделения и т.д. могут изменить состояние нервной системы

Эффективное повышение уровня специальной и общей выносливости можно добиться применяя специальные упражнения на уроке физической культуры. Применяя элементы гимнастики, легкой атлетики, баскетбола, а также подвижные игры выносливость развивается более динамичными темпами. Для развития специальной и общей выносливости из раздела школьной программы по гимнастике рационально шире использовать прыжки через скакалку на месте и с продвижением. [3]

На высоком эмоциональном уровне проходят уроки с элементами баскетбола: разнообразные передвижения с мячом, ведение мяча с изменением направления, ловля и передача на месте и в движении. Особенно можно выделить значение элементов легкой атлетики, где используется равномерный бег за различные промежутки времени в сочетании с прыжками и разнообразными эстафетами. Неоценимый вклад в развитие выносливости вносит игровой метод. Целесообразно применять на уроках физической культуры разнообразные подвижные игры, такие как "Мяч в центре", "Нападают пятерки", "Борьба за мяч", "Залетный мяч", "Мяч капитану" и др. [2]

Систематически использовать на уроке физической культуры специальные комплексы упражнений, направленные на развитие специальной и общей выносливости. При подготовке к уроку дифференцированно подходить к подбору средств, учитывая пол и возраст учащихся. Целесообразно подвести итоги состоянию данной проблемы. Развитию общей и специальной выносливости необходимо уделять большое внимание, поскольку высокий уровень выносливости учащихся необходим для будущей профессиональной, бытовой, военной деятельности человека.

### **Литература**

1. Литвинов Е.Н., М.Я. Веленский, Туркунов Б.И. Программа физического воспитания учащихся 1-11 классов, основанная на одном из видов спорта – баскетбол.-М.: Просвещение, 2008- с.127
2. Матвеев Л.П., Теория и методика физической культуры: Учебник для техникумов физической культуры.-М.: Физкультура и спорт, 1991-с.328
3. Профессионально – производительная направленность ФВ школьников: Книга для учителя.-М.: Ф и С, 2006 –с.323

## **ЦИФРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ, НАПРАВЛЕННЫЕ НА ФОРМИРОВАНИЕ МЕТОДОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ВЫПУСКНИКА СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОФИЛЯ**

*Дульнева Аида Андреевна, студентка 2 курса  
Специальность «Педагог дополнительного образования в области  
туристско-краеведческой деятельности»  
ЧОУ РХГА*

*Научный руководитель: к.фил.н., преподаватель колледжа РХГА,  
Т. М. Хацкевич  
Россия, г. Санкт-Петербург*

На современном этапе развития общества цифровые технологии активно входят во все сферы нашей жизни.

И именно поэтому, одним из перспективных, наиболее активно развивающихся направлений совершенствования методологической культуры будущих педагогов выступают цифровые технологии.

Методологическая культура – слагаемое педагогической культуры, характеризующее степень глубины и основательности овладения педагогом знаниями основ методологии педагогической и психологической науки, умение применять эти знания творчески, с высокой эффективностью при организации учебно-воспитательного процесса.

Цифровые технологии в образовании – это способ организации современной образовательной среды, основанный на цифровых технологиях.

В современных условиях растет необходимость внедрения цифровых технологий, с помощью которых обеспечивается доступ человека к мировым информационным ресурсам, что дает возможность непрерывно в течение жизни повышать свои профессиональные навыки. Но, обращение к этим технологиям, использование их дидактических возможностей должно быть педагогически оправдано с позиций решения задач, обучения, воспитания и развития личности как школьника, так и студента. Более того, учет возрастных особенностей в связи с внедрением таких технологий в обучение должен быть реализован как при формировании образовательной цели, так и выборе технологии и методов работы преподавателя с обучаемыми.

Однако во внедрении цифровых технологий в образование присутствуют свои плюсы и минусы:

Из плюсов:

- такая система позволяет педагогу быть профессионально мобильным и творчески активным, способствует повышению профессиональной компетентности;
- это актуально в современных условиях и способно совершенно по-новому строить учебный процесс;

- благодаря внедрению инструментов искусственного интеллекта для учеников будут формироваться индивидуальные траектории обучения с учетом знаний, способностей и предпочтений каждого;

- отсутствие бумажной работы;

Также, эмпирически были выявлены результаты внедрения элементов цифровых технологий в процесс обучения студентов базовым дисциплинам на примере микроэкономики. Результатом исследования является реальное улучшение усвоения теоретического материала при помощи цифровых технологий, лучшее его понимание и возможность его применения в профессиональной деятельности. На основе этого был сделан вывод о необходимости включения элементов цифровых технологий в образовательный процесс высшей школы, поскольку они предоставляют новые возможности как преподавателям, повышая интерес и вовлеченность студентов к изучаемым дисциплинам, так и студентам в части реализации их творческого и интеллектуального потенциала, получения более глубоких знаний и востребованных навыков [1].

Из минусов:

- ученику придется читать все, что есть на экране;
- ученик не будет вдаваться в анализ содержания учебных материалов;
- через определенное время это может вызывать усталость, отторжение;
- снижение умственной активности;

У цифровых технологий есть свои преимущества и недостатки. Оценить их последствия будет возможно только спустя десятилетия. Хорошо это или плохо — решится спустя время.

Выпускникам сейчас особенно важно знать о цифровых новинках, ведь они только приступают к своей деятельности, для них открывается их будущая профессия. Они должны знать, как использовать цифровые технологии, в чем будет их польза.

Рассмотрим несколько примеров использования цифровых технологий в практике:

- можно показывать познавательные видеоролики, которые будут полезны и интересны детям;

- если на улице непогода, то можно провести детям онлайн-экскурсию;
- создание небольших мультфильмов, проектов, приложений;

- 3D технологии помогут решить проблему понимания наглядного материала учениками. Представленные учителем заготовки, изделия, образцы могут быть представлены в пространстве, в натуральную величину, а не изображены на плоскости;

- участие в международных Интернет-конференциях, семинарах и других сетевых проектах;

- компьютерные обучающие программы (электронные учебники, тренажеры, лабораторные практикумы, тестовые системы);

Но не стоит забывать, что нужно правильно использовать интернет-технологии в образовании, так как от этого можно получить и отрицательные

последствия. Такие как: заболевания опорно-двигательного аппарата из-за неподвижного длительного сидения, велико нервное напряжение или же попросту устают глаза. Например, детям начальной школы можно использовать цифровые технологии от 15 до 20 минут.

В настоящее время многие студенты, только что переступившие порог ВУЗа, уже обладают знаниями в области интернет технологий. Каждый студент по-разному осваивает новые знания, поэтому раньше преподавателям нужно было найти индивидуальный подход к каждому студенту. Сейчас, при использовании цифровых технологий в образовании, преподаватели могут выдавать новую информацию так, чтобы удовлетворить по возможности все индивидуальные запросы студента.

Список литературы:

1. Использование цифровых технологий в образовательном процессе высшей школы // Режим доступа URL: <https://e-management.gsu.ru/jour/article/view/94/0> (Дата обращения: 24.12.2020)

## **ВОЗДЕЙСТВИЕ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ НА РАЗВИТИЕ НРАВСТВЕННОГО СОЗНАНИЯ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ**

*Егорова Марина Александровна, студентка 3 курса  
Специальность 44.02.02 Преподавание в начальных классах  
ГАПОУ Тольяттинский социально-педагогический колледж  
Научный руководитель: Михайловская Т.А.  
Россия, г.Тольятти*

Проблемам физического воспитания уделяют внимание медики, психологи, педагоги, философы и социологи, физическая культура уже даже стала неотъемлемой частью политики. Спорт и физическая культура являются неотъемлемыми частями нравственного воспитания. Еще великий русский писатель и мыслитель Л.Н. Толстой писал: "Надо непременно встряхивать себя физически, чтобы быть здоровым морально". Этот взгляд справедлив, как мне кажется, по отношению ко всем видам спорта, каждый спорт по-своему замечателен и развивает человека не только физически, но и прежде всего, духовно и морально.

В настоящее время смяты нравственные ориентиры, подрастающее поколение можно обвинять в бездуховности, безверии, агрессивности.

Воспитание морально-волевых качеств учащихся на уроках физической культуры: честность, уважение к людям, настойчивость, взаимопомощь, готовность к преодолению больших объективных трудностей и препятствий, дисциплинированность, трудолюбие, самостоятельность, смелость, решительность, целеустремленность, мужество, самообладание, вежливость.

Физическое воспитание - это часть общего воспитания, педагогический процесс, направленный на укрепление здоровья, гармоничное развитие форм и функций организма человека. С.А. Смирнов выявил, что «эффективность

обучения возможна только при знании и умелом использовании разнообразных форм организации педагогического процесса». Формы бывают: парная, групповая, коллективная, индивидуально-обособленная.

Для развития нравственного сознания у младших школьников существует большой выбор разнообразных приемов. При правильном построении работы на уроке, учитель имеет возможность сделать работу более интересной, разнообразной и эффективной. Не навязчиво предложить обучающимся работу, в результате которой будет формироваться нравственное сознание. Из всего многообразия современный учитель должен уметь выбрать те приемы, которые более подходят для его класса, учитывая индивидуальные особенности каждого ребенка. Чтобы и сильные, и слабые обучающиеся чувствовали себя спокойно.

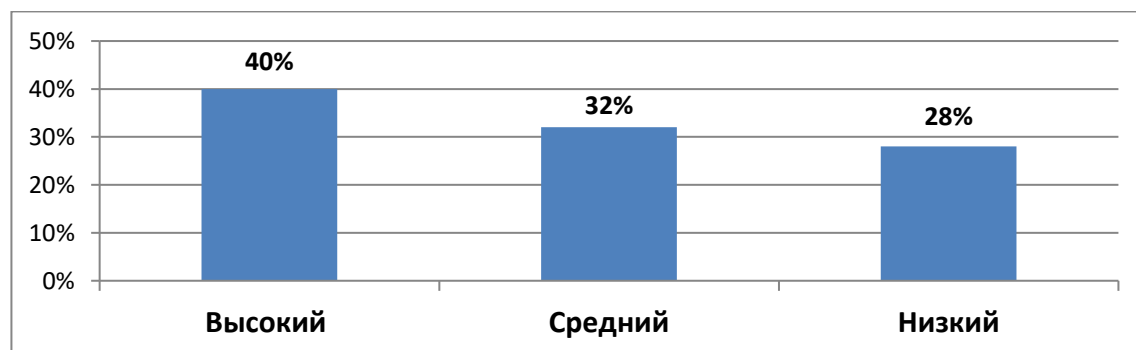
Работая на уроках физической культуры дети научились строить план своих действий, взаимодействовать с другими учащимися. Научились не только слушать, но и слышать друг друга. Все уроки имеют большие возможности, мощный потенциал для развития нравственного сознания.

Для определения сформированности нравственного сознания у младших школьников на занятиях физической культуры был проведен констатирующий эксперимент. Было проведено три этапа исследования, в который вошли наблюдение, анкетирование. По результатам проведенных методик исследования был выведен средний показатель сформированности нравственного сознания у младших школьников, который представлен в таблице:

**Таблица 1 - Средний показатель результатов сформированности нравственного сознания у младших школьников на констатирующем этапе эксперимента**

Уровни	Экспериментальная группа
	%
<b>Высокий</b>	40
<b>Средний</b>	32
<b>Низкий</b>	28

Данные представлены на рисунке 1



**Рис. 1 - Средний показатель результатов сформированности нравственного сознания у младших школьников на констатирующем этапе эксперимента**

На основе анализа стало очевидно, что у младших школьников недостаточно развито нравственное сознание, так как низкий уровень составил 28%.

Исходя из исследования можно сделать вывод, что необходимо изучать тему формирования нравственного сознания на уроках физической культуры. Это можно сделать через подвижные игры, направленные на формирование нравственных качеств.

Список литературы

1. Гилева Е. А., Егоров Ю. С., Метод проектов – эффективный способ повышения качества образования // Школа, № - 2, 2011.

2. Давыдов В. В. Теория развивающего обучения. – М., 2012.

## **ВКЛЮЧЕНИЕ QR-КОДА КАК ЭЛЕМЕНТА ДОПОЛНЕННОЙ РЕАЛЬНОСТИ В ДИСТАНЦИОННЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС**

*Елерджия Екатерина Вячеславовна, студентка 2 курса  
Специальность "Преподавание в начальных классах"  
ГБПОУ Педагогический колледж № 1 им. Н.А. Некрасова  
Санкт-Петербурга  
Научный руководитель: В.П. Чирскова  
Россия, г. Санкт-Петербург*

*"QR-коды представляют собой известный продукт с неизвестным потенциалом"*  
Brenna Roth - одна из основателей QR-кампании

QR-код (англ. Quick Responce, "код быстрого реагирования") - двухмерный штрих-код. Он представляет собой набор черных квадратов, упорядоченных на квадратной сетке на белом фоне, и приспособлен для быстрого считывания и распознавания с помощью фотокамер. Им можно зашифровывать в удобном виде различную информацию. Формат QR-кодов был разработан в 1994 году японской компанией и первоначально использовался для автоматизации процессов на фабриках.[2] Широкое распространение он получил в 2000-х годах благодаря появлению смартфонов со встроенными камерами. Этими кодами можно шифровать адреса в интернете, видеофильмы, любой текст - информацию, географические координаты и т. д. В отличие от обычного одномерного штрих-кода, QR-код может вмещать достаточно большой объем данных - тысячи букв и цифр, около 2 страниц текста в формате А4. В систему двухмерных кодов заложен специальный алгоритм исправления ошибок: даже если 30% изображения будет повреждено или камера "смажет" его при сканировании, оно все равно будет считываться корректно. Также QR-код читается, даже если камера его "видит" под наклоном. [2]



Примеры использования

**QR-коды используются в настоящее время практически во всех сферах жизнедеятельности: - с их помощью шифруются URL-адреса в интернете**

- QR-коды или их производные широко применяются на транспорте. С их помощью можно закодировать номер билета, который будет считан турникетом или контролером при помощи терминала

- в 2010-х годах сначала в Китае, а затем и других странах стали пользоваться популярностью системы оплаты при помощи QR-кодов. В России по такому принципу работают Система быстрых платежей (СБП) и бесконтактных платежей Сбербанка России

- QR-коды также широко применяются в различных технических процессах.

Применение в период пандемии

Впервые технологию QR-кодов во время эпидемии COVID-19 стали использовать в КНР, к приложениям с функцией считывания QR-кода были дополнительно привязаны удостоверения личности граждан. Такое удостоверение нужно сканировать при входе в транспорт, в торговый центр, кафе, парки и пр. Информация поступает в базу данных контролирующих органов, что позволяет узнать о контактах человека с носителями коронавируса, нарушениях условий карантина. Во Франции граждане могут пользоваться QR-кодом в качестве пропусков, подтверждающих обоснованность их выхода из дома в условиях самоизоляции, введенной в стране из-за пандемии. В крупнейшем штате Малайзии всем въезжающим выдается браслет с QR-кодом. Дважды в день они должны сообщать о своем состоянии и местоположении, сканируя QR-код. В Тунисе QR-код используется для регистрации въезжающих в страну туристов.

QR-коды уже активно используются музеями и издательствами для кодирования дополнительной информации об объектах культурного и исторического наследия и размещения активных ссылок на свои сайты (с возможностью перехода по ним), туристическими компаниями для размещения на туристических объектах информации на разных языках, компаниями-производителями для размещения как информации о товарах, так и своих данных. [1]

**Использование QR-кодов в обучении**

Современные технологии можно использовать и в школе, сделать любой урок занимательным и интересным. Аббревиатура **QR** (quick response) в переводе с английского означает “быстрый отклик”. Это двухмерный штрих-код, который позволяет быстро кодировать и считывать (декодировать):

- тексты,
- URL различных сайтов,
- активные ссылки для скачивания информации,
- фильмы и т. п.

С помощью **QR** кодируется информация намного большего объема, чем у привычного штрих-кода, а для декодирования могут быть использованы

**личные девайсы учащихся** с установленной программой считывания кодов, что значительно облегчает работу в классе, где всего лишь 1 компьютер. Для того чтобы декодировать информацию, надо лишь на несколько секунд поднести камеру смартфона с установленной программой к его изображению (напр., оно выдано на карточках). Программа произведёт дешифровку, а затем предложит выполнить определенное действие, предусмотренное в содержимом кода. Считанную информацию можно сохранить на своём девайсе, перейти по ссылке или, если закодирован номер телефона, позвонить. [3]

### **Виды работы с QR-кодированием в процессе обучения**

1. Кодирование заданий для групповой или индивидуальной работы.
2. Ссылки на мультимедийные источники и ресурсы, содержащие дополнительную информацию по определённой теме.
3. Коллекции комментариев, информационных блоков и активных ссылок для работы над проектом.
4. Ссылки на мультимедиа-, аудио- и видеокomentarии.
5. Связь с онлайн контентом, обеспечивающими доступ в электронные библиотеки.
6. Обогащение информационной среды при подготовке к педагогической практике (отбор ссылок на тематические мультимедиаресурсы).
7. Быстрые опросы с помощью мобильных устройств.

### **Конкретные примеры использования QR-кода на уроке естествознания**

1) В ходе изучения темы "Формы рельефа" преподаватель предлагает д/з из вариативной части: декодировать QR-код (см. ниже), **посмотреть любой фильм о покорении Эвереста и продолжить:**

- **Оказывается, ...**

- **Интересно, что ...**

- **Не каждый знает, что ...**

- **Невероятно, но ...**

- **Кто бы мог подумать, что ... и т.д.**

а) «Ген высоты»:

б) «Анатолий Букреев. Настоящая история об Эвересте.»  
(Продолжительность 8 ми

в) «Непокорённая вершина.» (Продолжительность 40 мин)



Ответы студентов на задание:

**Оказывается**, подъём на вершину Эвереста занимает около 2 месяцев с **акклиматизацией** и установкой лагерей. Потеря массы за восхождение — в среднем 10—15 кг. Страны, на территории которых находятся подступы к вершине, берут плату за восхождение на неё (транспорт, офицер связи,

переводчик и т. п.) Стоимость восхождения для одного альпиниста составляет до 85 тысяч долларов США.

- **Не каждый знает**, что в мае 1982 года 11 **советских альпинистов** покорили Эверест, поднявшись по считавшемуся ранее непроходимым юго-западному склону. Первыми на вершину поднялись **Владимир Балыбердин** и **Эдуард Мысловский**. Балыбердин взошёл на вершину без кислородного аппарата

- **Невероятно**, но Анатолий Букреев покорил **11 восьмитысячников** планеты. 2. При изучении темы "Полезные ископаемые" предложено задание: -Создать слайды с краткой информацией для уроков в 4 классе и дополнить подходящим по теме, задачам учителя, возрасту обучающихся (а для этого просмотреть) видеофрагмент, обозначив его GR-кодом. Студенты из трёх групп создали общую презентацию из 74 слайдов. Наиболее удачными были фильмы из программы "Галилео", напр., о графите: -Как грифель попадает в карандаш?

### Александровская колонна



Для постройки Александровской колонны использовали гранит - прочный материал



Гранит (латин.) - «зерно, гранула». Красные и серые зёрна – **полевой шпат** Чёрные – **слюда** Белье, блестящие – **кварц** Цвет гранита зависит от цвета полевого шпата



1. Из полевого шпата –
2. Из кварца –
3. Из слюды –
4. **Каолин** –
5. Шамот –
6. Кембрийская глина –
7. **Белый песок** –
8. Из него делают –
9. Гончар –



10. Керамика –
11. Терракота –
12. Фаянс –
13. Майолика –
14. Гжель –
15. Фарфор –
16. Бисквит –
17. Глазурь –
18. **Цека**, кракле –



### Графит

- В карандаше – грифель, он сделан из **самородного минерала – графита** + глина
- Цвет - черный
  - Блеск - металлический
  - Мягкий - пачкает руки, легко пишется
  - На ощупь жирный
  - При механическом воздействии расслаивается на отдельные чешуйчатые частицы
  - Чрезвычайно огнеупорный, его температура сгорания +3850°C
  - (не горит как уголь и не плавится как свинец)
  - Отлично проводит ток



### Главные месторождения нефти в России:

- Западная Сибирь
- Поволжье
- Якутия
- Северный Кавказ



Чтобы подробнее узнать о добыче нефти, я предлагаю вам посмотреть видеоматериал:

<https://www.youtube.com/watch?v=HKHOQvA6l5s>



Такие новые для студентов задания заставляют пересматривать фильм за фильмом, выбирать, узнавать новое. Это особенно важно при подготовке к практике как для практиканта, так и для обучающихся начальных классов. Поиск расширяет кругозор, совершенствует навыки работы с информацией, отбатывает навыки использования приложений для сканирования QR-кодов, позволяет наконец-то применить в обучении с пользой для дела "навороченные" девайсы и гаджеты, которые стали неотъемлемой частью современного человека, и сделать обучение ярче.

Список литературы (электронный ресурс)

1. <https://vocaroo.com/>
2. <https://www.eduneo.ru/ispolzovanie-qr-kodov-na-urokax-literatury/>
3. <https://cyberleninka.ru/article/n/ispolzovanie-qr-koda-kak-sredstva-povysheniya-motivatsii-obuchayuschih-sya-na-urokakh-russkogo-yazyka>

## **НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ СТУДЕНТОВ В КОНТЕКСТЕ МОДЕРНИЗАЦИИ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

*Елхов Антон Андреевич, студент 3 курса  
ГАПОУ «Мензелинский педагогический колледж им.М.Джалиля»  
Научные руководители: Н.И.Московская, И.Д.Минегалиева  
Россия, г. Мензелинск*

Переход высшего образования в России на многоуровневую систему подготовки предполагает изменение содержания подготовки студентов. Эти изменения нашли отражение в образовательных стандартах третьего поколения, в основу которых положен компетентностный подход. Он ориентирует участников образовательного процесса на формирование качеств личности, необходимых в будущей профессиональной деятельности. Подготовка выпускников ВУЗов к научно-исследовательской деятельности становится одним из важных элементов профессиональной подготовки. В современных условиях знакомство с навыками научно-исследовательской работы для некоторых юношей и девушек происходит уже в школе. Обучение в ВУЗе на уровне бакалавриата предполагает, что студенты получают представление о научно-исследовательской деятельности, участвуя в работе студенческих научных кружков. Участие магистрантов и аспирантов научно-исследовательской деятельности является обязательным условием обучения на данных ступенях. В соответствии с требованиями государственных образовательных стандартов выпускники магистратуры и аспирантуры помимо решения специфических профессиональных задач должны быть способны вести научно-исследовательскую работу [5].

Подготовка студентов к научно-исследовательской деятельности находит свое отражение в федеральных государственных образовательных стандартах (ФГОС) [4]. Научно-исследовательская работа студентов (НИРС) – обязательная, органически неотъемлемая часть подготовки специалистов высшего профессионального образования. Это одна из основных задач университета, которая решается на базе единства учебного и научного процессов [2]. Научно-исследовательская деятельность студентов ВУЗа – это применение студентами приемов научных методов познания. Эта деятельность направлена на объяснение экспериментально наблюдаемых или теоретически анализируемых фактов, явлений, процессов, доказательство закономерных связей и отношений. Научно-исследовательская деятельность студентов осуществляется под руководством преподавателей, она дает возможность активно овладевать знаниями, развивать исследовательские умения и способности [1].

М.И. Колдина определяет научно-исследовательскую деятельность студентов как познавательную активность, «направленную на получение новых знаний об основных закономерностях строения, функционирования и развития человека, общества, окружающей природной среды и их применение

для достижения практических целей» [3]. НИРС направлена на решение задач развития у студентов способностей к самостоятельным обоснованным суждениям и выводам. Это предполагает формирование личностных и профессиональных качеств, необходимых для того, чтобы вести самостоятельный поиск информации, использовать научные методы, организовывать исследовательскую работу. Участие в научно-исследовательской работе дает возможность практического применения знаний. Этот вид деятельности выполняет акмеологическую функцию, формируя стремление к самосовершенствованию и самообразованию.

Научно-исследовательская работа направлена на формирование творческого подхода к работе, содействие связи учебного исследования с практикой. НИРС носит также учебно-воспитательный характер, что делает образовательный процесс целостным и законченным [3]. Организация НИРС ставит задачу повышения конкурентоспособности выпускника ВУЗа. Развитие у студентов навыков исследовательской работы призвано формировать сознательное, творческое отношение к труду, стремления к самосовершенствованию в профессии. Исследовательские способности выпускника, приобретенные им в ходе подготовки в ВУЗе, дают возможность опережать предъявляемые ему работодателем требования и быть востребованным на рынке труда. Несмотря на то, что в образовательных стандартах декларируется необходимость формирования магистранта или аспиранта как самостоятельного исследователя, в практической жизни оно трудно реализуемо. Основной движущей силой развития научно-исследовательской деятельности студентов вуза являются разнообразные противоречия. В первую очередь, это противоречие между необходимым для решения научно-исследовательской задачи уровнем знаний, умений, навыков, способов действий, личностных свойств и качеств студента и их реальным состоянием [1].

Эффективность научно-исследовательской работы студентов во многом зависит от внутренней мотивации к получению новых знаний, от заинтересованности наукой, от способностей и таланта. С целью изучения отношения студентов Тольяттинского государственного университета к научно-исследовательской работе было проведен опрос обучающихся по гуманитарным и техническим специальностям. Выборка в объеме 100 человек. Тип выборки – целевая, где единицами отбора выступали студенты Тольяттинского государственного университета. Респонденты распределялись по ряду критериев: специализация (студенты технических и гуманитарных профессий в равных соотношениях), пол, курс обучения. В результате исследования было установлено, что лишь 46% студентов принимают участие в научно-исследовательской деятельности.

Таким образом, 54% участников опроса не занимаются НИРС. Подобное распределение характерно как для студентов 1-2-х курсов, так и для студентов 3-4-х курсов. Для участников НИРС характерны более высокие результаты успеваемости. Среди них 65% опрошенных имеют высокие показатели

успеваемости, а среди тех, кто не участвует в НИРС – только 43%. В составе участников НИРС больше девушек, чем юношей. Студенты гуманитарного профиля обучения чаще склонны к участию в научно-исследовательской деятельности, нежели студенты технических профессий. Вероятно, это объясняется тем, что для проведения исследований в гуманитарной сфере, нужно меньше затрат и оборудования, чем в технической.

В ходе исследования мы установили, какими навыками научно-исследовательской работы владеют студенты по шкале: «владею хорошо» – «имею некоторые навыки» – «не владею». 41% студентов отметили, что хорошо владеют подбором и анализом теоретического материала. Сравнивая полученные показатели по двум группам (технические и гуманитарные специальности), мы получили, что гуманитарии больше владеют подготовкой научных публикаций (20%), нежели студенты среди технических специальностей (8%). Проведением же расчетов больше владеют студенты технического профиля обучения (32%), чем студенты-гуманитарии (6%). Результаты опроса показывают, что навыки исследовательской работы лучше сформированы на уровне теории. Практическими навыками проведения исследований, владеет менее пятой части участников опроса. С помощью номинальной шкалы мы установили, что наиболее часто студенты участвуют в следующих научных мероприятиях. Больше половины студентов принимают участие в олимпиадах и конференциях. В качестве участников на конференциях выступает примерно треть опрошенных. В выставках участвует четвертая часть участников опроса. Публикации по результатам исследования имеют 17% опрошенных. В конкурсе научных работ участвовали 16% участников анкетирования. Принимали участие в работах с грантовой поддержкой 8% респондентов.

Таким образом, активными участниками научных мероприятий, которые могут предъявить результаты своих исследований является только треть опрошенных. Больше половины респондентов выступают в роли наблюдателей. 16% респондентов отметили, что не принимали участие ни в одном научном мероприятии. Овладение навыками научно-исследовательской работы вызывает у студентов ряд трудностей. Результаты многих научных исследований показывают, что подавляющее число опрошенных студентов (более 90%) испытывают значительные затруднения при организации научно-исследовательской деятельности; 84% респондентов считают, что в вузе создано недостаточно условий для стимулирования мотивации студентов к занятию научно-исследовательской деятельностью.

#### **Список литературы:**

1. Анисимова, В.А. Методика развития научно-исследовательской деятельности студентов вуза / В.А. Анисимова // Вестник Южно-Уральского государственного университета. Серия: Образование. Педагогические науки. – 2009. – №13 (146). – С. 66-72.
2. Беспалько, В.П. О возможностях системного подхода в педагогике / В.П. Беспалько // Советская педагогика. – 1990. - № 7. – С. 59-60.
3. Быкова, А.В. Научно-исследовательская деятельность и государственный образовательный стандарт нового поколения: результаты и перспективы

компетентностного подхода / А.В. Быкова, И.В. Грачева // Вестник Костромского государственного университета им. Н.А. Некрасова. – 2011. - №2, Т.17. – С. 246-250.

4. Козлова, Н.В. Комплексная программа повышения мотивации к научной деятельности (психолого-акмеологический подход) / Н.В. Козлова, Д.В. Луков // Известия ТПУ. – 2007. - № 3. – С. 211-217. 35

5. Колдина, М.И. Подготовка к научно-исследовательской деятельности будущих педагогов профессионального обучения в вузе : дис. канд. пед. наук : 13.00.08 / М.И. Колдина. – Нижний Новгород, 2009. – 189 с.

## **ПРОБЛЕМА РАЗВИТИЯ ПРОСТРАНСТВЕННОГО МЫШЛЕНИЯ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ТЕХНОЛОГИИ**

*Ефремова Валерия Александровна, студентка 3 курса  
Специальность 44.02.02 Преподавание в начальных классах  
ГАПОУ Тольяттинский социально-педагогический колледж  
Научный руководитель: Демакова Л.А.  
Россия, г.Тольятти*

Учитель, ввиду отсутствия системы работы над пространственным мышлением, не всегда знает, как развить этот процесс у младших школьников. Зачастую это приводит к тому, что развитие пространственного мышления в значительной мере происходит произвольно, поэтому большинство учащихся, даже старшеклассники, не имеют развитого пространственного мышления.

Именно пространственное мышление способствует развитой речи, координации движений и внимания у учащихся, а значит, способствует предупреждению отставания в учении.

Пространственное мышление – это явление, включающее как логические операции, так и непосредственное отражение действительности органами чувств, без которого мыслительный процесс в форме образов протекать не может. Например: развитие восприятия цвета, формы, а также развития пространственных представлений. Ещё одним критерием оценки развитости пространственного мышления у младших школьников является проявление творческих способностей. [2]

Так И. Я. Каплунович в своих исследованиях писал: «понятие пространственного мышления является видовым по отношению к понятию образного мышления и в значительной мере опирается не только на чисто логические, но и на чувственные компоненты, на представления. В психологии пространственное мышление понимается как процесс создания пространственных образов и установления отношения между ними путем оперирования самими образами и их элементами». [1]

Проблема развития пространственного мышления – является одной из самых актуальных. Педагогической наукой доказана необходимость теоретической разработки этой проблемы и осуществление её практикой обучения.

На базе МБУ «Школы №71» г.о. Тольятти проводилась

исследовательская работа по выявлению уровня развития пространственного мышления младших школьников на уроках технологии у учащихся 1 «Б» класса в количестве 30 человек.

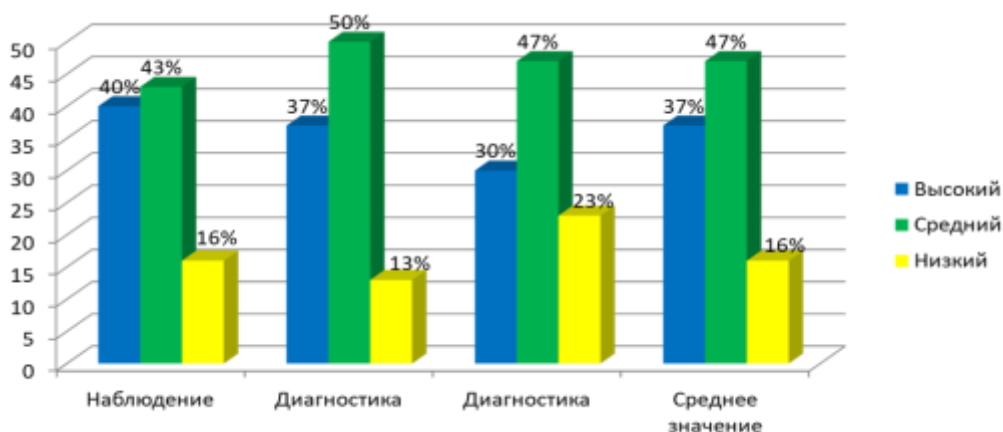
Было проведено три этапа исследования, которые включали: наблюдение, анкетирование по методике А.Н.Гуткиной и тест-опросник по методике В.В. Юсупова.

На основе результатов проведенных диагностик был выявлен средний показатель уровня развития пространственного мышления у младших школьников на уроках технологии.

**Таблица 1 - Средний показатель уровня развития пространственного мышления у младших школьников**

Уровни	Наблюдение		Анкетирование		Тест-опросник		Среднее значение	
	чел-к	%	чел-к	%	чел-к	%	чел-к	%
Высокий	12	40	11	37	9	30	11	37
Средний	13	43	15	50	14	47	14	47
Низкий	5	16	4	13	7	23	5	16

Средний показатель уровня развития пространственного мышления младших школьников на уроках технологии представлен на рисунке 1.



**Рис. 1 - Средний показатель уровня развития пространственного мышления у младших школьников**

Таким образом, результаты исследования выявили, что на высоком уровне пространственное мышление развито у 37% учащихся класса, на среднем – у 47% класса, существует проблема, на низком уровне находятся 16%. Для достижения поставленной цели необходимо разработать пути и методы, которые будут направлены на развитие пространственного мышления младших школьников на уроках технологии, одним из таких методов может быть LEGO Education.

Тема исследования, направленная на развитие пространственного мышления младших школьников, является актуальной и требует дальнейшего изучения.

#### Список литературы

- Каплунович, И. Я. Психологические закономерности развития пространственного мышления [Текст] : статья / И. Я. Каплунович // Вопросы психологии. – Москва: НИИТ



## **ФОРМИРОВАНИЕ МОТИВАЦИИ К ЗАНЯТИЯМ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТОМ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ**

*Ефросиньина Анастасия Александровна, студентка 3 курса  
Специальность 44.02.02 Преподавание в начальных классах  
ГАПОУ Тольяттинский социально-педагогический колледж  
Научный руководитель: Михайловская Т.А.*

*Россия, г.Тольятти*

Здоровье и физическая подготовленность детей и подростков - важнейшие слагаемые здоровья и физического потенциала всего общества. Весь этот потенциал закладывается в школьные годы. В настоящее время физическое воспитание учащихся практически отодвинуто на последний план, и неудивительно, что уровень физической подготовленности детей и молодежи оценивается как крайне неудовлетворительный. С точки зрения учёных требуется создание определённых мотивационных условий для формирования потребности к занятиям физической культурой и спортом.

В российской психологии мотивация определяется системой сложной и многоуровневой, регулирующей жизнедеятельность и поведение человека, и включающая в себя потребности, мотивы, стремления, интересы, эталоны, эмоции, установки, ценности. Как раз мотивация в собственной иерархичности определяет направленность личности.

Определение мотива, предложенное Л. И. Божович, можно считать наиболее полным: мотив – это то, ради чего осуществляется деятельность, «в качестве мотива могут выступать предметы внешнего мира, представления, идеи, ощущения и переживания». [ 2]

В.Г. Асеев определяет мотивацию как «сложный механизм соотнесения личностью внешних и внутренних факторов поведения, который определяет возникновение, направление, а также способы осуществления конкретных форм деятельности».[1 ]

Над изучением проблем формирования учебной мотивации и методов ее стимулирования работали такие известные педагоги и психологи, как Ю.К. Бабанский, Л.С. Выготский, В.В. Давыдов, А.К. Маркова, М.В. Матюхова и др. В своих работах авторы обращали внимание на то, что для формирования мотивов учения, развития устойчивых познавательных потребностей и интересов необходимо начинать работу с младшего школьного возраста. В связи с этим одной из актуальных проблем является поиск наиболее эффективных средств формирования мотивации к деятельности младших школьников.

Исследования Н. Г. Морозовой показывают, что деятельность, организуемая в целях формирования интересов, «...требует специальной работы, обеспечивающей принятие задачи, вхождение в поиск через сочувствие и переживание, через противоречие между старыми и новыми представлениями, вызывающими вопрос, и через личную потребность выйти из этой противоречивой ситуации, разрешить недоумение, найти ответ на возникший познавательный вопрос». [3 ]

Мотивы занятий физической культурой условно делятся на общие и конкретные. К общим мотивам следует отнести желание школьника заниматься физическими упражнениями вообще, т.е. ему пока безразлично, чем именно заниматься. К конкретным мотивам - желание выполнять какие-либо определенные упражнения, предпочтение школьника заниматься каким-то видом спорта. Так, почти все младшие школьники отдают предпочтение играм. Интересы подростков уже более дифференцированы: одним нравится гимнастика, другим - плавание, третьим - футбол и т.д.

Мотивы, связанные с процессом деятельности, - это удовлетворение потребности в двигательной активности и удовольствии, вызываемое получением острых впечатлений от соперничества (азарт, эмоции радости от победы и т.д.).

Мотивы, связанные с результатом деятельности, вызваны удовлетворением потребностей личности в самосовершенствовании, самовыражении и самоутверждении, и ее социальных нужд.

Для большинства детей учитель физкультуры - единственный человек, способный грамотно способствовать их физическому развитию. Только при положительном отношении детей к урокам физкультуры возможно соблюдение и выполнение требований учебной программы.

Для определения сформированности мотивации к занятиям физической культуры и спортом был проведен констатирующий эксперимент, в котором приняли участие обучающиеся 4 «А» класса в МБУ «Школа №62» г.о Тольятти. В начале исследования на диагностическом этапе были уточнены уровни и показатели формирования мотивации у учащихся начальной школы к занятиям физической культурой и спортом:

- развитие положительной мотивации к урокам физической культуры;
- улучшение самочувствия учащихся;
- формирование физической активности.

Исследование включало три этапа. На первом этапе проведена диагностика по методике Н.Г Ласкуновой, которая определяла уровень развития положительной мотивации к занятиям физической культуры и спортом у младших школьников.

На втором этапе была проведена диагностика по методике А.Н Леонтьева, которая направлена на выявление уровня улучшения самочувствия учащихся во время занятий физической культурой и спортом.

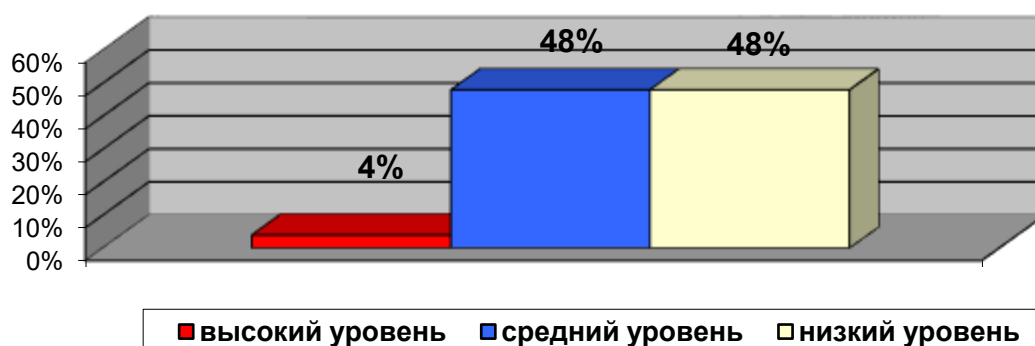
На третьем этапе было проведено наблюдение с целью выявления уровня физической активности младших школьников на занятиях физической культуры.

На основе полученных результатов был выведен средний показатель уровня сформированности мотивации к занятиям физической культурой и спортом у младших школьников. Результаты представлены в таблице:

**Таблица 1 – Результаты среднего уровня сформированности мотивации к занятиям физической культуры и спортом у младших школьников**

Уровни	Кол-во человек	%
Высокий	1	4
Средний	12	48
Низкий	12	48

Результаты представлены на рисунке 1:



**Рис. 1 – Результаты среднего уровня сформированности уровня сформированности мотивации к занятиям физической культуры и спортом**

Анализ результатов показывает, что на высоком уровне находится всего один учащийся (4%), у которого занятия физической культурой и спортом вызывают положительные эмоции, он с удовольствием включается в процесс физической культуры. На среднем находится двенадцать человек, что составило 48%. Эти обучающиеся проявляют достаточную активность на занятиях физической культуры и спортом, однако для них постоянно требуется создание мотивационных условий. На низком уровне находится двенадцать человек, это 48%. Эти учащиеся не проявляют потребности в занятиях физической культурой и спортом, что связано либо со здоровьем учащихся, либо с отсутствием желания заниматься физической культурой и спортом. Таким образом, можно сделать вывод, что требуется очень большая работа по формированию мотивации к занятиям физической культурой и спортом у младших школьников.

Мотивация учения складывается из многих аспектов, которые изменяются и вступают в новые соотношения (общественные идеалы, смысл учения для школьника, его мотивы, цели, эмоции, интересы, уровень учебных достижений, когнитивные возможности). Поэтому становление мотивации есть не простое возрастание положительного или отрицательного отношения к занятиям физической культурой и спортом, а образование сложных структур мотивационной сферы.

Тема является актуальной и требует дальнейшего изучения.

#### Список литературы

1. Алексеева, М. И. Мотивы обучения учащихся [Текст] / М.И. Алексеева. – М.: Советская школа, 2015. – 120 с.
2. Алферов, А. Д. Формирование ответственного отношения к обучению [Текст] / А. Д. Алферов: Учеб. пособ. - М., 2015. – 180 с.

## ПРОБЛЕМА РАЗВИТИЯ РЕЧИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

*Зяброва Дарья Игоревна, студентка 3 курса  
Специальность: «Преподавание в начальных классах»  
ГАПОУ Тольяттинский социально-педагогический колледж  
Научный руководитель: Л.З. Мастерова  
Россия, г. Тольятти*

Проблема развития речи младших школьников всегда была актуальна в методике преподавания. Но в современных условиях, когда в школу приходят дети не просто слабо владеющие словом, а с бедным словарным запасом, с логопедическими проблемами, а прежние методы развития речи не достаточны, чтобы разрешить эти проблемы, приходится искать новые пути их решения.

С целью выявления уровня развития речи в МБУ «Школа №32 им. Сергея Ткачева» у учащихся 1 «Б» класса (28 учащихся) были проведены диагностические исследования по методике В.П. Глухова, направленная на выявление уровня устной связной речи у младших школьников.

Учащимся был выдан стимульный материал (картинка с предметами), учащимся нужно описать подробно каждый предмет устно связанными предложениями.

#### **Ключ:**

**Высокий** – составляет правильное описание предметов. Рассказ разбит на 3 логические части с началом, серединой и заключением.

**Средний** – описывает только некоторые внешние черты предмета.

**Низкий** – называет отдельные слова и небольшие фразы.

**Таблица 1 - Уровень устной связной речи**

Уровни	Чел-к	%
Высокий	8	29
Средний	14	50
Низкий	6	21

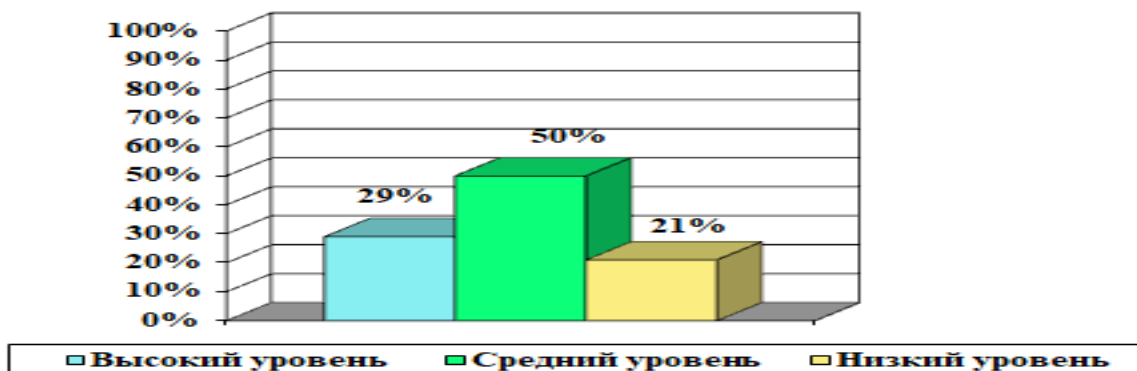


Рис. 1 – Уровень устной связной речи

На диаграмме видно, что 29% учащихся имеют высокий уровень устной связной речи. Это значит, что учащиеся правильно описывают предметы; рассказ разбит на 3 части. 50% учащихся имеют средний уровень, а 21% имеют низкий уровень, что свидетельствует об отсутствии устной связной речи.

Диагностика по методике учителя-логопеда Коноваловой Т.В.

Учащимся были выданы листочки.

**Инструкция:** учитель читает инструкцию каждого вопроса, ученики слушают (смотрят) и выполняют. Время проведения 25 минут.

**Ключ:**

1. Самостоятельное написания своей фамилии (+ пишет, - не пишет);
2. Самостоятельное написания своего имени (+ пишет, - не пишет);
3. Самостоятельное воспроизведение букв алфавита (количество написанных букв);
4. Правильность написания букв (+ «зеркальное» написание букв)
5. Вид письма (печатные, прописные);
6. Умение списывать печатные слова (+ списывает, - не списывает)
7. Умение писать под диктовку (+ пишет, - не пишет).

Таблица 2. Уровень формирования навыков письма

Уровни	Чел-к	%
Высокий	9	32
Средний	12	43
Низкий	7	25

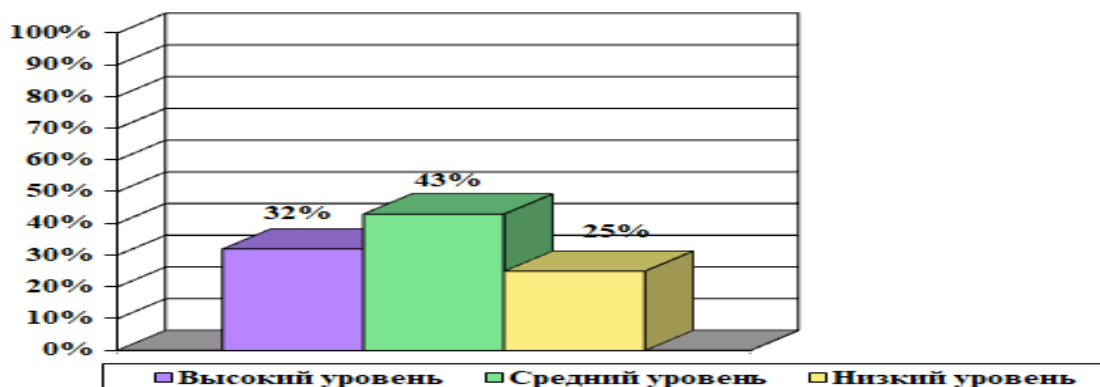


Рис. 2 – Уровень формирования навыков письма

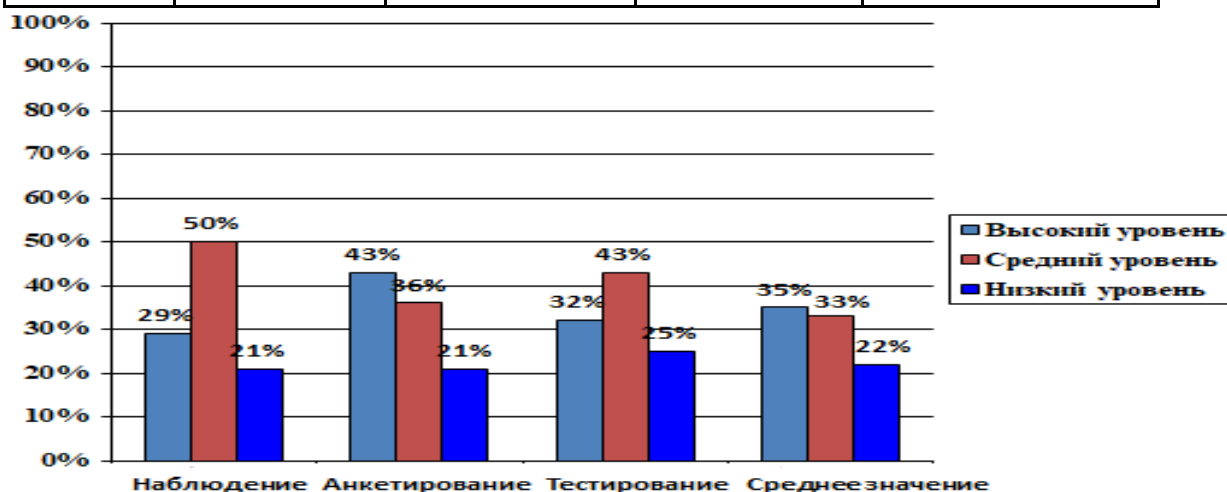
Исходя из этой диагностики, можно сказать, что у 32% учащихся высокий уровень формирования навыков письма, они не имеют трудностей на письме. Также у 43% учащихся средний уровень формирования навыков письма, что характеризуется неплохой навык письма, учащиеся почти не испытывают трудностей на письме. У 25% учащихся низкий уровень познавательного интереса, что свидетельствует о трудностях на письме.

Диагностика проверяла наличие навыков письма.

Результаты по выявлению уровня развития речи

**Таблица 3. Средний показатель уровня развития речи**

Уровни	Наблюдение	Анкетирование	Тестирование	Среднее значение
Высокий	29%	43%	32%	35%
Средний	50%	36%	43%	43%
Низкий	21%	21%	25%	22%



**Рис. 3 – Средний показатель уровня развития речи**

Таким образом, результаты наблюдения, анкетирования и диагностики выявили, что на высоком уровне развитие речи развито у 35% учащихся класса, на среднем – у 33% класса, но все же существует проблема, на низком уровне находятся 22%, значит, необходима специальная работа по развитию речи.

На основании этого можно сделать вывод, решением данной проблемы могут служить творческие работы у младших школьников, так как именно творческие работы в начальном курсе литературного чтения способствуют развитию речи.

#### Список литературы

1. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте [электронный ресурс] [web-сайт] <http://pedlib.ru/Books/7/0060/7-0060-1.shtml>
2. Светловска, Н.Н., Пиче-оол, Т.С. Чтение в начальной школе [Текст]: история и современность /Н.Н. Светлоская, Т.С. Пиче-оол// Начальная школа, 2020, №5. – С. 36-42.
3. Юртаев, С.В. Содержание методической работы по развитию речи младших школьников [Текст]/С.В. Юртаев// Начальная школа, 2018, №8. – С. 40-43.

## **РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА ВНЕУРОЧНЫХ ЗАНЯТИЯХ ПО МУЗЫКЕ**

*Иванова Анастасия Александровна, студентка 3 курса  
Специальность «Преподавание в начальных классах»  
ГАПОУ Тольяттинский социально-педагогический колледж  
Руководитель: О. А. Маркушина  
Россия, г. Тольятти*

Актуальность данной темы заключается в том, что прежде всего, падением уровня музыкальной культуры подрастающего поколения. Причины данного явления различны, но главная, на наш взгляд, кроется в негативном влиянии на ребенка современной музыкальной среды. Ее центральной составляющей является массовая культура, низкое качество которой; бедность интонационно-тематического содержания, ладовой организации и ритмической структуры, особенно пагубно из-за небывалого по объему воздействия (досуговые заведения, радио, телевидение, мобильные средства звуковоспроизведения и т. д.). Отрицательную роль также сыграла возрастающая в последние два десятилетия изолированность детской аудитории от учреждений культуры (театры, филармонии, концертные залы).

Музыка оказывает благотворное развивающее и воспитательное воздействие лишь в том случае, если человек подготовлен к ее восприятию, то есть если у него развиты те свойства и качества, которые позволяют пережить и понять музыку, постичь ее художественную и эстетическую ценность. Важная роль в восприятии художественного материала принадлежит музыкальным способностям. Поэтому их развитие в настоящее время становится одним из главных условий приобщения к подлинным художественным ценностям. Следовательно, сегодня в теории и практике массового музыкального воспитания развитие музыкальных способностей должно стать одним из приоритетных направлений педагогической деятельности.

Проблеме изучения музыкальных способностей посвящены работы К.В. Тарасовой, В.В. Емельянова, Л.А. Венгрус, Г.Н. Новиковой, и др.

Изучение музыкальных способностей связано не только с областью музыкальной педагогики и музыкальной психологии. Мощным импульсом исследования феномена стали достижения общепсихологической теории способностей. В XX веке научная мысль в этой отрасли знания ознаменовалась целым рядом значительных исследований. Потенциально они являются методологическими предпосылками изучения основных компонентов комплекса музыкальности. В прошлом теоретическая база изучения музыкальных способностей была заложена трудами отечественных психологов, родоначальников общепсихологической теории способностей - С.Л. Рубинштейна, Б.М. Теплова, Б.Г. Ананьева, А.Н. Леонтьева. В 40-60 годы XX века рассмотрены сущность и структура способностей, основные

принципы их функционирования, формирования и развития, взаимосвязь общих способностей со специальными.

Анализ проведенных в последние годы исследований по выявлению эффективных путей развития музыкальных способностей младших школьников показывает, что, несмотря на огромную теоретическую и практическую значимость современных методик обучения музыке, они отражают достаточно узкие аспекты проблемы, в основном, связанные с разработкой конкретных средств, форм и методов обучения.

Таким образом, возникает проблема: выявление педагогических условий развития музыкальных способностей детей младшего школьного возраста в процессе музыкальной деятельности в семье, которая, в свою очередь, обусловила выбор темы нашего исследования: «Развитие музыкальных способностей детей младшего школьного возраста в семье».

Исследование проводилось в четыре этапа. Основные этапы исследования.

На первом этапе (сентябрь 2020г.) осуществлялось изучение и анализ психолого-педагогической литературы, были сформулированы рабочие гипотеза, цель, задачи.

На втором этапе (октябрь 2020г.) проводилась практико-ориентированное исследование, рассматривалось состояние проблемы в теории и практике общеобразовательных школ г.Тольятти; изучался развитие музыкальных способностей у младших школьников; разрабатывались основные положения практико-ориентированного исследования.

На третьем этапе (ноябрь 2020г.) проведено практико-ориентированное исследование развития музыкальных способностей у младших школьников.

На четвертом этапе (декабрь 2020г.) уточнены материалы исследования, обобщены его результаты, сделаны выводы, велось оформление курсовой работы.

Базой опытно-экспериментального исследования явилось МБУ «Школа № 89» г. о .Тольятти, учащиеся 2 «А» в количестве 24 человек.

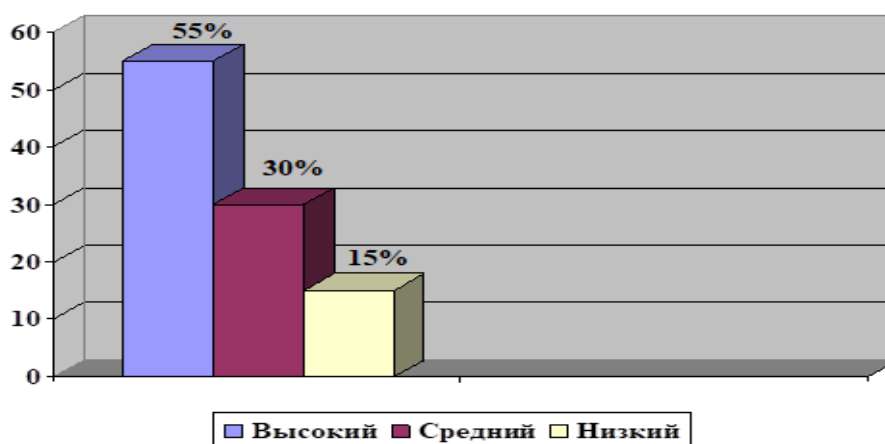
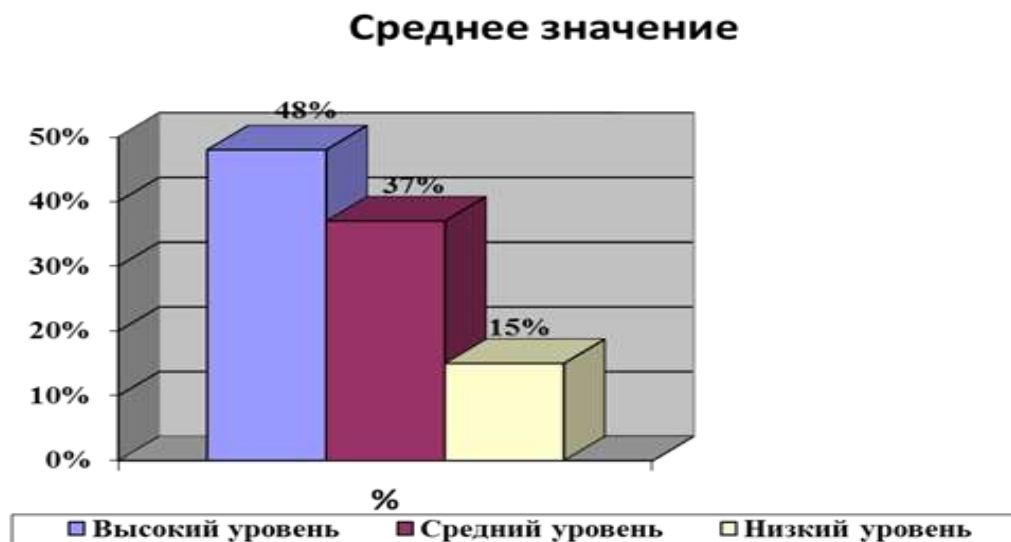


Рис 1- Результаты уровня развития музыкальных способностей, направленного на выявление чувства ритма



Анализ результатов исследования показал следующее: высокий уровень показали 10 человек – 55%; средний уровень показали 8 человека – 30%; низкий уровень показал 6 человек - 15%.

Результаты исследования представлены на рисунке 2:



Таким образом, мы выявили необходимые критерии, провели такие диагностики, такие как наблюдение, беседа, тестирование, провели исследование уровня развития музыкальных способностей младших школьников на внеурочных занятиях по музыке, где высокий уровень составил 48%, средний – 37%, низкий – 15%.

Тема исследования является актуальной и требует дальнейшего изучения.

## **МЕТОДОЛОГИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА ВЫПУСКНИКА В ОБУЧЕНИИ РАЗВИТИЮ РЕЧИ ОБУЧАЮЩИХСЯ МЛАДШИХ КЛАССОВ**

*Изаринова Марет Амрановна, студентка  
Научный руководитель: Кузьмина Татьяна Ивановна  
Педагогический колледж, г. Сибай,  
Республика Башкортостан*

Развитие речи – важнейшая задача обучения в школе. Речь – основа всякой умственной деятельности, средство коммуникации. Умения учеников сравнивать, классифицировать, систематизировать, обобщать формируются в процессе овладения знаниями через речь и проявляются так же в речевой деятельности. Логически четкая, доказательная, образная устная и письменная речь ученика – показатель его умственного развития.

Человек всю жизнь совершенствует свою речь, овладевая богатствами родного языка. Каждый возрастной этап вносит что-то новое в своё речевое

развитие. Наиболее важная ступень в овладении речью приходится на детский возраст – школьный период.

Задача учителей начальных классов – довести речевые умения учащегося, оканчивающего четвёртый класс, до такого минимума, ниже которого не должен остаться ни один ученик в классе, т.е. обязаны совершенствовать речь ребёнка, обогащать его словарный запас, развивать и повышать культуру речи и всех её выразительных возможностей, ибо речь – это важная и широкая сфера деятельности человека.

Недостаточное владение речью является объективной причиной, которая не дает возможности усваивать школьные предметы, свободно общаться как со своими сверстниками, так и со взрослыми. Чем раньше будет освоен язык, тем полнее будут усваиваться ребенком знания, получаемые им на всех учебных предметах.

Речь учащихся часто бывает бессвязна, логически непоследовательна, невыразительна. Речевое однообразие, бедность языковых средств свидетельствуют не только о слабой словесной подготовленности, но также о неумении наблюдать людей, природу.

Ежегодно возникает необходимость исправления речевого развития у детей, пришедших для обучения:

1. Воспитание звуковой культуры речи;
2. Уточнение словарного запаса;
3. Выявление уровня сформированности фразовой речи;
4. Совершенствование речевого общения.

В работе над развитием речи выделяют следующие направления:

- работа над звуковой стороной речи;
- словарная работа (обогащение, уточнение и активизация словарного запаса);
- работа над предложением и словосочетаниями в плане развития речи;
- развитие связной речи (сочинения, изложения, работа по картинам);
- богатство и культура речи.

Расширение словарного запаса осуществляется на протяжении всей жизни человека, но необходимость обогащения словаря особенно остро ощущается в 1–4 классах.

Обогащение и активизация словарного запаса учащихся осуществляется не только путём раскрытия значения неизвестного слова, но и с помощью проникновения в смысловые секреты неизвестного. Последнее помогает детям свободно, точно и метко высказывать свои мысли в устной и письменной форме.

Большое значение придаётся выполнению трёх основных условий на любом уроке русского языка. Первое – это обеспечение правильной речевой среды, второе – это создание предпосылок для самостоятельных устных и письменных высказываний учащихся, третье – это активизация словаря.

Работа над развитием речи учащихся включает в себя основные разделы:

1. Работа над звуковой стороной речи;
2. Работа над значимыми частями слова;

3. Работа над словом (словарная работа);
4. Работа над морфологическими средствами речи;
5. Работа над синтаксическими средствами речи;
6. Культура речи;
7. Стилистика;
8. Связная речь.

В системе работы над развитием связной речи используются разные группы приемов и типов речевых упражнений, включающих словарную работу, работу над словосочетанием и предложением, логическую работу и носящих тренировочный характер. Используются разнообразные виды изложений и сочинений (изложение по вопросам, подробное, сжатое изложение, сочинение по наблюдениям, по рисунку или серии рисунков и др).

С целью активизации словарного запаса детей можно использовать целый ряд различных упражнений:

- знакомство учащихся с новыми для них словами и выяснение смысла непонятных слов;
- наблюдение за словами в контексте и толкование новых значений уже известных слов (многозначность слова);
- подбор синонимов и антонимов и т. д.

Использование различных типов речевых упражнений и словарной работы развивают речевую деятельность учащихся, обогащают словарный запас. Изложения и сочинения учащихся становятся более выразительными и эмоциональными.

К основным видам речевой деятельности относятся:

- говорение (устное выражение мысли);
  - слушание (восприятие речи на слух и ее понимание);
  - письмо (графическое, письменное выражение мысли);
  - чтение (т.е. восприятие и понимание чужой записанной речи);
- различают чтение вслух и тихое чтение – чтение про себя.

Именно эти виды речевой деятельности лежат в основе процесса речевой коммуникации. От того, насколько у человека сформированы навыки этих видов речевой деятельности, зависит эффективность, успешность речевого общения.

Основными формами работы по развитию речи младших школьников на уроках русского языка являются:

1. анализ текста;
2. беседы по картине, фильму, по наблюдениям;
3. слово учителя.

Развитие речи – одна из важнейших и наиболее сложных задач уроков русского языка. Так как слово неотделимо от мышления, то развитие речи – это прежде всего развитие мышления. Разнообразные творческие работы, направленные на развитие воображения, мышления, пробуждают у учащихся наблюдательность, развивают чувство языка.

Таким образом, в работе над развитием речи выделяют несколько направлений среди них словарная работа (обогащение, уточнение и активизация словарного запаса). В системе работы над развитием связной речи используются разные группы приемов и типов речевых упражнений, включающих словарную работу, работу над словосочетанием и предложением, логическую работу и носящих тренировочный характер, используются разнообразные виды изложений и сочинений.

#### Список литературы

1. Леонтьев А. А. Язык, речь, речевая деятельность. — М.: Просвещение, 2010.
5. Львов М. Р. Речь младших школьников и пути ее развития. — М.: Академия, 2007. 214 с
2. Политова Н. И. Развитие речи учащихся начальных классов на уроках русского языка: Пособ. для учителя. — М.: Просвещение, 2001. — 191с.
3. Селезнева Е. П. Развитие речи детей / Селезнева Е. П. – М. : Просвещение, 1984. – 215 с.
4. Сохина Ф.А. Развитие речи детей. /Ф.А.Сохина, Е. ихеева.–М. : Просвещение, 2005. – 159 с.
5. Львов М. Р. Основы теории речи / Львов М. Р. – М. : Педагогика, 2000. – 218 с.

## ЦИФРОВАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА В ФОРМИРОВАНИИ МЕТОДОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ВЫПУСКНИКА В ОБУЧЕНИИ МАТЕМАТИКЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

*Изарипова Петимат Амрановна, студентка  
Научный руководитель: Байрамгулова Фариды Янузаковна  
Педагогический колледж  
Республика Башкортостан, город Сибай*

Одной из центральных тем начального курса математики является нумерация целых неотрицательных чисел и действий над ними.

Обучение сложению и вычитанию чисел до 20 в начальных классах опирается на следующие знания учащихся:

- нумерацию чисел первого десятка;
- сложение и вычитание чисел в пределах 10;
- нумерацию чисел в пределах 100 .

После изучения нумерации чисел в пределах 100 учащиеся не переходят сразу к изучению сложения и вычитания чисел до 100, а изучают сложение и вычитание чисел до 20, так как это способствует лучшему усвоению вычислительных навыков учащихся.

Для эффективного обучения сложению и вычитанию существуют приемы, правила, случаи и способы, которые учитель применяет на практике.

При сложении и вычитании чисел до 20 используются только устные приемы вычисления. Задача учителя на начальном этапе освоения учащимися сложения и вычитания чисел до 20 заключается в обучении их этому приему.

С помощью цифровой образовательной среды можно совершенствовать процесс запоминания этого приема.

Например,

$$5+9=5+(5+4) = (5+5) + 4 = 10+4 = 14$$

$$\text{Или, } 13-7=13-(3+4) = (13-3)-4=10-4=6$$

Также, при обучении сложению и вычитанию чисел до 20 существуют правила, с которыми учитель должен ознакомить учащихся. Это:

– сложение суммы к числу,

$$7+(3+5) = (7+3) + 5=10+5=15;$$

– сложение числа к сумме,

$$(5+3) + 2 =8+2=10;$$

– вычитание суммы из числа,

$$13-(3+2) = (13-3)-2 = 10-2 = 8;$$

– вычитание числа из суммы,

$$(14+3)-5 = 17-5=12.$$

Знания по этим правилам можно закреплять, используя интернет – ресурс LearningApps, в котором есть различные по способу действия интерактивные упражнения.

Ознакомив учащихся с основными правилами сложения и вычитания чисел до 20, учитель может переходить к определенным случаям. К таким случаям относят:

– сложение и вычитание в пределах десятка

$$12 + 6 = 10 + (2 + 6) = 10 + 8 = 18$$

$$16 - 4 = 10 + (6 - 4) = 10 + 2 = 12$$

– сложение и вычитание с дополнением до круглого числа

$$13 + 7 = 10 + (3 + 7) = 10 + 10 = 20$$

$$20 - 6 = 10 + (10 - 6) = 10 + 4 = 14$$

– сложение и вычитание с переходом через десяток

$$9 + 7 = 9 + (1+6) = (9+1) + 6 = 10 + 6 = 16 \text{ – правило переместительного свойства}$$

$$17 - 9 = 17 - (7 + 2) = (17 - 7) - 2 = 10 - 2 = 8.$$

Для отработки этих случаев можно создавать интерактивные игры, которые используются на различных этапах урока.

Так же существуют способы обучения сложению и вычитанию, которые мы подробно рассмотрим в нашем исследовании.

Если сделать анализ учебника УМК «Школа 2000» Математика 1 класс Г. В. Дорофеева под редакцией Л. Г. Петерсона, то там используется способ так называемых «ножек».

Давайте разберем его. Рассмотрим сложение до 20 этим способом.

Например,

$$\begin{array}{r} 8+5=13 \\ \quad / \quad \backslash \\ \quad 2 \quad 3 \end{array}$$

Прибавляем число по частям:

1. сначала прибавить столько, чтобы получилось 10:

$$8+2=10$$

2. вспоминаем, что 5 – это 2 и 3; 2 уже прибавили, значит, надо прибавить еще 3:

$$10+3=13$$

Теперь рассмотрим вычитание до 20.

Например,

$$13-5=8$$

$$\begin{array}{r} / \ \backslash \\ 3 \ \ 2 \end{array}$$

Отнимаем число по частям:

1. сначала отнимаем столько, чтобы получилось 10:

$$13-3=10$$

2. вспоминаем, что 5 – это 3 и 2; 3 уже отняли, значит надо отнять еще 2:

$$10 - 2 = 8.$$

Для объяснения обучающимся этого способа можно использовать смарт– доску, на которой можно наглядно продемонстрировать его суть. С помощью такой наглядности они лучше усваивают материал, а также они учатся работать с современным оборудованием. В процессе закрепления обучающимся можно предложить самостоятельно решить числовые выражения таким способом.

Таким образом, используемые способы в УМК «Школа 2000» Математика 1 класс Г. В. Дорофеева под редакцией Л. Г. Петерсона эффективны, они ориентированы на развитие мышления, творческих способностей ребенка, его интерес к математике.

Проанализировав учебник УМК «Планета Знаний» Математика 2 класс М. И. Башмаков и М. Г. Нефёдова, можно сказать, что авторы выбрали для обучения сложению и вычитанию чисел до 20 способ «верхней скобки» [5, с.36]. Рассмотрим этот способ.

Например, для начала рассмотрим сложение:

$$2 \curvearrowright 3$$

$$8+5=13$$

1. сначала дополняем первое слагаемое до десятка, 5 представляем в виде удобных слагаемых – 2 и 3.

$$8+2=10$$

2. затем к полученному результату прибавляем 3.

$$10+3=13$$

Теперь рассмотрим на примере вычитание:

$$3 \curvearrowleft 2$$

$$13-5=8$$

1. сначала вычитается количество единиц первого слагаемого

$$13-3=10$$

2. затем вспоминаем что 5 – это 3 и 2; 3 уже отняли, значит осталось отнять еще 2

$$10 - 2 = 8$$

Чтобы продемонстрировать обучающимся этот способ, учитель может применять возможности документ-камеры, где наглядно показывает удобство и эффективность способа, которое заключается в записи над примером всех промежуточных действий. Именно это помогает обучающимся не запутать при решении примеров.

Также авторы предлагают следующие темы, которые способствуют лучшему усвоению вычислительных навыков, развитию логического мышления: «Двенадцать месяцев», «В сумме XV», «От года до полутора», «С девяткой работать легко», «Вокруг дюжины», «Две недели», «Кругом шестнадцать», «Между шестнадцатью и восемнадцатью», «От шестнадцати до двадцати», «Работаем с календарем».

Также в учебном пособии "Методика преподавания начального курса математики» А. В. Калининко описывает традиционный способ обучение сложению и вычитанию чисел до 20, раскладывание на удобные слагаемые.

Рассмотрим пример на сложение:

$$8 + 5 = 13$$

Одно из слагаемых раскладываем так, чтобы из одна из промежуточных сумм была равна 10.

$$8 + 5 = 8 + (2 + 3) = (8 + 2) + 3 = 10 + 3 = 13$$

Таким же способом можно решать примеры на вычитание:

$$13 - 5 = 13 - (3 + 2) = (13 - 3) - 2 = 10 - 2 = 8$$

Данный способ считается менее эффективным, т.к. чаще всего учащиеся запутываются в таком длинном решении. Для предотвращения этого можно использовать Интернет-ресурс LearningApps, на котором можно наглядно показывать пути решения таким способом.

Также для закрепления всех правил, случаев и способов обучающимся можно предлагать задания на различных сайтах. Например, «ЯКласс», «Учи.ру» и т.д.

Таким образом, для обучения сложению и вычитанию чисел до 20 на уроках математике в начальной школе, на наш взгляд, эффективнее применять дидактические средства, созданные на основе цифровой образовательной среды, а также использовать интерактивные игры, Интернет-ресурсы, смарт-доску, документ-камеру, образовательные сайты с заданиями и многое другое, которые будут способствовать лучшему усвоению данной темы.

#### Список литературы

1. Бантова М. А. Методика преподавания математики в начальных классах/ М. А. Бантова. – М.: Просвещение. 2016. – 321с.
2. Вяткина И.С. Цифровые образовательные ресурсы в преподавании математики / И.С. Вяткина // Актуальные проблемы обучения математике и информатике в высшей и средней школе. – 2011. – С 48.
3. Денищева Л. О. Теория и методика обучения математике в школе [Электронный ресурс]: / Л. О Денищева. – М.: БИНОМ.

## ФОРМИРОВАНИЕ ТОЛЕРАНТНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ КАК ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА

*Илюйкина Евгения Александровна, студентка 4 курса  
Специальность: «Преподавание в начальных классах»  
ГАПОУ Тольяттинский социально-педагогический колледж  
Научный руководитель: А.А. Сухенко  
Россия, г. Тольятти*

Центральной задачей воспитания подрастающего поколения является формирование умения строить взаимоотношения с окружающими на основе сотрудничества и взаимопонимания, готовности принять других людей такими, какие они есть: их взгляды, обычаи и привычки. Поэтому, из образовательных учреждений должны выходить воспитанники не только с определенным уровнем знаний, но и люди самостоятельные, обладающие толерантностью как основой своей жизненной позиции. [1, с. 75]

Современное понимание толерантности было исследовано ведущими российскими учеными (А.Г. Асмоловым, Г.Л. Бардиер, С.Л. Братченко, Р.Р.Валитовой, Б.З.Вульфовой, Б.С. Гершунским, В.В. Глебкиным, В.Н.) позволяет рассматривать ее в качестве важнейшего нравственного принципа взаимоотношения людей, социокультурного феномена, гуманистического императива образовательного пространства, одного из универсальных аспектов культуры личности.

Наиболее точное определение понятию «толерантность» дано в Декларации принципов толерантности ЮНЕСКО:

Толерантность (от лат. *tolerantia*– терпение) - означает уважение, принятие и правильное понимание богатого многообразия культур нашего мира, наших форм самовыражения и способов проявления человеческой индивидуальности. [2, с. 586]

Исходя из определения толерантности, можно определить основные признаки, указывающие на сформированность такого качества личности как толерантность.





### Рис. 1. – Составляющие качества толерантности

Формирование толерантного поведения учеников представляет собой многогранный процесс, который не должен прерываться ни на одном из этапов развития, начинаться на начальном этапе школьного детства, когда у ребенка интенсивно развиваются чувство доверия, способность к сопереживанию, формируется эмоционально-чувственное отношение к окружающей действительности, возникает новый уровень самосознания. [3, с. 75]

На базе МБУ «Школа №80» г.Тольятти проводилась исследовательская работа по выявлению уровня сформированности толерантности у учащихся 4 «Б» класса в количестве 26 человек.

Были определены *критерии* сформированности толерантности у младших школьников:

- Умение доброжелательно воспринимать окружающий мир и других людей.
- Умение доброжелательно относиться к людям иной расы и этнической группы, к собственной этнической группе.
- Умение проявлять эмпатию.

На основе соотношения компонентов в структуре внешней деятельности младших школьников, направленных на выявление уровней и показателей сформированности коммуникативных УУД были определены следующие *показатели*

**Таблица 1 - Показатели сформированности коммуникативных УУД у младших школьников**

<b>Уровни</b>	<b>Показатели</b>
<b>Высокий</b>	-Доброжелательно воспринимает окружающий мир и других людей; - Доброжелательно относится к людям иной расы и этнической группы, к собственной этнической группе; - Всегда проявляет эмпатию.
<b>Средний</b>	-Не всегда доброжелательно воспринимает окружающий мир и других людей; - Не всегда доброжелательно относится к людям иной расы и этнической группы, к собственной этнической группе; - Иногда проявляет эмпатию.
<b>Низкий</b>	- Не воспринимает доброжелательно окружающий мир и других людей; - С помощью учителя и недоступно оформляет свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных ситуаций; - Не умеет проявлять эмпатию.

На первом этапе исследования было проведено наблюдение, которое осуществлялось в следующих направлениях: восприятие людей как субъектов с чувствами и эмоциями, миролюбие, принятие и понимание других людей, позитивно взаимодействовать с людьми.

На втором этапе осуществлялось тестирование по экспресс-опроснику "Индекс толерантности" (Г.У.Солдатова, О.А.Кравцова, О.Е. Хухлаев, Л.А.Шайгерова) с целью выявления умения доброжелательно относиться к людям иной расы и этнической группы, к собственной этнической группе. На третьем – заключительном этапе проводилась методика В.В. Бойко

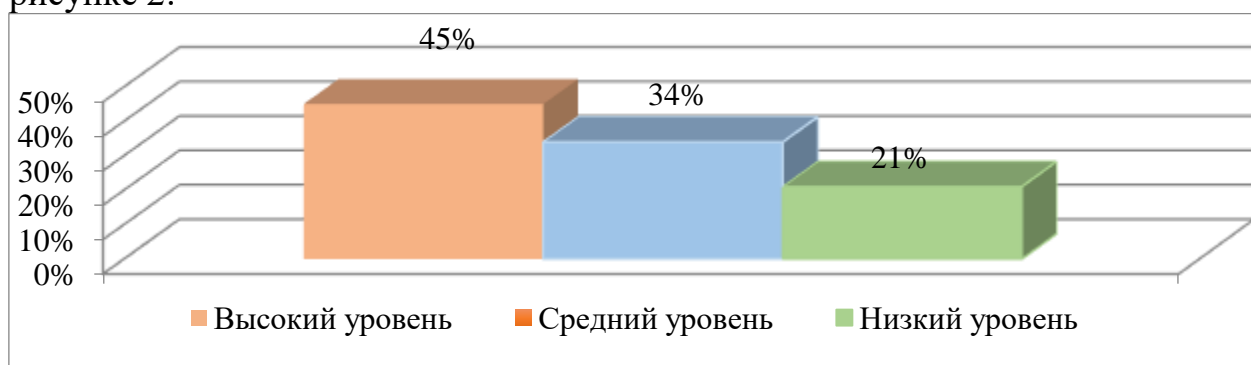
«Диагностика уровня эмпатии» с целью выявления умения проявлять эмпатию.

На основе результатов диагностики был выявлен средний показатель уровня сформированности толерантности у младших школьников.

**Таблица 2 - Средний показатель сформированности коммуникативных универсальных учебных действий у младших школьников.**

Уровень	Наблюдение	Тестирование	Тестирование	Среднее значение
	%			
<b>Высокий</b>	55	40	35	45
<b>Средний</b>	25	48	40	34
<b>Низкий</b>	23	12	25	21

Средний показатель сформированности коммуникативных универсальных учебных действий у младших школьников представлены на рисунке 2:



**Рис. 2 - Результаты среднего показателя сформированности толерантности младших школьников**

Таким образом, результаты диагностирования показали, что высокий уровень сформированности толерантности имеют 45% учащихся, средний уровень имеют 34% учащихся. Наблюдается проблема, которая заключается в том, что низкий уровень имеют 21% учащихся. Это обуславливает необходимость специальной работы по развитию коммуникативных УУД.

Проблема культуры общения — одна из самых острых в школе, да и в обществе в целом. Прекрасно понимая, что мы все разные, мы не всегда ведем себя корректно и адекватно. Важно быть терпимым по отношению друг к другу, что очень непросто. [4]

Тема исследования, направленная на формирование толерантности у младших школьников, является актуальной и требует дальнейшего изучения.

#### Список литературы

1. Воробьева, О.Я. Педагогические технологии воспитания толерантности учащихся [Текст] - М: «Панорама», 2017. – 80 с.
2. Большой толковый словарь русского языка [Текст]: гл. ред. С.А. Кузнецов. – М.: Норинт, 2015. – 1536 с.
3. Дмитриева, Н. Г. Основа толерантного воспитания [Текст]/ Н. Г. Дмитриева // Начальная школа. – 2017. – №4. – С. 47-50.
4. Мир толерантности: открытый класс [Электронный ресурс]. –Режим доступа: <http://www.openclass.ru/node/349660>

## **ИНТЕРАКТИВНЫЕ МЕТОДЫ ФОРМИРОВАНИЯ НАВЫКА ЧТЕНИЯ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ**

*Имамбаева Анастасия Александровна, студентка 3 курса  
Специальность 44.02.02 Преподавание в начальных классах  
ГАПОУ Тольяттинский социально-педагогический колледж  
Научный руководитель: О. А. Матосова  
Россия, г. Тольятти*

Навык чтения формируется как сложный комплекс умений и навыков, которые носят обучающий и развивающий характер при изучении всех школьных предметов. Сформировать у обучающихся начальной школы полноценный навык чтения, т.е. научить правильному, осознанному, беглому и выразительному чтению – одна из основных и, несомненно, актуальных задач начального образования. На протяжении многих лет он играет огромную роль в воспитании, образовании и развитии человека. Но, при всём этом, навык чтения не перестаёт быть и оставаться важнейшим видом умственной и речевой деятельности. Для того, чтобы навык чтения был сформирован полноценно, необходима целенаправленная и систематическая работа по совершенствованию навыка от класса к классу [2].

Важным аспектом развития навыка чтения является фактор самостоятельного погружения в вопрос. Одним из путей решения проблемы развития навыка чтения младших школьников могут быть уроки литературного чтения с применением интерактивных методов.

Интерактивные методы обучения позволяют моделировать реальные жизненные ситуации и проблемы для совместного решения, способствуют формированию долгосрочных навыков и умений, выработке общих ценностей, создают атмосферу сотрудничества, взаимодействия.

Благодаря интерактивным методам обучения младших школьников навыку чтения, обучающиеся учатся понимать литературное произведение, анализировать его, формулировать собственное отношение к нему, писать сочинения на темы, связанные с проблематикой изученных произведений [1].

Но для учителей организация учебного процесса, направленного на формирование навыка чтения через применение интерактивных методов, представляет собой практическую проблему, которая на данный момент не решена. Это и обусловило необходимость исследования данной проблемы.

С целью выявления исходного уровня сформированности навыка чтения в МБУ «Школа №75» г.о. Тольятти у учащихся 2 «Е» класса были проведены диагностические исследования по методике В.Ф. Одеговой, Е.С. Кондратьевой. В этих исследованиях участвовало 23 ученика.

Изначально были определены критерии формирования навыка чтения на уроках литературного чтения:

- умение правильно прочитывать слова, не допуская в них лексических ошибок;

- наличие мотивации к чтению;
- способность понимания прочитанного, готовность отвечать на вопросы по тексту.

Именно на эти критерии формирования навыка чтения были подобраны три диагностики: наблюдение, анкетирование и тестирование.

Первая диагностика проходила в форме наблюдения, она проверяла **умение правильно прочитывать слова**, не допуская в них лексических ошибок.

Оценивание учеников проходило по трём критериям: активность на уроке литературного чтения; правильность прочтения слов; недопущение лексических ошибок.

Ключ оценивания: от 1 до 3 баллов – по каждому заданному критерию.

Результаты выполнения оценивались по уровням: высокий, средний, низкий.

7 – 9 баллов – высокий уровень; 5 – 6 баллов – средний уровень; 3 – 4 балла – низкий уровень.

Анализ результатов исследования показал следующее:

### Результаты сформированности умения правильного прочитывания слов на уроках литературного чтения в начальной школе

Таблица 1 – Уровни сформированности умения правильного прочитывания слов

Уровни	Кол-во человек	Процент
Высокий	7	30%
Средний	12	52%
Низкий	4	18%



Рис. 1 – Уровни сформированности умения правильного прочитывания слов

Из диаграммы видно, что 30% учеников находятся на высоком уровне сформированности умения правильного прочитывания слов, они активны на уроке литературного чтения, правильно прочитывают слова, не допускают лексических ошибок. 52% учащихся имеют средний уровень сформированности умения правильного прочитывания слов, такие ученики имеют удовлетворительную активность на уроке, читают, в целом, правильно, но при прочитывании слов могут допустить 2-3 лексические ошибки. И 18% учеников находятся на низком уровне. Они имеют низкую активность на уроке, читают большинство слов неправильно, учитель постоянно поправляет их, при чтении допускают более 4-х лексических ошибок.

Вторая диагностика проходила в форме анкетирования, она проверяла **наличие мотивации к чтению**.

Каждому ученику была предоставлена анкета с утверждениями, необходимо было ответить на каждое утверждение «да» или «нет».

Ключ оценивания: каждое «да» оценивалось в 1 балл; каждое «нет» – в 0 баллов.

Результаты выполнения оценивались по уровням: высокий, средний, низкий.

5 баллов – высокий уровень; 3 – 4 балла – средний уровень; 0 – 2 балла – низкий уровень.

Анализ результатов исследования показал следующее:

### Результаты сформированности мотивации к чтению на уроках литературного чтения в начальной школе

Таблица 2 – Уровни сформированности мотивации к чтению

Уровни	Кол-во человек	Процента
Высокий	5	22%
Средний	13	56%
Низкий	5	22%



Рис. 2 – Уровни сформированности мотивации к чтению

Из диаграммы видно, что 22% учеников находятся на высоком уровне сформированности мотивации к чтению, они имеют устойчивую мотивацию к чтению. 56% учащихся имеют средний уровень сформированности мотивации к чтению, такие ученики имеют неустойчивую мотивацию к чтению. И 22% учеников находятся на низком уровне. Они не имеют мотивации к чтению.

Третья диагностика проходила в форме тестирования, она проверяла **способность понимания прочитанного**, готовность отвечать на вопросы по тексту.

Каждому ученику был предоставлен текст, который необходимо было прочитать. После прочтения задачей каждого ученика было ответить на вопросы по прочитанному тексту (выбрать правильный вариант ответа).

Ключ оценивания: за каждый правильный ответ ученику ставится 1 балл, за неправильный – 0 баллов.

Результаты выполнения оценивались по уровням: высокий, средний, низкий.

5 баллов – высокий уровень; 3 – 4 балла – средний уровень; 0 – 2 балла – низкий уровень.

Анализ результатов исследования показал следующее:

## Результаты сформированности способности понимания прочитанного на уроках литературного чтения в начальной школе

Таблица 3 – Уровни сформированности способности понимания прочитанного

Уровни	Кол-во человека	Процента
Высокий	9	39%
Средний	11	48%
Низкий	3	13%



Рис. 3 – Уровни сформированности способности понимания прочитанного

Из диаграммы видно, что 39% учеников находятся на высоком уровне сформированности способности понимания прочитанного, они понимают прочитанный текст, отвечают на вопросы по тексту. 48% учащихся имеют средний уровень сформированности способности понимания прочитанного, такие ученики не полностью понимают прочитанный текст, отвечают на вопросы при помощи взрослого. И 13% учеников находятся на низком уровне. Они не понимают смысл прочитанного текста и не отвечают на вопросы по тексту.

Таким образом, навык чтения исследуемых младших школьников сформирован в недостаточной степени.

Для сформированности навыка чтения необходимо использовать разнообразные интерактивные методы, направленные на формирование данного навыка. Такие методы, как: метод построения «Ассоциативного куста»; метод «Микрофон»; «Мозговой штурм»; «Множественное чтение»; «Волна»; «Молоточек»; «Молния»; «Жужжащее чтение»; «Буксир»; «Цепочка»; «Поиск»; «Линейка»; «Молчанка».

Тема исследования, направленная на формирование навыка чтения младших школьников на уроках литературного чтения, является актуальной и требует дальнейшего изучения.

### Список литературы

1. Блинов, А.О. Интерактивные методы в образовательном процессе: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений [Текст] /А.О. Блинов, Е.Н. Благирева, О.С. Рудакова. - М.: НАУЧНАЯ БИБЛИОТЕКА, 2015. – 300 с.
2. Русецкая, М.Н. Нарушения чтения у младших школьников [Текст]: учеб. справ. пособие для студ. пед. колледжей /М.Н. Русецкая. – М.: КАРО, 2016. – 192 с.

## **ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С ПОМОЩЬЮ ИНТЕЛЛЕКТ-КАРТ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА**

*Казаева Дарья Андреевна, студентка 4 курса  
Специальность «Преподавание в начальных классах»  
ГАПОУ Тольяттинский социально-педагогический колледж  
Научный руководитель: Т.М.Михайловская  
Россия, г. Тольятти*

Одна из актуальных проблем современного начального образования является развитие познавательных способностей младших школьников. Они являются необходимым условием для формирования умственных качеств детей, их самостоятельности и инициативности.

Ведущее место в структуре познавательных способностей занимает способность создавать образы, отражающие свойства предметов, их общее устройство, соотношение основных признаков или частей и ситуаций. Познавательные способности обеспечивают успех любой познавательной деятельности. Они важны для младших школьников из-за того, что развивая познавательные способности, воспитывая стремление к знаниям, у учащихся, развивается личность умеющая мыслить, сопереживать, творить. Это повышает уровень развития интеллекта, развивает память, внимание, мышление

Л.С. Выготский фактически показал, что развитие способностей представляет собой сложный процесс переструктурирования целого, когда ни врожденные структуры, ни задаваемые ребенку (в любом случае внешние по отношению к развитию) не работают как отдельные механизмы, а подчиняются общей логике развития высших форм психики. [3]

Для познавательных способностей характерна высокая общая мыслительная активность, склонность к умственному напряжению, ярко выраженная степень выразительности, умение легко оперировать логическими операциями – систематизацией, классификацией, обобщением.

Урок - главная составная часть учебного процесса. Учебная деятельность учителя и учащегося в значительной мере сосредотачивается на уроке. Вот почему качество подготовки учащихся по той или иной учебной дисциплине во многом определяется уровнем подготовки и проведения урока, его содержательной и методической наполненностью, его атмосферой.

По Ефремовой «урок» – это учебная работа, задание, которые даются учащемуся для подготовки к следующему занятию. [2, с.497]

Как учебный предмет русский язык в школах России предполагает освоение фонетики, лексики, фразеологии, словообразования, морфологии и синтаксиса, а также его истории. Основу обучения школьников умению пользоваться языком во всех сферах его применения составляют нормы графики, орфографии и пунктуации и представления о стиле и культуре речи.

В соответствии с Конституцией Российской Федерации (1993) русский язык является государственным языком РФ на всей ее территории.

Специфика изучения русского языка как учебного предмета заключается в том, что он одновременно является и предметом изучения и средством обучения. Основная задача обучения – свободное владение русским литературным языком, то есть подчиняющимся нормам не только в устной, но и в письменной форме. Специфика предмета для изучающих русский язык как родной в том, что он выступает и средством обучения. Русский язык хранит результаты познавательной деятельности народа, отражая его прошлое и настоящее, передает накопленные знания следующим поколениям.

Ребенок приходит в мир с врожденной познавательной потребностью. Если процесс постижения нового сопровождается повышением сложности интеллектуальной деятельности на фоне положительных эмоций, то происходит развитие способностей.

Поддержать познавательный интерес на должном уровне и развивать познавательные способности помогает технология интеллект-карт, которую в XX в. начал активно развивать и популяризовывать Тони Бьюзер. [1]

Интеллект-карта, известная также как ментальная карта или ассоциативная карта (с английского «Mind map» - «карты ума», «карты разума», «интеллект-карты», «карты памяти», «ментальные карты», «ассоциативные карты», «диаграмма связей», «ассоциативные диаграммы» или «схемы мышления») — способ изображения процесса общего системного мышления с помощью схем.[1]

Тони Бьюзер предложил, что мысли лучше фиксировать не линейно, а в виде связей в пространстве, радиально, многомерно. Интеллект-карты-это графическое выражение процесса радиантного мышления.

В свою очередь «радиальное мышление» - это ассоциативное мышление, отправной точкой которого является центральный образ. От центрального образа во все направления расходятся лучи к границам листа. Над лучами пишут ключевые слова или рисуют образы, которые соединяют между собой ветвящимися линиями. Подобная запись позволяет интеллект-карте расти беспредельно и постоянно дополняться.

Интеллект-карта имеет ряд отличий от традиционной линейной формы представления информации:

- легче выделить основную идею, если она размещена в центре листа в виде яркого графического образа;
- внимание концентрируется не на случайной информации, а на существенных вопросах;
- четко видна относительная важность каждой идеи. Более значимые идеи находятся ближе к центру, а менее важные – на периферии;
- быстрее и эффективнее запоминается и воспроизводится информация за счет ее разноцветного и многомерного представления;
- структурный характер карты позволяет без труда дополнять ее новой информацией (без вычеркиваний, вырезаний, вставок и т.п.);



- составляя мыслительные карты, т.е. рисуя мысли, учащиеся демонстрируют индивидуальный способ восприятия, обработки и представления информации. Деятельность становится наблюдаемой, более того, наблюдаемыми становятся и умения, формирующиеся у учащихся в процессе деятельности.

Интеллект-карты используются для создания, визуализации, структуризации и классификации идей, а также как средство для обучения, организации, решения задач, принятия решений.

#### Список литературы

1. Башкирова, Е.Н. Развитие познавательных способностей младших школьников с помощью интеллект-карт [Текст]/ Е.Н. Башкирова// Начальная школа, 2018, №5. - С.18-21.

2. Ефремова Т. Ф. Современный словарь русского языка три в одном: орфографический, словообразовательный, морфемный [Текст]: около 20 000 слов, около 1200 словообразовательных единиц/Т.Ф. Ефремова — М.: АСТ, 2010. — 699 с.

3. Познавательные способности в психологии [электронный ресурс]// Рубрика: Способности [web-сайт] [https://spravochnick.ru/psihologiya/poznavatelnye\\_sposobnosti\\_v\\_psihologii/](https://spravochnick.ru/psihologiya/poznavatelnye_sposobnosti_v_psihologii/) (Дата обращения 11.10.2020)

## РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ЧЕРЕЗ ПРИМЕНЕНИЕ ИГРОВОГО МЕТОДА НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ

*Калачева Мария Владимировна, студентка 3 курса  
Специальность «Преподавание в начальных классах»  
ГАПОУ Тольяттинский социально-педагогический колледж  
Научный руководитель: О.В. Схороходова  
Россия, г. Тольятти*

Современное понимание качества образования связывается с достижением познавательных универсальных учебных действий младшими школьниками. Понятие «познавательные универсальные учебные действия» введены в практику работы школы нормативным документом – Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (ФГОС НОО). Познавательные универсальные учебные действия включают в себя такую ключевую компетенцию образования как «научить учиться» учащегося. Именно эти результаты выступают как принципиально новые в теории и практике обучения. Одним из эффективных методов достижения познавательных универсальных учебных действий является применения игрового метода на уроках математики. Применения игрового метода на уроках математики способствует психологической разрядке, снятию стрессовых ситуаций, гармоничному включению в мир человеческих отношений.

А так как уроки математики в начальной школе дают богатый материал для использования игрового метода, то каждый ученик развивает

познавательный интерес к предмету, значит развивает познавательные универсальные учебные действия.

Но для учителей начальной школы организация учебного процесса, направленного на достижение «развитие познавательных универсальных учебных действий у младших школьников через применение игрового метода на уроках математики» представляет собой практическую проблему, которая на данный момент не решена. Это и обусловило необходимость исследования данной проблемы.

С целью выявления исходного уровня сформированности развития познавательных универсальных учебных действий МБОУ «школа № 75» у учащихся 3 «Б» класса были проведены диагностические исследования по методике А. Н. Васильева, В.Р. Стойлова. В этом исследовании участвовало 30 учащихся.

Диагностика выявляла процессы установления причинно-следственных связей. Результаты выполнения оценивались по уровням: высокий, средний, низкий.

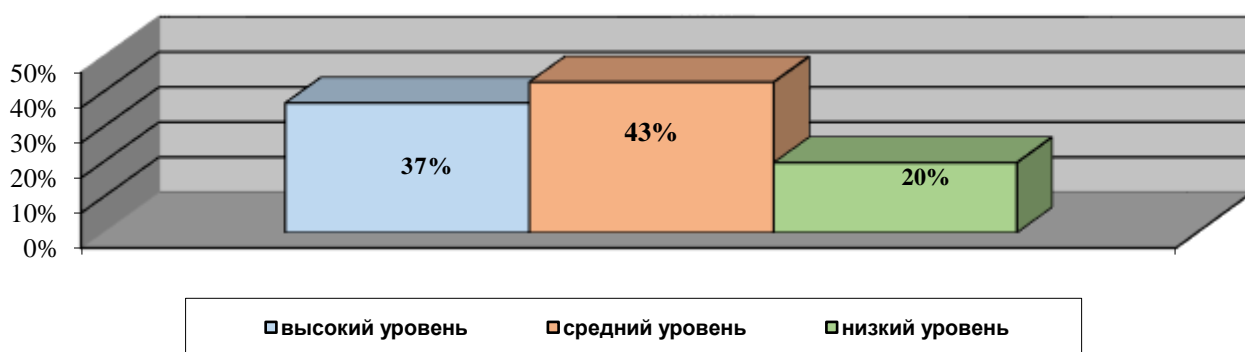
- 12-18 балла — высокий уровень развития;
- 6-11 балла — средний уровень развития;
- 0-5 баллов — низкий уровень развития

Анализ результатов исследования показал следующее:

Результаты выявляла процессы установления причинно-следственных связей

**Таблица 1 - Результаты анкетирования по выявлению уровня установления причинно-следственной связи представлены в рисунки 1**

Уровни	Количество человек	%
Высокий	11	37
Средний	16	43
Низкий	6	20



**Рис. 1 - Результаты анкетирования по выявлению уровня установления причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений**

Из данной диаграммы видно, что 37% находятся на высоком уровне сформированности причинно-следственных связей. У 43% учащихся – средний уровень сформированности причинно-следственных связей. У них присутствуют верные, но не полные ответы. И 20% учеников находятся на

низком уровне успеваемости. Они или не приступали к выполнению задания или совсем не справились с ним.

Диагностика выявляла самостоятельное создание способов решения проблем на уроках.

Результаты выполнения оценивались по уровням: высокий, средний, низкий.

- высокий уровень – 25 – 30 баллов;
- средний уровень – 20 – 24 баллов;
- низкий уровень – 10 – 19 баллов.

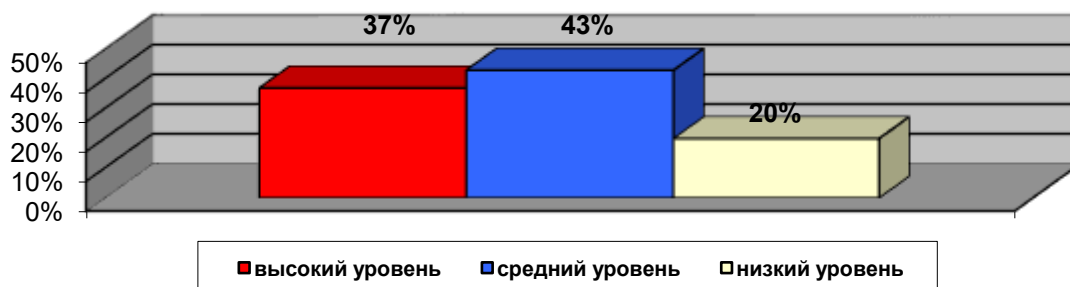
Анализ результатов показал следующие:

Результаты сформированности самостоятельного создания способов решения проблем на уроках

**Таблица 2 - Результаты тестирования по выявлению самостоятельного создания способов решения проблем на уроках математики**

Уровни	Количество человек	%
Высокий	11	37
Средний	13	43
Низкий	6	20

Результаты анкетирования по выявлению уровня установления причинно-следственных связей предоставлены в рис. 1:



**Рис. 2 - Результаты тестирования по выявлению уровня самостоятельного создания способов решения проблем на уроках математики**

Из данной диаграммы видно, что на высоком и среднем уровне диагностики находятся 80% учащихся класса, на низком уровне находятся 20%

Таким образом, в целом познавательные универсальные учебные действия сформированы на недостаточном уровне их развития. В заключение, организация исследовательских ситуаций на уроках по базовой дисциплине помогает создать уникальную ситуацию для развития детей, по достижению развития познавательных универсальных учебных действий, становлению их как самостоятельных, неповторимых, успешных людей.

**Список литературы:**

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования [Текст] / М-во образования науки Рос. Федерации. - М.: Просвещение, 2011. – С. 33.

2. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования. [Электронный ресурс] [Веб-сайт] <http://rudocs.exdat.com/docs/index-469828.html?page=3>

## **ПРАКТИЧЕСКОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ ФОРМИРОВАНИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ УУД У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА**

*Каранетян Анжелика Артуровна, студентка 4 курса  
Специальность «Преподавание в начальных классах»  
ГАПОУ Тольяттинский социально-педагогический колледж  
Научный руководитель: Л.А. Демакова  
Россия, г. Тольятти*

Формирование универсальных учебных действий является одной из самых актуальных проблем в области педагогики.

Познавательные УУД являются наиболее востребованными в современном учебном процессе, так как обеспечивают школьнику умение искать и находить информацию, перерабатывать и пользоваться ею в зависимости от поставленной задачи. [2, с. 9]

Под познавательными УУД понимается система способов познания окружающего мира, построения самостоятельного процесса поиска, исследования и совокупность операций по обработке, систематизации, обобщению и использованию полученной информации.

Познавательные универсальные учебные действия представляют собой совокупность как приемов личностного, коммуникационного, так и обучающего характера. Главная цель познавательных УУД в начальной школе - формирование у обучающихся навыков познания окружающей действительности. Для этого используются различные методы: метод обобщения и систематизации, обработки, обобщения и анализа получаемых учеником сведений. Все это направлено на формирование целостной картины мира ученика начальной школы. [3, с. 68]

Асмолов А. Г. писал, что в широком значении термин «Познавательные универсальные учебные действия – это система способов познания окружающего мира, построения самостоятельного процесса поиска, исследования и совокупность операций по обработке, систематизации, обобщению и использованию полученной информации» [4, с. 22]

Познавательные УУД подразделяются на виды, которые представлены на рисунке 1:

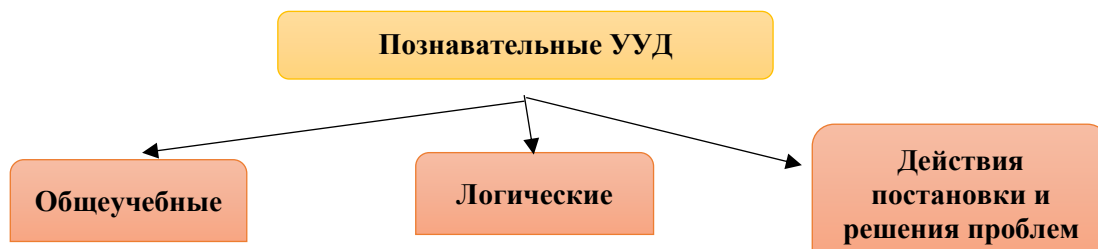


Рис. – 1. Виды познавательных УУД

Познавательные УУД можно формировать на уроках окружающего мира.

Существенная особенность курса «Окружающий мир» состоит в том, что в нём заложена содержательная основа для широкой реализации межпредметных связей всех дисциплин начальной школы. Предмет «Окружающий мир» использует и тем самым подкрепляет умения, полученные на уроках чтения, русского языка и математики, музыки и изобразительного искусства, технологии и физической культуры, совместно с ними приучая детей к рационально-научному и эмоционально-ценностному постижению окружающего мира. [1]

Большинство методистов в начальной школе выделяют следующие типы уроков окружающего мира (представлены на рисунке 2).

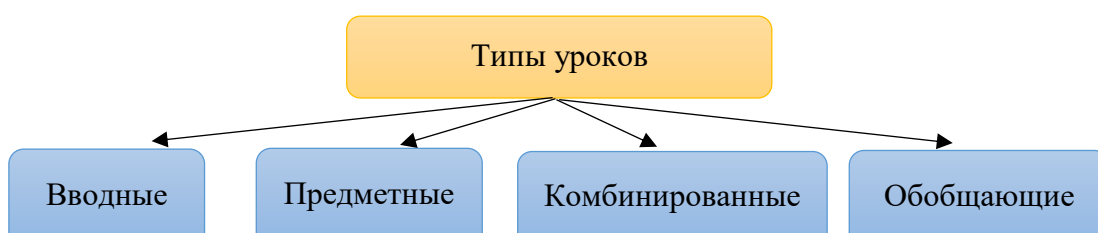


Рис. 2. – Типы уроков окружающего мира

На базе МБУ «Школа№66» проводилась исследовательская работа по выявлению уровня сформированности познавательных УУД у учащихся 2 «А» класса в количестве 30 человек.

Были определены *критерии* сформированности познавательных УУД у младших школьников на уроках окружающего мира:

1. Высокий уровень развития словесно – логического мышления;
2. Выраженный познавательный интерес;
3. Самостоятельное формулирование проблемы и нахождение творческих и поисковых способов её решения.

На основе соотношения компонентов в структуре внешней деятельности младших школьников, направленных на выявление уровней и показателей сформированности познавательных УУД на уроках окружающего мира, были определены следующие *показатели*

Таблица 1 - Показатели уровней сформированности познавательных УУД у младших школьников на уроках окружающего мира

Уровни	Показатели
<b>Высокий</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Самостоятельно формулирует проблему и находит творческие и поисковые способы её решения;</li> <li>– Имеет выраженный познавательный интерес;</li> <li>– Имеет высокий уровень развития словесно – логического мышления;</li> </ul>

<b>Средний</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Формулирует проблему и находит творческие и поисковые способы её решения с помощью взрослого;</li> <li>– Имеет слабо выраженный познавательный интерес;</li> <li>– Имеет средний уровень развития словесно – логического мышления;</li> </ul>
<b>Низкий</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Не формулирует проблему и не находит творческие и поисковые способы её решения;</li> <li>– Отсутствует познавательный интерес;</li> <li>– Имеет низкий уровень развития словесно – логического мышления;</li> </ul>

На первом этапе исследования было проведено наблюдение, которое осуществлялось в следующих направлениях: нахождение учащимися противоречий, сколько учащихся формулируют проблему самостоятельно, сколько учащихся находят пути решения проблемы.

На втором этапе проводилось анкетирование по методике В.С. Юркевич «Познавательные интересы» с целью выявления познавательного интереса на уроках окружающего мира.

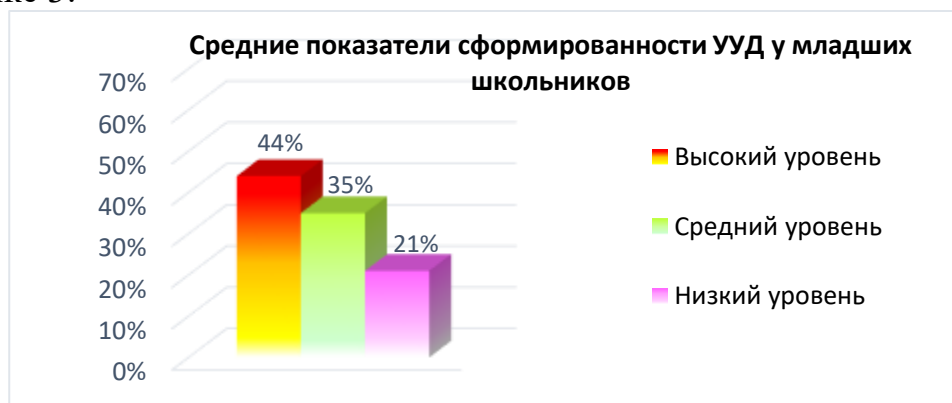
На третьем – заключительном этапе исследования осуществлялось тестирование по методике «Исследование словесно-логического мышления» Э.Ф. Замбацвявичене с целью выявления уровня развития словесно-логического мышления младших школьников.

На основе результатов наблюдения, анкетирования и тестирования, был выявлен средний показатель уровня развития познавательных УУД на уроках окружающего мира в начальной школе.

**Таблица 2 - Средний показатель развития познавательных универсальных учебных действий у младших школьников на уроках окружающего мира**

Уровень	Наблюдение	Анкетирование	Тестирование	Среднее значение
	%			
<b>Высокий</b>	56	45	31	44
<b>Средний</b>	25	38	44	35
<b>Низкий</b>	19	17	25	21

Средний показатель сформированности универсальных учебных действий у младших школьников на уроках окружающего мира представлены на рисунке 3:



**Рис. 3 - Результаты среднего показателя развития познавательных УУД у младших школьников на уроках окружающего мира**

Таким образом, результаты наблюдения, анкетирования и тестирования показали, что высокий уровень сформированности познавательных УУД имеют 44% учащихся, средний уровень имеют 35% учащихся. Наблюдается проблема, которая заключается в том, что низкий уровень имеют 21% учащихся. Это обуславливает необходимость специальной работы по развитию познавательных УУД. Был разработан комплекс наглядных пособий с продуктивными заданиями для решения этой проблемы.

Тема исследования, направленная на формирование познавательных УУД младших школьников на уроках окружающего мира, является актуальной и требует дальнейшего изучения.

#### Список литературы

1. Воробей, А.С. Инфоурок: реализация основных требований и идей ФГОС на уроках по окружающему миру в начальной школе [электронный ресурс] // Общество с ограниченной ответственностью «Инфоурок», дата создания: 17.10.2013 [web-сайт] <https://infourok.ru/realizaciya-osnovnih-trebovaniy-i-idey-fgos-na-urokah-po-okruzhayuschemu-miru-v-nachalnoy-shkole-1081764.html> (20.11.2019)
2. Горев, П.М. Развитие универсальных учебных действий учащихся основной школы в условиях реализации стандартов нового поколения (ФГОС) [Текст]: учебно - методич. пособие / П.М. Горев, В.В. Утёмов. – Киров: МЦИТО, 2015. – 275 с.
3. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли [Текст]: пособие для учителя. / А.Г. Асмолов, Г.В. Бурменская, И.А. Володарская, О.А. Карабанова и др. – М.: Просвещение, 2017. – 151 с.
4. Метапредметные и личностные образовательные результаты школьников: Новые практики формирования и оценивания [Текст]: учебно-методич. пособие / Л.В. Арсентьева, Н.Б. Баранова, Э.А. Березяк, О.Б. Даутова и др. – СПб.: КАРО, 2015. – 160 с.

## РАЗВИТИЕ КОМУНИКАТИВНЫХ УУД У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА ЧЕРЕЗ ГРУППОВУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

*Киреева Кристина Александровна, студентка 3 курса  
Специальность 44.02.02 Преподавание в начальных классах  
ГАПОУ Тольяттинский социально-педагогический колледж  
Научный руководитель: Демакова Л.А  
Россия, г.Тольятти*

Коммуникативные универсальные учебные действия обеспечивают социальную компетентность и учет позиции других людей, партнеров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми [2, с. 27].

Для развития коммуникативных универсальных учебных действий существует большой выбор разнообразных приемов. При правильном построении работы на уроке, учитель имеет возможность сделать работу более интересной, разнообразной и эффективной. Не навязчиво предложить

обучающимся работу, в результате которой будут формироваться коммуникативные универсальные учебные действия. Из всего многообразия современный учитель должен уметь выбрать те приемы, которые более подходят для его класса, учитывая индивидуальные особенности каждого ребенка. Чтобы и сильные, и слабые обучающиеся чувствовали себя спокойно [54].

Проектная деятельность может быть эффективно использована, начиная с начальной школы, при этом, не заменяя традиционную систему, а органично дополняя, расширяя ее, так как в начальной школе проектная деятельность это, прежде всего, вид учебной деятельности.

Для решения коммуникативных задач ребенком, учителю необходимо на уроке создать необходимые условия для продуктивной коммуникации между учениками и учителем. В ходе работы у школьников появится возможность контролировать действия партнера, договариваться, приходить к общему решению, учитывать разные мнения, формулировать собственное мнение и позицию. В ходе всех перечисленных действий будут развиваться коммуникативные УУД [2, с.30].

Работая на уроках по проектной деятельности, дети учатся строить план своих действий, задавать вопросы, вступать и принимать активное участие в дискуссии. Они могут не только слушать, но и слышать друг друга. Все уроки имеют большие возможности, мощный потенциал для развития коммуникативных действий [16].

Были определены критерии развития коммуникативных УУД у младших школьников на уроках окружающего мира:

- коммуникативные действия, направленные на учет позиции собеседника или партнера по деятельности;
- коммуникативные действия, направленные на согласование усилий по достижению общей цели;
- коммуникативные речевые действия, служащие средством передачи информации другим людям, способствующие осознанию и усвоению содержания.

На основе соотношения компонентов в структуре внешней деятельности младших школьников, направленных на выявление уровней и показателей сформированности творческого воображения на уроках изобразительного искусства, были определены следующие *показатели*:

**Таблица 1 - Показатели уровней развития коммуникативных универсальных учебных действий у младших школьников на уроках окружающего мира.**

Уровни	Показатели
<b>высокий</b>	- различает и понимает различные позиции другого человека, дает обратную связь, проявляет доброжелательность в общении; - умеет договариваться, находить общее решение; аргументировать свое предложение, убеждать и уступать; не конфликтен; всегда готов прийти на помощь; - имеет богатый словарный запас и активно им пользуется, бегло читает; легко



	усваивает материал.
<b>средний</b>	- понимает различные позиции других людей, но не всегда проявляет доброжелательность, дает обратную связь, когда уверен в своих знаниях; - не всегда может договориться, сохранить доброжелательность; предоставляет помощь только близким, знакомым; - читает, но понимает смысл прочитанного с помощью наводящих вопросов; высказывает свои мысли по алгоритму.
<b>низкий</b>	- редко понимает и принимает позицию других людей, считая свое мнение единственно верным или легко поддается влиянию других, более сильных; - не может и не хочет договариваться; пассивен или агрессивен; не предоставляет помощь; - не всегда может и хочет выражать свои мысли; читает, но не понимает прочитанного, всегда требуется помощь взрослого.

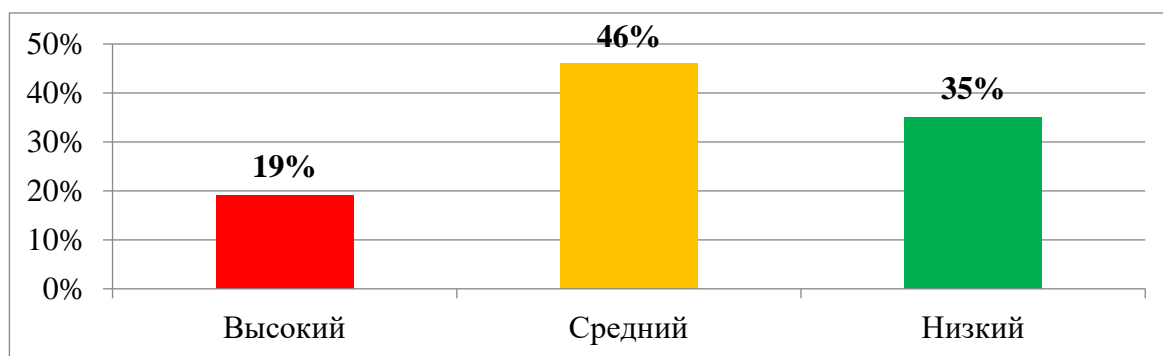
Таким образом, в своем исследовании мы определили методику проведения исследования, рассмотрели критерии, определили показатели уровней развития коммуникативных УУД у младших школьников на уроках окружающего мира, которые будут применены на этапе диагностирования

По результатам проведенных методик исследования был выведен средний показатель сформированности коммуникативных универсальных учебных действий у младших школьников.

**Таблица 1 - Результаты развития коммуникативных универсальных учебных действий на уроках окружающего мира у младших школьников**

Уровень	Наблюдение	Анкетирование	Тестирование	Среднее значение
	%	%	%	%
Высокий	43	10	5	19
Средний	43	33	62	46
Низкий	14	57	33	35

Результаты представлены на рисунке:



**Рис. 1 - Результаты развития коммуникативных универсальных учебных действий на уроках окружающего мира у младших школьников**

Таким образом, результаты диагностики показали, что на высоком и среднем уровне развития коммуникативных универсальных учебных действий на уроках окружающего мира у младших школьников сформирован у 65 % учащихся класса, на низком уровне находятся 35 %. Следовательно, необходима специальная работа по формированию коммуникативных универсальных учебных действий у младших школьников на уроках окружающего мира.

#### **Список литературы**

1. Агапов, Ю.И. Формирование коммуникативных универсальных учебных действий на уроках окружающего мира в условия внедрения ФГОС НОО [электронный ресурс] // Раздел: 2-я интернет конференция «Грани науки – 2015» [web-сайт] <http>
2. Асмолова, А.Г., Бурменская Г. В., Володарская И. А. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли [Текст]: пособие для учителя/ А.Г. Асмолова, Г. В. Бурменская, И. А. Володарская. - М.: Просвещение, 2016. - 152 с.
3. Асмолов, А.Г. Программа развития универсальных учебных действий для дошкольного и начального общего образования [Текст]: учебное пособие/ А.Г. Асмолов. - М.: Просвещение, 2015. - 292 с.

## **ИЗУЧЕНИЕ МАЛЫХ ФОЛЬКЛОРНЫХ ЖАНРОВ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ**

*Киртина Людмила Юрьевна, студентка 4 курса  
Специальность «Преподавание в начальных классах»  
ГАПОУ Волгоградский социально-педагогический колледж  
Научный руководитель: кандидат филологических наук, преподаватель  
кафедры русского языка и литературы Т.В. Ситникова  
Россия, г. Волгоград*

Изучение малых жанров устного народного творчества в начальной школе является актуальным в связи с решением задач воспитания подрастающего поколения, в историко-этнографическом аспекте, а также в условиях реорганизации школьной системы образования.

Воспитать новое поколения нельзя без разностороннего и глубокого изучения традиций в области устного народного творчества. Его познание позволяет включить лучшее из устного народного творчества в арсенал средств обучения и воспитания детей в современных условиях. Это помогает воспитывать младших школьников в духе народных обычаев и традиций, которые выдержали испытание веков.

Согласно новой редакции Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (2019), основными критериями отбора произведений для включения в программу должны быть их высокая художественная ценность, гуманистическая направленность, позитивное влияние на личность ученика, соответствие

задачам его развития и возрастным особенностям, а также культурно-исторические традиции и богатый опыт отечественного образования.

Требования к результатам освоения учебного предмета «Литературное чтение» должны быть реализованы на детской литературе, вошедшей в круг детского чтения: произведениях устного народного творчества, художественных произведениях выдающихся представителей отечественной литературы, а также зарубежной литературы, доступных для восприятия младшими школьниками.

Кроме того, предметные результаты освоения предмета «Литературное чтение» должны обеспечивать у учащихся формирование представлений о разнообразии жанров произведений фольклора и литературы, представлений о важности художественной литературы и фольклора для развития нравственной и эстетической сторон личности человека.

Традиционные жанровые группы устного народного творчества возвращаются в детскую аудиторию в том виде, в котором они бытовали на протяжении многих веков. Тем самым, можно разрешить такую современную проблему, как знакомство младших школьников с традициями русской культуры и устного народного творчества.

Особенно важно изучать устное народное творчество на региональном материале, так как это позволит младшим школьникам получить целостное представление о культуре и жизни своего региона.

Через устное народное творчество ребёнок не только овладевает родным языком, но и, осваивая его красоту, лаконичность, приобщается к культуре своего народа, получает первые представления о ней.

Фольклор – благодатный и ничем не заменимый источник нравственного воспитания детей, так как в нём отражена вся реальная жизнь со злом и добром, счастьем и горем. Он открывает и объясняет ребенку жизнь общества и природы, мир человеческих чувств и взаимоотношений. Способствует развитию мышления и воображения ребенка, обогащает его эмоции, дает прекрасные образцы литературного языка.

Чтобы максимально достичь воспитательного эффекта с помощью устного народного творчества, важно не только, чтобы оно было представлено разнообразными жанрами, но и максимально было включено во все жизненные процессы ребёнка.

Очень важно, чтобы ребенок с детства усвоил суть нравственных понятий и человеческих ценностей. В процессе развития ребенок формируется как личность, приобретает свойственные ему черты характера, особенности, которые влияют на поведение человека в жизни, у ребенка появляется собственное мировоззрение.

## **ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА ФОРМИРОВАНИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ УУД НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ**

*Киселева Дарья Игоревна, студентка 4 курса  
Специальность: «Преподавание в начальных классах»  
ГАПОУ Тольяттинский социально-педагогический колледж  
Научный руководитель: О.В. Скороходова,  
Россия, г. Тольятти*

Перемены, происходящие в современном обществе, требуют ускоренного совершенствования образовательного пространства, определения целей образования, учитывающих потребности и интересы. В связи с этим приоритетным направлением становится обеспечение развивающего потенциала новых образовательных стандартов.

Формирование познавательных универсальных учебных действий является одним из основных результатов учебной деятельности согласно общеобразовательному стандарту начального образования.

Важнейшей задачей современной системы образования является формирование совокупности «универсальных учебных действий», обеспечивающих компетенцию «научить учиться» в рамках отдельных дисциплин. Существенное место в преподавании школьных дисциплин должны также занять метапредметные учебные действия. Под метапредметными действиями понимаются умственные действия учащихся, направленные на анализ и управление своей познавательной деятельностью.

В начальной школе предмет «Математика» является основой развития у учащихся познавательных универсальных учебных действий.

Советский лингвист А.П. Евгеньева трактует познавательные УУД как систему способов познания окружающего мира, построение самостоятельного процесса поиска, исследования и совокупность операций по обработке, систематизации, обобщению и использованию полученной информации.

Познавательные УУД направлены на обеспечение успешного усвоения знаний, формирование умений, навыков и компетентности в любой предметной области.

В соответствии с ФГОС НОО и примерной основной образовательной программой начального общего образования выделяют следующие виды универсальных учебных действий [27, с. 16]:



**Рис. 1 – Виды универсальных учебных действий**

Для успешного обучения в начальной школе должны быть сформированы следующие познавательные универсальные учебные действия: общеучебные, логические, действия постановки и решения проблем.

На базе МБУ «Школы №86» г. Тольятти проводилась исследовательская работа по выявлению уровня сформированности познавательных УУД на уроках математики у учащихся 2 «Б» и «В» классов в количестве 59 человек.

Были определены *критерии* сформированности познавательных УУД у младших школьников на уроках математики:

- Умение выделять и формулировать познавательную цель;
- Умение производить простые логические действия;
- Умение решать проблемы творческого и поискового характера.

На основе соотношения компонентов в структуре внешней деятельности младших школьников, направленных на выявление уровней и показателей сформированности познавательных УУД на уроках математики были определены следующие *показатели*:

**Таблица 1 - Показатели сформированности познавательных УУД на уроках математики у младших школьников**

Уровни	Показатели
<b>Высокий</b>	- Самостоятельно выделяет и формулирует познавательную цель; - Самостоятельно производит простые логические действия; - Самостоятельно решает проблемы творческого и поискового характера;
<b>Средний</b>	- Выделяет и формулирует познавательную цель с помощью учителя; - Производит простые логические действия с помощью учителя; - Решает проблемы творческого и поискового характера с помощью учителя;
<b>Низкий</b>	- Не выделяет и формулирует познавательную цель; - Не производит простые логические действия; - Не решает проблемы творческого и поискового характера .

На первом этапе исследования было проведено наблюдение, которое осуществлялось в следующих направлениях: наличие познавательного стремления ученика, понимание значения цели и её формулировка, определение предмета своей цели, умение определить свою связь с предметом цели.

На втором этапе осуществлялось тестирование по методике Л.Ф.Тихомировой и Басова А.Ф. с целью выявления умения самостоятельно производить простые логические действия.

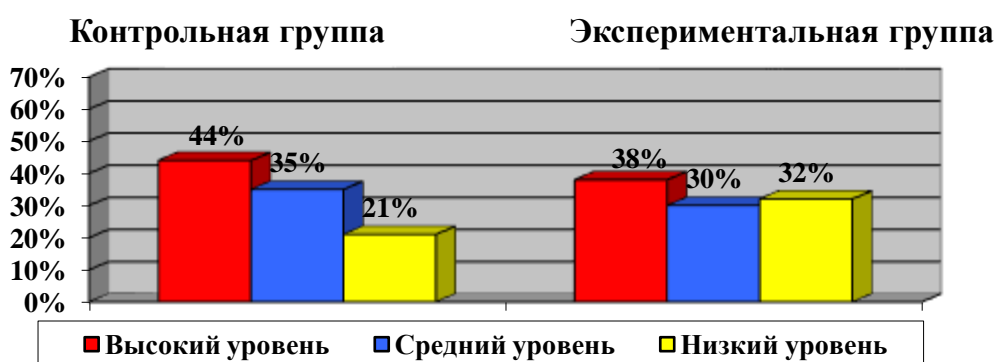
На третьем – заключительном этапе проводилось тестирование по методике Гончаровой Л.М. с целью выявления умения решать проблемы творческого и поискового характера у младших школьников.

На основе результатов диагностик, был выявлен средний показатель уровня сформированности познавательных УУД на уроках математики.

**Таблица 2 - Средний показатель сформированности познавательных универсальных учебных действий у младших школьников на уроках математики**

Уровни	Контрольная группа	Экспериментальная группа
	%	%
Высокий	44	38
Средний	35	30
Низкий	21	32

Средний показатель сформированности познавательных универсальных учебных действий у младших школьников на уроках математики представлены на рисунке 2:



**Рис. 2 - Результаты среднего показателя сформированности регулятивных УУД у младших школьников.**

По результатам среднего показателя было выявлено, что в экспериментальной группе высокий уровень на 6% ниже, чем в контрольной группе; средний уровень в экспериментальной группе на 5% ниже, чем в контрольной группе; низкий уровень в экспериментальной группе на 11% выше, чем в контрольной группе.

На основе анализа стало очевидно, что у младших школьников в недостаточной степени сформированы познавательные УУД, так как низкий уровень составил 32% в экспериментальной и 21% в контрольной группах. Это обуславливает необходимость специальной работы по формированию познавательных УУД на уроках математики.

Тема исследования, направленная на формирование познавательных УУД у младших школьников, является актуальной и требует дальнейшего изучения.

#### Список литературы

1. Алексеева, О.В. Логические задачи на уроках математики в начальной школе [электронный ресурс] [web-сайт] <https://urok.1sept.ru/%D1%81%D1%82%D0%B0%D1%82%D1%8C%D0%B8/624683/>
2. Бантова, М. А. Методика преподавания математики в начальных классах [Текст]: учеб. пособие / М.А. Бантова, Г.В. Бельтюкова, П.Б. Эрдниева. – М.: Просвещение, 2016. – 335 с.
3. Гонеев, А.Д. Формирование познавательных универсальных учебных действий [Текст]: учеб. пособие для студентов пед. учеб. заведений / А.Д. Гонеев, Н.И. Лифинцева, Н.В. Ялпаева. - М.: Академия, 2018. – 272 с.
4. Лазарева, Л.И. Формирование универсальных учебных действий [Текст] / Л.И. Лазарева, Г.Т. Васильчук // Начальная школа, 2017, № 6. – С. 76 - 78.
5. Чиркова, Н.И. Развитие начальных логических умений на уроках математики [Текст] / Н.И. Чиркова, О.А. Павлова // Начальная школа, 2017, № 5. – С. 31 - 36.

## К ВОПРОСУ ОБ ЭМОЦИОНАЛЬНОМ ВЫГОРАНИИ ПЕДАГОГОВ И УЧАЩИХСЯ

*Китаева Анастасия Романовна, студентка 3 курса*

*Специальность «Дизайн»*

*ГАПОУ НСО «Новосибирское государственное художественное училище  
(колледж)»*

*Научный руководитель: О.В. Литвиненко*

*Россия, г.Новосибирск*

Под эмоциональным выгоранием в настоящей статье мы будем понимать постепенное угасание положительного отношения к работе или учебе, иногда вплоть до полного отвращения, депрессии и/или иных проявлений, которые значительно снижают качество жизни и способны привести к соматическим заболеваниям. Данный термин был введен в 1974 году психиатром из США Гербертом Фрейденбергером (Herbert Freudenberger): он присвоил подобному «превращению» название Burnout (или Burn-out) и описал его как «состояние физического или психического истощения, вызванного профессиональной жизнью». В отечественной литературе при исследовании феномена выгорания использовались различные термины: «эмоциональное сгорание» или «эмоциональное выгорание» (Форманюк Т.В., 1994; Бойко В.В., 1996), «психическое выгорание» (Орел

В.Е., 2001; Водопьянова Н.Е., Старченкова Е.С., 2005), «профессиональное выгорание» (Ронгинская Т.И., 2002) [3].

С таким синдромом сталкиваются многие люди, испытывающие стресс на работе [1, с.8]. Но к особой группе риска относятся представители профессий «человек-человек», соответственно проблема эмоционального выгорания актуальна для педагогов.

Эмоциональное выгорание педагога - это комплекс, состоящий из поведенческой модели и психологических переживаний, которые непосредственно влияют на уровень работоспособности, психофизиологическое самочувствие и на характер межличностных отношений как с коллегами, так и с учащимися. Выгорание наносит ущерб работе - специалисты, подверженные процессу выгорания, демонстрируют такие проявления, как цинизм, негативизм, пессимизм.

Последствия эмоционального выгорания плачевны и могут проявляться в различных сферах:

- межличностные последствия проявляются в профессиональных, семейных отношениях, а именно в конфликтах с коллегами, администрацией, воспитанниками и родителями, в раздражительности и эмоциональной истощенности;

- установочные последствия проявляются в негативных установках по отношению к детям, работе вообще, коллективу, к себе лично, которые ведут к снижению лояльности сотрудников;

- поведенческие последствия могут выражаться как на уровне одного сотрудника, так и на уровне всего учреждения: педагог выбирает неконструктивные и неадекватные ситуации модели поведения, вызывая тем самым нарастание напряженности вокруг себя и, как следствие, – снижение качества работы и межличностного взаимодействия, потребность в употреблении психоактивных веществ;

- психофизиологические последствия находят выражение в расстройствах психосоматики, которые могут проявляться как в виде изнурительных головных болей, так и в форме бессонницы.

Все перечисленные проявления недопустимы в работе специалистов «помогающих» профессий, особенно при взаимодействии с детьми. Поэтому важно предотвратить выгорание или заметить на ранних стадиях и не допустить обострения ситуации [4].

Эмоциональное выгорание, к сожалению, очень распространённое явление в современных учебных заведениях. Представляется, что проблема эмоционального выгорания педагогов на сегодняшний день достаточно хорошо разработана. Об этом свидетельствует большое количество трудов по данному вопросу, например работы Бойко В.В., Водопьяновой Н.Е., Грабе М., Чутко Л.С.,

К сожалению, на проблему эмоционального выгорания школьников и студентов обращают меньше внимания не только в теоретическом, но и в практическом плане. Порой педагоги не могут понять тяжёлое



психологическое состояние ученика и списывают снижение успеваемости на лень и нежелание учиться, усугубляя и без того нелегкую ситуацию. Чтобы лучше описать, что такое эмоциональное выгорание, можно представить такую картину: студент поступает на первый курс. Он полон энтузиазма, готов свернуть горы, вложить много сил в работу, помочь другим и, конечно, участвовать во внеучебной деятельности, успевая во всём. В особой группе риска находятся идеалисты, которые с полной ответственностью уходят в работу с головой [2]. Но постепенно из-за ряда причин блеск в глазах уходит, появляется безразличие к раньше горячо любимому делу и состояние «отстаньте от меня». Часто появляется изнеможение, и студент уже не может отдавать столько сил учёбе, как раньше. Симптомы могут проявляться по-разному. Степень выраженности зависит от характера конкретного человека, особенностей работы, запущенности состояния. Первая большая группа симптомов касается настроения и самочувствия. У подверженных синдрому студентов, наблюдаются хроническая усталость, апатия, вялость, причем они не уходят даже после достаточного сна. Уменьшаются запасы энергии в целом. У человека отсутствует желание что-либо делать.

У многих студентов отмечается снижение иммунитета, из-за чего они с легкостью подхватывают простуды и т.д. Причем может случаться так, что организм не будет сопротивляться болезни, так как в этот период человек получит возможность не ходить на учёбу, «отдохнуть».

Вторая группа симптомов эмоционального выгорания связана собственно с работой. С одной стороны, пропадает или до минимума падает желание делать работу, даже если раньше она человеку очень нравилась. Это вызывает недовольство собой, чувство вины перед преподавателями, одноклассниками, что усугубляет остальные симптомы. Некоторые начинают задумываться о смысле (а скорее, бессмысленности) своего труда. Что приводит к депрессивным настроениям. Вместе с тем не все студенты могут понять своё психологическое состояние: некоторым может прийти мысль, что в другом месте были бы более интересные предметы, более высокая стипендия, была бы мотивация учиться и т.д. Так может проявляться защитная реакция нашей психики на те или иные неблагоприятные факторы.

Что же способствует выгоранию студентов?

Во-первых, ситуация, когда требуется качество при большой нагрузке и довольно малом количестве времени. Из-за этого появляется нервозность, тревожность, раздражительность, а уже затем студенты, будто постоянно работающие лампочки, перегорают. Так же сильно влияет и отношение преподавателя. Представляется, что лучше публично не сравнивать студентов и реже прибегать к негативной мотивации (например, «Работай, а то ничего в жизни не добьёшься»). Это неэффективно.

Отметим, что эмоциональное выгорание порой подобно вирусу. Нередко можно заметить, как даже самые активные и трудолюбивые студенты к третьему курсу сильно устают и «скатываются» в учёбе.

Один из ключевых факторов, препятствующих эмоциональному выгоранию – наличие цели. Когда достижимой цели нет, работа теряет эффективность, потому что не понятно, в каком направлении двигаться, куда прикладывать силы.

Среди факторов эмоционального выгорания также можно отметить слишком высокие требования к себе. Не достижение завышенных планок приводит к тому, что первоначальный энтузиазм начинает уменьшаться и способен уйти в глубокий минус, то есть в апатию, равнодушие, раздражение, отвращение и т.д.

Пути решения проблемы. Всем - и студентам, и педагогам нужна поддержка и обычное человеческое тепло. Когда нужно сделать проект в сжатые сроки, именно поддержка помогает продержаться до победного финиша.

Важно помнить и о том, что организму нужно восстанавливаться.

Первое, на что нужно обратить внимание - это полноценный сон. Во-вторых, стоит наладить питьевой режим. То есть выпивать достаточное количество воды каждый день. Ведь наше тело, а самое главное, наш мозг, больше чем на половину состоит из воды, и даже небольшая её нехватка может серьёзно сказываться на самочувствии. Третье – питание и физическая деятельность, прогулки. Здоровый рацион со всеми необходимыми витаминами и минералами вкупе со здоровой физической нагрузкой, приведут в тонус тело и мозг. К тому же, от физических упражнений вырабатываются эндорфины, отвечающие за хорошее настроение.

На поздних стадиях эмоционального выгорания практически невозможно самому соблюдать эти пункты и, возможно, стоит обратиться за помощью к специалисту (работа с психологом, психиатром или психотерапевтом). Что не является чем-то стыдным или страшным.

К огромному сожалению, современные реалии представляются такими, что студенту в условиях постоянной учебной нагрузки практически не предоставляется возможности выйти из состояния эмоционального выгорания без особого вреда для учебы. И это является ещё одной проблемой, которую необходимо решать. Верится, что со временем люди станут больше обращать внимания на проблему эмоционального выгорания, учебные заведения будут особенно тщательно контролировать даваемую учащимся нагрузку, а в случаях выгорания будут созданы условия для успешной реабилитации. Здоровье – это самое важное, как физическое, так и ментальное.

Список литературы:

1. Водопьянова Н. Е. Синдром выгорания. Диагностика и профилактика : практическое пособие / Н. Е. Водопьянова, Е. С. Старченкова. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2017

2. Грабе Мартин. Синдром выгорания - болезнь нашего времени : почему люди выгорают и что можно против этого предпринять / М. Грабе ; науч. ред. Л. Г. Лысюк. - Санкт-Петербург : Речь, 2008 (СПб. : Типография "Наука").

3. Чутко Л. С., Козина Н. В. — Синдром эмоционального выгорания. Клинические и психологические аспекты.  
[https://vk.com/doc83217985\\_495830283?hash=9739ddbb152bcc8cfe&dl=4e94f827b5da51f776](https://vk.com/doc83217985_495830283?hash=9739ddbb152bcc8cfe&dl=4e94f827b5da51f776)

## **ПРАКТИЧЕСКОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ САМООРГАНИЗАЦИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ПОСРЕДСТВОМ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ**

*Клановец Ольга Константиновна, студентка 4 курса  
Специальность: «Преподавание в начальных классах»  
ГАПОУ Тольяттинский социально-педагогический колледж  
Научный руководитель: А.А. Сухенко  
Россия, г. Тольятти*

Уровень развития самоорганизации современных младших школьников оставляет желать лучшего, и на это необходимо обратить особое педагогическое внимание. Так как самоорганизованность не рождается сама по себе, она формируется и развивается в процессе целенаправленного педагогического воздействия. Младший школьный возраст – благоприятный период для формирования жизненно важных навыков и умений, в том числе и навыков самоорганизации.

Сегодня люди все чаще стали встречаться с термином «самоорганизация». И учителя не исключение. А все потому, что образовательный стандарт сегодня направлен на создание условий, оптимальных для самораскрытия человека, стремления к личностному совершенствованию. Процесс обучения и становления успешного выпускника возможен при условии самоорганизации учебной деятельности.

А.С. Макаренко отмечал «...без четкой организации воспитательный процесс не существует».[4]

А.Д. Алферов рассматривает организацию, как необходимую предпосылку воспитания ответственного отношения школьника к учению.

Иначе говоря, организованность – это и форма самовыражения и самоутверждения личности, обусловленная не внешней, принудительной мотивацией, а осознанно принятым решением приобретать знания, умения и навыки ради самого себя.[6]

В образовательных учреждениях необходимо создать определенные условия для раскрытия «самости» ребенка.

Если попробовать соединить все вышеперечисленные понятия и высказывание авторов, то получится точное определение самоорганизации, которое дал М.М. Ведмедев.[3]

Он подчеркивал, что умение организовать себя, которые проявляются в целеустремленности, активности, обоснованности мотивации, планировании своей деятельности, самостоятельности, быстроте принятия решения и ответственности за них, критичности оценки результатов своих действий, чувстве долга и все это и есть ничто иное, как **самоорганизация**. [11]

Понятие «самоорганизация» исследовалось в разных областях знаний при решении различных теоретических задач. Его изучением долгие годы занимались многие выдающиеся авторы из разных научных сфер.

В работах О.Н. Логиновой самоорганизация рассматривается, как система способов и умений мобилизации возможностей личности для достижения лично или общественно значимой цели, которые позволяют учащемуся быть субъектом собственной учебной деятельности. [8]

Дьяченко, Л.А. Кандыбович, С.Н. Шуткин, А.К. Осин, ГС. Никифоров рассматривают самоорганизацию как совокупность различных свойств личности, образующие или детерминирующие психическое качество, способное обеспечить высокий уровень овладения деятельностью.[7] активность, целеустремлённость, организованность, ответственность и др.

В.Н. Донцов, С.Б. Влканов, Н.В. Кузьмина, НИ. Мурачковский, Я.О. Устинова, В.А. Львович и др. рассматривают самоорганизацию как деятельностное образование. Объектом исследования является собственная деятельность, требующая определённых знаний и умений по ее оптимизации и рационализации.[9]

Учитывая мнение исследователей, в качестве признаков самоорганизации можно выделить:

1. Организацию собственной деятельности:
2. Волевую регуляцию и мотивацию:
3. Способность к рефлексии и целеполаганию:

Приоритетной целью современного российского начального образования становится не репродуктивная передача знаний, умений и навыков от учителя к ученику, а полноценное формирование и развитие способностей ученика самостоятельно очерчивать учебную проблему, формулировать алгоритм ее решения, контролировать процесс и оценивать полученный результат – научить учиться. И это в свою очередь корректирует задачи и условия образовательного процесса, в основу которого положены идеи развития личности школьника.

В.А. Сластёнин дал следующее полное определение урока: «**Урок** – это такая организационная форма обучения, при которой учитель в течение точно установленного времени руководит познавательной коллективной познавательной и иной деятельностью постоянной группы учащихся (класса) с учетом особенностей каждого из них, используя средства и методы работы, создающие благоприятные условия для того, чтобы все ученики овладевали основами изучаемого предмета непосредственно в ходе занятия, а также для воспитания и развития познавательных способностей и духовных сил школьников».[10]

Непосредственно с изменением структурных элементов изменились и требования к уроку.

М.Н. Скаткин раскрывает **требования к уроку** с учетом достижений научно-технической революции и творческого характера человеческого труда. Ученый называет урок "клеточкой" педагогического процесса; к средствам

решения педагогических задач урока отнесены: содержание материала, методы его изучения, технические средства обучения (ТСО) и дидактический материал для самостоятельной работы, организация деятельности учащихся и личность учителя [12].

К современному уроку выдвигается ряд общих требований, выполнение которых повышает эффективность уроков, а значит и качество образования. В педагогической литературе число таких требований колеблется от 6 до 18 и более.

Ю.Б.Зотов предложил обширное количество требований к своевременному уроку, как к структуре, так и к подготовке и к проведению урока.[12]

Можно сделать вывод, что урок тоже должен непрерывно улучшаться и быть ориентирован на разные ситуации. Например, на сегодняшний день, очень актуально *использование дистанционного обучения*, урок уже вышел на новый уровень и подстроился под ситуацию в мире.

Проведя интерпретацию, мы выделили три группы учащихся: с высоким уровнем самоорганизации, со средним уровнем и с низким уровнем:

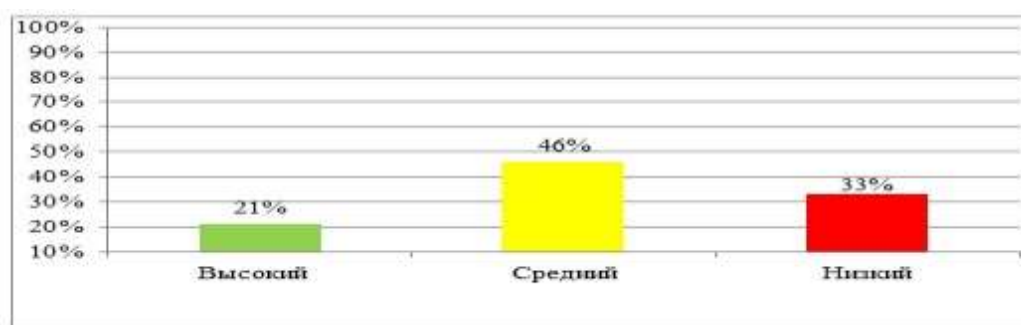


Рис. 1. Результаты диагностики уровня развития самоорганизации младших школьников на констатирующем этапе эксперимента с использованием методики «Опросник для изучения особенностей самоорганизации учебной деятельности младшего школьника (И.Ю. Луцева)

В результате проведенного констатирующего исследования высокий уровень развития самоорганизации диагностирован у 5 человек (21%), средний – у 11 человек (46%) и низкий – у 8 человек (33%)

Теперь рассмотрим понятие «дистанционное обучение»:

*Дистанционное обучение* представляет собой целенаправленный, организованный процесс активной совместной деятельности преподавателей и обучающихся. Определяется данный процесс задачами и характером профессиональной деятельности обучаемого.[7]

В Законе «Об образовании в Российской Федерации» под дистанционными образовательными технологиями понимаются образовательные технологии, реализуемые в основном с применением информационно - телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии обучающихся и педагогических работников.[3]

Для преподавателя дистанционное обучение дает возможность использовать и отработать новые формы и методы обучения, возможность выдать слушателю большее количество информации по теме, используя возможности Интернета, которыми можно воспользоваться сразу же при изучении материала.

В настоящее время в системе дистанционного обучения можно выделить следующие основные формы:

- электронные сетевые учебники;
- обучающие и контролирующие задания;
- электронные практикумы;
- исследовательские проектные работы;
- информационные ресурсы;
- дистанционные олимпиады и конкурсы;
- форумы, конференции, общение on-line;
- повышение квалификации и обмен опытом.

Как уже отмечалось ранее, технологический подход включают в себя множество методов и приемов. Для самоорганизации младших школьников во время дистанционного обучения многие авторы определяют следующие методы и приемы:

1. Информационно - рецептивный
2. Проблемно-поисковые методы.
3. Метод проблемного изложения.
4. Эвристический или частично-поисковый метод.
5. Исследовательский метод.

Такие методы в обучении применяются преимущественно с целью развития навыков творческой учебно-познавательной деятельности, они способствуют более осмысленному и самостоятельному овладению знаниями.

Дистанционные образовательные технологии делают процесс обучения открытым, технологичным, ориентированным на формирование компетентности обучающихся в области информационных и коммуникационных технологий. Чрезвычайно важным представляется и такой аспект данного вида обучения: дистанционное обучение повышает эффективность самостоятельной работы, открывает доступ к нетрадиционным источникам информации, дает совершенно новые возможности для творчества, способствует достаточно быстрому обретению и закреплению различных навыков, позволяя учителям реализовывать принципиально новые формы и методы обучения.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что внедрение дистанционных образовательных технологий в образовательный процесс коренным образом меняет образовательную ситуацию в учебных заведениях. Обучающиеся реально становятся субъектами образовательного процесса, которые принимают активное участие в конструировании и организации собственного процесса обучения.

#### **Список литературы**

1. Бабанский Ю. К. Проблемное обучение школьников как средство повышения

- эффективности обучения. [Текст]: - науч. совет матем /Ю.К. Бабански. – М.: ВЛАДОС, 2016. - 180 с.
2. Безрукова, В.С. Всё о современном уроке в школе: проблемы и решения. Книга 3[Текст] уч. пос. / В.С. Безрукова. – М.: Сентябрь, 2016 – 176с.
  3. Бекузарова, Н. В. Воспитание организованности младших школьников. [Текст] дисс. канд. пед. наук: 13.00.01 Красноярск, 2013. - 226 с.: 61 03-13/1454-1.
  4. Буряк В. К. Активность и самостоятельность учащихся в познавательной деятельности : дайджест // Психология обучения. - 2018 - № 3 – 319 с.
  5. Диденко, Л.А. Использование современных педагогических технологий в условиях реализации федеральных государственных образовательных стандартов [Текст]: учебное пособие /Л.А Диденко. - Красноярск, Краснояр. гос. пед. ун-т им. В.П. Астафьева. 2015. – 174 с.
  6. Дубровина, И.В. Психология. [Текст] учеб. для студ. пред. пед. учеб. завед. /И.В. Дубровина. – М.: АККадемия, 2017. – 464 с.
  7. Ибрагимов, Г.И. Концепция современного урока [Текст] учеб. для студ. пред. пед. учеб. завед. / Г.И. Ибрагимов // Школьные технологии. – 2018 – № 2 – 253 с.
  8. Ильин, Е.Н. Рождение урока. [Текст] учеб. для студ. пред. пед. учеб. завед. / Е.Н. Ильин. - М.: Высшая школа, 2016. - 76 с.
  9. Карл, Густав Юнг Карл Густав Юнг. Собрание сочинений. Психология бессознательного / Карл Густав Юнг. - М.: Канон+РООИ "Реабилитация", 2015. - 320 с.
  10. Кови, С. 7 навыков эффективных менеджеров: Самоорганизация, лидерство, раскрытие потенциала. [Текст] учеб. пособие для учащихся пед. уч-щ / С. Кови. - М.: Альпина Паблишер, 2016. - 88 с.
  11. Коджаспирова, Г.М. Педагогический словарь [Текст] /Г.М. Коджаспирова, А.Ю. Коджаспиров. - М.: Академия, 2016. - 176 с.
  12. Махмутов М.И. Современный урок. [Текст] учеб. для студ. пред. пед. учеб. завед. / М.И. Махмутов. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Педагогика, 2015 – 184с.

## **ГЕОМЕТРИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ПРОСТРАНСТВЕННОГО МЫШЛЕНИЯ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ**

*Климовская Ангелина Андреевна, студентка 4 курса  
Специальность «Преподавание в начальных классах»  
ГАПОУ Тольяттинский социально-педагогический колледж  
Научный руководитель: Скороходова О. В.  
Россия, г. Тольятти*

В начальной школе, в частности на уроках математики, ведется целенаправленная работа по развитию мыслительных операций, являющихся базой для умственных действий ребенка.

Формирование пространственного мышления приобретает особую значимость: ведь именно оперирование внутренними образами лежит в основе большинства умственных действий ребенка - от простого воспоминания до абстрактного рассуждения.

**Мышление** – процесс познания, который характеризуется обобщенным и опосредованным отражением окружающей действительности [2].

Мышление помогает выстраивать систему умозаключений, получать новые знания.

**Пространственное мышление** – специфический вид мыслительной деятельности, которая необходима для решения задач, требующих ориентации в пространстве (как видимом, так и воображаемом) и основывается на анализе пространственных свойств и отношений реальных объектов или их графических изображений. [1]

Под пространственными отношениями понимаются отношения между объектами пространства или между пространственными признаками этих объектов. Они выражаются понятиями о направлениях (вперед-назад, вверх - вниз, налево - направо), о расстояниях (близко-далеко), об их отношениях (ближе - дальше), о местоположении (в середине), о протяженности объектов пространства (высокий - низкий, длинный - короткий) и т.п. [5]

Содержательный анализ пространственного мышления как особого вида умственной деятельности, обеспечивающей создание пространственных образов и оперирование ими в процессе решения различных практических и теоретических задач, представлен в работах И.С. Якиманской, И.Я. Каплуновича, В.С. Столетнева, Т.В. Андрюшиной и других исследователей.

А.М. Пышкало считает, что «пространственные представления являются базой для развития пространственного мышления, они отражают соотношения и свойства реальных предметов, т.е. свойства трехмерного видимого или воспринимаемого пространства» [3].

И.С. Якиманская, выявила следующие **критерии** развития пространственного мышления:

- умение ориентироваться в двухмерном, реальном и воображаемом пространстве, различать основные пространственные направления и пространственные отношения между объектами;
- умение ориентироваться в пространстве с точкой отсчета «от себя» (слева, справа, сверху, внизу, впереди, сзади);
- умение ориентироваться в пространстве с точкой отсчета «от предмета». [4]

Для того чтобы определить уровни и показатели на уроках математики необходимо определить методы, позволяющие выявить этот уровень.

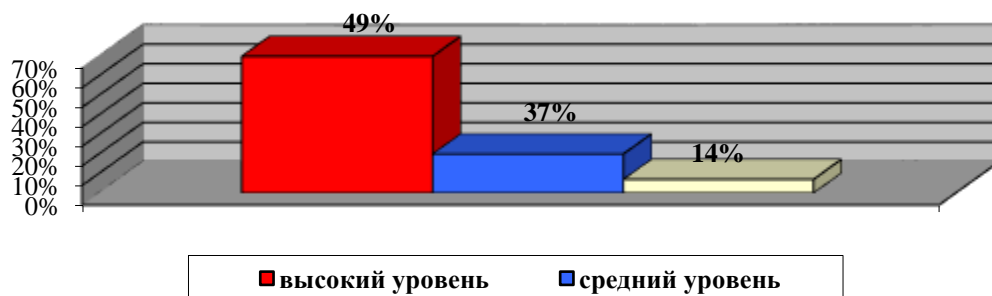
Одним из методов была исследовательская работа, которая проводилась в 2020 году в МБУ «Школа №26» г.о. Тольятти, в естественных условиях в процессе осуществления учебно-воспитательного процесса.

**Таблица 1 – Результат развития пространственного мышления у младших школьников на период констатирующего измерения**

Уровни	Сред. знач. %			
	Наблюдение	Анкетирование	Тестирование	Результат
Высокий	47	27	73	49
Средний	37	53	20	37
Низкий	13	20	7	14



Результат развития пространственного мышления у младших школьников на период констатирующего измерения представлены на рисунке 1:



**Рис. 1 - Результат развития пространственного мышления у младших школьников на период констатирующего измерения**

Таким образом, на основе проведенных измерений был получен средний результат развития пространственного мышления у младших школьников на период констатирующего измерения, который показал, что на высоком уровне находятся 49% учащихся класса, на среднем уровне находятся 37%, на низком уровне 14% учащихся. Значит, необходима специальная работа по развитию пространственного мышления.

Знания о пространстве, приобретенные на уроках математики, способствуют успешному усвоению материала при изучении всех учебных предметов.

На основе полученных результатов констатирующего этапа исследования было осуществлено проектирование комплекса заданий по формированию пространственного мышления у младших школьников:

#### **Упражнение «Ищем клад»**

Данное задание обучает ребенка ориентированию в пространстве с помощью плана.

В начале игры вместе с учениками следует нарисовать план комнаты, изобразив на нем все предметы мебели, а также окна, двери и т.д. При этом следует объяснить, что план – это вид сверху.

После этого нужно попросить любого ученика выйти на некоторое время из комнаты и спрятать в ней предмет. На плане место нахождения «клада» следует отметить ярким крестиком.

#### **Игра «Куда уместится кошка?»**

Попросите учеников изобразить знакомое ему животное (кошку, мышку, корову и т.п.). Предложите придумать места, куда оно могло бы поместиться. Например: «Кошка поместится к нам в квартиру? А вот в эту коробку она поместится? А в сумку? А в карман?» – пусть ученики сами придумывают места, куда можно пристроить кошку.

#### **Упражнение «Расставь правильно!»**

Используемые материалы: наборы геометрических фигур из цветного картона. Детям раздаются вырезанные из цветной бумаги геометрические фигуры (квадраты, круги, треугольники, прямоугольники, ромбы). По заданию учителя дети раскладывают фигуры на своей парте в указываемом, с помощью слов «дальше», «ближе», «за», «перед», «между», порядке. Затем

дети становятся в роли ведущего и задают свой порядок выкладывания фигур и проверяют правильность выполнения задания.

#### **Упражнение «Найди паззлы»**

Используемые материалы: небольшая картинка, выложенная из паззлов.

Ведущий просит учащихся встать около двери и сообщает им, что от картинки, которую он собрал, потерялись несколько паззлов и детям предстоит их найти. Как найти недостающие элементы картинки подскажет ведущий. Указания месторасположения паззла ведущий сообщает ребёнку, используя при этом слова и предлоги, с помощью которых определяется местоположение объектов.

Например: «Встань так, чтобы впереди тебя было окно, сделай три шага налево, два шага вперед и ты найдёшь паззл на стуле под книгой».

#### **Упражнение «Лабиринты»**

Используемые материалы: напечатанные на листе бумаги лабиринты.

«Сейчас мы будем проходить лабиринты. Для этого мы должны определить, кто будет первым закрывать глаза и карандашом прочерчивать путь, а кто будет ему помогать в этом, смотря на сам лабиринт и сообщая с помощью слов «влево», «вправо», «вверх», «вниз» и т. д. правильный путь».

#### **Список литературы**

1. Азимов, Л.Б. Уроки математики в начальной школе [Текст] / Л.Б. Азимов, Е.В. Журавская, А.И. Кротов. – М. : Аспект– Пресс, 2018.– 71 с.
2. Амелина, М.В. Разноуровневые задания на уроках математики при изучении геометрического материала [Текст] / М.В. Амелина. – Соликамск : Речка, 2015 .– 147 с.
3. Болотина, Л.Р. Развитие мышления учащихся [Текст] / Л.Р. Болотина. – М. : Академия, 2016. – 282 с.
4. Галкина, О.И. Развитие пространственных представлений в начальной школе [Текст] / О.И. Галкина.– М. : Логос, 2017. – 204 с.
5. Голубева, Н.Д. Формирование геометрических представлений [Текст] / Н.Д. Голубева. – М. : Академия, 2017. – 161 с.

## **НЕОБХОДИМОСТЬ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ**

*Козенкова Виктория Андреевна, студентка 2 курса  
Специальность «Прикладная информатика (по отраслям)»  
ГАПОУ «Мензелинский педагогический колледж им.М.Джалиля»  
Научный руководитель: М.С. Якубова  
Россия, г. Мензелинск*

Научно-исследовательская работа студентов является одним из важнейших средств повышения качества подготовки и воспитания специалистов с высшим профессиональным образованием в области экономики, способных творчески применять в практической деятельности достижения научно-технического и культурного прогресса.

Привлечение к научно-исследовательской работе студентов позволяет использовать их творческий потенциал для решения актуальных задач НИР.

Основными задачами научно-исследовательской работы студентов являются:

- овладение студентами научным методом познания, углубленное и творческое освоение учебного материала;
- обучение методологии и средствам самостоятельного решения научных задач;
- привитие навыков работы в научных коллективах, ознакомление с методами и приемами организации НИР [1].

Научно-исследовательская работа студентов является продолжением и углублением учебного процесса и организуется непосредственно на кафедрах.

Руководство научно-исследовательской работой студентов осуществляют профессора и преподаватели вуза.

Научно-исследовательская работа студентов подразделяется на научно-исследовательскую работу, включаемую в учебный процесс и выполняемую во внеучебное время.

- Научно-исследовательская работа студентов (НИРС), включаемая в учебный процесс, предусматривает: выполнение заданий, курсовых и дипломных работ, содержащих элементы НИР;
- Изучение теоретических основ методики, постановки, организации и выполнения научных исследований, планирования и организации научного эксперимента, обобщения, обработки научных данных, формулирование выводов и практических предложений и т. д.

Участвующими в научно-исследовательской работе считаются студенты, выполняющие элементы самостоятельной научной работы в области экономических и гуманитарных наук. Научно-исследовательская работа студентов завершается обязательным представлением отчета, сообщением на заседании кафедры или на научной конференции.

Научно-исследовательские и творческо-исполнительские работы, успешно выполненные студентами во внеучебное время и отвечающие требованиям учебных программ, могут быть зачтены в качестве соответствующих курсовых работ [2].

Научно-исследовательская деятельность студентов (НИДС) является неотъемлемой составной частью обучения и подготовки квалифицированных специалистов, способных самостоятельно решать профессиональные, научные и технические задачи. Научно-исследовательская деятельность содействует формированию готовности будущих специалистов к творческой реализации полученных в университете знаний, умений и навыков, помогает овладеть методологией научного поиска, обрести исследовательский опыт.

Основной целью организации и развития научно-исследовательской деятельности студентов является повышение уровня научной подготовки специалистов с высшим профессиональным образованием и выявление талантливой молодежи для последующего пополнения научно-педагогических кадров университета.

Основные направления НИДС:

- выявление наиболее одаренных студентов, имеющих выраженную мотивацию к научной деятельности;
- создание благоприятных условий для развития и внедрения различных форм научного творчества молодежи, базирующихся на отечественном и зарубежном опыте и результатах научно-методических разработок;
- содействие всестороннему развитию личности студента, формированию навыков самостоятельной работы и работы в творческих коллективах, овладение методологией научных исследований;
- обеспечение участия студентов в проведении прикладных, фундаментальных, поисковых, методических и педагогических научных исследований по приоритетным направлениям в различных областях науки и техники;
- интеграцию научно-практических потенциалов преподавателей и студентов, направленную на решение научно-практических проблем в различных отраслях науки;
- проведение мероприятий различного уровня для молодых исследователей на базе вуза.

Организация научно-исследовательской деятельности студентов НИДС является продолжением и углублением учебного процесса и организуется непосредственно на кафедрах, в кружках, проблемных и исследовательских группах. Руководство НИДС осуществляют ведущие научно-педагогические работники университета, старшие преподаватели. Координаторы по науке являются ответственными за организацию научно-исследовательской работы на факультете университета.

В университете реализуются разные формы НИДС.

НИДС, включенная в учебный процесс, выполняемая в соответствии с учебными планами и программами предусматривает:

- выполнение заданий, лабораторных работ, курсовых и дипломных проектов (работ), содержащих элементы научных исследований;
- выполнение конкретных заданий научно-исследовательского характера в период учебных и производственных практик;
- изучение теоретических основ методики, постановки, организации и выполнения научных исследований, планирования и организации научного эксперимента, обработки научных данных.

НИДС, дополняющая учебный процесс, организуется в форме:

- работы в научно-учебных лабораториях, научно-проблемных и исследовательских группах;
- выполнения индивидуальных научных исследований под руководством конкретного научного руководителя;
- участия в студенческих научных организационно-массовых и состязательных мероприятиях различного уровня: научных семинарах, конференциях, конкурсах работ, олимпиадах по дисциплинам и направлениям;

- организации специальных курсов, программ, проведение занятий с группами студентов, имеющих выраженную мотивацию к научной деятельности [3].

Основные составляющие НИР:

- обеспечение сбалансированности исследований в области фундаментальных и прикладных наук как основы полноценного научного образования и качественной подготовки специалистов;
- выполнение кафедральных тем НИР;
- выполнение инициативных тем научных исследований;
- внедрение научно-методических разработок в учебный процесс университета;
- обмен результатами научных и научно-методических исследований в форме проведения межвузовских, региональных, республиканских и международных конференций, семинаров на базе университета, а также участие преподавателей и студентов в
  - конференциях, проводимых в других научных и учебных центрах;
  - повышение квалификации преподавателей через стажировки, курсы повышения квалификации вузов и т.п.;
  - научное и методическое сотрудничество с образовательными учреждениями региона;
  - организация редакционно-издательской деятельности университета;
  - организация научно-исследовательской деятельности студентов (НИРС).

#### Список литературы:

1. Терещенкова Е.В. Дуальная система образования как основа подготовки специалистов // Концепт. – 2014. – №04 (апрель). – ART 14087. – 0,4 п. л. – URL: <http://ekoncept.ru/2014/14087.htm>.
2. Полянин В.А. Образовательная система дуального формата и профессиональное самоопределение педагога // Образовательные технологии. – 2010. – №2. – С. 68–96.
3. С.И. Некрасов, Л.В. Захарченко, Ю.А. Некрасова Пилотный проект «Дуальное обучение»: критический взгляд специалистов. URL: <http://m-profobr.com/files/-->
4. Игнатова И.Б., Покровская Е.А. Дуальное обучение: перспективы развития в России // Образование и общество. №

## ПРОБЛЕМА РЕКУЛЬТИВАЦИИ НАРУШЕННЫХ ЗЕМЕЛЬ В НЕНЕЦКОМ АВТОНОМНОМ ОКРУГЕ

*Колтырина Арина Евгеньевна, обучающаяся 2 курса  
Специальность 40.02.01 Право и организация социального обеспечения  
ГБПОУ НАО «Ненецкий аграрно-экономический техникум  
имени В.Г. Волкова»  
Научный руководитель: Л.А. Хозяинова  
Россия, г. Нарьян-Мар*

Актуальность данного исследования обусловлена тем, что тундра выделяется среди других природных зон чрезвычайной уязвимостью

природных компонентов. Это край невысокой растительности, вечной мерзлоты, долгой суровой зимы и короткого прохладного лета. Любое техногенное воздействие вызывает нарушение природного равновесия местных экосистем. При бурении нефтяных скважин и сопутствующих производственных процессах происходит полное или частичное разрушение почвенного и растительного покровов, загрязнение территории разработок.

Целью работы является анализ особенностей проведения рекультивационных работ на территории Ненецкого автономного округа.

Задачи исследования состоят в анализе географической и агроклиматической характеристики месторасположения Ненецкого автономного округа, определении особенности проведения рекультивации на территории округа, обоснованности и целесообразности применения ИММ-технологии на ключевых этапах рекультивации (на примере действующего нефтяного месторождения Ненецкого автономного округа) и анализе работ по рекультивации нарушенных земель на аналогичном участке.

Объектами исследования являются Тэдинское нефтяное месторождение и Северо-Лаявожский лицензионный участок. Предмет исследования – этапы и технология проведения рекультивации нарушенных земель и территорий.

Рекультивация нарушенных земель имеет природоохранное назначение и включает в себя комплекс восстановительных природоохранных мероприятий. В Большеземельской тундре Ненецкого автономного округа в районе южных гипоарктических тундр располагается Тэдинское месторождение. Населенные пункты на территории лицензионного участка отсутствуют. Инфраструктура района развита крайне слабо, за исключением проходящих по территории месторождений зимних дорог. Примерно 10 % нарушенных земель Тэдинского месторождения загрязнены нефтепродуктами, поэтому необходима их предварительная очистка, прежде чем включить эти земли в процесс рекультивации. Нефть и нефтепродукты, поступая в окружающую среду, оказывают негативное влияние на природные компоненты экосистемы. Они являются постоянным источником канцерогенного и мутагенного загрязнения. Поэтому проведение рекультивационных работ является одним из важнейших природоохранных мероприятий, направленных на восстановление прежнего плодородия загрязненных земель. Общая площадь земельных участков, подлежащих обезвреживанию, составляет 22600 м<sup>2</sup>. Мощность нефтяного загрязнения 0,1 м. Концентрация нефтепродуктов в почвах 1000 мг/кг.

Для обезвреживания зон загрязнения почв в условиях естественного залегания используется «Технология локального экологического нормирования», являющаяся модификацией интеграционной минерально-матричной технологии (ИММ-технологии), разработанной в НТЦ «Технология XXI» (г. Санкт-Петербург) под руководством Кнатько В.М. Технология локализации и экологической нейтрализации (ЛЭН) ориентирована на локализацию и обезвреживание зон загрязнения почв в условиях естественного залегания последних (без выемки). Базовой основой

ИММ-технологии являются созданные и развиваемые теория синтеза неорганических вяжущих веществ в дисперсных минеральных и органоминеральных средах и минерально-генетическая (регенерационная) концепция. При использовании ИММ-технологии достигается физико-химическая переработка загрязненных грунтов, почв на основе применения гидролизированных дисперсных алюмосиликатов, вяжущих и комплексообразующих добавок. В процессе взаимодействия перерабатываемых загрязненных материалов с трансформирующей их вещественный состав алюмосиликатной минеральной матрицей происходит процесс восстановительного минералообразования, в который вовлекаются все виды загрязнителей. К настоящему времени разработаны и успешно применяются на площадях бурения и нефтедобычи в Ненецком автономном округе и других нефтегазовых регионах России две модификации технологии литификации загрязненных почв и грунтов.

Лимитирующим фактором, определяющим дозу внесения в загрязненный грунт сорбента является содержание нефтяных углеводородов. При содержании нефтяных углеводородов в загрязненном грунте не более 30 %, в ЛПК вносится до 3 % сорбента (ЛПК 1). При содержании нефтяных УВ в загрязненном грунте свыше 30 %, в ЛПК вносимый сорбент составляет от 3 - 5 % и выше (ЛПК 2).

Модификации ИММ-технологии могут обеспечить экологическую нейтрализацию почв, грунтов в разной степени загрязненных нефтью (нефтепродуктами), солями, тяжелыми металлами и другими загрязняющими веществами.

В качестве сорбента был выбран биологический препарат «Деворойл», использование которого наиболее эффективно и экономично в данных условиях, по сравнению с такими препаратами как «Эколан», «Униполимер», «Лессорб-Экстра» и другие. Специальные добавки, введенные в состав биопрепарата, значительно активизируют процесс деструкции нефти, увеличивают эффективность работы в естественных природных условиях. Рыхление загрязненных почв увеличивает диффузию кислорода, снижает концентрацию углеводородов в почве, обеспечивает разрыв поверхностных пор, насыщенных нефтью, но в то же время способствует равномерному распределению компонентов нефти и нефтепродуктов в почве и увеличению активной поверхности взаимодействия. При этом создается оптимальный водный, газоздушный и тепловой режим растет численность микроорганизмов, их активность, усиливается активность почвенных ферментов, увеличивается энергия биохимических процессов.

Посев в загрязненную нефтью почву трав с разветвленной корневой системой способствует ускорению разложения углеводородов. Положительное воздействие сельскохозяйственных растений, в частности многолетних трав, объясняется тем, что их развитая корневая система способствует улучшению газоздушного режима загрязненной почвы, обогащает почву азотом и биологически активными соединениями.

Все это стимулирует рост микроорганизмов и ускоряет разложение нефти и нефтепродуктов. Также следует учитывать способность самих растений разлагать различные нефтяные углеводороды.

После обработки биопрепаратом загрязненной почвы, в грунте остается легко разлагающийся бактериальный белок и экологически чистые нейтральные продукты окисления нефти, способствующие развитию естественной микрофлоры экосистемы. Эффективность окисления углеводородов достигает 99%. Следовательно, из расчета, что на 1 т. загрязненной земли необходимо 1 кг препарата, то количество препарата составит 2,26 кг.

Так как данная территория имеет достаточно ровную поверхность, без значительных выемок и насыпей, то грубую планировку возможно не выполнять, а приступить сразу же к чистой планировке ландшафта. Чистовая планировка нарушенных земель осуществляется грейдером ДЗ-201.

Съем почвенно-растительного слоя и его хранение – начальный этап горнотехнической рекультивации. Незначительная мощность почвы (20-120 см) предопределяет применение в основном легкого мобильного высокопроизводительного оборудования (экскаваторов с ковшом вместимостью до 1 м<sup>3</sup>, бульдозеров, погрузчиков, грейдеров). При разработке почвенного слоя высота временного спецотвала не должна превышать 10 м, а срок хранения 10 лет.

Съем почвенно-растительного слоя осуществляется на территории так называемого склада, который располагается примерно в 10 км от месторождения.

Объем потенциально-плодородного (плодородного слоя) необходимый для нанесения на сформированную поверхность земель, в соответствии с требованиями выбранного направления рекультивации 67800 м<sup>3</sup>. Для снятия потенциально-плодородного слоя и погрузки его в автосамосвалы применяется экскаватор ЭО-2101. Транспортирование потенциально-плодородного (плодородного слоя) со склада (места временного складирования) до места работ и его выгрузка осуществляется самосвалом КАМАЗ 43255.

В пределах отсыпки растительный покров полностью отсутствует. За пределами отсыпки в радиусе от 1 до 10 м отмечены нарушения растительного покрова и подстилающего почвенного горизонта, которые составляют 70-90%. Кустарники вывернуты с корнями, дернина перевернута. Почвы деформированы, их слои перемешаны. В понижениях микрорельефа образуются озерки и лужицы, заполненные атмосферной и талой водой.

В результате химического анализа, суммарный показатель загрязнения тяжелыми металлами грунта на месте организации шламового амбара, рассчитанный по отношению к фоновому содержанию, в основном относит почвы к категории «умеренно опасная», а почва отсыпки к категории «допустимая», что подразумевает под собой использование данных территорий под любые культуры.



Для посева использовали семена многолетних трав селекции Государственного научного учреждения Ленинградский научно-исследовательский институт сельского хозяйства: овсяница красная, овсяница луговая, тимофеевка луговая, райграс пастбищный, мятлик луговой.

Результатом практической части моей работы стала разработка и обоснование целесообразности применения ИММ-технологии на ключевых этапах рекультивации для действующего Тэдинского нефтяного месторождения. Данная технология может быть использована при рекультивации большинства существующих нефтяных месторождений. На заключительном этапе исследования был проанализирован опыт проведения рекультивации нарушенных земель на территории Северо-Лаявожской буровой площадки.

Обобщая полученные результаты, можно сделать вывод, что рекультивация нарушенных земель, как и любой другой сложный строительный процесс, должна вестись поэтапно. Однако, исходя из многообразия направлений рекультивации и сложности, этапное проведение работ следует установить не вообще, а для каждого случая отдельно, исходя из конкретно сложившихся условий и принятых решений по рекультивации.

#### **Список литературы:**

1. Правила охраны поверхностных вод (типовые положения). Утверждены Госкомитетом СССР по охране природы 21 февраля 1991 г.
2. Разработка методики прогнозов загрязнения речных вод нефтепродуктами при аварийных сбросах нефти. - М.: недра, 1976.- с.59-64.
3. Регламент на приемку земель временно использованных при разведке, обустройстве и эксплуатации месторождений нефти и газа в Ненецком автономном округе. Введен в действие в соответствии с решением администрации округа с 01.01.1994.
4. Федеральный закон «Об отходах производства и потребления» № 89-ФЗ от 24.06.1998 (ред. от 29.12.2014) (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.02.2015).
5. Строительные нормы и правила СНиП 2.07.01-89 «Градостроительство».
6. Баринов А.В., Сафин С.Г. Проблемы уменьшения загрязнения окружающей среды при освоении и развитии промышленно-сырьевой базы Архангельской области. – Архангельск, 2003 г.-38 с.
7. Владимиров В.И., Романенкова З.А., Капогузова Л.К. и др. Отчет по групповой геолого-гидрогеологической и инженерно-геологической съемке масштаба 1:200000 на площади листов R-40-XXXI, XXXII в Ненецком автономном округе Архангельской области.- Тиманская ГРЭ, ПГО «Архангельскгеология», Мингео РСФСР, 1986 г.
8. Комплексное изучение и освоение запасов и ресурсов углеводородного сырья Северо-Западного региона // Сборник докладов научно-практической Конференции, - СПб. Недра, 2005.
9. Пиковский Ю.И. Трансформация техногенных потоков в почвенных экосистемах. Восстановление почвенных экосистем. - М.: наука, 1988.- с.14-16.
10. Технологическая схема разработки Тэдинского месторождения, г. Нарьян-Мар, 2000 г.

## **КОРРЕКЦИЯ АГРЕССИВНОГО ПОВЕДЕНИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

*Комарова Дарья Александровна, студентка 3 курса  
Специальность «Дошкольное образование»  
ГАПОУ Тольяттинский социально-педагогический колледж  
Научный руководитель: Е.В.Гурьянова,  
Россия, г. Тольятти*

Студенты Специальности Дошкольное и Специальное образование в нашем колледже погружаются в свою профессию на втором курсе. Именно тогда мы включаемся в систему дуального обучения. Уже при первой встрече с детьми, я обратила внимание на то, что все они по-разному ведут себя. Есть дети, которые держатся обособленно, стараются не вступать в контакт со взрослыми и сверстниками. А есть ребята, на которых сразу обращаешь внимание. Они часто проявляют различные виды агрессивного поведения, бывают неоправданно жестоки к сверстникам, дразнятся, обзываются и дерутся, ломают постройки и т.д.

У меня возникли вопросы: как работать с этими детьми? Кому нужно помогать: тем, кто проявляет агрессию или их «жертвам»?

Изучив литературу по этому вопросу (Зедгенидзе, В.Я., Ключева, Н.В., Касаткина, Ю.В., Е.О. Смирнова, Комиссаренко, М.И. Лисина, В.С. Мухина, Е.И. Роговит.д), я поняла: закрывая глаза на неправильное поведение дошкольника, взрослые тем самым оказывают ему «медвежью услугу». Со временем агрессивность становится чертой характера, которая будет очень мешать человеку в его взрослой жизни. Чтобы этого не случилось с ребенком, нужно вовремя принимать меры.[3]

Педагогу необходимо знать, что существуют различные виды и формы агрессии: физическая, вербальная, косвенная, открытая, скрытая, прямая. И причинами проявлений агрессивных состояний могут быть такие личностные особенности ребенка: чувство вины, недостаточно развитые коммуникативные навыки, стремление к доминированию и т.д. [7]

Агрессивное поведение в дошкольном возрасте принимает различные формы. Для детей старшего дошкольного возраста наиболее характерны проявления физической и невербальной агрессии. В большинстве случаев агрессивные действия детей дошкольного возраста имеют инструментальный, или реактивный характер. В то же время у некоторых детей наблюдаются агрессивные действия, не имеющие какой-либо цели и направленные исключительно на причинение вреда другому. [2]

С целью выявления особенностей проявления агрессивного поведения у детей группы, в которой я была на практике, использовала различные методики: проективная методика «Картинки», детский апперцептивный тест (САТ), наблюдение. Изучение детей позволило установить, что в группе есть два ребенка с высоким уровнем проявления агрессии в общении. Они часто

теряют контроль над собой, винят других в своих ошибках, завистливы, мстительны, отказываются подчиняться правилам. Как правило, в течение часа у них можно наблюдать более четырех актов проявления агрессии, наблюдается агрессия разных видов: прямая и косвенная, вербальная и физическая. А шесть детей в группе проявляют подобные признаки поведения в зависимости от ситуации, время от времени.

Опираясь на практический опыт работы опытных педагогов с агрессивными детьми, а также исследования ученых по этому вопросу, определили основные направления работы воспитателя.

1. Проведение игр и игровых упражнений, направленных на коррекцию агрессивности детей.

2. Чтение художественной литературы с последующим обсуждением поступков героев и их последствий.

3. Проведение этических бесед

4. Внесение в группу предметов, способствующих коррекции поведения детей.

Рассмотрим каждое направление более конкретно.

При проведении игр и игровых упражнений необходимо делать акцент на добром поведении, поощрять и предлагать агрессивным детям роли героев, добрых фей. Мы подобрала примерный перечень игр и упражнений, направленных на коррекцию агрессивного поведения у детей старшего дошкольного возраста: «Колбочий ёжик», «Коварные хищники», «Маленькое приведение», «Кляксы», «Рубка дров», «Мешочек гнева», «Такие разные кошки», «Волшебный шарик», «Ласковые лапки», «Злая Жужа». [4]

Организуя чтение художественной литературы целесообразно акцентировать внимание детей на произведениях, которые заставляют задуматься о негативном поведении героев или же, наоборот, вдохновить на хорошее поведение благодаря положительным героям. По окончании чтения у детей можно задавать вопросы: «Какой поступок совершил тот или иной герой?», «Правильно ли он поступил?», «А почему ты так считаешь?», «А как еще можно было бы поступить?», «Что тебя удивило больше всего?», «Тебе понравился поступок того или иного героя?», «А как ты бы поступил в данной ситуации?» и т.д.

Примерный перечень литературы, которую стоит читать для коррекции агрессивного поведения у старших дошкольников: «Сказка про Колю и его друзей», «Сказка про зайца-забияку», «Сказка о пропавшей улыбке», «Крокодильчик», «Кот, петух и лиса», «Баба Яга». [5]

Со старшими дошкольниками можно организовывать этические беседы. Во время бесед можно обсуждать с дошкольниками как негативные проявления в поведении, так и позитивные. Предлагаем примерный перечень тем для этических бесед с агрессивными дошкольниками: «Простая вежливость», «У меня зазвонил телефон», «Что главное в жизни», «Что такое совесть и стыд», «Дорогой добра», «Умей быть благодарным», «Как культурно

ссориться», «Поделись улыбкою своей», «Это тихое слово «Прости»», «Слова бывают разные». [1]

Необходимо вносить в группу предметы и игры, способствующие коррекции агрессивного поведения дошкольников. Примерный перечень методических пособий, направленных на коррекцию агрессивности: «Коврик мира» (на нем изображено радостное солнышко - символ доброты, тепла, единения, целеустремленности; лучи - ладошки детей, вырезанные из ткани), «Зонт-радуга» (к вершине зонта прикреплены цветные секторы, а по нижнему краю располагаются кукольные рожицы «в разном настроении». Рожицы крепятся к зонту с помощью липучек), «Мирилка» (для того, чтобы помириться друг с другом, дети просовывают свои ручки в рукава и произносят стишки – мирилки), подушка «Мирилка» (подушка с прикрепленными к ней варежками из фетра. На подушке текст мирилки). [6]

Таким образом, изучение теоретического материала и самое главное общение с детьми в дошкольной организации, позволили сделать вывод о том, что проблема агрессивности детей, весьма актуальна. Считаем, что использование комплекса мероприятий может оказать большую помощь агрессивным детям, помочь их адаптации в обществе и подготовиться к обучению в школе.

#### Список литературы

1. Алябьева, Е.А. Нравственно-этические беседы и игры с дошкольниками. [Текст]: Методическое пособие для педагогов, воспитателей, классных руководителей. / Е.А. Алябьева. – М., 2003.
2. Веретнова, И.В. Особенности проявления детской агрессии и формы её коррекции [Текст] / И.В. Веретнова // Психологические науки. – 2008. - №2. – С. 18-19.
3. Скорик, Е.Д. Агрессивное поведение детей дошкольного возраста. [Текст] / Е.Д. Скорик // Молодой ученый. - 2018. — № 51 (237). — С. 194-196.
4. Шипицына Л.М. Комплексное сопровождение детей дошкольного возраста. [Текст] / А.А. Хилько, Ю.С. Галлямова, Р.В. Демьянчук, Н.Н. Яковлева // СПб: Речь, 2005.
5. Калинина О. Сказкотерапия для агрессивных детей. [Электронный ресурс] // Международный образовательный портал Маам.ru: [web-сайт]. <<https://www.maam.ru/detskijsad/metodicheskaja-razrabotka-skazkoterapija-dlja-agresivnyh-detei.html>>.
6. Методические пособия. [Электронный ресурс] // Международный образовательный портал maam.ru: [web-сайт]. <<https://www.maam.ru/detskijsad/posobija-kovrik-mira-zont-raduga.html>>.
7. Семенова Ю.В. Схема психолого-педагогической коррекционной работы по преодолению агрессивного поведения у детей младшего школьного возраста. [Электронный ресурс] // Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»: [webсайт]. 12.07.2014. <<https://urok.1sept.ru/>>.

## ОСНОВНЫЕ ПОДХОДЫ В РЕШЕНИИ ПРОБЛЕМЫ ПОДГОТОВКИ СТУДЕНТОВ

*Комиссаров Евгений Сергеевич, студент 3 курса  
ГАПОУ «Мензелинский педагогический колледж им.М.Джалиля»  
Научные руководители: Н.И.Московская, И.Д.Минегалиева  
Россия, г. Мензелинск*

В современных условиях развития инноваций в сфере образования компетентностный подход рассматривается как одно из важнейших направлений обновления системы подготовки будущих педагогов. Компетентностный подход методологически обозначен в работах В.В. Давыдова, П.Я. Гальперина, Э.Ф. Зеера, П.М. Эрдниева, И.С. Якиманской и др. Э.Ф. Зеер рассматривает компетентностный подход как приоритетную ориентацию на цели – векторы образования: обучаемость, самоопределение, самоактуализация, социализация и развитие индивидуальности [2]. В качестве инструментальных средств достижения этих целей выступают новые 46 образовательные конструкты: компетентности, компетенции и метапрофессиональные качества.

В современной педагогике компетенция (от лат. *competentia*) рассматривается как круг вопросов, в которых человек хорошо осведомлен, обладает познаниями и опытом; совокупность взаимосвязанных качеств личности (знаний, умений, навыков, способов деятельности), задаваемых по отношению к определенному кругу предметов и процессов и необходимых для качественной и продуктивной деятельности. В.А. Хуторской определяет компетентность как владение, обладание человеком соответствующей компетенцией, включающей его личностное отношение к ней и предмету деятельности. Автор также рассматривает различные виды компетенций. В соответствии с разделением содержания образования на общее метапредметное (для всех предметов), межпредметное (для цикла предметов или образовательных областей) и предметное (для каждого учебного предмета), выстраиваются три уровня:

- 1) ключевые компетенции – относятся к общему (метапредметному) содержанию образования;
- 2) общепредметные компетенции – относятся к определенному кругу учебных предметов и образовательных областей;
- 3) предметные компетенции – частные по отношению к двум предыдущим уровням компетенции, имеющие конкретное описание и возможность формирования в рамках учебных предметов [6].

Проблема рассмотрения комплекса разнообразных компетенций сводится не столько к их классификации или иерархии их взаимосвязей, сколько к построению такой модели специалиста, которая бы выражала сущность понятия профессионализма в современных наукоемких условиях. Инновационные процессы в образовании обусловили необходимость поиска новых моделей подготовки компетентных специалистов, готовых работать в

условиях быстро изменяющейся образовательной системы, вместе с тем механизмы и пути реализации различных моделей подготовки специалистов недостаточно исследованы. Ведущим элементом системы проектирования выступает социальнопедагогическое моделирование, позволяющее прогнозировать и анализировать реализацию задач современного образования.

Моделирование в социокультурной сфере является одним из важнейших методов исследования. Под моделью В.А. Ясвин (2000) понимает схему, изображение или описание какого-либо предмета, явления, процесса, изучаемых как аналог. Образовательная модель – мысленно представленная материализуемая система, которая отображает или воспроизводит совокупность объектов и субъектов становления образа «Я» личности, наиболее значимым среди которых является педагог [7].

Ряд ученых (В.А. Штофф, Р. Шеннон, А.Н. Дахин) считают, что модель представляет собой некий концептуальный инструмент, аналог определенного фрагмента социальной действительности, служащий для хранения и 47 расширения специального знания о структурах, свойствах процессов, являющихся объектами проектирования. И.В. Трайнев (2004) в дидактических исследованиях конструктивной педагогики отмечает значимость педагогического моделирования, как инструмента измерения параметров свойств и признаков подготовки специалиста, которые выбраны как основные для определенного уровня образования «неметрической оценки» педагогического процесса, которые должны отражать содержательную, качественную сторону оценки эффективности обучения [5].

Явление многоуровневого моделирования «генетически» связано с компетентностным подходом к педагогическому процессу и понимается в трех аспектах: стратегическое моделирование, как включение педагогов в процессы социально-педагогического моделирования в образовательном учреждении; тактическое моделирование, как моделирование образовательной деятельности самого образовательного учреждения; компетентностное моделирование как специальное обучение, применение моделирования профессиональной деятельности в процессе подготовки будущего педагога на учебных занятиях и перенос полученных умений и навыков в их практическую деятельность. М.Е. Акмамбетова (2006) рассматривает проблему формирования профессиональных компетенций педагога посредством модели, включающей уровни профессиональной компетентности учителя.

Уровень профессиональной компетентности учителя автор определила как степень развития его теоретической осведомленности и технологических умений для достижения эффективных результатов по разрешению педагогической ситуации и организации педагогически целесообразных действий участников ситуации [1]. В работах ряда исследователей (Л.М. Катаевой, Б.С. Рябушкина, Е.Э. Смирновой, В.Д. Федорова и др.) определены технологические признаки, возможности и особенности применения моделирования в подготовке будущих педагогов. Л.М. Катаева отмечает, что

моделирование профессиональной деятельности в учебном процессе является своеобразным ориентиром проектирования как содержания обучения, так и реальной учебной деятельности конкретных результатов. Подобный подход позволяет, во-первых, иметь будущим педагогам правильное и полное представление о целостной профессиональной деятельности (от целеполагания до самоанализа процесса и результатов деятельности) и, во-вторых, позволяет им в ходе обучения овладеть способами (действиями, операциями) настолько целостно, чтобы обеспечить безболезненный переход к реальному выполнению своих трудовых обязанностей (профессиональных функций) [3].

При этом, моделирование профессиональной деятельности характеризуется следующими параметрами: четкой и детальной постановкой целей; отбором и переработкой содержания; достижением запланированных результатов; гарантированным уровнем обученности, отвечающим 48 образовательному стандарту; наличием обратной связи, рефлексивностью; экономичностью и мобильностью образовательного процесса. Исследованиям проблемы разработки моделей в образовании также посвящены труды Н.П. Воскобойниковой, И.В. Галыгиной, Д.В. Кулак, Н.А. Неудахиной, В.Э. Штейнберга и др. По мнению большинства исследователей использование логикосмысловых моделей в построении образа компетентного специалиста является наиболее целесообразным с антропологической точки зрения. Под логикосмысловой моделью (ЛСМ) понимается образно-понятийная дидактическая конструкция, в которой смысловой компонент представлен семантически связанной системой понятий, а логический компонент выполнен из радиальных и круговых графических элементов, предназначенных для размещения понятий и смысловых связей между ними [4].

Именно такие модели, по мнению ряда исследователей, выполняя инструментальную функцию, позволяют обеспечить многомерный подход к разнородным на первый взгляд компонентам личности будущего педагога. При этом можно отметить, что построение ЛСМ как частный случай моделирования позволяет понять сущность изучаемого объекта, научиться управлять объектом и определять наилучшие способы управления, прогнозировать прямые и косвенные последствия, решать прикладные задачи и пр. Проектирование ЛСМ начинается с определения ядра многомерного явления. В качестве центрального ядра в данном случае выступает профессиональная компетентность специалиста. Система компетенций имеет одновременно и классификационный порядок и пространственно-смысловой. Следовательно, при построении ЛСМ смыслообразующими координатами модели будут выступать содержательные компоненты, или составляющие профессиональной компетентности.

Эвристическая сущность профессиональной компетентности предполагает наличие следующих координат ЛСМ: интеллектуально-педагогическая, коммуникативная, общекультурная, информационно-исследовательская, ценностно-смысловая, социально-трудовая, регулятивная,

валеологическая компетентность. В работах современных авторов (Э.Ф. Зеер, А.М. Павлова, Э.Э. Сыманюк) определяется обобщенный алгоритм разработки ЛСМ и включает следующие этапы: – выбор объекта конструирования модели (ядро модели); – установка базовых, ключевых компонентов объекта, явления или процесса; – определение основных конструкторов каждой компоненты; – конструирование опорно-узловой системы координат (на пересекающихся в центре координатных осях располагаются конструкторы); – определение и обозначение смысловых взаимосвязей конструкторов [2]. Использование ЛСМ в образовании позволяет:

49 – разработать педагогические основы определения и использования профессионально-ориентированных образовательных технологий (контекстное обучение, когнитивное обучение, корпоративное обучение, самообучение и пр.); – использовать компоненты, расположенные на осях координат ЛСМ в качестве объекта мониторинга качества подготовки специалиста; – рассматривать конструкторы как основу проектирования стандартов профессий, так как они являются смыслообразующими, метапрофессиональными единицами ФГОСов.

#### Список литературы:

1. Акмамбетова, М.Е. Формирование компетентности будущего учителя в разрешении коллизийных педагогических ситуаций: дис. ... канд. пед. наук: 13.00.08 / М.Е. Акмамбетова. – Астрахань, 2006. – 201 с.
2. Зеер, Э.Ф. Модернизация профессионального образования: 50 компетентностный подход / Э.Ф. Зеер, А.М. Павлова, Э.Э. Сыманюк. – М.: МПСИ, 2005.
3. Катаева, М.Л. Моделирование профессиональной деятельности в процессе подготовки будущих учителей в педагогическом колледже: дис. ... канд. пед. наук: 13.00.01 / М.Л. Катаева. – Пермь, 2007. – 236 с.
4. Кулак, Д.В. Применение логико-смысловых моделей в обучении / Д.В. Кулак, Н.А. Неудахина // Ползуновский альманах. – 2009. - Том 3. – С. 184-188. [Электронный ресурс] – Режим доступа. – URL: [http://elib.altstu.ru/elib/books/Files/pa2009\\_3\\_2/pdf/184kulak.pdf](http://elib.altstu.ru/elib/books/Files/pa2009_3_2/pdf/184kulak.pdf).
5. Трайнев, И.В. Конструктивная педагогика / И.В. Трайнев. – М.:Сфера, 2004.–320с.
6. Хуторской, В.А. Технология проектирования ключевых и предметных компетенций [Электронный ресурс] – Режим доступа. – URL: <http://www.eidos.ru/journal/2005/1212.htm>.
7. Ясвин, В.А. Экспертиза школьной образовательной среды / В.А. Ясвин. – М.: Сентябрь, 2000. – 128 с.

## ДИСТАНЦИОННОЕ ОБУЧЕНИЕ КАК ИНСТРУМЕНТ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В УСЛОВИЯХ БЕСКОНТАКТНОЙ КОММУНИКАЦИИ

*Коновалова Татьяна Валерьевна, студентка 2 курса  
Специальность: 44.02.02 Преподавание в начальных классах  
ГАПОУ ТО «Голышмановский агропедколледж»  
Научный руководитель: Е.В. Попова  
Россия, р.п. Голышманово*

В современных условиях возрастает потребность в создании системы непрерывного обучения, с помощью которой человек получает доступ к



глобальным информационным ресурсам и базам данных, возможность постоянного совершенствования своих профессиональных навыков на протяжении всей жизни.

В условиях развития процессов компьютеризации и модернизации образования дистанционные технологии делают учебный процесс более гибким и удобным. Такая система допускает профессиональную мобильность и творческую активность педагога, способствует повышению профессиональных компетенций и формированию высококвалифицированных педагогических кадров.

Дистанционное обучение (ДО) - взаимодействие педагога и обучающегося между собой на расстоянии, отражающее все присущие учебному процессу компоненты и реализуемое специфичными средствами Интернет-технологий или другими средствами, предусматривающими интерактивность.

Дистанционное обучение является самостоятельной формой обучения, информационные технологии в дистанционном обучении являются основным средством.

Можно выделить следующие основные формы дистанционного обучения: онлайн и офлайн (on-line и off-line технологии). Онлайн-образование имеет ряд существенных преимуществ:

- ✓ Гибкость: студенты могут получить образование в удобное для них время и в удобном для них месте.

- ✓ Большой диапазон (геолокация): ученики не ограничены расстоянием и могут учиться независимо от того, где они живут.

- ✓ Доступный: стоимость длительных поездок на тренировочную площадку значительно снижается.

Целевая аудитория: дети с ограниченными возможностями, хронически больные дети; одаренные дети, занимающиеся спортом, творчеством, искусством, музыкой, театром, спортивными школами, учащиеся, которые по тем или иным причинам не могут обучаться непосредственно в образовательном учреждении.

Рассмотрим ниже распространённые программы и платформы для дистанционного обучения (наиболее применимые в профессиональной деятельности студентов педагогических специальностей).

1. Moodle - система управления курсами (электронное обучение), также известная как система управления обучением или виртуальная обучающая среда. Является аббревиатурой от англ. Modular Object-Oriented Dynamic Learning Environment (модульная объектно-ориентированная динамическая обучающая среда).

2. Zoom - программа для организации видеоконференций, разработанная компанией Zoom Video Communications. Она предоставляет сервис видеотелефонии, который позволяет подключать одновременно до 100 устройств бесплатно, с 40-минутным ограничением для бесплатных аккаунтов. Мероприятие можно запланировать заранее, а также сделать

повторяющуюся ссылку, то есть для постоянного урока в определенное время можно сделать одну и ту же ссылку для входа.

**Преимущества:**

- ✓ удобная организация участников конференции на экране;
  - ✓ можно демонстрировать отдельные приложения;
  - ✓ есть виртуальная доска;
  - ✓ есть чат, в котором можно писать сообщения, передавать файлы всем или выбрать одного студента;
  - ✓ можно производить запись урока как на компьютер, так и на облако.
- Удобно, что можно настроить автовключение записи, а также ставить ее на паузу.

Недостатки: ограничение по времени в 40 минут в бесплатной версии.

3. Платформы: Учи.ру и ЯКласс. Учи.ру - российская онлайн-платформа, где учащиеся из всех регионов России изучают школьные предметы в интерактивной форм. ЯКласс - онлайн-проект, позиционируемый как «цифровой образовательный ресурс для школ», резидент Инновационного центра «Сколково». Это образовательный ресурс для учеников, учителей, родителей. Сервис дает возможность дистанционно подготовиться к контрольным и экзаменам.

4. Microsoft Teams - корпоративная платформа, объединяющая в рабочем пространстве чат, встречи, заметки и вложения.

**Преимущества:**

- ✓ есть виртуальная доска;
- ✓ пакет офисных программ интегрирован прямо в чаты;
- ✓ можно объединять в конференцию до 250 человек.

Недостатки: запутанный интерфейс.

В ГАПОУ ТО «Голышмановский агропедколледж» с апреля 2020 г. реализация образовательных программ проходила с применением электронного обучения и дистанционных технологий в соответствии с календарными учебными графиками в режиме нахождения обучающихся и педагогических работников в условиях домашней самоизоляции. Основными каналами взаимодействия со студентами стали платформа Moodle и «ВКонтакте». В короткие сроки все перестроилось на единственно возможный формат обучения - дистанционное обучение.

Главными проблемами взаимодействия преподаватель - студент стали плохое интернет подключение и отсутствие технической возможности обучаться.

Мониторинг результатов учебного процесса с применением дистанционного обучения показывает, что качество обучения студентов (специальностей 49.02.01 Физическая культура и 44.02.02 Преподавание в начальных классах) с 83% не только не понизилось, но и еще выросло до 91%.

Дистанционное образование имеет свои преимущества и недостатки. Педагогический потенциал дистанционного образования огромен. Дистанционное обучение дает нам доступ к любой образовательной

информации. Дистанционное обучение студентов (специальности 49.02.01 Физическая культура и 44.02.02 Преподавание в начальных классах) на сегодняшний день является одним из перспективных, наиболее активно развивающихся направлений совершенствования профессионального мастерства будущих специалистов системы образования.

Выпускники педагогических специальностей относятся к числу тех, кому в своей профессиональной деятельности предстоит понять мудрость и возможности дистанционного обучения.

#### Список литературы

1. Вайндорф-Сысоева, М. Е. Методика дистанционного обучения: учебное пособие для вузов / М. Е. Вайндорф-Сысоева, Т. С. Грязнова, В. А. Шитова под общей редакцией М. Е. Вайндорф-Сысоевой. - Москва: Издательство Юрайт, 2018. - 194 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-9916-9202-1.

2. Демкин В.П., Можаяева Г.В. Учебно-методическое обеспечение образовательных программ на основе информационных технологий // Открытое и дистанционное образование. - 2015. - N2 (10). - С. 5 – 8.

3. Никуличева Н.В. Внедрение дистанционного обучения в учебный процесс образовательной организации: практ. пособие / Н.В. Никуличева. – М.: Федеральный институт развития образования, 2016. – 72 с. ISBN 978-5-85630-149-5

## ФОРМИРОВАНИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА

*Кочеткова Наталья Олеговна, студентка 3 курса  
Специальность 44.02.02 Преподавание в начальных классах  
ГАПОУ Тольяттинский социально-педагогический колледж  
Научный руководитель: Демакова Л.А.  
Россия, г.Тольятти*

Понятие «функциональная грамотность» впервые появилось, по данным В.В. Гарилюк, в середине прошлого века в документах ЮНЕСКО и затем стало использоваться в многочисленных исследованиях, а по данным Л. Рождественской и И. Логвина «Термин «функциональная грамотность» был введен в 1957 г. ЮНЕСКО наряду с понятиями «грамотность» и «минимальная грамотность».

Дидактические игры – это разновидность игр с правилами, специально создаваемых педагогикой в целях обучения и воспитания детей.

Об учебном, развивающем значении игры высказывались философы, мыслители, учёные: Платон, Я. А. Коменский, Дж. Локк, Ж. -Ж. Руссо, М. Монтессори, К. Ушинский, Л. Толстой. Проблемы использования игр в учебно-воспитательном процессе изучали известные педагоги-практики, новаторы — А. Макаренко, В. Сухомлинский, В. Яковлев; а также психологи – Л. С. Выготский, Д. Б. Эльконин и др.

Под функциональной грамотностью зачастую принимают способность использовать все постоянно приобретаемые в жизни знания, умения и навыки

для решения максимально широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений.

Международное исследование функциональной грамотности PISA относит к компонентам функциональной грамотности (а, значит, к самым важным умениям школьников) читательскую, математическую и естественнонаучную грамотность – то есть способность применять знания из этих областей в реальной жизни; а также глобальные компетенции, финансовую грамотность для школьников, их креативное и критическое мышление.

**Функциональная грамотность** - способность человека вступать в отношения с внешней средой и максимально быстро адаптироваться и функционировать в ней. В психолого – педагогической литературе можно встретить различные определения этого понятия.

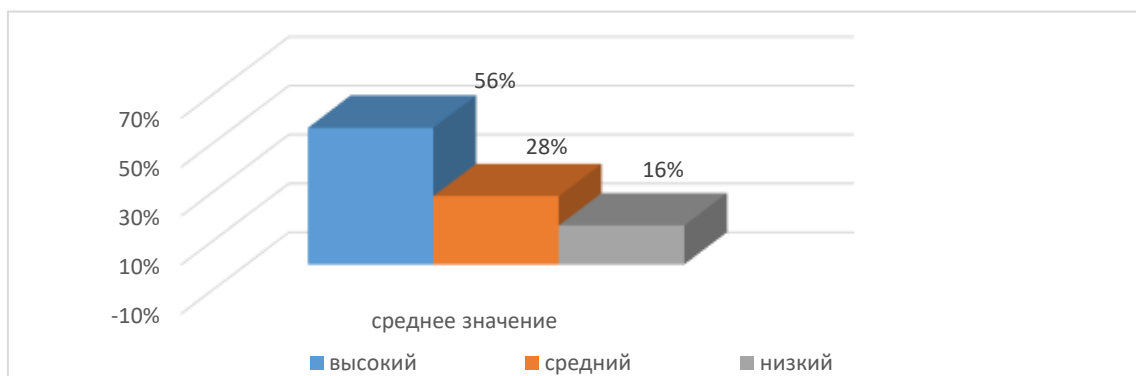
Работая на уроках по функциональной грамотности, дети научились строить план своих действий, задавать вопросы, вступать и принимать активное участие в дискуссии. Научились не только слушать, но и слышать друг друга. Все уроки имеют большие возможности, мощный потенциал для развития коммуникативных действий.

По результатам проведенных методик исследования был выведен средний показатель сформированности функциональной грамотности у младших школьников.

**Таблица 2 - Средний показатель результатов сформированности функциональной грамотности у младших школьников на констатирующем этапе эксперимента**

Уровни	Наблюдение		Тест		Тест		Среднее значение	
	чел-к	%	чел-к	%	чел-к	%	чел-к	%
Высокий	8	38	6	29	21	100	12	56
Средний	7	33	11	52	0	0	6	28
Низкий	6	29	4	19	0	0	3	16

Данные представлены на рисунке 2.1



**Рис. 2 - Средний показатель результатов сформированности функциональной грамотности у младших школьников на констатирующем этапе эксперимента**

На основе анализа стало очевидно, что у младших школьников в недостаточной степени сформирована функциональная грамотность, так как средний уровень составил 28%, низкий уровень составил 16%. На основе полученных результатов необходимо разработать план коррекции по формированию функциональной грамотности у младших школьников.

#### **Список литературы**

1. Гилева Е. А., Егоров Ю. С., Метод проектов – эффективный способ повышения качества образования // Школа, № - 2, 2011.
2. Давыдов В. В. Теория развивающего обучения. – М., 2012.

## **ФОРМИРОВАНИЕ РЕГУЛЯТИВНЫХ УУД У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ КАК ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА**

*Кошелева Евгения Вячеславовна, студентка 4 курса  
Специальность: «Преподавание в начальных классах»  
ГАПОУ Тольяттинский социально-педагогический колледж  
Научный руководитель: Т.А. Михайловская  
Россия, г. Тольятти*

Формирование универсальных учебных действий является одной из самых актуальных проблем в области педагогики.

Регулятивные УУД являются наиболее востребованными в современном учебном процессе, так как обеспечивают школьнику умение организовывать свою деятельность, искать и находить информацию, перерабатывать и пользоваться ею в зависимости от поставленной задачи. [1, с. 9] 1-й класс – это сложный период для ребенка, так как он приходит в новую систему организации его жизнедеятельности, меняется весь уклад его детской жизни. Ведущим видом деятельности становится учение. На этом этапе у ребенка проходит адаптационный период к процессу обучения, режиму, учебной нагрузке, формируется умение организации своей деятельности. Все это является проблемой для первоклассников. На начальном этапе очень важно научить детей самоорганизации своей деятельности. С нашей точки зрения, решить данную проблему может формирование у обучающихся регулятивных УУД.

С.С. Татарченкова считает, что регулятивные УУД – это такие действия, которые развиваются у ученика в результате совместного с учителем планирования процесса достижения цели и составления плана. [5, с. 15]

К.С. Ковалёва определила следующие виды регулятивных УУД: [2, с. 56]



Рис. 1 – Виды регулятивных УУД по К.С. Ковалёвой

Формирование регулятивных УУД имеет место в учебной деятельности в начальной школе. Учебная деятельность имеет свою структуру. Д.Б. Эльконин и В.В. Давыдов выделили следующие компоненты данной структуры, они представлены на рисунке 2. [3, с. 53]

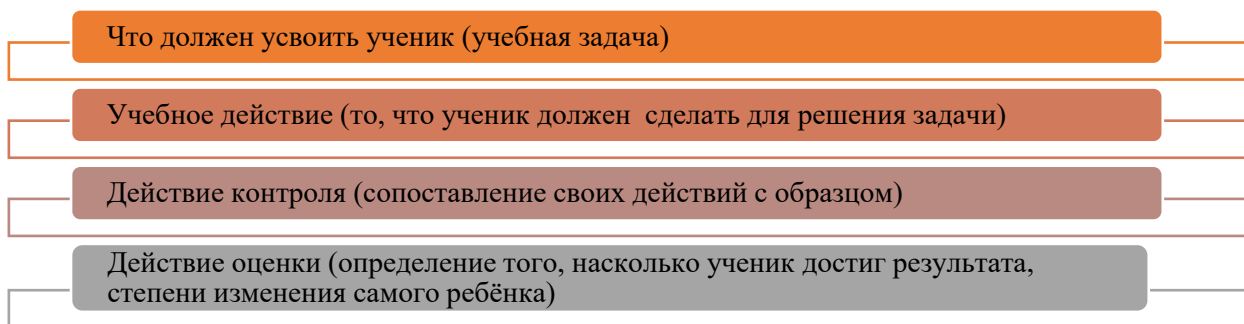


Рис. 2. – Структура учебной деятельности по Д.Б. Эльконину и В.В. Давыдову

На базе ГБОУ СОШ №14 г. Жигулёвска проводилась исследовательская работа по выявлению уровня сформированности регулятивных УУД у учащихся 1 «В» класса в количестве 28 человек.

Были определены *критерии* сформированности регулятивных УУД у младших школьников:

- Умение задавать цель своей деятельности;
- Умение контролировать свою деятельность;
- Саморегуляция.

На основе соотношения компонентов в структуре внешней деятельности младших школьников, направленных на выявление уровней и показателей сформированности регулятивных УУД были определены следующие *показатели*:

Таблица 1 - Показатели сформированности регулятивных УУД у младших школьников

Уровни	Показатели
Высокий	- Самостоятельно задаёт цель своей деятельности; - Контролирует и оценивает свою деятельность; - Самостоятельно регулирует свою деятельность;
Средний	- Задаёт цель своей деятельности с помощью учителя; - Контролирует свою деятельность, но не оценивает её; - Не всегда регулирует свою деятельность самостоятельно;

<b>Низкий</b>	- Не задаёт цель своей деятельности; - Не контролирует и не оценивает свою деятельность; - Не регулирует свою деятельность.
---------------	---

На первом этапе исследования было проведено наблюдение, которое осуществлялось в следующих направлениях: самостоятельность формулирования учебной цели; правильность формулирования учебной цели; правильное выделение учебных задач.

На втором этапе осуществлялось тестирование по методике А.А. Венгер «Рисование по точкам» с целью выявления умения контролировать и оценивать свою деятельность у младших школьников.

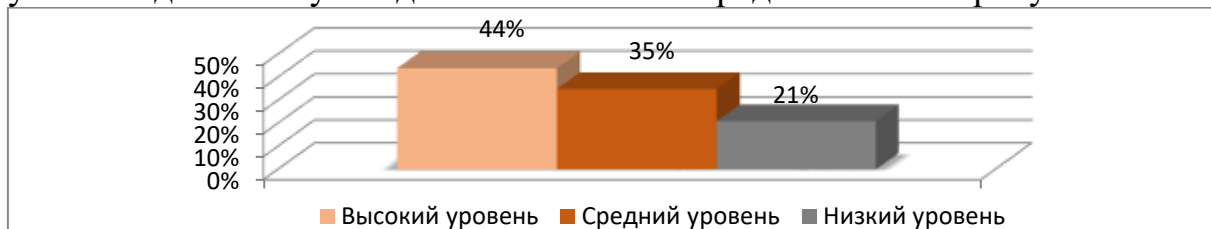
На третьем – заключительном этапе проводилось тестирование «Корректирующая проба» по методике Б. Бурдона с целью выявления умения регулировать свою деятельность у младших школьников.

На основе результатов диагностик, был выявлен средний показатель уровня сформированности регулятивных УУД:

**Таблица 2 - Средний показатель сформированности регулятивных универсальных учебных действий у младших школьников.**

Уровень	Наблюдение	Тестирование	Тестирование	Среднее значение
	%			
<b>Высокий</b>	56	45	31	44
<b>Средний</b>	25	38	44	35
<b>Низкий</b>	19	17	25	21

Средний показатель сформированности регулятивных универсальных учебных действий у младших школьников представлены на рисунке 3:



**Рис. 3- Результаты среднего показателя сформированности регулятивных УУД у младших школьников.**

Таким образом, результаты диагностирования показали, что высокий уровень сформированности регулятивных УУД имеют 44% учащихся, средний уровень имеют 35% учащихся. Наблюдается проблема, которая заключается в том, что низкий уровень имеют 21% учащихся. Это обуславливает необходимость специальной работы по развитию регулятивных УУД.

Тема исследования, направленная на формирование регулятивных УУД у младших школьников, является актуальной и требует дальнейшего изучения.

#### **Список литературы**

1. Горев, П.М. Развитие универсальных учебных действий учащихся основной школы в условиях реализации стандартов нового поколения (ФГОС) [Текст]: учебно - методич. пособие /П.М. Горев, В.В. Утёмов. – Киров: МЦИТО, 2015. – 275 с.
2. Ковалёва, К.С. Формирование регулятивных действий у младших школьников [Текст] /К.С. Ковылёва/ Начальная школа, 2017, №10. – С. 56-58.
3. Метапредметные и личностные образовательные результаты школьников: Новые практики формирования и оценивания [Текст]: учебно-методич. пособие / Л.В. Арсентьева, Н.Б. Баранова, Э.А. Березяк, О.Б. Даутова и др. – СПб.: КАРО, 2015. – 160 с.
4. Метод проектов в начальной школе. Система реализации. [Текст]: пособие для руководителей методических объединений и педагогов нач. школы / Н.В. Засоркина, М.Ю. Шатилова, Н.Б. Полянина, Е.А. Андреева и др. – Волгоград.: Учитель, 2016. – 135 с.
5. Татарченкова, С.С. Технология развития универсальных учебных действий учащихся в урочной и внеурочной деятельности. [Текст]: уч. методич. пособие. /С.С. Татарченкова. – М.: КАРО, 2015. – 112 с.

## **ПРАКТИЧЕСКОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА**

*Крамаренко Алина Васильевна, студентка 4 курса  
Специальность «Преподавание в начальных классах»  
ГАПОУ Тольяттинский социально – педагогический колледж  
Научный руководитель: Т.А. Михайловская  
Россия, г. Тольятти*

Цивилизация имеет тенденцию к развитию. Происходит это благодаря потребности человека в получении новых знаний: стремлению к пониманию неизвестного, духовному совершенствованию и любопытству.

Знание - результат познания действительности, содержание сознания, полученное человеком в ходе активного отражения, идеального воспроизведения объективных закономерных связей и отношений реального мира.

Первым о теории познания заговорил Платон: он определил этот термин как получение знаний об окружающей среде и явлениях, в ней происходящих.

Познание – это деятельность, включающая в себя разные методы и приемы добывания информации о мире.

Л.С. Коваленко дает следующее определение: «Познание – совокупность процессов, процедур и методов приобретения знаний о явлениях и закономерностях объективного мира.».[3]

Познание – это способность человека умственно воспринимать внешнюю информацию, ее перерабатывать и делать из нее выводы.

С.Л. Рубинштейн считал, что деятельность – это форма активного целенаправленного взаимодействия человека с окружающим миром (включающих и других людей), отвечающего вызвавшей это взаимодействие потребности, как «нужде», «необходимости» в чем-либо. А.Н. Леонтьев дал



следующее определение деятельности: «Деятельность - это практическое преобразование человеком объективного мира, в результате которого происходит переход объекта в его субъективную форму - в образ, который лежит в основе ориентировки человека в мире». Р.С. Немов считает, что деятельность - это «специфический вид человеческой активности, направленный на творческое преобразование, совершенствование действительности и самого себя».[2]

А. А. Люблинская утверждает, что «деятельность человека - это система действий, практических и умственных, направленных на достижение какой-либо цели».

Деятельность детей строится на основе представления о цели деятельности, знаний о том, как и в какой последовательности, выполнить необходимые действия, каким требованиям должен соответствовать объект труда. Основные виды деятельности: познавательная, игровая, учебная и трудовая.

Познавательная деятельность - обеспечивает интеллектуальное развитие ребенка. Для нее характерны не только потребность решать познавательные задачи, но и необходимость применять полученные знания на практике.

Вопросами организации и активизации познавательной деятельности уделяли свое внимание такие авторы как: Е.Н Кабанова-Меллер, В.А Онищук, М.Н Скаткин и другие авторы.

Многие авторы предлагают различные варианты определения понятия познавательной деятельности. Т.А.Ильина считает, познавательная деятельность - это «сознательное, целенаправленное выполнение умственной или физической работы, необходимой для овладения знаниями, умениями, навыками». Г.М.Лебедев указывает, «познавательная деятельность – это инициативное, действенное отношение учащихся к усвоению знаний, а также проявление интереса, самостоятельности и волевых усилий в обучении». [1]

Такие исследователи, как А.К. Маркова, Г.И Щукина, Т.И Шамова изучали особенности и способы активизации деятельности. А.Г Маркова под познавательной активностью понимает: «все виды активного отношения к учению как познанию: наличие смысла, значимости для ребенка учения как познания, все виды познавательных мотивов». Именно на основе этого школьник формируется как субъект учебной деятельности.

Г.И Щукина рассматривает познавательную активность как, «ценное и сложное личностное образование школьника, интенсивно формирующееся в школьные годы, которое выражает особое состояние школьника и его отношение к деятельности».

Е.В Коротаева рассматривает проблему активизации субъектов в учебно-познавательных взаимодействиях. «В большинстве современных педагогических изданий процесс активизации познавательной деятельности учащихся априори отождествляется с применением инновационных форм и методов в обучении: дискуссий, ролевых игр, тренингов, групповой учебной деятельности и т.д. Не требует доказательств тот факт, что применение этих

технологий действительно во многом активизирует процесс познавательной деятельности, прежде всего у учащихся».

Сознательная деятельность, направленная на познание окружающей действительности, представляющая совокупность теоретического и практического мышления. Которая регулярно осуществляется на каждом жизненном шагу во всех видах взаимоотношений, путём выполнения практических действий и есть познавательная деятельность.

Целью этапа исследования явилось выявление сформированности познавательной активности у младших школьников посредством на уроках окружающего мира. В исследовании принимали участие учащиеся 1 «А» и 1 «Б» класса МБУ «Школа №2» г.о.Тольятти в количестве 51 человек.

Были определены критерии познавательной активности на уроках окружающего мира:

- умение проявлять познавательную активность на уроках окружающего мира;
- умение самостоятельно выполнять задания на уроках окружающего мира;
- умение длительно концентрировать и удерживать внимание на учебной деятельности.

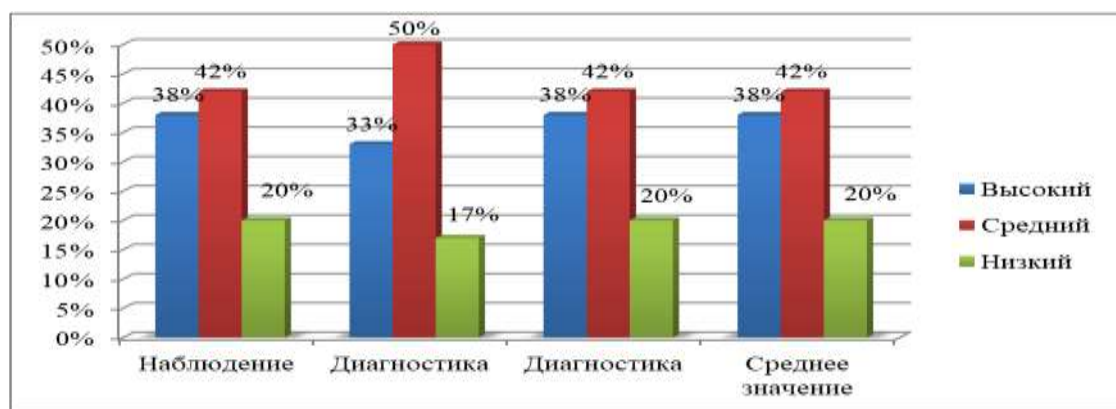
Для достижения поставленной цели использовался комплекс методик: наблюдение, тестирование.

1 этап (наблюдение): цель - выявление уровня умения проявлять познавательную активность на уроках окружающего мира.

2 этап (тестирование): цель – выявление уровня умения самостоятельно выполнять задания на уроках окружающего мира.

3 этап (тестирование): цель - выявление уровня умения длительно концентрировать и удерживать внимание.

Результаты представлены на рисунке:



**Рис.1 – Результаты проведенных диагностик по определению уровня сформированности познавательной активности младших школьников**

На основе полученных результатов можно сделать вывод, что высокий уровень составил 38%, средний – 42%, низкий – 20%. Следовательно,

необходимо осуществить проектирование комплекса мер по решению проблемы познавательной активности младших школьников.

Таким образом, можно сделать вывод, что познавательная активность обучающихся – это важная составная часть педагогического процесса. Помочь в полной мере проявить свои способности, развить инициативу, самостоятельность, творческий потенциал – одна из основных задач современной школы. Успешная реализация этой задачи во многом зависит от организации познавательной деятельности обучающихся.

#### **Список литературы:**

1. Лебедев, Г.М. Формирование потребности в знаниях у учащихся [Текст] / Г. Лебедев. - Л.: Знание, 2015. - 60 с.
2. Немов, Р.С. Психология [Текст]: пос. для учащ. пед. уч. / Р.С. Немов. – М.: Просвещение, 2017. -301 с.
3. Педагогика [Текст]: учебное пособие для студ. пед. вуз. и пед. колл. / В.И. Журавлев, П.И. Пидкасистый, М.Л. Портнов, Л.Ф. Спирин, М.Г. Тайчинов, Н.Е. Щуракова, А.Ф. Меняев и др. – М.: Российское педагогическое агентство, 2015. – 603 с.

## **РЕГУЛИРОВАНИЕ НАГРУЗКИ НА УРОКАХ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ В МЛАДШИХ КЛАССАХ С ПОМОЩЬЮ ИГРОВОГО МЕТОДА**

*Кудельницкая Софья Дмитриевна, студентка 3 курса  
Специальность: «Адаптивная физическая культура»  
ГАПОУ ТСПК*

*Научный руководитель: Муругова О.Е.  
Россия, г.Тольятти*

В основных направлениях реформы общеобразовательной школы подчеркнута, что очень важно воспитывать молодое поколение физически развитым, закаленным. На сегодняшний день интерес школьников к физической культуре и спорту низок и учитель физической культуры должен использовать разнообразные методы проведения занятий, используя свой опыт и арсенал методов повышения заинтересованности детей. [1]

Игровой метод, включающий в себя элементы соревнований, привлекает внимание и интерес учащихся. Кроме этого игровой метод – это отличное средство совершенствования техники упражнений и развития физических качеств. Создание положительной мотивации в процессе обучения увеличивает работоспособность школьников, что приводит к успешному решению поставленных задач. [3]

Младший школьный возраст – период относительно равномерного физического развития детей. У них пропорционально увеличивается рост, вес тела, окружность грудной клетки, совершенствуется костная, мышечная и другие системы. Этот возраст является сенситивным для развития целого ряда физических качеств: ловкости, быстроты, гибкости, а также координационных

возможностей, что позволяет младшим школьникам при рациональной методике обучения легко овладеть разнообразными двигательными навыками.

Развитие физических качеств тесно связано с развитием познавательных психических процессов у детей. В данном возрастном периоде познавательные, эмоциональные и волевые процессы проходят значительный путь развития. Восприятие, внимание и память 7-летнего ребёнка характеризуется произвольностью. Ему трудно сосредоточиться на нужных, но скучных, с его точки зрения, заданиях и упражнениях.

На уроках физической культуры учитель создает условия для решения всех задач физического воспитания, направляет самостоятельную работу учащихся. Уроки в значительной мере определяют содержание других форм физического воспитания. Все эти обстоятельства и выводят урок в ранг основной формы физического воспитания школьников. [1]

*Характерные черты урока и общие требования к нему:*

Характерными чертами урока, отличающими их от других форм физического воспитания, являются следующие:

1. Явно выраженная дидактическая направленность, обусловленная решением образовательных задач.

2. Руководящая роль учителя, направленная на преподавание предмета и воспитание учащихся.

3. Строгая регламентация деятельности учащихся и дозирование нагрузки.

4. Постоянный состав занимающихся и их возрастная однородность.

Уроку присущи все перечисленные черты, что создает благоприятные возможности для достижения цели обучения в школе – подготовки всех учащихся к самостоятельной трудовой жизни, формирования у них потребности и умений регулярно заниматься физическими упражнениями для укрепления здоровья и поддержания высокого уровня физической подготовленности в течение всей жизни. [2]

Влияние физических упражнений на организм сложно, многогранно и разнообразно. Нагрузка отражает степень воздействия физического упражнения и всего урока в целом на организм человека. В ней различают две стороны: объем и интенсивность работы.

Объем - количественная сторона нагрузки, выполненная за определенный период. В уроке могут определяться отрезки дистанции, намеченные для прохождения, продолжительность выполнения упражнения, количество элементов (или подходов), а также суммарный вес отягощения (сумма подъема того или иного веса).

Интенсивность работы - это напряженность усилий за определенный период, их концентрация. Интенсивность может регулироваться за счет изменения времени и условий выполнения упражнений: скорости, темпа, ритма движения, а также сопряженного выполнения упражнения (с использованием отягощений или мощности двигательных актов - скорости и силы). [4]

Отдых является немаловажным фактором в регулировании нагрузки. Он может быть пассивным (относительный покой, отсутствие активной двигательной деятельности) и активным (переключение на какую-либо другую деятельность, вызывающую утомление)

Для регулирования нагрузки урока, прежде всего, следует использовать вначале все, что связано с увеличением объема работы, затем постепенно переходить к увеличению интенсивности работы.

Таким образом, значение методов обучения, воспитания и специфических методов физического воспитания в плане регулирования нагрузки трудно переоценить. При этом роль специфических методов физического воспитания самая ответственная.

#### Литература

1. Ашмарин Б.А. Теория и методика физического воспитания. --М.,1998.-с.245
2. Ворстн Е.Н. Физическое воспитание в 1-4 кл. -М., 2006.-с.129
3. Коростылев Н.Б. «Воспитание здорового школьника», -М.,2007-с.245
4. Кофман Л.Б. «Настольная книга учитель физической культуры», -М.,1998.-с.348

## РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ УУД У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

*Кудряшова Наталья Сергеевна, студентка 3 курса  
Специальность 44.02.02 Преподавание в начальных классах  
ГАПОУ Тольяттинский социально-педагогический колледж  
Научный руководитель: Демакова Л.А.  
Россия, г.Тольятти*

Наиболее востребованными качествами личности в настоящее время являются: ответственность и адаптивность; коммуникативные умения; креативность и любознательность; умение работать с информацией; сотрудничество; умение ставить и решать проблемы; направленность на саморазвитие. В следствие этого задачей современной системы образования является формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих школьникам умение учиться, способность к саморазвитию и самосовершенствованию.

Согласно федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования первоочередной задачей становится развитие у младших школьников умение учиться, то есть формирование универсальных учебных действий (УУД). В условиях перехода на ФГОС НОО одной из ключевых задач является формирование УУД, ведущее место среди которых занимают познавательные УУД. Познавательные действия являются существенным ресурсом достижения успеха и оказывают влияние как на эффективность самой деятельности и коммуникации, так и на самооценку, обеспечивают способность к познанию окружающего мира.

По мнению А. Г.Асмолова, универсальные учебные действия – это способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию через

сознательное и активное присвоение нового социального опыта. В более узком значении этот термин определяется, как совокупность способов действия учащегося, обеспечивающих самостоятельное усвоение новых знаний, формирование умений, включая организацию этого процесса. [1]

Важным аспектом, определяющим формирование познавательных УУД у младших школьников, является формирование умения учиться. Данным вопросом занимались многие психологи и педагоги (Ю.К. Бабанский, В.В. Давыдов, А.Н. Леонтьев, А.К. Маркова, С.Л. Рубинштейн и др.). Они сделали вывод о том, что умение учиться предполагает овладение обобщенными способами действий (общеучебными умениями), обеспечивающими самостоятельное эффективное выполнение учебной деятельности.

И.М. Осмоловская отмечает, что в процессе обучения ребенок усваивает предметные и познавательные действия. Можно сказать, что учебная деятельность (так же, как и любая другая) включает в себя несколько компонентов - познавательные и учебные мотивы, цель, задача, учебные действия и операции. [2]

Были определены критерии развития познавательных УУД:

- умение строить логическую цепь рассуждений;
- способность находить и выделять необходимую информацию;
- оперирование различными образами и наглядными представлениями при решении задач.

С целью выявления уровня развития познавательных УУД у учащихся 1 «В» класса в МБУ «Школа №90» г.о.Тольятти, было проведено три этапа диагностики.

На первом этапе исследования было проведено наблюдение за учащимися на уроках окружающего мира.

На втором этапе исследования осуществлялось анкетирование учащихся с целью выявления способности находить и выделять необходимую информацию. Анкета состояла из 3 вопросов: умеешь ли ты...пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями? Находить необходимый источник информации? Разделять текст на части?

На третьем этапе была проведена диагностика по методике Д.К.Равена «Прогрессивные матрицы Равена», которая направлена на выявление наглядно-образного мышления младших школьников.

На основе полученных результатов был выведен средний показатель уровня развития познавательных УУД у младших школьников. Результаты представлены в таблице:

**Таблица 1 – Результаты уровня развития познавательных УУД у младших школьников**

Уровни	Кол-во человек	Процент
Высокий	14	47%
Средний	11	37%
Низкий	4	16%

Результаты представлены в рисунке:

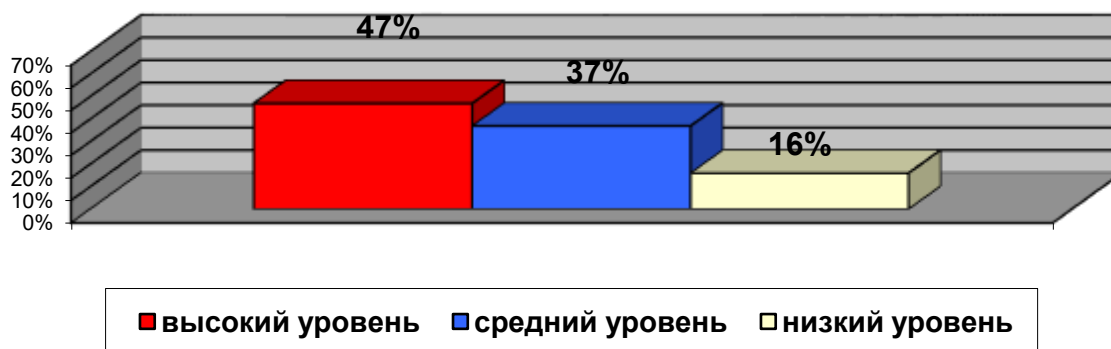


Рис. 1 – Результаты уровня развития познавательных УУД у младших школьников

Таким образом было выявлено, что 14 (47%) учащихся проявляют высокий уровень познавательного интереса, активно осуществляют сравнение по данным, умеют устанавливать причинно-следственные связи и строить логическую цепь рассуждений, а также самостоятельно находят необходимую информацию и оперируют различными образами и наглядными представлениями. 11 (37%) учащихся способны проявлять познавательный интерес к учебе, но часто нуждаются в помощи взрослых. 4 (16%) учащихся почти не проявляют познавательного интереса, они не умеют строить логическую цепь рассуждений, не умеют самостоятельно находить необходимую информацию и оперировать различными образами и наглядными представлениями.

Можно сделать вывод, что познавательные Универсальные учебные действия – это система способов познания окружающего мира, построения самостоятельного процесса поиска, исследования и совокупность операций по обработке, систематизации, обобщению и использованию полученной информации.

Таким образом, формирование познавательных универсальных учебных действий младших школьников является на данный момент важной психолого-педагогической проблемой, требующей решения. Познавательные действия являются существенным ресурсом достижения успеха и оказывают влияние, как на эффективность самой деятельности и коммуникации, так и на самооценку, смыслообразование и самоопределение учащегося.

Тема является актуальной и требует дальнейшего изучения.

#### Список литературы

1. Асмолов, А.Г. Формирование универсальных учебных действий. [Текст] / А.Г. Асмолов, Г. В. Бурменская, И. А. Володарская и др. – М.: Просвещение, 2010. - 159 с.
2. Осмоловская, И.М. Дидактика. [Текст]: учеб. для студ. высш. пед. учеб. заведений. /И.М. Осмоловская. – М.: Академия, 2008. – 238 с.

## **МЕТОДОЛОГИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА ВЫПУСКНИКА СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОФИЛЯ КАК ФАКТОР ЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО СТАНОВЛЕНИЯ НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ ОБРАЗОВАНИЯ**

*Куликова Светлана Александровна, студентка  
ГАПОУ СО «Жигулевский государственный колледж»  
Научный руководитель: Алексеева Ольга Витальевна, преподаватель  
Россия, г. Жигулевск*

Методологическая культура – существенная составная часть, слагаемое педагогической культуры, характеризующее степень глубины и основательности овладения педагогом знаниями основ методологии педагогической и психологической науки, умение применять эти знания творчески, с высокой эффективностью при организации учебно-воспитательного процесса.

Личностное развитие педагога - зависит от личностно-развивающей среды, в которой он находится.

Она способствует профессиональному и личностному развитию педагога, обеспечивает условия для психического здоровья, эмоционального благополучия и внутренней удовлетворенности.

### **Основные педагогические ценности воспитателя дошкольного образовательного учреждения**

- человеческие: обучающийся как главная педагогическая ценность и педагог, способный к его развитию, сотрудничеству с ним, социальной защите его личности, помощи и поддержке его индивидуальности, творческого потенциала;

- духовные: совокупный педагогический опыт человечества, отраженный в педагогических теориях и способах педагогического мышления, направленный на формирование личности ребенка;

- практические: способы практической педагогической деятельности, проверенные практикой образовательно-воспитательной системы, педагогические технологии, включающие обучаемых в различные виды деятельности;

- личностные педагогические способности, индивидуальные особенности личности педагога как субъекта педагогической культуры, педагогического процесса и собственного жизнетворчества, способствующие созданию личностно-гуманного взаимодействия.

Основой профессиональной деятельности педагога является знание возрастных и индивидуальных психолого-педагогических особенностей развития обучающихся. Учитывая их, педагог планирует дальнейшую работу: организовывает игровую, самостоятельную, учебную, конструктивную, изобразительную деятельность и др.

Педагог должен владеть знаниями:



- методологическими (знание общих принципов изучения педагогических явлений, закономерностей социализации воспитания и обучения);

- теоретическими (знание целей, принципов, содержания, методов и форм педагогической деятельности и закономерностей формирования и развития личности);

- методическими (знание методик воспитания и обучения);

- технологическими (знание способов и приемов воспитания и обучения).

Творческий педагог – это профессионал, способный создавать в педагогическом процессе качественно новые материальные и духовные ценности.

### **Основные уровни методологической культуры**

Педагогический уровень: педагог обязан знать историю педагогики; основные принципы, используемые в качестве методологических установок (принцип доступности, индивидуальности, единства обучения, воспитания и развития). Кроме того, педагог должен иметь навыки использования различных методов ведения урока и навыки воспитательной работы. Велика значимость умения педагога выбрать и применить методы и методологические установки, соответствующие познавательной и практической деятельности.

Достигнув определенного уровня методологической культуры, преподаватель имеет возможность сформировать передовой опыт своей практической работы, сформулировать проблему исследования и проверить ее с помощью наблюдения, эксперимента и анализа. Данный уровень методологической культуры педагога представляет собой применение в педагогике:

- общенаучных принципов;

- приемов идеализации, универсализации;

- различных подходов: системного, вероятностного, структурно-функционального и т. д. На этом уровне происходит выдвижение гипотез, разработка педагогической теории и проверка ее в педагогической практике.

Философский уровень предполагает наличие знания различных педагогических теорий, которые базируются на противоположных методологических законах. На этом уровне выявляются навыки исторического и логического приемов изучения и системного исследования явлений педагогической науки. Методологические установки философского уровня определяют методологию низших уровней: общенаучного и педагогического. Таким образом, можно сказать, что высшим уровнем методологической культуры педагога является философский.

Устоялось представление о том, что формирование методологической культуры происходит при усвоении им методологических знаний, ознакомлении со способами разрешения противоречий, при оценке решений, основанных на научном и обыденном опыте, при сравнении и описании

реакций профессионального и непрофессионального педагога на проступки ребенка и объяснении неодинаковых мер воздействия на него и т. п.

Согласно другой модели основной является ценность профессионального мышления учителя. Эффективность профессиональной деятельности определяется степенью сформированности аксиологических (ценностных) ориентаций. Педагогическая задача должна быть не только понята, но и принята им. В связи с этим предлагается формировать гуманные личностные смыслы профессии учителя посредством наращивания психолого-педагогических знаний и их актуализации при решении познавательных и практических задач, применения их в новых ситуациях, и т. д.

К личностным критериям развитости профессионального мышления отнесены: аксиологический характер учебного процесса, мотивы учения, личностный смысл полученных знаний, удовлетворенность процессом обучения, характер отношений с коллегами, готовность к самообразованию.

Методологический поиск – это деятельность учителя по обнаружению смысла, основы, идеи учебного материала или педагогического явления как лично значимых для собственного саморазвития, так и для последующего развития личностных структур сознания своих учеников.

Итак, раскрыв сущность и значение педагогической культуры можно сделать вывод, что педагогическая культура педагога полагает воссоздание и самореализацию творчества преподавателя и обучающихся. Методологической основой педагогической культуры является философская теория диалога культур (В.С. Библер).

Понимая педагогическую культуру учителя как обусловленную степень постижения им педагогическим опытом человечеству степень его совершенности в педагогической деятельности, как достигнутый уровень формирования его личности.

#### **Список литературы:**

1. <https://infourok.ru/metodologicheskaya-kultura-pedagoga-kak-faktor-ego-professionalnogo-razvitiya-4205407.html>
2. [https://studopedia.ru/9\\_179414\\_metodologicheskaya-kultura-pedagoga-harakteristika-osnovnih-komponentov-metodologicheskoy-kulturi.html](https://studopedia.ru/9_179414_metodologicheskaya-kultura-pedagoga-harakteristika-osnovnih-komponentov-metodologicheskoy-kulturi.html)
3. <https://ur-consul.ru/Bibli/Konspyekt-lyektsiyi-po-kursu-Obshchiye-osnovy-pyedagogiki.28.html>
4. <https://www.dissercat.com/content/formirovanie-metodologicheskoi-kultury-uchitelya-v-professionalnoi-deyatelnosti>
5. <https://studbooks.net/1280976/pedagogika/zaklyuchenie>

## **МНЕМОТЕХНИКА НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ**

*Лазарева Анастасия Олеговна, студентка 4 курса  
Специальность «Преподавание в начальных классах»  
ГАПОУ Волгоградский социально-педагогический колледж  
Научный руководитель: кандидат филологических наук, преподаватель  
кафедры русского языка и литературы Т.В. Ситникова  
Россия, г. Волгоград*

Не секрет, что все хотят учиться хорошо, однако, не у всех, получается, овладеть знаниями, а полном объеме. Значительное число современных учащихся испытывают трудности в обучении: в усвоении необходимой информации, не были захвачены процессом обучения, не достигая желаемых положительных результатов.

Важнейшей функцией восприятия информации, самым главным в развитии всех мыслительных процессов является память. У каждого человека являются ведущими различные виды памяти, и поэтому каналы восприятия и переработки информации у всех людей индивидуальные. У каждого свой наиболее привычный способ. Визуалы, к примеру, лучше и быстрее запоминают зрительно, аудиалы – на слух, а кинестетики – при помощи двигательных ощущений. С большим трудом визуалы воспринимают информацию, если она предъявляется только на слух (такие ученики в основном домашние задания выполняют отлично, а на уроках получают двойки, потому что условие задания не могут воспринять и тем более запомнить на слух). Аудиалы, наоборот, испытывают затруднения, тогда, когда нет возможности услышать информацию (такие ученики часто «бормочут» себе что-то под нос, читают учебник).

Так же давно известно, что есть люди, у которых преобладает левое полушарие головного мозга («праворукие») и с доминированием правого полушария (такие люди работают левой рукой). У ребёнка если преобладает правое полушарие, то он намного медленнее усваивает информацию, хуже читает, не может долго слушать учителя. «Сухой» учебный материал детьми, которые мыслят образно, усваивается гораздо труднее. Исходя из выше сказанного, ученики с преобладанием правого полушария головного мозга в силу психологических и физиологических особенностей нуждаются в том, чтобы воздействовали на их воображение и эмоциональность.

Очень мало таких людей, у которых все эти виды памяти развиты в равной степени, как правило, лучше какой-то один из них. В связи с этим желательно выяснить, какая память – зрительная, слуховая или двигательная – больше развита, и сознательно стараться «разговаривать» с памятью на понятном для неё языке. В зависимости от того какой вид памяти является доминирующим, нередко отражается на школьной успеваемости.

Исследователи пришли к мнению, что память многих учеников не приспособлена к «простому запоминанию» сложного правила. Однако эта память очень образная и яркая. Таким ученикам приходится трудно, ведь в русском языке множество сложных правил, намного больше слов-исключений и большая доля норм употребления речи. Тем более к каждому человеку поступает информация с различных источников, и не хватает памяти для запоминания. Таким ребятам если своевременно не помочь, у них ухудшится грамотность и постепенно окончательно пропадет интерес к изучению предмета.

Данная проблема существовала во все времена, но на сегодняшний день она особенно актуальна и злободневна: у многих учеников наблюдается низкий уровень общеучебных навыков, не имеется устойчивого интереса к предмету, плохо развита память. Хочется найти какие-нибудь не большие хитрости, с помощью которых запомнить несложно и применять легко. На самом деле, такие приемы есть, и называются они мнемонические.

Выделяется несколько направлений мнемотехники:

1. Народная мнемотехника – приемы запоминания, которые используются людьми в обыденной жизни, помогая запоминать исторические даты, имена, адреса, телефонные номера. В школе ребенок заучивает соответствие звуков определенным символам – буквам.

2. Классическая мнемотехника возникла как составная часть ораторского искусства и использовалась в качестве вспомогательного средства для запоминания последовательности изложения длинных речей. Так, классическая мнемоника рекомендовала запоминать информацию, предварительно преобразовав ее в зрительные образы. Сами же образы делились на две большие группы: вспомогательные образы для фиксации последовательности и образы, в которых кодировалась сама запоминаемая информация. Классическая мнемотехника обратила внимание на тот факт, что образы можно не только запоминать, но их можно и стирать.

3. Педагогическая мнемотехника. Ее основателем можно считать П. Рамуса. Основанная на наглядно-образном мышлении она более доступна и понятна большинству учащихся. Педагогическая мнемотехника делает акцент на естественное запоминание при интенсивном «погружении» в изучаемый материал.

4. Цирковая (эстрадная) мнемотехника основывается на принципах классической мнемоники. Отличительной особенностью цирковой мнемотехники является тщательная разработка этапа кодирования информации: в жесты, слова, мимику лица, интонацию голоса, в порядок слов в предложении и т.д.

5. Спортивная мнемотехника. Мнемонисты соревнуются по двум основным показателям. Первое – это скорость запоминания информации. Второй показатель – это объем запоминаемых за один раз сведений. Педагогическая мнемотехника большинству людей была доступна и понятна, так как она не основана на визуальном мышлении. Педагогическая

мнемотехника акцентирует на повторении вслух несколько раз; переписывании изучаемого материала из учебника в тетрадь, составлении конспектов, перерисовки рисунков из учебников. Это позволяет делать акцент на естественное запоминание изучаемого материала при помощи неоднократного чтения текста, построение учебного процесса в виде игры, создание и применение дидактических материалов, и многие другие методы.

Именно школа открывает огромное поле деятельности для применения мнемоники. Где кроме обучения чтению, письму, счету современный школьник получает большое количество информации по другим сферам человеческого знаний, истории, географии, ботанике, биологии. Запомнить все обычным способом едва ли по силам взрослому человеку, который умеет анализировать и размышлять. Ребенка к взрослой жизни нужно готовить заранее. И чем раньше, тем лучше. И в этом случае мнемотехника наряду с другими традиционными методами обучения может быть весьма полезна.

Анализируя психолого-педагогические источники обнаружено что, у младших школьников (особенно первых классов) память носит произвольный характер, то есть лучше запоминаются предметы, действия, события, явления, близкие к жизненному опыту ученика, с которыми он вступает в активное взаимодействие. Если ребёнок обучается с помощью взрослых управлять процессами запоминания и воспроизведения сведений, необходимых ему для практической деятельности, то возрастом память школьника становится произвольной. Для большего числа повторений текстов, с нужными звуками важна работа над улучшением памяти, необходимо воспитывать у детей приёмы запоминания и припоминания – этому способствует мнемотехника.

Младшие школьники, пришедшие из дошкольного детства, сталкиваются с большими трудностями психологического, эмоционального характера, преодоление которых требуют больших усилий, как от детей, так и учителей. В мнемотехнике используется много приемов для облегчения запоминания, развития мышления, увеличения объема памяти.

Ученик проще запоминает звучание буквы, когда на картинке вместе с буквой нарисован узнаваемый и хорошо запоминающийся зрительный образ. Используя различные приемы мнемотехники, дети быстрее усваивают материал, не устают, с интересом познают свои возросшие способности. Изучаемый материал усваивается достаточно прочно. Благодаря приемам мнемотехники улучшается память, внимательность, воображение, развивается речь, увеличивается словарный запас, формируется образное и абстрактное мышление, легко запоминается информация, развиваются творческие способности, преодолевается стеснительность и развивается общительность.

## **ZOOM КАК СОВРЕМЕННЫЙ ИНСТРУМЕНТ В ОБУЧЕНИИ ШКОЛЬНИКОВ**

*Лебедева Елизавета Константиновна, студентка 3 курса  
Специальность «Преподавание в начальных классах»  
Колледж «Южно-Уральского гуманитарно-педагогического университета»  
Научный руководитель: М.Ю. Тихонова  
Россия, г. Челябинск*

Сегодня остро стоит проблема повышения качества подготовки кадров в условиях модернизации всех сфер жизнедеятельности человека посредством внедрения инновационных технологий и цифровизации. Это обусловлено глобальной трансформацией форм представления информации и информационного обмена; цифровые ресурсы и их возможности становятся основой построения эффективных систем взаимодействия в условиях рынка.

Президент РФ Владимир Путин, выступая на пленарном заседании Петербургского международного экономического форума (ПМЭФ-2017), заявил: «Намереныкратно увеличить выпуск специалистов в сфере цифровой экономики, а по сути нам предстоит решить более широкую задачу, задачу национального уровня - добиться всеобщей цифровой грамотности» [2]. По его словам, «... для этого следует серьезно усовершенствовать систему образования на всех уровнях - от школы до высших учебных заведений, и, конечно, развернуть программы обучения для людей самых разных возрастов».

Поэтому востребованным специалистом в настоящее время является человек, который не только свободно ориентируется в профессиональной области, но и имеет высокий уровень адаптивности к изменениям в технологической, экономической, производственной сферах. Учитывая это, образовательная система должна быть направлена на подготовку к изменяющимся условиям профессиональной деятельности в цифровом обществе и как следствие, - к развитию цифровой грамотности.

«Цифровая грамотность — это способность безопасно и надлежащим образом управлять, понимать, интегрировать, обмениваться, оценивать, создавать информацию и получать доступ к ней с помощью цифровых устройств и сетевых технологий для участия в экономической и социальной жизни» [5]. Ее составляющими являются: отношение к инновациям, коммуникативная грамотность, медиаграмотность, компьютерная грамотность, информационная грамотность [4].

Переходя от грамотности к культуре, Е. В. Гнатышина в своем исследовании под цифровой культурой понимает сложное системное качество личности, характеризующееся информационным мировоззрением, ориентированным на ценности информационного взаимодействия в цифровой среде, совокупностью знаний, умений и практического опыта

информационной деятельности, проявляющееся в организации предметного обучения и методического воздействия на становление обучающихся [1].

Цифровая культура способствует усвоению профессионального опыта, позволяя специалисту, осваивающему педагогическую профессию, синтезировать информацию из производственной и психолого-педагогической сферы в профессиональное педагогическое знание.

Одним из компонентов цифровой культуры является владение дистанционными образовательными технологиями. 6 мая 2005 года был издан приказ № 137 Министерства образования и науки Российской Федерации, который гласит: «Под дистанционными образовательными технологиями понимаются образовательные технологии, реализуемые в основном с применением информационных и телекоммуникационных технологий при опосредованном или не полностью опосредованном взаимодействии педагогического работника и обучающегося...» [3].

В 21 веке форма дистанционного обучения является актуальной. В 2020 году, вследствие распространения вируса COVID-19 и его вариаций, объявления пандемии, обучающихся всех уровней образования пришлось перевести на дистанционное обучение.

Из-за недостаточного уровня подготовки у педагогов возникали определенные проблемы в технической составляющей. В связи с этим на занятиях в колледже следует изучать не только различные цифровые технологии, но и обсуждать проблемы, с которыми могут столкнуться педагоги в будущей профессиональной деятельности.

Мы провели анкетирование магистрантов 1 курса по направлению подготовки Педагогическое образование, которые обучаются в Южно-Уральском государственном гуманитарно-педагогическом университете. Учитывая, что многие из них работают учителями школ города и области, то было отмечено 77% из всех опрошенных респондентов активно применяли в дистанционном обучении интерактивную площадку Zoom (рис. 1). Отметим, что для ответов предлагались варианты: Zoom, Skype, Google Meet, Discord, Microsoft Teams, True Conf.

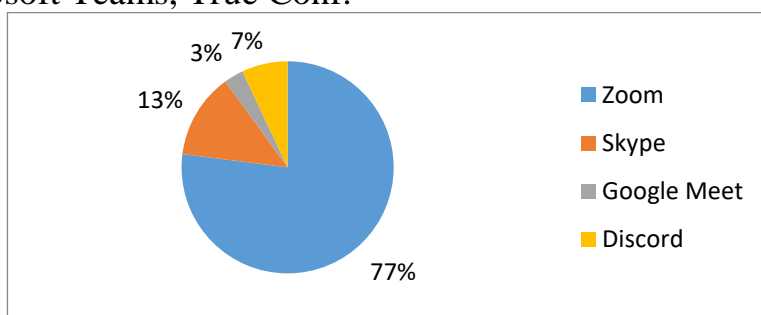


Рисунок 1 – Диаграмма выбора платформ для дистанционного обучения

Опишем некоторые особенности использования сервиса Zoom в обучении. Сервис используется для проведения видеоконференций, онлайн-встреч и дистанционного обучения школьников (рис.2).



Рисунок 2 – Возможности платформы Zoom

Сервис предоставляет пользователям-организаторам разные тарифные планы. Например, бесплатная учетная запись позволяет проводить видеоконференцию длительностью 40 минут, что почти совпадает с аудиторным часом, т.е. временем проведения одного учебного занятия. Программа отлично подходит для индивидуальных и групповых занятий.

Для проведения онлайн-урока учителю необходимо быть организатором конференции, а обучающиеся могут заходить с любого технического средства, будь то планшет, персональный компьютер, или смартфон.

Zoom дает возможность провести урок у всего класса или даже нескольких, что позволяет провести урок у целой параллели. Все участники конференции могут видеть друг друга и слышать одновременно. У организатора конференции (учителя) есть функция «отключить звук у всех участников». При использовании данной «кнопки» говорить сможет только организатор (учитель), у остальных же участников (учеников) микрофоны будут отключены. Включить их самостоятельно ученики не смогут. Срочные вопросы или комментарии учащиеся смогут писать в чат.

К видеоконференции может подключиться человек, имеющий ссылку, или идентификатор конференции. Мероприятие можно запланировать заранее, а также сделать повторяющуюся ссылку, то есть для постоянного урока в определенное время можно сделать одну и ту же ссылку для входа.

В общем виде функциональными возможностями сервиса являются:

- организация видео- или аудиосвязи;
- совместный доступ к файлам;
- коллективный чат;
- обмен текстовыми и графическими сообщениями;
- хранение данных;
- рассылка приглашений на онлайн-конференцию;
- интеграция со всеми операционными системами.

Таким образом, внедрение дистанционного обучения заставило учителей, обучающихся и даже родителей изменить свои взгляды на образование. Каждому пришлось многому научиться, причем в краткие сроки. Интерактивные и цифровые образовательные ресурсы плотно вошли в жизнь



сферы обучения. Сегодня важно знакомить студентов колледжей с такими технологиями, которые формируют их цифровую культуру.

Список литературы:

1. Гнатышина Е.В. Ценностно-смысловые ориентиры формирования цифровой культуры будущего педагога: автореферат дис. ... доктора педагогических наук по специальности 13.00.08 Теория и методика профессионального образования / Е.В. Гнатышина. – Грозный, 2019. – 46 с.

2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 6 мая 2005 г. N 137 Об использовании дистанционных образовательных технологий // Российская газета - Федеральный выпуск № 0(3848) от 16 августа 2005 г. – URL: <https://rg.ru/2005/08/16/obrazovanie-doc-dok.html> (дата обращения: 25.12.2020).

3. Путин поставил задачу добиться в РФ всеобщей цифровой грамотности // ТАСС информационное агентство – URL: <https://tass.ru/pmef-2017/articles/4307379> (дата обращения: 25.12.2020).

4. Цифровая грамотность российских педагогов. Готовность к использованию цифровых технологий в учебном процессе / Т.А. Аймалетдинов, Л.Р. Баймуратова, О.А. Зайцева, Г.Р. Имаева, Л.В. Спиридонова. Аналитический центр НАФИ. – Москва: Издательство НАФИ, 2019. – 84 с.

5. A Global Framework of Reference on Digital Literacy Skills for Indicator. United Nations, Unesco Institute for statistics, 2018.

## **ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ СРЕДСТВАМИ ПЕНИЯ**

*Левин Альберт Эдуардович, студент 3 курса  
Специальность 44.02.02 Преподавание в начальных классах  
ГАПОУ Тольяттинский социально-педагогический колледж  
Научный руководитель: Маркушина О.А.  
Россия, г.Тольятти*

С психологической точки зрения **патриотизм** нередко рассматривается как свойство личности. Например, А.В. Потемкин определяет интересующее нас понятие как «свойство личности, представленное совокупностью инструментально-стилевых и мотивационно-смысловых характеристик, обеспечивающих постоянство стремлений и готовность субъекта к реализации актуальных и потенциальных социально-значимых ценностей, идеалов и убеждений» [1].

С педагогической точки зрения, рассматриваемое понятие часто определяется как качество личности. В словаре под редакцией В.С. Безруковой «патриотизм — это положительное духовно-нравственное качество личности, выражающееся как любовь к Родине, своему народу, местам своего рождения и проживания». В исследовании Н.В. Адаевой патриотизм определяется как системное качество личности, представляющее совокупность взаимосвязанных элементов: патриотического мировоззрения

(патриотические знания, сознание, чувства), патриотической направленности личности (патриотические потребности и мотивы, выражающиеся в осознанной необходимости и стремлениях быть полезным Родине, интересоваться ее прошлым, настоящим будущим), патриотического поведения (действий на пользу Родины)

С малых лет необходимо дать детям представление, пусть даже самое простое, о месте и роли их страны в мире. Тот, кто работает с младшими школьниками, хорошо знает, насколько трудно сформировать у детей 7–10 лет хоть какое-то представление о малой и большой родине. Но делать это, тем не менее, необходимо.

Таким образом, на основе исследованной литературы, было составлено следующее определение: патриотическое воспитание - это организованный процесс, заключающийся во взаимодействии педагога и воспитанников, направленный на формирование чувства любви к многоуровневому образу родины (или вынужденному месту проживания), уважения к ее культуре, готовности к полезной практической деятельности. При этом исключается пренебрежение к другим народам, странам, культурам.

На базе МБУ «Школы №45» г.о. Тольятти проводилась исследовательская работа по выявлению уровня сформированности патриотического воспитания младших школьников у учащихся 4 «А» класса в количестве 26 человек.

Были определены критерии развития патриотического воспитания:

- наличие интереса к отечественной культуре;
- понимание сущности ценностей патриотизма и гражданственности;
- знание истории своей Родины;

На основе соотношения компонентов в структуре внешней деятельности младших школьников, направленных на выявление уровней и показателей сформированности патриотического воспитания были определены следующие показатели:

**Таблица 1 - Показатели уровней развития патриотизма у младших школьников**

<b>Уровни</b>	<b>Показатели</b>
<b>Высокий</b>	- понимание сущности и ценности патриотизма и гражданственности - устойчивый интерес к отечественной культуре - знание истории своей страны
<b>Средний</b>	- частично осознаёт сущность ценностей патриотизма и гражданственности - неустойчивый интерес к отечественной культуре - желание изучать историю своей страны
<b>Низкий</b>	- не осознаёт сущность ценностей патриотизма и гражданственности - отсутствие интереса к отечественной культуре - наличие поверхностных знаний об истории своей страны

*На первом этапе* исследования было проведено наблюдение, которое осуществлялось в следующих направлениях: насколько дети заинтересованы

в отечественной культуре, сколько детей понимают сущность патриотизма, сколько знают историю своей Родины.

*На втором этапе* осуществлялось анкетирование, в ходе которого младшим школьникам предлагалось ответить на 5 вопросов патриотической направленности.

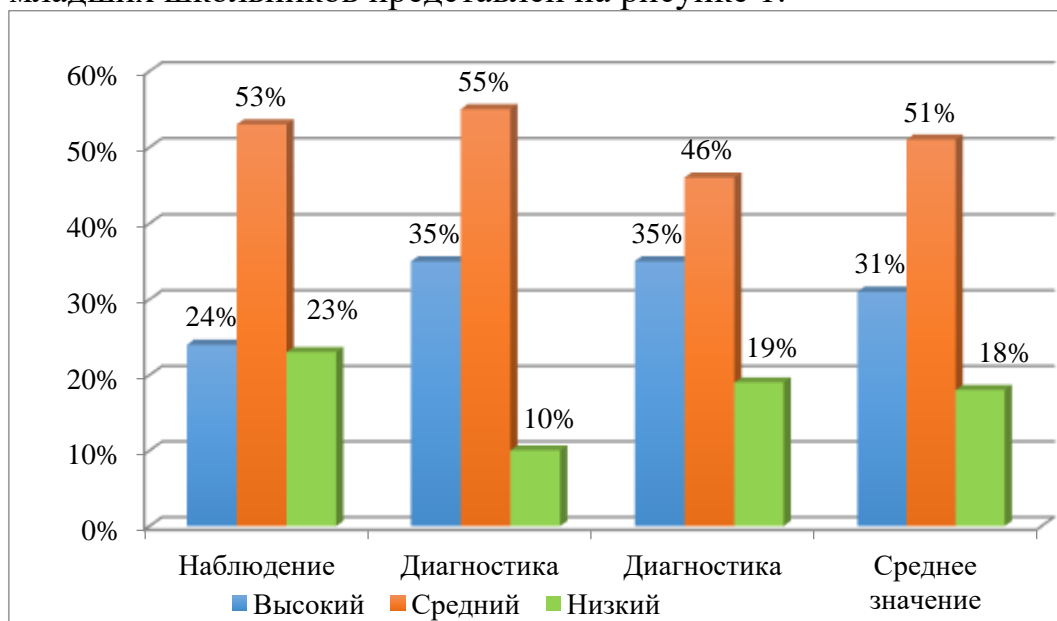
*На третьем этапе* исследования осуществлялось тестирование учащихся с целью выявления уровня гражданственности и патриотизма.

На основе результатов диагностик был выявлен средний показатель уровня развития патриотического воспитания младших школьников.

**Таблица 2 - Средний показатель уровня развития патриотического воспитания младших школьников**

Уровни	Наблюдение		Анкетирование		Тестирование		Среднее значение	
	чел-к	%	чел-к	%	чел-к	%	чел-к	%
Высокий	6	24	9	35	9	35	8	31
Средний	14	53	14	55	12	46	13	51
Низкий	6	23	3	10	5	19	5	18

Средний показатель уровня развития патриотического воспитания младших школьников представлен на рисунке 1.



**Рис. 1 - Средний показатель уровня развития патриотического воспитания младших школьников**

Таким образом, результаты диагностик выявили, что на высоком и среднем уровне патриотическое воспитание сформировано у 82 % учащихся класса, но все же существует проблема, на низком уровне находятся 18 %, значит, необходима специальная работа по формированию патриотического воспитания.

Тема исследования, направленная на развитие патриотического воспитания младших школьников, является актуальной и требует дальнейшего изучения.

### Список литературы

1. Горбунов, В. С. Педагогика патриотизма как фактор формирования гражданского общества в России / В. С. Горбунов // Воспитание школьников. – 2017.
2. Кан, С. Е. Духовно-нравственное воспитание в рамках образовательного учреждения / С. Е. Кан, М. В. Варонская // Образование в современной школе. – 2017
3. Меркулова, Т. К. Нравственно-патриотическое воспитание младших школьников / Т. К. Меркулова // Начальная школа. – 2018.

## ИССЛЕДОВАНИЕ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

*Лейних Юлия Андреевна, студентка 4 курса  
Специальность «Народное художественное творчество»  
ГАПОУ СО «Колледж технического и художественного образования  
г.Тольятти»  
Научный руководитель: Н.А. Широкова  
Россия, г.Тольятти*

Тема творчества – одна из важнейших в искусстве, литературе, философии. Многие мыслители, начиная с философов Античности и заканчивая нашими современниками, пытались определить понятие творчества, выявить основные особенности человеческого творчества и вдохновения как составляющей этого процесса.

В отечественной психологии разработка проблем творчества помимо Н.Бердяева и Л.С.Выготского, связана с именами С.Л.Рубинштейна, Б.М.Теплова, Я.А.Пономарева, А.М.Матюшкина, А.А.Мелик-Пашаева, Н.А.Дружинина, Д.Б.Богоявленской, А.Л.Гройсмана. В этих исследованиях отмечается интегративный характер творчества, в котором присутствуют неразрывность творческого, эмоционального, интеллектуального и личностного начала.

В исследованиях А.М.Матюшкина, выдвинувшего концепцию одаренности как общей психологической предпосылки для творческого развития, в полной мере был осуществлен подход к творчеству как к интегральному явлению. По его мнению, наиболее важной характеристикой творческого человека является его огромная потребность в познании, которая превосходит все другие потребности и виды мотивации. Это проявляется (и у детей, и у взрослых) в неустанной поисковой активности, в высокой чувствительности ко всему новому, что помогает обнаружить нечто новое в необычном [см:3,с.29-33].

Творчество – сложный психический процесс, связанный с характером, интересами, способностями личности. Воображение является его фокусом. Развитие творческого процесса, в свою очередь, обогащает воображение, расширяет знания, опыт и интересы ребенка.

Младший школьный возраст представляет собой именно тот возрастной период, в котором дети проявляют свои способности. В этом возрасте совершенствуется работа головного мозга и нервной системы, появляются личностные новообразования, формируется образ «Я». Поэтому так важно в этот период воспитывать творческую личность. Использование креативного потенциала ребёнка позволит повысить эффективность его деятельности, успешность его обучения.

Чтобы формировать творческую личность в процессе воспитания и обучения, каждый учитель должен знать особенности творческого процесса обучения и воспитания, уметь диагностировать уровень развития творчества у детей, знать современные организационные формы, пути и механизмы формирования творческой личности как системы качеств, чтобы уметь формировать такие качества у своих учеников.

Необходимые умения закреплены и в профстандарте «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»:

Диагностировать предрасположенность (задатки) к освоению выбранного вида искусств или вида спорта; отбирать лиц, имеющих необходимые для освоения соответствующей дополнительной предпрофессиональной программы физические данные и творческие способности в области искусств или способности в области физической культуры и спорта (для обучения по дополнительным предпрофессиональным программам)

Проводить педагогическое наблюдение, использовать различные средства методы и приемы текущего контроля и обратной связи, в том числе оценки деятельности и поведения обучающихся на занятиях

Создавать условия для развития обучающихся, мотивировать их к активному освоению ресурсов и развивающих возможностей образовательной среды, освоению выбранного вида деятельности (выбранной образовательной программы), привлекать к целеполаганию.

Анализировать и интерпретировать результаты педагогического наблюдения, контроля и диагностики, с учетом задач и особенностей образовательной программы и особенностей учащихся [1].

Этим и обоснована актуальность выбранной темы: «Исследование уровня развития творческих способностей младших школьников во внеурочной деятельности»

Цель исследования: выявление уровня сформированности творческих способностей младших школьников и дальнейшее их развитие посредством занятий в коллективе.

Задачи:

1. Выявить содержание творческих способностей младших школьников;
2. Установить наличие сформированных творческих способностей;
3. Определить уровни развития творческих способностей.

Объект исследования: развитие креативности у детей младшего школьного возраста.

Предмет исследования: методы развития креативности у детей младшего школьного возраста.

Практическая значимость данного исследования заключается в возможности использования полученных результатов в психологической и педагогической деятельности, в социально-культурной деятельности при организации мероприятий, разработке сценариев.

В эксперименте принимали участие 10 учеников 1-2 класса (возраст 7-8 лет). Исследование проводилось на базе МБУ ДО ДШИ «Форте».

Для исследования уровня развития творческих способностей младших школьников были выбраны следующие методики: Тест креативности Э. Торренса; методика Е.Е. Туник «Самооценка творческих способностей», Тест «Творческие способности»; Экспресс-метод Д. Джонсона; Опросник психодиагностики креативности; Диагностика уровня развития дивергентного мышления Дж. Гилфорда.

Анализ результатов диагностики по методике Э.П. Торренса «Закончи рисунок» показал, что высокий уровень творческой одаренности имеют 20% (2 человека) экспериментальной группы. Средний уровень одаренности выявлен у 30% (3 человека) экспериментальной группы. Низкий уровень творческой одаренности был выявлен у 50% (5 человек) экспериментальной группы. При выполнении задания дети, показавшие низкий уровень, задействовали не все фигуры, представленные в тесте, в связи с чем, было засчитано малое количество баллов за беглость. Рисунки, в которых тестовая фигура была включена, отличаются расплывчатостью и шаблонностью. Для начала работы им также требовалась помощь учителя.

Анализ результатов диагностики по методике Е.Е. Туник «Самооценка творческих способностей» выявил 20% (2 человека) экспериментальной группы высокий уровень самооценки творческих способностей. Испытуемые набрали большое количество баллов, что позволило оценить их уровень как высокий. Ответы, данные школьниками, позволяют сделать вывод о том, что они заинтересованы в создании и изучении чего-то нового, часто мечтают и фантазируют. Средний уровень оценки творческих способностей показали 50% (5 человек) экспериментальной группы. Низкий уровень - 30%.

Результаты диагностики по тесту «Творческие способности» показали, что высокий уровень творческого потенциала личности имеют 20% (2 человека) экспериментальной группы. Ответы на тест, данные испытуемыми, говорят о том, что они любознательны, заинтересованы и открыты новым идеям. Часто используют свое воображение. Средний уровень творческого потенциала показали 50% (5 применяют свое воображение). Низкий уровень потенциала оказался у 30% (3 человек). Ответы учащихся позволяют сделать вывод о том, что они мало заинтересованы и не уверены в своих силах, что мешает им пробовать что-либо новое.

Анализ результатов экспертной оценки испытуемых по экспресс методу Д. Джонсона показал, что высокий уровень креативности имеют 20% (2 человека) экспериментальной группы. По наблюдениям учителя, испытуемые

чаще своих сверстников проявляют чувствительность к проблеме, выдвигают новые идеи. Они эмоциональны, уверены в себе и способны к доработке своих образов, идей. Проявляют устойчивый интерес к творческой деятельности. Редко обращаются к помощи педагога. Средний уровень креативности выявлен у 50% (5 человек) Низкий уровень креативности у 30% (3 человека). Учащиеся с низким уровнем креативности чаще других нуждаются в помощи со стороны взрослого.

Результаты диагностики уровня дивергентного мышления выявили высокий уровень у 20% (2 человека) экспериментальной группы. Средний уровень развития дивергентного мышления показали 40% (4 человека). Ученики задействовали не все фигуры участвующие в тесте. Лишь некоторые картинки отличались оригинальностью и разработанностью. Низкий уровень дивергентного мышления выявлены у 40% (4 человека) Результаты, полученные по итогам диагностик, показывают, что высокий уровень сформированных творческих способностей имеют 20% экспериментальной группы. Средний уровень сформированных творческих способностей выявлен у 44% экспериментальной группы. Низкий уровень имеют 36% экспериментальной группы. Таким образом, можем сделать вывод, что большинство испытуемых экспериментальной группы имеют средний уровень сформированных творческих способностей.

Вывод:

Младший школьный возраст является возрастом, в котором дети проявляют свои творческие способности. Период обучения в начальной школе является важнейшим в приобщении к творчеству. Психическая деятельность ребёнка, познающего окружающий мир, носит креативный характер, но не является творчеством. Если же ребёнок изобретает или придумывает что-то новое, то это является творчеством, поскольку в данном случае имеет место оригинальный результат креативной и творческой деятельности.

Современная психология и педагогика признают тот факт, что степень общего творческого развития человека имеет свои пределы, границы которого установлены генетическими особенностями строения нервной системы, т.е. каждый человек должен развивать свои творческие способности до тех уровней, которые определены природой. И определить эти уровни возможно, если заняться той деятельностью, в которой человек может себя проявить тем или другим способом. Л. Выготский отмечал, что хотя обучить творческому акту нельзя, но это вовсе не значит, что нельзя воспитателю содействовать его образованию и появлению [см.: 2, с. 129 -131].

Мы провели диагностику креативности у учеников 1-2 класса. Исходя из полученных данных, можно говорить о том, что развитие креативности у детей находится на среднем уровне. Не всем детям хватает фантазии проявить себя в испытаниях. Большинство из них представило стандартный путь решения ситуации. Однако в целом, необходимо говорить о том, что необходимо проводить работу над развитием креативности детей. Для развития креативности мы предложили систему творческих заданий и методов,

позволяющих добиться повышения показателей креативности школьников, развития у них нестандартного мышления, формирования необычных идей, творческого воображения.

#### **Список литературы**

1. Профстандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 05.05.2018 N 298н).
2. Выготский Л.С. Психология искусства. Анализ эстетических реакций. 5-е изд. М., 1997 .
3. Матюшкин А.М. Концепция творческой одаренности// Вопросы психологии. 1989. № 6

### **ПРОЦЕСС ФОРМИРОВАНИЯ ЛИЧНОСТНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ СТУДЕНТА СИСТЕМЫ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

*Литвинова Таусия Владимировна, студентка 2-го курса  
Специальность 36.02.01 «Ветеринария»  
ОГАПОУ «Бирючанский техникум»  
Научный руководитель: О.С. Безугленко  
Россия, Белгородская область, г. Бирюч*

Современное осмысление сущности и логики подготовки будущего профессионала предполагает её анализ как поэтапного саморазвитие компетентности в процессе решения определённых задач разных классов. Акцентирование внимания на функциональных параметрах компетентности позволяет соизмерить этапы продуктивной профессионализации с качеством созревания ведущих видов деятельности специалистов, выделенных во ФГОС третьего поколения. Такой подход представляется достаточно обоснованным вследствие того, что «компетентности профессионала проявляются как самые стабильные во времени и в различных ситуациях социально-когнитивные единицы».

С педагогической точки зрения основными показателями компетентности «будущего профессионала» проявляется в способности обучающегося самостоятельно исследовать предмет своей профессиональной деятельности. Следует согласиться с мнением В.И. Слободчикова, который в своих научных трудах утверждает, что «термин профессиональная компетентность» включает в себя не только деятельностный аспект труда, но и «весь контекст труда». Анализ становления профессиональной компетентности каждого отдельно взятого студента, в соответствии с будущей специальностью или профессией, тесно связан с процессом личностного самосовершенствования и самообучения, где особое место уделяется процессу практической деятельности. Таким образом, становление профессиональных компетенций будущих специалистов системы среднего профессионального образования (далее - СПО), осуществляется в процессе совершенствования



учебной и практической деятельности студентов в течение всего образовательного процесса. Эффективность данного процесса напрямую зависит от уровня согласованности при применении разнообразных образовательных и информационных технологий, используемых в процессе реализации преподавателями своей профессиональной деятельности, в соответствии со спецификой образовательной организации [1, с. 201].

К основным психологическим механизмам, обеспечивающим профессиональное развитие студентов, следует отнести методы становления личной ответственности за непрерывное совершенствование своих профессиональных навыков, включая личностное профессиональное обучение.

Модель становления компетентности студента, как будущего профессионала предполагает последовательное соединение взаимосвязанных аналитических, проектно--творческих, организационных, конструктивных, коммуникативных компетентностей в соответствующие функциональные комплексы, обеспечивающие профессиональное саморазвитие. Такие комплексы согласно теории функциональных систем представляют собой операционную архитектуру любой функциональной системы (П. К. Анохин, Н. А. Бернштейн, С. Г. Геллерштейн, И. М. Сеченов и др.).

К основным принципам становления профессиональных компетенций будущего специалиста системы СПО следует отнести: а) принцип управления, обуславливающий замкнутый, циклический характер воспроизводства ведущих элементов профессиональной компетентности. Цикличность функционирования обеспечивается отрицательной обратной связью [2, с. 164] результирующего и целевого компонентов. На этом принципе построены все механизмы регуляции физиологических функций в организме человека и поддержание постоянства внутренних взаимосвязей отдельно взятой личности; б) принцип креативности, проявляющийся в профессиональной деятельности каждого студента.

Таким образом, при установлении профессиональных компетенций студентов должен устанавливаться уровень применения личностных творческих способностей определяющих взаимосвязь функциональных компонентов развития компетентности со структурными элементами профессиональной среды. Это способствует сокращению реальных сроков достижения вершин профессионализма. Системный подход к осмыслению сущности компетентности будущего профессионала позволяет исследовать личность студента как субъекта познания, развития, профессиональной деятельности и общения, как целостное образование, многомерно проявляющееся в актах созидания компетентности. Смысловым содержанием созидания соответствующей компетентности является переориентация учебно-познавательной деятельности студента на учебно-профессиональную деятельность [1, с. 9].

По нашему мнению, формирование профессиональных компетенций будущих профессионалов основывается на процессе актуализации всех

функций образовательной и практической деятельности студентов. Постепенный переход системы профессионального образования к дуальному обучению в соответствии с требованиями ФГОС обуславливается эффективным практическим и учебным взаимодействием преподавателей и студентов, что положительно влияет на формирование профессиональных компетенций.

Следует отметить, что процесс совершенствования становления профессиональных компетенций у студентов системы СПО обеспечивается утвержденным комплексом методик, определенными методами и процедурами, способствующими эффективному развитию основных компонентов профессионализма, включая также созидательное развитие личности обучающегося в процессе профессиональной самореализации.

Основой целесообразной переориентации учебно-познавательной деятельности студента в учебно-педагогическую выступает модель становления высокопродуктивной компетентности. В ней отражён алгоритм профессионализации[4, с. 94].

Преобразование модели становления профессиональной компетентности студента в технологически обоснованную психотехническую программу самосовершенствования в соответствии с этапами понимания – принятия – проектирования реализации самоконтроля предполагает выделение механизма данного процесса. Гуманистическая сущность таких технологий заключается в том, что их применение обеспечивает перерастание процесса развития компетентности в саморазвивающийся процесс. Такие технологии направлены на совершенствование ответственности студента за результаты своего труда. Анализ факторов, обеспечивающих становление профессиональной компетентности студента, показал, что к числу основных можно отнести следующие: а) оптимизацию содержания образовательного процесса на основе согласования образовательных запросов студентов и нормативных требований ФГОС; б) обоснование и практическую реализацию в учебном процессе принципов вариативности, многоуровневости, полимотивированности, технологичности; в) интеграцию традиционного опыта и современных передовых технологий в продуктивную систему образования студентов, стимулирующую и поддерживающую становление навыка непрерывного профессионального самообразования[3, с.58].

В соответствии с целевыми установками самосовершенствования компетентности профессионализма будущего специалиста на каждом этапе подготовки: – подготовительный этап предварительной проблематизации, тесно связанных с осмыслением многомерности, объёмности, вариативности, поисковой сущности становления профессионализма, «подтягивания» самого себя до осознания современных профессиональных проблем как сущностной основы собственного «вращения» в профессию, развивается способность обучающегося практически реализовывать полученные теоретические знания и развивать навыки.

Таким образом, иницирующим звеном становления компетентности становится интеграция компонентов компетентности в единый интегрированный «посыл» самосозидания профессиональной компетентности. «Замыкание» начального и конечного звеньев алгоритма развития компетентности в единый технологический цикл позволяет рассматривать последовательность данных звеньев как гуманистически ориентированный алгоритм совершенствования профессионализма. Эффективность включения студентов в процесс созидания профессиональной компетентности обусловлена реализацией следующих групп организационных условий, предполагающих активизацию базовых проявлений профессионала: – организационно-побуждающих, предполагающих осознание студентом ценности включения в процесс профессионального саморазвития, акцентирования его сознания на необходимости сохранения и восполнения профессионального здоровья, продления профессионального долголетия, гармоничного, продуктивного «проживания» в рамках целостной жизнедеятельности. Реализация этой группы условий предполагает интеграцию усилий преподавателей предметников и производителей-мастеров, обеспечивающих психологическую, предметную и производственную подготовку студентов; организацию самосовершенствования профессионализма на принципах гуманизации и индивидуализации; создание многообразных неформальных центров, стимулирующих стремление к непрерывному самообразованию; – организационно-мониторинговых, активизирующих осмысление студентом необходимости самоанализа качества решения профессиональных задач; – организационно-креативных, расширяющих поле свободного экспериментирования в области: содержания профессиональной подготовки; выбора форм, методов, ритма целесообразной профессионализации; отбора эффективных способов профессионального саморазвития в стратегическую программу самореализации.

#### Список литературы

1. Анисимов О. С. Принятие управленческих решений: методология и технология. М., 2002. 645 с.
2. Анохин П. К. Узловые вопросы теории функциональных систем. М., 1980. 320 с.
3. Бодалёв А. А. Вершина в развитии взрослого человека: Характеристики и условия достижения. М.: Флинта – Наука, 1998. 168 с.
4. Кузьмина (Головко-Гаршина) Н. В. Акмеологическая теория повышения качества подготовки специалистов образования: монография. М.: Исследовательский центр проблем качества подготовки специалистов, 2001. 144 с.

## **КОРРЕКЦИЯ ТРЕВОЖНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ АРТ - ТЕХНОЛОГИИ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

*Лукичева Ангелина Сергеевна, студентка 4 курса  
Специальность «Преподавание в начальных классах»  
ГАПОУ Тольяттинский социально-педагогический колледж  
Научный руководитель: А.А.Сухенко  
Россия, г.Тольятти*

Актуальность исследования заключается в том, что коррекция тревожности младших школьников посредством арт-технологии во внеурочной деятельности является на современном этапе развития одной из важнейших проблем. Арт-технология - это совокупность форм, методов и средств различных видов искусства, направленных на развитие творческого потенциала личности младшего школьника в образовательном процессе.

К вопросу о тревожности, обращались такие ученые как А.М. Прихожан, Г.Г. Аракелов, Н.Е. Лысенко, Е.Е. Шотт и др.

Развитию арт-технологий способствуют исследования Е.А. Медведева, Л.Д.Лебедева, А.В.Гришина, Э.М.Ахмедова, В.П.Анисимов, И.Ю.Левченко, Л.Н.Комиссарова, Т.А.Добровольская, Т.К.Донская, Н.Ю.Сергеева и др.

Проблема исследования заключается в том, что для успешной социализации у детей младшего школьного возраста уровень тревожности не должен быть высоким. Возможность же коррекции поведения средствами арт-технологии наиболее эффективны, в связи с тем, что тревожные дети относятся к вербальным занятиям насторожено, и воспринимают подобные методы тяжело. Арт-технология расслабляет детей, дает возможность раскрыться, проработать проблему через творчество.

Для понимания возрастных закономерностей развития эмоциональной сферы ребенка, становления эмоционально-личностных образований. Необходимо изучить и раскрыть суть понятия «коррекция тревожности», которое состоит из таких дефиниций, как тревожность и коррекция.

А. М. Прихожан говорит о том, что тревожность – это переживание эмоционального дискомфорта, связанное с ожиданием неблагоприятного, с предчувствием грядущей опасности. [4]

Как говорил В.М.Астапов, тревожность - неприятное эмоциональное состояние, которое характеризуется субъективными ощущениями напряжения, ожиданием неблагоприятного развития событий. Г.Г.Аракелов рассматривает «тревожность», как особенность личности, связанная с генетически обусловленными свойствами головного мозга, которые определяются повышенным уровнем возбуждения. Н.Д.Левитов рассматривает тревожность как психическое состояние, выражающееся в состоянии опасения и нарушения покоя, вызываемых возможными неприятностями. [3]

Различают тревожность как эмоциональное состояние и как устойчивое свойство, черту личности или темперамента, что отражено в подходах значений данного понятия.

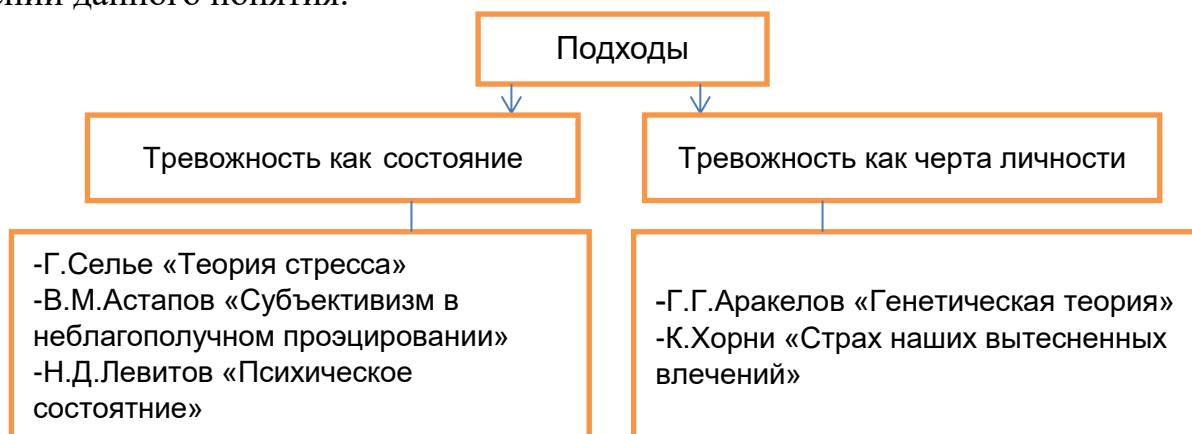


Рис 1 - Подходы тревожности

Тревожность как устойчивое свойство человека развивается по принципу замкнутого психологического круга, в котором происходит её закрепление и усиление. Отрицательный эмоциональный опыт накапливается и углубляется, что способствует увеличению и сохранению тревожности. [3]

На базе ГБОУ СОШ №25 г.о. Тольятти проводилась исследовательская работа по выявлению уровня тревожности у учащихся 3 «В» класса в количестве 26 человек.

На основе проведенных диагностик получился средний показатель коррекции тревожности младших школьников в начальной школе.

Таблица 1 - Результаты сформированности коррекции тревожности младших школьников на внеурочных занятиях в начальной школе

Уровень	Наблюдение	Анкетирование	Тестирование	Среднее значение
	%	%	%	%
Высокий	41	15	4	20
Средний	48	78	30	52
Низкий	11	7	66	28

Результаты исследования представлены на рисунке 2:

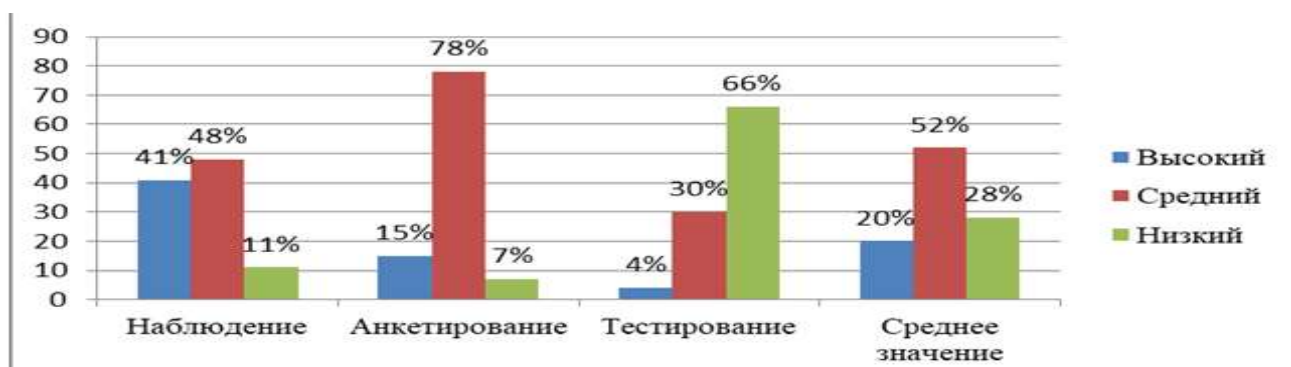


Рис. 2 – Результаты сформированности тревожности младших школьников на внеурочных занятиях в начальной школе

Таким образом, результаты наблюдения, анкетирования и тестирования выявили, что на высоком и среднем уровне 72% учащихся класса, но все же существует проблема, на низком уровне находятся 28 %, значит, необходима специальная работа по коррекции тревожности младших школьников.

Младший школьный возраст, период наибольшей пластичности нервной системы и восприимчивости к обучению, наиболее сензитивен для формирования важнейших видов психической деятельности, в нем закладывается фундамент дальнейшего развития ребенка. Поэтому проведение коррекционной работы по понижению уровня тревожности в этом возрасте будет наиболее эффективной. Особенно если она будет, проводится в игровой форме. Поскольку в школьном возрасте игра все еще остается важной деятельностью.

Применение арт – технологии в образовательном процессе открывает новые возможности для концептуального и проекторочного освоения различных областей и аспектов образовательной, педагогической, социальной действительности. Арт-технология основана на деятельностном подходе и соответствует стандартам нового образования. Она создаёт условия для творчества, развития, обретения уверенности в себе и раскрепощённости. [1]

С целью коррекции тревожности у младших школьников были выделены различные методы и приемы.

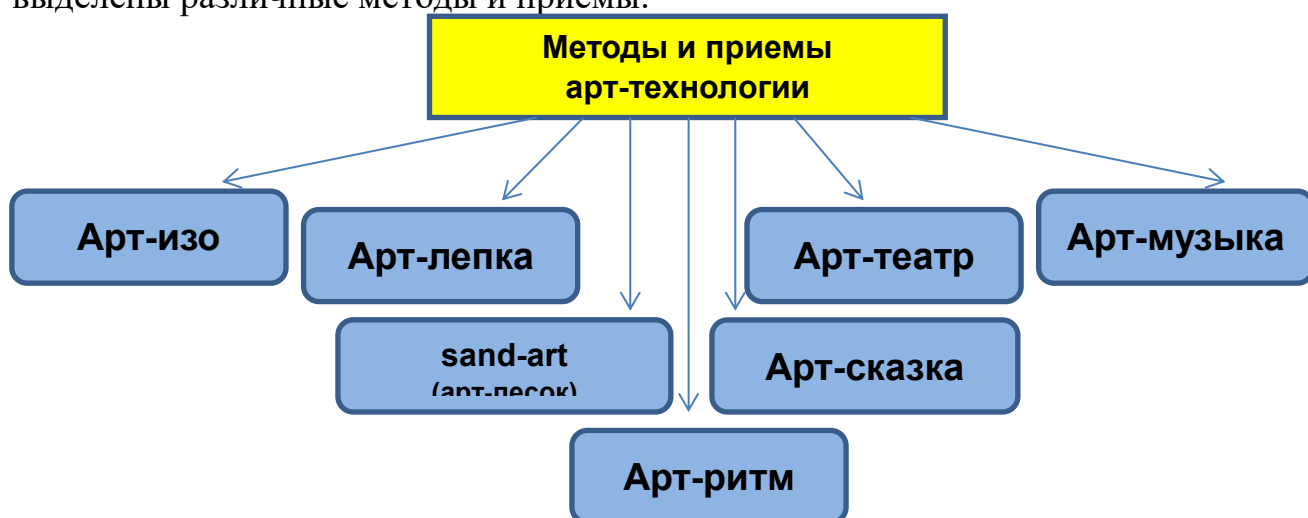


Рис.3 - Методы арт-технологии

Метод арт-изо:

Приёмы: Набрызгивание, контурное рисование, рисование ладошками, рисование двумя руками, свободное рисование, коммуникативное рисование, совместное рисование, дополнительное рисование.

Технология арт-лепка:

Приёмы: Ваяния из глины разных фигур и образов, лепка фигур, отщипывание, сплющивание, скатывание, вдавливание, раскатывание, соединение, прищипывание.

Технология sand-art (арт-песок):

Приёмы: рисование песком картин, выражения своих мыслей и чувств в графических образах.

Технология арт-сказка:

Приёмы: постановка сказок, анализ сказки, составление собственной сказки, рисование сказки.

Технология арт-театр:

Приёмы: выполнять роль, вживаться в роль, составление декораций., составление сценария.

Технология арт-музыка:

Приёмы: умение слушать и слышать музыку, принимать настроение музыки, активизация творческих проявлений.

Технология арт-ритмика:

Приёмы: музыкальное сопровождение, импровизационный, иллюстративная наглядность, концентрический. [1]

Работа над выбранной нами темой показала, что многие ученые занимались этой проблемой, но все же, в настоящее время, она продолжает оставаться актуальной. Внедрение передовых педагогических технологий, в частности арт- технологий, положительно влияет на процесс обучения, создает условия для коррекции тревожности. Успешная мотивация является обязательным условием организации внеурочной деятельности, когда каждое мероприятие тщательно планируется с учетом интересов младших школьников, когда школьник является главным участником процесса.

Следует отметить, что необходима целенаправленная работа по коррекции тревожности детей посредством арт-технологии используя различные методы и приемы.

На основе полученных результатов констатирующего этапа исследования было осуществлено проектирование комплекса внеурочных занятий, направленного на коррекцию тревожности младших школьников.

Тема исследования, направленная на коррекцию тревожности младших школьников посредством арт - технологии во внеурочной деятельности, на современном этапе образования, является актуальной и требует дальнейшего изучения.

#### **Список литературы**

1. Арт технология в образовательном процессе [Электронный ресурс] [Web-сайт] <https://videouroki.net/razrabotki/art-tiekhnologhii-v-obrazovatiel-nom-protsiessie.html>

2. Глухих, Л.С. Коррекция тревожности у младших школьников. [Электронный ресурс] [Web-сайт] <https://www.b17.ru/article/46012/>

3. Коджаспирова, Г.М. Педагогический словарь [Текст]: Для студ. высш. и сред. пед. учеб. заведений /Г.М. Коджаспирова, А.Ю Коджаспиров. – М.: Издательский центр Академия 2016. – 176 с.

## РАЗВИТИЕ ЭКОНОМИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

*Луценко Алина Александровна, студентка 3 курса  
Специальность 44.02.02 Преподавание в начальных классах  
ГАПОУ Тольяттинский социально-педагогический колледж  
Научный руководитель: Скороходова О.В.  
Россия, г.Тольятти*

Вопрос связи политики и образования на данный момент очевиден для всех. От состояния образования, его содержания и направленности зависит экономический, интеллектуальный, культурный, духовный, нравственный потенциал нашего общества. Сохранение экономической независимости России в современных реалиях нельзя рассматривать в отрыве от общеобразовательной экономической подготовки подрастающего поколения, без воспитания свободной личности, способной самостоятельно, осознанно, ответственно принимать решения, как в личной, так и в общественной жизни.

Учитель, ввиду отсутствия системы работы над экономическим мышлением, не всегда знает, как развить этот процесс у младших школьников. Зачастую это приводит к тому, что развитие экономического мышления в значительной мере происходит произвольно, поэтому большинство учащихся, даже старшеклассники, не овладевают способностью мыслить с экономической точки зрения.

Под экономическим мышлением зачастую понимают совокупность экономических взглядов и представлений, которые отражают современные достижения науки и техники, качественную оригинальность современного этапа развития общественного производства. Доктор экономических наук С.А. Артюхин подчеркивает важность экономического мышления для экономического роста страны.[1]

Развитие экономического мышления младших школьников на уроках математики возможно с помощью текстовых математических задач с экономическим содержанием.

Учитель может использовать метод беседы на тему бережливости, экономии и других понятий, содержание которых раскрывается в решенной задаче.[2]

В педагогической литературе принято выделять следующие компоненты экономического мышления: познавательный, мотивационный, поведенческий. Рассмотрим каждый из них.

Поведенческий компонент подразумевает наличие таких умений и навыков, как: навыки планирования труда, осуществление элементарных расчетов, осуществление заботы о сохранности семейного, личного и школьного имущества, объектов культуры и природопользования.

Познавательный компонент определяется пониманием простейших экономических понятий, наличием знаний о правилах трудовой и учебной



деятельности, о собственных знаниях и возможностях.

Мотивационный компонент экономического мышления включает в себя наличие интереса, выработанной мотивации к экономической деятельности, сформированность нравственно-экономических качеств личности.[3]

Технология построения учебного процесса, а также его методы и приёмы несут за собой массу практических элементов, направленных на работу с текстовыми математическими задачами, которые в свою очередь развивают у обучающихся экономическое мышление через свое содержание.

Использование текстовых математических задач на уроках математики в начальной школе дает возможность не только поднять интерес учащихся к изучаемому предмету, но и формировать интерес к экономической деятельности, формировать представления младших школьников о простейших экономических понятиях, формировать умения осуществлять математические расчеты.

На базе МБУ «Школы №23 имени Пальмиро Тольятти» г.о. Тольятти проводилась исследовательская работа по выявлению уровня сформированности экономического мышления младших школьников на уроках математики у учащихся 3 «Б» класса в количестве 29 человек.

Были определены *критерии* развития экономического мышления в урочной деятельности:

- умение осуществлять элементарные расчеты;
- понимание простейших экономических понятий;
- наличие интереса к экономической деятельности.

На основе соотношения компонентов в структуре внешней деятельности младших школьников, направленных на выявление уровней и показателей сформированности экономического мышления в урочной деятельности, были определены следующие *показатели*:

**Таблица 1 - Показатели уровней развития экономического мышления у младших школьников на уроках математики**

<b>Уровни</b>	<b>Показатели</b>
<b>Высокий</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– Осуществляет элементарные расчеты;</li><li>– Понимает простейшие экономические понятия;</li><li>– Демонстрирует интерес к экономической деятельности.</li></ul>
<b>Средний</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– Осуществляет элементарные расчеты, но с помощью учителя;</li><li>– Понимает не все простейшие экономические понятия;</li><li>– Не всегда демонстрирует интерес к экономической деятельности.</li></ul>
<b>Низкий</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– Не осуществляет элементарные расчеты.</li><li>– Не понимает простейшие экономические понятия;</li><li>– Не демонстрирует интерес к экономической деятельности.</li></ul>

На первом этапе исследования было проведено наблюдение, которое осуществлялось в следующих направлениях: проявление интереса к осуществлению расчетов, самостоятельность при выполнении элементарных расчетов, активность детей при осуществлении расчетов.

На втором этапе осуществлялось анкетирование, в ходе которого младшим школьникам предлагалось дать определение простейшим экономическим понятиям: экономика, деньги, товар, цена, банк, кредит.

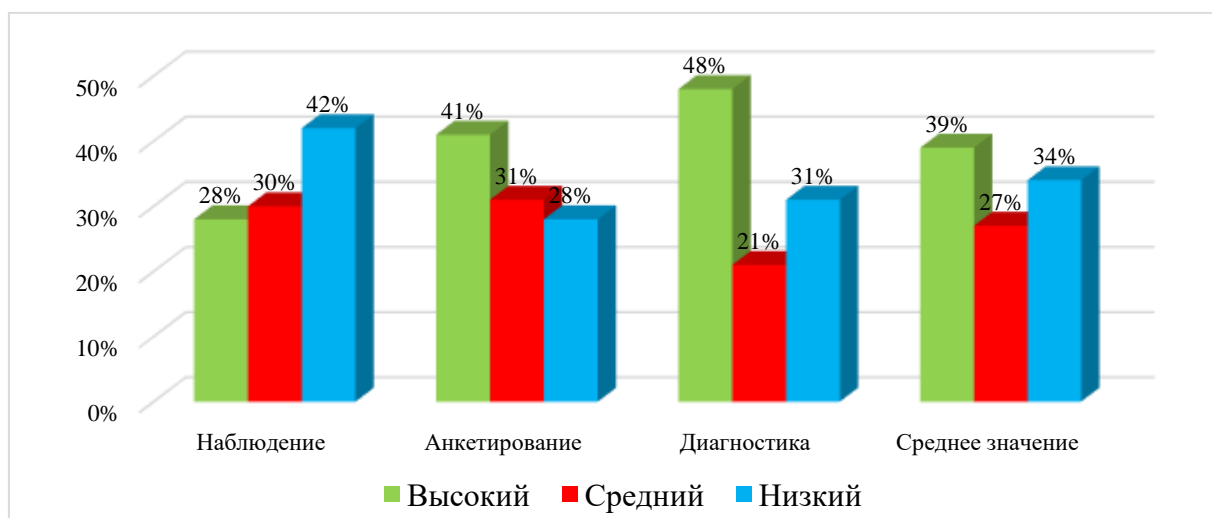
На третьем этапе исследования осуществлялась диагностика Л.Йовайши (модификация Г.В. Резапкиной), с целью выявления уровня сформированности интереса младших школьников к экономической деятельности.

На основе результатов диагностик был выявлен средний показатель уровня развития экономического мышления младших школьников на уроках математики.

**Таблица 2 - Средний показатель уровня развития экономического мышления младших школьников**

Уровни	Наблюдение		Анкетирование		Диагностика		Среднее значение	
	чел-к	%	чел-к	%	чел-к	%	чел-к	%
Высокий	8	28	12	41	14	48	11	39
Средний	9	30	9	31	6	21	8	27
Низкий	12	42	8	28	9	31	9	34

Средний показатель уровня развития экономического мышления младших школьников на уроках математики представлены на рисунке 1.



**Рис. 1 - Средний показатель уровня развития экономического мышления младших школьников**

Таким образом, результаты наблюдения, анкетирования и диагностики выявили, что на высоком уровне экономического мышления развито у 39% учащихся класса, на среднем – у 27% класса, но все же существует проблема, на низком уровне находятся 34%, значит, необходима специальная работа по развитию экономического мышления.

Тема исследования, направленная на развитие экономического мышления младших школьников, является актуальной и требует дальнейшего изучения.

#### Список литературы

1. Артюхин, С.А. Словарь предпринимателя [Текст] / под ред. Н.Н. Пилипенко. – М.: Дашков и К, 2016. – 580 с.
2. Русинова, М.М. [Формирование основ экономического мышления младших школьников на уроках математики](https://cyberleninka.ru/article/n/formirovanie-osnov-ekonomicheskogo-myshleniya-mladshih-shkolnikov-na-urokah-matematiki/viewer) [электронный ресурс] // Один из ведущих принципов при обучении младших школьников – принцип органического сочетания обучения и воспитания [web-сайт] <https://cyberleninka.ru/article/n/formirovanie-osnov-ekonomicheskogo-myshleniya-mladshih-shkolnikov-na-urokah-matematiki/viewer>
3. Сасова, И.А. Экономика для младших школьников. 3 класс. Пособие для учителя [Текст] / И.А. Сасова, М.М. Фирсова. – М.: Вита-Пресс, 2018. – 113 с.

## НАРОДНАЯ СКАЗКА ВОЛГОГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

*Марченко Екатерина Александровна, студентка 3 курса  
Специальность «Преподавание в начальных классах»  
ГАПОУ Волгоградский социально-педагогический колледж  
Научный руководитель: кандидат филологических наук, преподаватель  
кафедры русского языка и литературы Т.В. Ситникова,  
Россия, г. Волгоград*

Все мы когда-то были детьми и все без исключения любили сказки. Ведь в мире сказок есть особенный и необыкновенный стиль, наполненный нашими мечтами и фантазиями. Без сказок даже реальный мир теряет свои краски, становится обыденным и скучным.

Сказка – это не просто развлечение. Она рассказывает нам о чрезвычайно важном в жизни, учит быть добрыми и справедливыми, защищать слабых, противостоять злу, презирать хитрецов и льстецов. Сказка учит быть преданным, честным, высмеивает наши пороки: хвастовство, жадность, лицемерие, лень. Учит без скучных наставлений, просто показывает, что может произойти, если человек поступает плохо, не по совести. Вспомним пословицу: «Сказка ложь, да в ней намёк, добрым молодцам урок».

В нашем мире, существуют сказки, которые создавал народ, а не кто-то один. Такие сказки возникли в глубокой древности, когда люди еще не знали письменности, они передавались из уст в уста, из поколения в поколение. Такая сказка называется народной.

Народная сказка – это произведение устного народного творчества художественного характера, это история или небылица. В ней закладывается определенная мудрость, знание, в ходе повествования которой читатель или слушатель должен понять его и усвоить. Здесь главные герои находятся в поисках чего-либо, им помогают волшебные звери, наделенные человеческими качествами.

Придумывая поучительные истории, наши предки не просто развлекали своих детей, они вкладывали в эти лаконичные, остроумные сюжеты мудрость, опыт, знания – все то, что хотелось им сохранить и передать, с помощью чего вразумить и воспитать.

Изначально народные сказки были устными, поэтому часто сказители, рассказывая ту или историю, слегка изменяли их, прибавляли или, наоборот, убирала некоторые детали. В основе сказки лежит история, которая произошла когда-то (очень давно). Поэтому сказки часто начинаются со слов: «В некотором царстве, в некотором государстве жил был ...».

Материалом для народных сказок служила жизнь народа: его борьба за счастье, верования, обычаи, – и окружающая природа. В большинстве сказок отражены лучшие черты народа: трудолюбие, одаренность, верность в бою и труде, безграничная преданность народу и Родине.

Воплощение в сказках положительных черт народа и сделало сказки эффективным средством передачи этих особенностей из поколения в поколение. Именно потому, что сказки отражают жизнь народа, его лучшие черты, культивируют в подрастающем поколении эти черты, народность оказывается одной из важнейших характеристик сказок.

В далёком прошлом с помощью устного народного творчества люди могли выражать свои мысли, отношение к окружающему миру, к действительности. В каждой сказке присутствует высокая воспитательная направленность, для того чтобы дети с самого юного возраста учились поступать правильно: быть справедливыми, добрыми, честными, смелыми, отзывчивыми, а также уважали старших и умели отличать добро от зла.

В наше время дети почти не читают книги, следовательно, они не знают, что сказка – это не просто написанный текст, написанный для развлечения, но в первую очередь, это жизненная ситуация, скрытая за красочными вымышленными героями. Также они не понимают, что существуют сказки, которые сочинял сам народ, поэтому детям сложно понять, чему нас учат сказки и что они показывают нам, как нужно совершать правильные поступки в жизни.

Состав народа, населяющего нашу страну, является многонациональным, и Родина у нас одна. А единственным источником сведений о национальном составе населения являются переписи населения. Я обратилась к данным последней переписи.

На момент проведения переписи населения в Волгоградской области насчитывалось 18 наиболее многочисленных национальностей. Русские составили 90% от общей численности населения региона. Следующие 3 места поделили казахи (1,8% от общей численности населения), украинцы (1,4%) и армяне (1,1%).

К самым молодым нациям на территории области относятся чеченцы, у них доля молодых людей, не достигших 16 лет, составила 31%, среди азербайджанцев их было 23%, третье место занимали казахи – 21%.

Самая высокая доля пожилых людей наблюдалась среди белорусов (54%), украинцев (51%), чувашей (43%) и марийцев (35%).

Среди представителей самых многочисленных национальностей, населяющих Волгоградскую область, подавляющее большинство (от 94% до 99,9%) владеет русским языком – государственным языком нашей страны.

Для более углубленного изучения народной сказки, я остановилась на казачьих сказках.

Педагогический потенциал культуры казачества заключается в традиционном семейном воспитании, приоритете нравственных и моральных установок, доминанте патриотизма и гражданственности, в основу которых заложены средства народной культуры.

Казачья сказка, как и другие сказки, это своеобразная генная память народа. У казаков имелось множество различных по содержанию сказок.

Это сказки – апокрифы, предания на основе библейских сказаний: «Благоразумный сотник», «Войны Христа», «Грех», «Святой Николай и Касьян Немилостивый», и др. В этих сказках героями выступают как казаки, казачата, так и Христос, и Богородица, и Святые земли Русской.

Имелись у казаков сказки исторические, вернее, об исторических героях и личностях: про атамана Платова, народных героев Бакланова, Некрасова, императрицу Екатерину II.

Помимо героических сказок-быличек в казачьем фольклоре много сказок на бытовые темы. Они полны юмора и искрятся весельем. Казачьи сказки – шутки, которые, скорее всего, восходят к восточно-арабской традиции, к хаккайяту. Казаки в них будто живые, похожие на наших современников, живущих в хуторах и станицах. Все эти сказки построены по типу русских народных, и даже названия у некоторых из них как у известных русских сказок. Но язык их отличается: здесь множество специфических казачьих выражений, особый ритм и мелодичность речи. Великолепно говорится об обычаях и нравах казаков. Здесь и сватовство, и обычай товарищества, очень верно описываются гульбища казаков, отражаются их веселый нрав, смекалку, находчивость, острословие, юмор. Надо отметить особое религиозное воспитание казаков.

Особое внимание при рассмотрении казачьих сказок нужно уделить языку этих произведений. Сказки отличаются стилизованным языком, который передает особенности казачьей речи. В них мы встречаем присуще казачьему фольклору особые диалектные слова, которые придают повествованию особый колорит, делают его красочным и эмоциональным: «соседи-станичники», «братья-казаки», «непогодь», «зазря», «дюже», «прохарчиться», «хочь», «из огня да в полымя», «глаголить», «любы-голубы подруги» «вот и весь сказ» «оженился», «важное учинил», «токмо» и т.п. Также достаточно часто используется просторечная лексика: «насмешки строить», «можа», «посередь неба», «загодя», «без провианту», «предки евонные», «рыбалить хаживали», «убег», «работать не в моготу». Встречаются

характерные для фольклора присказки: «живут по чести по совести», «молодо-зелено», «звали-величали», «какого рода племени», «судьба-злодейка».

Гиперболы, литоты, характерные для народной сказки вообще, украшают и казачьи сказки. Вот пример использования литоты: «Горе-Злосчастье тонешенько, чернешенько, голова у него малым - малешенька, с наперсточек будет, туловище не спознать с соломиной, лычком связанное, подпоясанное...».

В казачьих сказках утверждаются человеческие ценности: патриотизм, служение государю и отечеству, соблюдение определенного кодекса чести (мужество, смелость, верность и т.п.), уважение к семейным традициям, сохранение памяти о предках, забота о детях.

Приходя к выводу, можно сказать, что главное отличие казачьих сказок от русских народных — отсутствие «волшебной силы», помогающей героям. Казак в сказке всегда выходит победителем благодаря своей смелости, ловкости и смекалке. В казачьих сказках воплощается мечта народа о свободной и счастливой жизни, которую казаки описывают с присущим им реализмом.

## **РЕШЕНИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ЗАДАЧ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КОСТРУКТИВНОГО МЫШЛЕНИЯ КАК СПОСОБ КОСНТРУКТИВНОГО МЫШЛЕНИЯ**

*Мевлиханова Айсылу Ильдусовна, студентка 3 курса  
Специальность «Преподавание начальных классов»  
ГАПОУ Тольяттинский социально-педагогический колледж  
Руководитель: О.В.Скороходова  
Россия, г. Тольятти*

Актуальность исследования состоит в том, что в младшем школьном возрасте дети располагают значительными резервами развития. Именно младший школьный возраст является продуктивным в развитии конструктивного мышления. Это связано с тем, что дети включаются в новые для них виды, требующие наличия новых психологических качеств.

1. Теоретические положения по проблемам, сущности, развития конструктивного мышления при решении математических задач с использованием геометрического материала младших школьников были разработаны такими авторами как О.В. Алексеева, Г.В. Бурменская, Ю.К.Бабанский, А.Е.Вохмяникова, П.Я.Гальперин и другими.

На пути решения проблемы развития конструктивного мышления при решении математических задач и использованием элементов геометрии на у младших школьников могут быть уроки математики с применением геометрических материалов. Вопросы организации уроков с использованием

геометрического материала в начальной школе рассматривали такие авторы ,как А.Г. Асмолов, А.С. Белкин, Л.Р. Болотина.

С целью выявления уровня развития конструктивного мышления при решении математических задач с использованием геометрического материала в МБУ «Школа №2» у учащихся 3 «А» класса были проведены диагностические исследования по методике Дж.Брунера, С.Е. Ляпина. В этих исследованиях участвовало 21 учащихся.

**Диагностика уровня развития конструктивного мышления при решении математических задач с использованием геометрического материала у младших школьников** проверила умение анализировать информацию из прочитанного текста.

**Критерии оценки:**

**Каждый вопрос оценивался в 2 балла**

От 12-10 баллов – высокий уровень развития конструктивного мышления при решении математических задач с использованием геометрического материала у младших школьников;

От 9-7 баллов – средний уровень развития конструктивного мышления при решении математических задач с использованием геометрического материала у младших школьников;

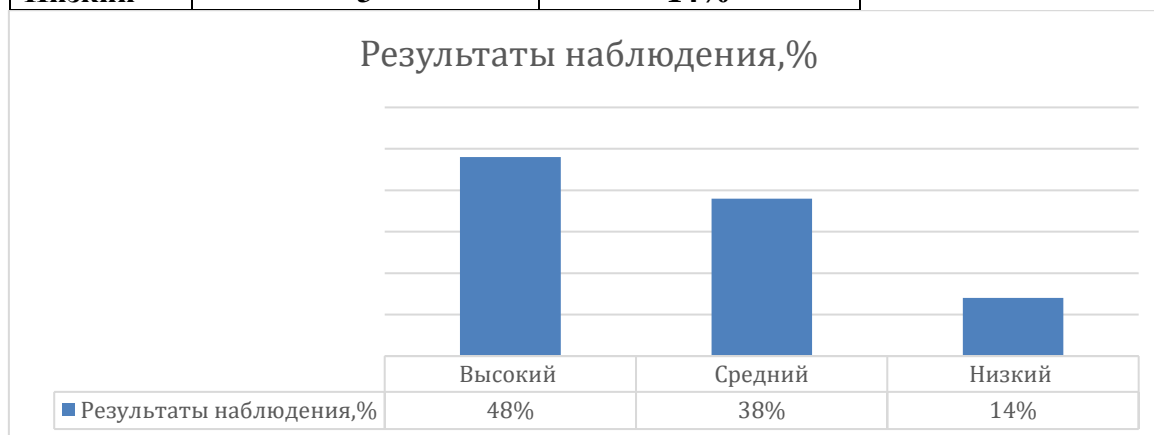
От 6-4 баллов- низкий уровень развития конструктивного мышления при решении математических задач с использованием геометрического материала у младших школьников.

Анализ результатов исследования показал следующее:

Результат уровня развития конструктивного мышления при решении математических задач с использованием геометрического материала у младших школьников

**Таблица 1-Уровни развития конструктивного мышления при решении математических задач с использованием геометрического материала у младших школьников**

Уровни	Кол-во человек	Процент
Высокий	10	48%
Средний	8	38%
Низкий	3	14%



**Рис.1- Уровень развития конструктивного мышления при решении математических задач с использованием геометрического материала у младших школьников**

Из диаграммы видно, что 48 % учащихся имеют высокий уровень развития конструктивного мышления при решении математических задач с использованием геометрического материала у младших школьников, они характеризуются умениями анализировать информацию из прочитанного текста, 38% учащихся имеют средний уровень развития конструктивного мышления при решении математических задач с использованием геометрического материала у младших школьников у этих учащихся недостаточно развиты вышесказанные умения. И 14% учащихся находятся на низком уровне. Дети не смогли справиться с заданием и допускали много ошибок.

Диагностика **развития конструктивного мышления при решении математических задач с использованием геометрического материала у младших школьников** проверила умения учащихся отвечать на вопросы по прочитанному тексту.

#### **Критерии оценки:**

##### **Каждый вопрос оценивался в 2 балла**

От 12-10 баллов – высокий уровень развития конструктивного мышления при решении математических задач с использованием геометрического материала у младших школьников;

От 9-7 баллов – средний уровень развития конструктивного мышления при решении математических задач с использованием геометрического материала у младших школьников;

От 6-4 баллов- низкий уровень развития конструктивного мышления при решении математических задач с использованием геометрического материала у младших школьников.

Таким образом можно сделать вывод о том, что развития конструктивного мышления при решении математических задач с использованием геометрического материала у 3 «А» класса находятся на среднем уровне, что является нормой для их возрастаю

Для повышения уровня развития конструктивного мышления при решении математических задач с использованием геометрического материала у младших школьников нужно использовать «Геометрический материал» для проведения уроков математики, так как это позволяет ближе детям познакомиться с геометрическими материалами и развить их конструктивное мышление, а так же позволяет учащимся увидеть целостную картину какой-либо информации.

Помимо этого, работа с геометрическими материалами, помогает ребенку справиться с математическими задачами, ему легче воспринимать информацию когда перед ним есть наглядный материал.

Работа с геометрическим материалом способствует как развитию конструктивного мышления, так и развитию мотивации у ребенка к дальнейшему обучению.

#### Список литературы.

1. Гальперин П.Я. Новый курс [Текст]: Педагогическая психология



/П.Я.Гальперин, КДУ, 2012 г.

2. Геометрический материал в начальном курсе математики [электронный ресурс] [web-сайт] <https://infourok.ru/geometricheskiy-material-v-nachalnom-kurse-matematiki-3155513.html>

## **ПРОЦЕСС ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ СИСТЕМЫ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

*Моисеев Алексей Борисович, студент 3-го курса  
специальность 13.02.11 Техническая эксплуатация и обслуживание  
электрического и электромеханического оборудования (по отраслям)  
ОГАПОУ «Бирючанский техникум»  
Научный руководитель: З.М.Котлярова  
Россия, Белгородская область, г. Бирюч*

На сегодняшний день в образовании существует необходимость повышения качества профессиональной подготовки специалистов среднего звена, а важным положением содержания образования является обеспечение качества подготовки специалистов.

Процесс формирования профессиональных компетенций происходит в студенческом возрасте, поскольку на этапе самосознания и собственного мировоззрения происходит формирование профессиональных интересов, усиливаются познавательные мотивы, принимаются самостоятельные решения, происходит профессиональное самосовершенствование и саморазвитие личности. Формирование профессиональных компетенций происходит на всех этапах образовательного процесса, во время аудиторной и внеаудиторной деятельности, зависит от индивидуальных и личностных характеристик специалиста, умения использовать имеющиеся возможности и способности[1].

Основной особенностью формирования профессиональной компетенции выступает студенческий возраст. Студенческий возраст — это возраст формирования собственных взглядов, отношений, уникальный период жизни человека, где развиваются нравственное и эстетическое отражение окружающей действительности, происходит становление и укрепление черт характера, привычек и установок. В данном периоде происходит овладением всей системой социальных ролей взрослого человека: учебных, гражданских, профессиональных, трудовых, политических, выражающихся в самостоятельности студента. Стремление к самостоятельности, объясняется растущими проблемами самосознания и самоопределения, решить которые студенту бывает трудно. Возросший уровень самосознания и способствует развитию уровня требований студента к себе и к окружающим людям. Они становятся более критичными и самокритичными, предъявляют требования

более высокого уровня к окружающим. Студенческий период является центральным периодом становления всей системы профессионально - ценностных ориентации и мотиваций, формированием неповторимой, творческой индивидуальности, становления интеллектуальной системы и личности в целом. Комплекс интеллектуального потенциала студента, а также индивидуальные характеристики профессиональных качеств личности, которые включают в себя самообразование, самоорганизацию, саморефлексию, саморазвитие личности, определяют успешность в обучении профессиональной деятельности[4].

Другая направленность личности студента определяет использование целого комплекса духовных, интеллектуальных, материальных потребностей, которые предполагают дальнейшее удовлетворение и проявляется в стремлении стать профессионалом. При этом необходима активность, которая проявляется через стремление, влечение, желание и эмоциональные состояния студента в профессиональной деятельности. Успешность учебной деятельности студента определяется освоением новых для него особенностей профессии системы среднего профессионального образования (далее – СПО), формированием профессиональных компетенций. В процессе обучения формируются профессионально-ценностные установки, развиваются индивидуальные характеристики профессиональных качеств личности студента. Многие проблемы у студентов возникают на первом курсе обучения в СПО, которые связаны с отсутствием навыков самостоятельной работы, неумением конспектировать лекционный материал, работать с различными источниками, анализировать, сравнивать, обобщать полученную информацию, ясно и логично излагать свои мысли, не умение применять полученные навыки в профессиональной деятельности. В связи с модернизацией российского образования преподаватель должен направить деятельность студента на освоение общих и профессиональных компетенций[2]. Перечислим общие компетенции: ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес. ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество. ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность. ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития. ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности. ОК 6. Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями. ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий. ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации. ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены

технологий в профессиональной деятельности. Надо дать понять студенту, чтобы он вел данную деятельность для решения профессиональных задач, на основании овладения знаниями, умениями и навыками, а не только для того, чтобы успешно сдавать экзамены. Традиционный подход в профессиональном образовании ориентирован на формирование комплекса знаний, умений и навыков. Это приводит к тому, что выпускник не способен использовать полученную информацию в своей профессии, он только становится хорошо информированным специалистом. Решением этой проблемы становится использование в образовательном процессе новых технологий, форм и методов, которые позволяют сместить акценты на следующие важные моменты: самостоятельность, самоорганизацию, самообразование и саморазвитие студента. Это позволяет специалисту решать профессиональные задачи на основе полученных знаний, умений, навыков, освоению предмета и модулей профессиональной деятельности, овладение новыми приемами, способами и технологиями профессии.

Необходимо учитывать тот факт, что в СПО, как правило, приходят студенты недостаточно мотивированные, не имеющие полного представления о характере и содержании будущей профессии. Поэтому привлечение студентов с первых дней обучения к работе в предметных кружках может решить проблему их мотивации и быстрой адаптации как к учебному процессу в целом, так и к отдельным дисциплинам, требованиям преподавателей, сможет помочь больше узнать о своей будущей профессии, полюбить ее. На первый план в обучении также следует выдвигать поисковую и самостоятельно-исследовательскую деятельность, суть которой заключается в самостоятельном поиске, выявлении и понимании студентом необходимой информации, постановки проблемной задачи, направленной на анализ, способ решения задачи и самооценку. Специфика компетентного подхода в обучении состоит в том, что обучающийся сам формулирует понятия, необходимые для решения задачи. При таком подходе учебная деятельность приобретает исследовательский или практико-преобразовательный характер и сама становится предметом усвоения. Обучение, основанное на компетенциях, наиболее эффективно реализуется и в форме модульных программ, которые требуют серьезного методического осмысления. В соответствии с современными представлениями под термином «модульное обучение» понимают технологию обучения студентов, основными 4 средствами которого являются модуль и модульная программа. Основопологающим понятием является образовательный модуль[4].

В рамках ФГОС СПО под модулем понимается целостный набор подлежащих освоению умений, знаний, отношений и опыта (компетенций), описанных в форме требований, которым должен соответствовать обучающийся по завершению модуля, и представляющий составную часть более общей функции. В содержании профессионального образования именно модуль как новая структурная единица занимает центральное место, поскольку требования к результатам обучения формулируются как перечень

видов профессиональной деятельности и соответствующих профессиональных компетенций. Выпускник в ходе обучения должен, прежде всего, приобрести практический опыт, который опирается на комплексно осваиваемые умения и знания. Эта последовательность приоритетов зафиксирована в тексте ФГОС СПО в разделе, описывающем требования к структуре и содержанию программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ). Каждый модуль может осваиваться независимо, а их совокупность позволяет достичь итоговой компетентности в профессиональной сфере. В рамках модулей осуществляется комплексное, синхронизированное изучение теоретических и практических аспектов каждого вида профессиональной деятельности. При этом происходит не столько сокращение избыточных теоретических дисциплин, сколько пересмотр их содержания, своего рода «отсеивание» излишней теории и перераспределение объема в пользу действительно необходимых теоретических знаний, которые позволяют осваивать компетенции, упорядочивая и систематизируя их, что, в конечном счете, приводит к повышению мотивации обучающихся. Выбор современных методов и технологий формирования профессиональной компетенции способствует тому, что: - проявляется активность студентов, которая должна быть направлена на процесс самостоятельного добывания знаний, умений и навыков, исследование информации, ее сравнение, обобщения и анализ; - формируется способность к самоорганизации, самостоятельной деятельности, самообразованию, саморазвитию и саморефлексии студентов; - повышаются профессионально-ценностные установки; -обеспечиваются условия к самоопределению и самореализации личности. Таким образом, в рамках системы СПО для формирования общих компетенций у студентов необходимо применять следующие формы организации УИРС: заседание кружка, научно-практическая конференция, защита рефератов, конкурсы, выставки работ, дискуссии, олимпиады, заседания «круглого стола с ведущими специалистами», публикации интересных студенческих работ, участие в областных и международных научно-практических конференциях, участие в конкурсе студенческих рефератов, подготовка и защита курсовых проектов.

#### **Список литературы.**

1. Матвеева, Т.А. Формирование профессиональной компетентности студента вуза в условиях информатизации образования: методология, теория, практика [Текст] / Т.А. Матвеева. – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2007. – 344 с.
2. Государственный образовательный стандарт высшего профессионального образования / Направление подготовки 230200 «Информационные системы». – Москва, 2005 / [Электронный ресурс] / Режим доступа: <http://umk-itd.sutd.ru/index.php/gos>.
3. Федеральный государственный образовательный стандарт высшего профессионального образования по направлению подготовки 230200 «Информационные системы и технологии». – Москва, 2007/ [Электронный ресурс] / Режим доступа: <http://umkitd.sutd.ru/index.php/fgos/fgosvpo230200>.
4. Профессиональные стандарты в области ИТ. – Москва, 2007 / [Электронный ресурс] / Режим доступа: <http://www.apkit.ru/committees/education/meetings/standarts.php>.

## **РОБОТОТЕХНИКА КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ТЕХНИЧЕСКОЙ ГРАМОТНОСТИ У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ**

*Москалева Алина Игоревна, студентка 4 курса  
Специальность «Специальное дошкольное образование»  
ГАПОУ МО «Мурманский педагогический колледж»  
Научный руководитель: О.Ф. Вуколова  
Россия, г.Мурманск*

В настоящее время образование молодого поколения немислимо без обращения к инновационным технологиям. Всепоглощающая компьютеризация, бесконечное количество данных, хранимых в «облаках», сотовые телефоны, планшеты, любые технологические новинки – активно используются не только взрослыми, но и детьми, начиная с дошкольного возраста [1].

Техническая грамотность – это знания о том, что из себя представляет персональный компьютер, программные продукты, каковы их функции и возможности, это умение «нажимать на нужные кнопки», знание о существовании компьютерных сетей (в том числе Интернет). Достижение высокого уровня технической грамотности дошкольников требует целостного подхода к процессу ее формирования [2].

Поскольку роботизированным становится все вокруг – от сферы развлечений до узкоспециальных медицинских исследований, все больше ученых и педагогов-практиков обращаются к данной технологии. «...Занятия робототехникой дают возможность организовать индивидуальную, проектную и научно-исследовательскую деятельность обучающихся. Элементы игры, которые присутствуют в первоначальном знакомстве с курсом, мотивируют ребенка, подводят его к познанию сложных фундаментальных основ взрослого конструирования и программирования» [3]. Это позволит сделать детей более мобильными, подготовленными к внедрению различных инноваций в повседневную жизнь. При этом они смогут быть технически более грамотными и компетентными [4].

Наиболее распространенный инструмент данных практик конструктор LEGO WeDo 2.0, который ориентирован на детей 7+, по мнению их производителей, но современные дошкольники прекрасно справляются с ним. Осваивают названия основных деталей, блоков программирования, способов соединения (Рис. 1-2).






Рис 1. Конструктор LEGO WeDo 2.0



Рис. 2 Среда программирования LEGO WeDo 2.0

В таблице 1 представлены конструкции, которые достаточно несложно собрать старшим дошкольникам. В последнем столбце приведены термины, которые осваиваются в процессе работы с этими моделями, что влияет на формирование технической грамотности.

Таблица 1. Примеры использования конструкций

Первые шаги				
№	название конструкции	рисунок	назначение	новые термины
1	спутник		изучение космоса	искусственный спутник, смартХаб, мотор, шина, ступка, датчик расстояния
2	вездеход Майло			
3	робот шпион		сигнал об опасности	шпионская маскировка, смартХаб, цвет смартХаба, звук, запись звука, мотор, датчик расстояния

4	тяга		взаимодействие	зубчатая передача стартХаб, шина, ступка, датчик расстояния
Работа с пошаговыми инструкциями				
5	сортировка мусора		защита окружающей среды	переработка, сортировка, ременная передача, колеса, мотор, шина, ступка, смартХаб

На одном из занятий детям предложена постройка спутника для изучения планет.

Спутник перемещается, снимает информацию о различных планетах, подаёт сигналы.

Задания:

1. Изменить мощность спутника
2. Изменить звук сигнала
3. Изменить цвет смартхаба

Результаты занести в таблицу 2, договорившись предварительно с детьми об условных обозначениях цвета, скорости, звука. По таблице можно задать вопросы.





1. Когда возникает необходимость в использовании спутника?
2. Почему?
3. Как влияет изменение мощности на скорость движения спутника (введем обозначения скорости  $V$  увеличение: , уменьшение: , постоянная )
4. Влияет ли изменение звука и цвета смартХаба на скорость?

Таблица 2. Эксперименты по конструкции «Спутник»

эксперимент				$V$
1				
2				

Далее детям предложена постройка робота - шпиона

Задания:

1. Достроить «лицо» роботу
2. Изменить звук сигнала на «свой»
3. Изменить цвет смартхаба

Результаты занести в таблицу 3. Вопросы могут быть следующими:

1. Почему робот издаёт звук?
2. Какую роль выполняет датчик расстояния в конструкции?
3. Почему робот не двигается?

Таблица 3. Эксперименты по конструкции «Робот – шпион»

эксперимент			
1	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
2	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

На третьем занятии детям предложена постройка робота-тягача.






Задания:

1. Определить, какой максимальный груз может увезти робот?
2. Модернизировать постройку, чтобы робот увез больше груза
3. Изменить цвет смартхаба
4. К чему приведет смена колес с маленьких на большие?

Ответить на вопрос: От чего зависит, сколько груза увезет робот?

Результаты занести в таблицу 4.

Таблица 4. Эксперименты по конструкции «Робот – тягач»

эксперимент			V	
1	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	
2	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	

Таким образом, можно сделать вывод, что конструктор Lego WeDo 2.0 при систематическом использовании действительно способствует формированию технической грамотности дошкольников, в их словарном запасе появляются слова, такие как: смартХаб, мотор, мощность, шина, ступка, датчик расстояния, зубчатая и ременная передача, переработка, сортировка. Развитие технической грамотности детей старшего дошкольного возраста опирается на уровень развития мелкой моторики ребенка, его пространственные представления, основы логического мышления, индивидуальные творческие способности в области моделирования и конструирования [5].

#### Список литературы

1. Веракса, Т.С. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г. - 325с.
2. Давидчук, А.Н. Развитие у дошкольников конструктивного творчества/ А. Н. Давидчук. –М.: Просвещение, 2010г. – 71с.
3. Емельянова, И.Е. Развитие одарённости детей дошкольного возраста средствами лего - конструирования и компьютерно-игровых комплексов/ И.Е. Емельянова, Ю.А. Максеева. – Челябинск: ООО «РЕКПОЛ», 2011г. –131 с.
4. Петрова И. ЛЕГО-конструирование: развитие интеллектуальных и креативных способностей детей 3-7 лет // Дошкольное воспитание. - 2007. - № 10. - с. 112-115.
5. Скурихина, Ю.А. Методические принципы изучения робототехники в рамках урочной и внеурочной деятельности / Ю.А. Скурихина // Научно – методический. – 2018г. - № 4. – с. 37-47.



## **ОСУЩЕСТВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБУЧАЮЩИХСЯ С ПРИМЕНЕНИЕМ ИНФОРМАЦИОННЫХ И ДИСТАНЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ**

*Мочалова Ольга Евгеньевна, студентка 2-го курса  
Специальность 36.02.01 «Ветеринария»  
ОГАПОУ «Бирючанский техникум»  
Научный руководитель: О.С. Безугленко  
Россия, Белгородская область, г. Бирюч*

Проблема защиты детей и юношества от негативного агрессивного, в некоторой степени аморального влияния информации является одной из актуальнейших проблем современного информационного законодательства России. Развитие информационных и коммуникационных технологий, появление разнообразных социальных сетей со свободным доступом к информации не способствует развитию мышления и здоровой психики у ребенка, а скорее наоборот влияет на появление ряда комплексов и определенной информационной зависимости у несовершеннолетних.

Чрезвычайно актуальная, проблемная, но мало исследуемая сфера: право на защиту несовершеннолетних от информации способной нанести вред их здоровью и нравственному развитию. Как указывает В.В. Андрианова особый аспект – это обеспечение прав человека в агрессивной информационной среде [3].

Существующие современные информационные технологии прочно вошли в жизнь человека и частности в жизнь ребенка. Информационно-коммуникационные технологии выступают неотъемлемой частью действующих и разрабатываемых нормативных правовых актов, которые детально регламентируют процесс использования данных средств в образовательной и воспитательной деятельности педагогического работника, включая работу в коррекционных образовательных организациях. Интернет – технологии и информационно-коммуникационные технологии выступают как самостоятельные игровые и развивающие комплексы способные не только научить «особенного ребенка» играть и понимать действительность, но и развить у него потенциал к дальнейшему обучению. Информационные технологии способствуют интеграции различных направлений воспитательно-образовательного процесса способного обогатить и изменить развивающую среду коррекционной образовательной организации.

Особого ограничения в доступе к информационным ресурсам у несовершеннолетних нет. Информационное пространство предлагает нам на выбор разнообразную информацию, чаще негативного, а порой и аморального содержания. Отследить передачу и перемещение в Интернет - сетях огромный поток информации практически не возможно. Принятые законодательные акты федерального и регионального уровня лишь опосредованного

регулируют отношения по передаче информации пользователям, в том числе несовершеннолетним гражданам.

Не редко перед государством и обществом в целом встает вопрос, от чего хотел бы и должен быть защищен пользователь информации?

Во-первых, от информации, которая способна тем или иным образом травмировать его психику (особенно это относится к несовершеннолетним).

Во-вторых, несовершеннолетние должны быть защищены от получения такой информации, а также пропаганды и агитации, которая наносит вред их здоровью, нравственному и духовному развитию.

В-третьих, потребитель должен быть защищен от недостоверной информации, в том числе от недобросовестной и недостоверной, неэтичной рекламы, а также недостоверной информации нерекламного характера, включая информацию, распространяемую в период избирательной кампании.

В-четвертых, от агрессивной по направленности информации: от навязчивой и агрессивной рекламы и иной навязчивой информации, от скрытого информационного (в том числе рекламного) воздействия, от «языка вражды». С данным определением нельзя не согласиться.

Существующие современные информационные технологии прочно вошли в жизнь человека и частности в жизнь ребенка. Информационно-коммуникационные технологии выступают неотъемлемой частью действующих и разрабатываемых нормативных правовых актов, которые детально регламентируют процесс использования данных средств в образовательной и воспитательной деятельности педагогического работника, включая работу в коррекционных образовательных организациях. Интернет – технологии и информационно-коммуникационные технологии выступают как самостоятельные игровые и развивающие комплексы способные не только научить «особенного ребенка» играть и понимать действительность, но и развить у него потенциал к дальнейшему обучению. Информационные технологии способствуют интеграции различных направлений воспитательно-образовательного процесса способного обогатить и изменить развивающую среду коррекционной образовательной организации [1].

В соответствии с данными нормативами распространение и реклама печатной продукции, аудио- и видеопродукции, настольных, компьютерных игр допускается в специально отведенных местах, что напрямую подтверждает требования федерального закона «О средствах массовой информации»; выпуск на массовый просмотр кино-, видеофильмов допускается только при наличии прокатного удостоверения, утвержденного Комитетом Российской Федерации по кинематографии, в обязательном порядке с указанием классификации кино-, видеофильма по возрастному цензу, таким образом, осуществляет правовой контроль за посещением и просмотром фильмов с ограничением просмотра для ряда категорий несовершеннолетних; распространение выпусков специализированных радио- и телепрограмм эротического характера без кодирования сигнала допускается только с 23 часов до 4 часов по местному времени, так сделана попытка на

законных основаниях ограничить ребенка от просмотра и потребления информации эротического характера несовершеннолетними, в целях развития здорового мышления и психики у детей; розничная продажа продукции средств массовой информации, специализирующихся на сообщениях и материалах эротического характера, допускается только в запечатанных прозрачных упаковках и только в специально оборудованных торговых помещениях, то есть специализированных магазинах; распространение и реклама настольных, компьютерных и иных игр, игрушек, игровых сооружений для детей допускается только при наличии заключения экспертизы (социальной, психологической, педагогической, санитарной), проводимой в порядке, определенном Правительством Российской Федерации, в случае отсутствия заключения экспертизы, решение о выдаче лицензии признается недействительным с момента его вынесения в установленном законом порядке, данный вид ограничений способствует осуществлению безопасности включая информационную здоровья несовершеннолетних от товаров ненадлежащего качества; запрещается реклама и продажа алкогольной продукции и табачных изделий вблизи образовательных учреждений и на их территории, что на прямую подтверждает требования федерального законодательства; запрещается привлечение несовершеннолетних лиц к распространению печатной продукции, аудио- и видеопродукции, пропагандирующей насилие и жестокость, порнографию, наркоманию, антиобщественное поведение, расовую и религиозную неприязнь, а также продажа и ознакомление лиц моложе 16 лет с вышеуказанной продукцией [4].

Данным постановлением на законных основаниях установлены «Основные правила поведения несовершеннолетних в общественных местах, на дискотеках, в кафе, барах, местах массовых гуляний», где регламентированы нормы и правила поведения несовершеннолетних, не достигших 16 летнего возраста: детям в возрасте до 16 лет пребывание на дискотеках и открытых танцевальных площадках, в компьютерных и интернет-салонах, в кафе, летних кафе, барах разрешается до 22 часов, а в летнее время - до 23 часов; дети в возрасте до 16 лет допускаются на просмотр кино-, видеофильмов, которые рекомендованы для данной возрастной категории; а также не допускается продажа алкогольной продукции лицам, не достигшим возраста 18 лет и не допускается продажа табачных изделий лицам, не достигшим возраста 18 лет; в отношении несовершеннолетних в возрасте от 16 до 18 лет запрещается употребление табачных изделий, распитие спиртных напитков и пива в общественных местах и на территории учебных заведений. Данные правила поведения имеют целью предостеречь несовершеннолетних от информации негативного характера, а так же от злоупотреблений табачными изделиями и спиртными напитками [2].

Таким образом, органы местного самоуправления во вверенной им территории пытаются осуществить меры общественного и правового

характера способствующие защите несовершеннолетних от информации способной нанести вред их здоровью, нравственному и духовному развитию.

В связи с этим, в настоящее время назрела необходимость создания и развития единой государственной информационной политики - приоритетной составляющей социально-экономической политики государства в области защиты несовершеннолетних от информации способной нанести вред их здоровью и нравственному развитию. Обязанность законодателя - урегулировать все новые правовые явления, дать им соответствующую оценку и установить правила, по которым должны действовать субъекты этих отношений. Однако в российском правовом пространстве, к сожалению, весьма часто наблюдается ситуация отсутствия правового регулирования общественных отношений, иногда даже целых групп отношений либо их отдельных сторон.

Даже при наличии последовательного и логичного, четко закрепленного механизма реализации личных прав, без информации он останется нереализованным. Проблема информационной безопасности несовершеннолетних детей предопределяет внедрение правовых ограничений на деятельность средств массовой информации.

#### Список литературы

1. О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию: Федеральный закон от 29.12.2010 № 436-ФЗ // Собрание законодательства РФ. – 2011. -№1. - С. 48.
2. Андрианова В.В. Информация и информационные права человека в системе обеспечения личных прав // Государственная власть и местное самоуправление. - 2011.-№5. - С. 46 - 48.
3. Китайчик М.М. Право на защиту от информации //Конституционное и муниципальное право. - 2007. - № 3.
4. Салиева Р.Н., Солдатова А.В. Роль вузов в создании единой цифровой образовательной среды: вопросы социальной направленности высшей школы //Образование и право. - 2018. - № 10. - С. 252–255.

## **РОЛЬ ИГРОВОГО МЕТОДА В РАЗВИТИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ИСТОРИИ**

*Мулдашева Камилла Алексеевна, студентка  
ГБОУ Сибайский педагогический колледж  
Россия, г.Сибай*

Как известно, знания, полученные без интереса, не становятся полезными. Поэтому одной из труднейших и важнейших задач дидактики как была, так и остается проблема воспитания интереса к учению.

Проблему познавательного интереса широко исследовали в психологии Б.Г.Ананьев, М.Ф.Беляев, Л.И.Божович, Л.А.Гордон, С.Л.Рубинштейн, В.Н.Мясищев и в педагогической литературе Г.И.Щукина, Н.Р.Морозова[2]. Познавательный интерес в работах ученых изучен достаточно тщательно. Но

все-таки остаются не решенными некоторые вопросы. Главный из них – как вызвать устойчивый познавательный интерес.

Одна из возможностей развивать познавательный интерес учащихся лежит в широком применении игрового метода. Игровой метод имеет мощный резерв для реализации такой задачи обучения, как повышение познавательного интереса.

Проблема является **актуальной** так как новая социальная ситуация ужесточает условия жизни ребенка и выступает для него как стрессогенная. У каждого ребенка, поступившего в школу, повышается психологическая напряженность, которая отражается не только на физическое здоровье, но и в поведении. Несоответствие психофизиологического состояния учащихся формам и методам обучения приводит к тому, что у значительной части детей снижается желание учиться, от класса к классу падает мотивация учения личности, у некоторых учащихся возникает синдром разочарования в школе. Поэтому адекватное обстоятельное рассмотрение игрового метода, который позволяет ему максимально эффективно воздействовать на самые разные стороны детского развития, и в первую очередь на формирование у младших школьников творческой и социальной активности, становление навыков учебной деятельности и всех тех качеств и способностей, которые в совокупности обеспечивают успешность их развития, обучения и воспитания.

**Проблема исследования:** какова роль игрового метода в развитии познавательного интереса младших школьников на уроках истории?

**Цель исследования:** выявление роли игрового метода учащихся в процессе развития познавательного интереса.

**Гипотеза исследования:** мы предполагаем, что игровой метод на уроках истории будет способствовать развитию познавательного интереса младших школьников если:

- данная деятельность будет организована в системе;
- владение учителем игрового метода в развитии познавательного метода на достаточном уровне;
- будут учитываться особенности познавательного интереса учащихся младших классов.

**Практическая значимость** заключена в том, что проведена опытно - экспериментальная работа по выявлению роли игрового метода в развитии познавательного интереса учащихся начальных классов.

Познавательный интерес - важнейшее образование личности, которое складывается в процессе жизнедеятельности человека, формируется в социальных условиях его существования и никоим образом не является имманентно присущим человеку от рождения[3].

В самом общем определении, познавательный интерес выступает перед нами как избирательная направленность личности, обращенная к области познания, к ее предметной стороне и самому процессу овладения знаниями. Общим психологическим правилом выработки интереса является следующее: для того чтобы предмет нас заинтересовал, он должен быть связан с чем-либо

интересующим нас, с чем-либо уже знакомым, и вместе с тем он должен заключать в себе некоторые новые формы деятельности, иначе он останется безрезультатным. Следовательно, чтобы поставить этот предмет в личные отношения к ученику, надо сделать его изучение личным делом ученика, тогда мы можем быть уверены в успехе. Эффективным способом формирования познавательных интересов младших школьников являются творческие задания, дидактические игры, проблемные задания и интегрированные уроки, то есть основой формирования является игровой метод.

Преподавание исторического материала в начальной школе должно быть наглядным, образным с сочетанием элементов игрового метода обучения. Учителю начальных классов нужно помнить, что формирование яркого образа исторического события поможет учащимся запомнить его содержание, причины, последствия, понять исторические условия, в которых оно происходило.

Таким образом, для успешного их формирования у младших школьников при изучении исторического материала нужно добиваться слитности познавательной активности с эмоциональным состоянием ребенка, то есть необходимо все время оказывать ему эмоциональную поддержку. Такой эмоциональной поддержкой может быть как словесный, так и наглядный материал, ознакомление младших школьников с наиболее яркими, значимыми событиями из истории нашей Родины. Среди них, конечно же, значительное место занимают рассказы об освободительных войнах славян и россиян.

Среди всех методов учебной деятельности самым действенным является игровой, возникающий в процессе учения. Он не только активизирует умственную деятельность в данный момент, но и направляет к последующему решению различных задач[4].

Игровой метод – это один из способов вхождения школьника в социально нормированную деятельность, в которой ребёнок учится определять границы своей самостоятельности и ответственности. Технология игрового метода имеет и огромные воспитательные возможности: воспитание у школьника нравственной, коммуникативной, правовой, интеллектуальной, информационной, художественной культуры, адаптированности к современной жизни, развития самостоятельности, формирование познавательной активности[1].

**Вывод:** При применении игрового метода на уроке истории возрастает количество учеников, у которых повышается познавательный интерес, качество знаний.

#### Список литературы

1. Жукова, З.П. Развитие интеллектуальных способностей младших школьников в ходе игры / З.П. Жукова. - М.: Начальная школа, 2006. - 30-31с.
2. Рубинштейн, С.Л. Основы общей психологии / С.Л. Рубинштейн. - Т.-1. - М., 1946. – 488с. Советский Энциклопедический Словарь / М: Издательство «Советская энциклопедия» 1979. – 1600с.
3. Щукина, Г.И. Активизация познавательной деятельности учащихся в учебной деятельности. / Г.И. Щукина. – М.: Просвещение, 2004. – 76с.

# ФОРМИРОВАНИЕ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

*Мурашова Алина Васильевна, студентка 4 курса  
Специальность 44.02.02 Преподавание в начальных классах  
ГАПОУ Тольяттинский социально-педагогический колледж  
Научный руководитель: Михайловская Т.А.  
Россия, г. Тольятти*

Формирование читательской грамотности у младших школьников - это важная научно-педагогическая проблема. Ее актуальность обусловлена тем, что, одной из главных задач обучения в начальной школе является формирование у младших школьников читательских умений.

Исходя из сказанного, действительно трудно переоценить всю ответственность и серьезность методических поисков, приведших к открытию эффективных путей и средств формирования читательской грамотности у учащихся (Е.В.Квятковский, М. Д. Кобахидзе, А.И.Липкина, Т.К.Макарова, В.Ф.Чертов). Чтобы понять значительность этих открытий и сконцентрировать внимание на еще не решенных вопросах формирования младших школьников.

Чтобы научить детей работать с произведением, необходимо сформировать специальные читательские умения. Эти умения, сформированные в начальной школе, будут необходимы и достаточны для того, чтобы в основной школе учащиеся умели полноценно читать, понимать и получать эстетическое удовольствие от чтения литературы разных жанров.

В широком смысле слова – *читательская грамотность* это активное отношение читателя к человеческому опыту, заключенному в книгах, и к своей способности самостоятельно добывать этот опыт из книг. Главным показателем грамотной личности, ее главным признаком, считают наличие читательской грамотности, которые рассматриваются как индивидуально-психологические способности человека, отвечающие требованиям читательской деятельности, и являются условием ее успешного выполнения [20].

Формирование читательской грамотности привлекало внимание многих ученых (К.Д.Ушинский, В.П.Вахтеров, П.О.Афанасьев и др.), особо необходимо отметить работу в этом направлении Н.Н.Светловской и О.В.Джежелей. Однако вопрос о педагогических условиях формирования читательской грамотности ни в одном исследовании не ставился и не разрешался, хотя в практике обучения актуальность этой проблемы по-прежнему высока. Специально организованные исследования (Л.С.Дягилева, РАЖданова, ИАСвиридова) констатируют, что природный познавательный интерес ребенка, впервые пришедшего в школу, в большинстве случаев постепенно угасает, и уряда школьников появляется стойкое нежелание учиться. Наблюдается снижение уровня положительного отношения к учению с 91% у первоклассников до 71% у третьеклассников. [3.с. 68-72]

Поэтому, для того чтобы дальше говорить о формировании читательской грамотности у младших школьников, был проведен эксперимент с целью выявления уровня сформированности читательской грамотности у младших школьников. Для этого были определены критерии, показатели уровня сформированности и проведено анкетирование детей 2 «Б» класса МБУ «Школа №73» г.о.Тольятти

**Таблица 1 – Критерии и показатели уровня сформированности читательской грамотности у младших школьников**

<b>Критерии</b>	<b>Высокий уровень</b>	<b>Средний уровень</b>	<b>Низкий уровень</b>
Когнитивный	Имеет достаточный уровень знаний по программе, сформирована читательская грамотность	Имеет недостаточный уровень знаний, понятий, представлений; слабо выраженная читательская грамотность	Имеет низкий уровень знаний, отрывочные, плохо усвоенные понятия, читательская грамотность отсутствует полностью.
Мотивационно - потребностный	Учащийся проявляет высокую читательскую грамотность, читает с удовольствием, как программные произведения, так и произведения для самостоятельного чтения.	Учащийся проявляет недостаточную читательскую грамотность в целом, однако выполняет программу данную на уроках литературы.	Учащийся пассивен на уроках литературы, не заинтересован в участии на уроке.
Деятельностный	Проявляет оригинальность в понимании сюжета произведения, самостоятельность при выполнении заданий.	Понимает сюжет произведения буквально, не оригинально, выполняет задания. Но часто требуется помощь учителя.	Не может понять сюжет, отказывается от выполнения творческих заданий

Наблюдение показало, что из 21 человека в классе 7 учеников (33%) имеют высокий уровень сформированности читательской грамотности: имеют достаточный уровень знаний по программе, сформирована читательская грамотность. Учащиеся проявляют высокую читательскую грамотность, читают с удовольствием, как программные произведения, так и произведения для самостоятельного чтения. Проявляют оригинальность в понимании сюжета произведения, самостоятельность при выполнении заданий.

9 учеников (44%) на среднем уровне: недостаточный уровень знаний, понятий, представлений; слабо выраженная читательская грамотность. Учащиеся проявляют недостаточную читательскую грамотность в целом, однако выполняют программу данную на уроках литературы. Понимают сюжет произведения буквально, не оригинально, выполняют задания, но часто требуется помощь учителя.

5 учеников (23%) имеет низкий уровень знаний: отрывочные, плохо усвоенные понятия, читательская грамотность отсутствует полностью. Учащиеся пассивны на уроках литературы, не заинтересованы в участии на уроке. Не могут понять сюжет, отказываются от выполнения творческих заданий.

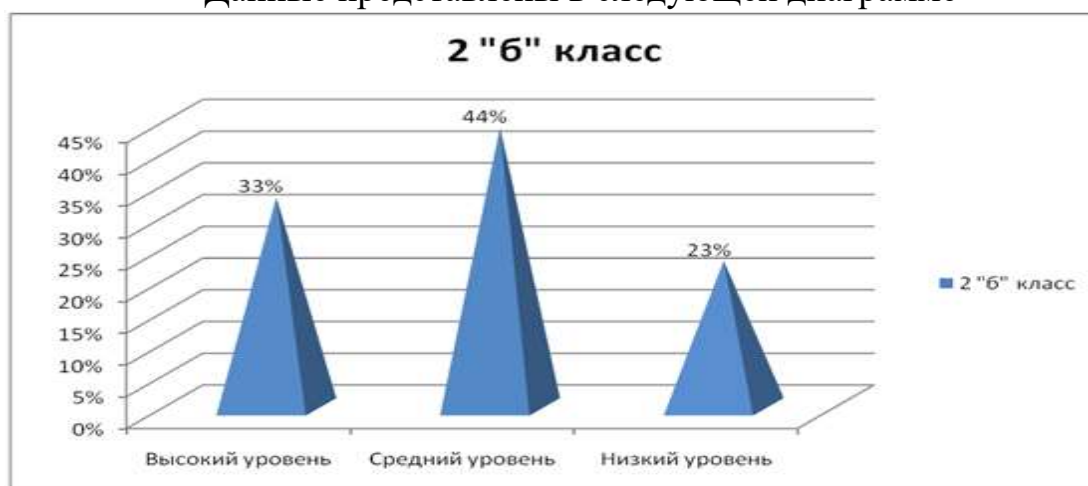
Пример ответов учащихся был занесен в протокол, представленный в таблице:



**Таблица 2 - Протокол анкетирования сформированности читательской грамотности у младших школьников**

№	Имена	Критерии						Средний показатель
		Когнитивный		Мотивационно - потребностный		Деятельностный		
		1	2	3	4	5	6	
1.	Ева А.	В	А	А	А	А	А	А
2.	Даша А.	А	А	В	В	В	А	В
3....	Слава А.	С	А	В	А	А	В	В

Данные представлены в следующей диаграмме



**Рис.1 - Уровень сформированности читательской грамотности у младших школьников**

На основе проведенного исследования можно определить методические приемы, обеспечивающие реализацию формирования читательской грамотности у младших школьников: *выразительное чтение, комментированное чтение, творческие задания, постановка на уроке учебной проблемы.*

Для формирования читательской грамотности детей мы используем методический прием, предложенный Т.Д. Зинкевич-Евстигнеевой - *интерпретация сказки*

Интерпретируя произведение, каждый ученик имеет возможность творчески проявить себя, выступая в новой роли.

Вот примеры некоторых заданий.

1. Опиши характер главного героя до встречи с... и после.
2. Расскажи сюжет известной сказки от имени персонажей или предметов – «участников событий».
3. «Что было дальше?» - закончить сюжет произведения.
4. Рассказать сказку так, чтобы герои стали антигероями (злой – добрым, жадный – щедрым и т.д.)
5. Сочинить сказку по заданным 1-2 предметам, обычно не характерным для персонажей сказок (например, капелька дождя, входная дверь, зернышко с колоска и т.д.).
6. Прогнозирование сюжета. Предлагается слушание с паузой. На определенном этапе развития сюжета прерываю чтение и задаю вопрос о том,

как следует поступить герою в сложной ситуации. Пауза в чтении. Обращение к классу:

7. Придумайте историю, как еж перехитрил зайца. (Выслушать двух-трех человек).

8. Послушайте сказку до конца и сравните продолжение сказки со своей историей.

9. Рассказывание знакомых сказок с разными присказками.

10. Перестановка персонажей внутри одной сказки.

11. Включение в сюжет сказки дополнительных персонажей.

12. Перестановка персонажей.

13. Сравнение нескольких произведений – это **творческая работа**, которая носит **исследовательский характер**. Например, сравнение начала сказок. Дети с первого класса проводят *исследовательские* поиски приходят к выводу, что сказки начинаются по-разному: «Жили-были...», «В некотором царстве...», «Жил на свете...» и т.д.[1 с. 44-48]

*Сочинительство сказок* – это один из *эффективных приемов* для развития читательского интереса детей, способствует самовыражению младшего школьника. Работа по творческой переработке ведется на протяжении изучения сказок. «Самое главное – сказку не спугнуть», так сказал Н. Добронравов. Ребенок тянется к сказке, потому что это мир его фантазии, это его первые представления о жизни. Способность верить в чудо, в мечту формируется в детстве. Она помогает нестандартно смотреть на жизненные ситуации, творчески подходить к решению проблем. Слушая и читая сказки, человек накапливает «банк жизненных ситуаций». Творческой работой является объяснение основных сюжетных линий, поступков героев, сравнение с аналогичной сказкой. Сухомлинский писал: «Через сказку, фантазию, игру, через неповторимое детское творчество – верная дорога к сердцу ребенка». Дети очень любят слушать сказки, но, как правило, не умеют их сочинять. Поэтому, прежде чем давать детям написать собственную сказку, в начале обучения целесообразно использовать приемы, которые помогут постепенно ввести детей в роль «сказочников».

*Выделять опорные слова из сказки*

- Чтобы расколдовать сказку, надо по этим словам вспомнить, как она называется? кто ее автор? (дед, баба, курочка, яичко, мышка)

- Коллективное выделение опорных слов из сказки.

- Самостоятельный подбор опорных слов.

На листочках запишите опорные слова какой-нибудь сказки. По ним мы отгадаем, о какой сказке идет речь.

- Сочинение сказки по опорным словам.

*Сочинение сказки по началу или по концу.*

Более самостоятельный вид работы. Дети уже имеют героев сказки, начало или конец какой-то истории, им только нужно придумать продолжение. Например, сказка по аналогии, сказка и музыка, сказка по начальной фразе, дописывание сказок. Например, Х.К.Андерсен «Принцесса

на горошине» придумать историю жизни одной из горошинок, М. Пришвин «Как поссорились кошка с собакой» придумать продолжение истории о дружбе кошки и собаки (2 класс УМК «Школа 21в.»). При сочинении возможно использование юмора. Он стимулирует интерес и является эффективным средством для снятия напряжения, тревоги.[5. с. 42-44]

Данные методические приемы способствуют не только формированию читательской грамотности у младших школьников, но и развитию творческой деятельности, что является неотъемлемой частью жизни школьника.

Важным условием формирования читательской грамотности является настойчивость и инициатива человека, без чего не может быть поиска.

Формировать читательской грамотности можно следующими путями:

а) применение в учебном процессе методов, которые способствуют формированию интереса к чтению.

б) включение элементов исследования в различные виды учебной деятельности;

в) приобщение к изобретательности на уроках и внеклассных занятиях;

Поэтому в наших наблюдениях, по результатам тестирования учащихся, можно сделать вывод, что детям легче дается выполнение заданий различной сложности. Они не боятся проверочных работ, так как результаты становятся лучше, это их вдохновляет. Отношение детей к урокам, к своим обязанностям, становится намного серьезнее.

#### Список литературы:

1. Беленькая Л.И. Ребенок и книга. О читателе восьми – девяти лет. – М.: Просвещение, 2012.- С. 87-89.

2. Леонтьев А.А. Основы психолингвистики: Учебник для студентов вузов. – М.: Смысл, 2011.- С. 11-14.

3. Эльконин Д.Б. Этапы формирования действия чтения: Фонемный анализ слов//Эльконин Д.Б. Как учить детей читать. - М.: Знание, 2012. С. 73-75.

4. Энциклопедия. Воспитание. [Электронный ресурс] [web-сайт]. <http://www.grandars.ru/college/psihologiya/vospitanie.html>

5. Журнал. Начальная школа. Ведняпина, В.А., Горшкова, В.В. Воспитание младших школьников.[Электронный ресурс] [web-сайт]. [http://nshkola.ru/files/repos\\_2/145\\_4.pdf](http://nshkola.ru/files/repos_2/145_4.pdf)

## ВОЛЕЙБОЛ КАК СРЕДСТВО СОЦИАЛЬНОЙ АДАПТАЦИИ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

*Муругова Е.А., студентка 4 курса*

*Специальность «Физическая культура»*

*ГАПОУ Тольяттинский социально-педагогический колледж*

*Научный руководитель: О.Е. Муругова*

*Россия, г. Тольятти*

В последние годы в России наблюдается значительный рост детской инвалидности, что побуждает государственные органы к расширению сети детских реабилитационных учреждений. Создание условий для обеспечения

развития двигательного аппарата, укрепления здоровья, повышения работоспособности организма способствуют сглаживанию и преодолению многих отклонений, поскольку именно двигательная активность лежит в основе развития психических процессов и организма в целом, что обеспечивает непосредственную связь ребенка с окружающим миром.

Физическое воспитание выступает, с одной стороны, как физкультурно-спортивная деятельность, а с другой - является учебной дисциплиной, ориентированной на подготовку личности, имеет высокий уровень здоровья, необходимую физкультурное образование и физическую подготовленность. Занятия в по волейболу служит важным дополнением к занятиям физической культуры и занимает важное место в социальной адаптации для лиц с ОВЗ. Поэтому важное место должно принадлежать исследованию секционных занятий по волейболу как средства социальной адаптации для лиц с ОВЗ.

Одной из наиболее актуальных в условиях Болонского процесса и различных форм организации процесса физического воспитания следует считать секционную работу. Потенциальные преимущества секционных занятий определяются тем, что благодаря этим занятием лица с ОВЗ, в частности, могут: справляться, без чрезмерной усталости, с физиологическими напряжениями реабилитации; активно отдыхать, получая максимум удовольствия; преодолевать большие физические напряжения, контролировать массу тела быстро восстанавливать силы [4].

Заметим, что разнообразие видов спорта для секционной работы ограничивается исключительно материально-техническим обеспечением и наличием квалифицированных специалистов, способных адекватно проводить физкультурную деятельность в выбранном направлении. Актуальность и целесообразность выбора волейбола, как одного из основных средств социальной адаптации для лиц с ОВЗ очевидна. Волейбол - это вид спорта, где в наибольшей степени идет содействие всестороннему развитию человека, предъявляются высокие требования к организму человека. Волейбол состоит из конструктивных, творческих, интуитивных элементов, взаимосвязанных между собой, которые непосредственно влияют на приобретение мастерства каждым игроком команды.

По мнению Бобровского Е.А., спортивные игры являются мощным средством комплексного воздействия на организм лиц с ОВЗ, характерной чертой которых является высокая эмоциональная насыщенность занятий и весомая значимость для социальной адаптации для лиц с ОВЗ. Занятия спортивными играми профилактически-оздоровительной направленности является действенным средством коррекции уровня физического состояния организма лиц с ОВЗ, благодаря способности достаточно легко корректировать объем и интенсивность нагрузок, комплектовать примерно равные составы команд и т.д. [2].

По мнению ученых [1, 3], с целью обеспечения полной мере решение главной цели физического воспитания для социальной адаптации для лиц с ОВЗ - эффективного оздоровления и решения важнейших задач всестороннего

развития личности лиц с ОВЗ, целесообразно задействовать лиц с ОВЗ в занятиях волейболом, который как вида спорта, всесторонне развивает организм студента, является доступным, интересным и популярным среди молодежи. Но способны ли занятия волейболом помочь снять нервное напряжение, улучшить эмоциональное состояние студентов учеными освещены недостаточно. Проблема роли преподавателя (тренера) по волейболу, его валеопедагогическое влияние на эмоциональное состояние лиц с ОВЗ требует неотложного внимания.

Преподаватель (тренер) во время занятий волейболом, вкладывая в задачу личный интерес, демонстрируя собственный здоровый образ жизни, позволяя детям с ОВЗ почувствовать результаты собственной деятельности, формирует у воспитанников необходимость и интерес к систематическим занятиям этой игрой не только для оздоровления, но и для эмоционального равновесия [4].

Практика показывает, что каждая личность положительно относится к тому человеку, общение и взаимодействие с которым вызвало у них положительные переживания и принесло радость. При отрицательных эмоциях человек сознательно или подсознательно ищет возможности избежать встречи с явлениями, процессами, людьми, которые когда-то нанесли им неприятные переживания: не приходят на встречи, уклоняются от выполнения обязанностей, пропускают занятия. Умение преподавателя управлять собственным здоровьем, здоровое чувство юмора, веселье, энергичность, готовность к совместной деятельности усиливают удовольствие от общения с ним, эмоционально окрашивают тренировочный процесс. Тем самым, дети с ОВЗ увлекаются преподавателем, а затем - его предметом [1].

Так, собственным примером, искренним желанием помощи лицам с ОВЗ в преодолении негативных факторов ухудшения здоровья, привлекая воспитанников к занятиям волейболом, преподаватель предоставляет одно из важнейших воздействий в образовательной среде - валеопедагогическое.

Эффективность учебно-тренировочного процесса зависит прежде всего от целесообразного планирования, использования различных видов контроля и на этой основе - своевременной коррекции. Подготовка учеников-волейболистов на определенном этапе направлена прежде всего на достижение необходимого уровня физических кондиций организма, что способствует повышению общего мастерства спортсменов.

Годовой тренировочный цикл подготовки учеников-волейболистов имеет одноцикловую структуру. Он состоит из подготовительного, соревновательного и переходного периодов. Подготовительный период в среднем длится 3-4 месяца. С уменьшением срока подготовительного периода возникает необходимость сокращения объема подготовительной работы: появляются ограничения по увеличению объема нагрузок и совершенствования спортивно-технических и тактических навыков.

В подготовительный период закладывается функциональная "база", происходит главная подготовка команды - физическая и специальная.

Функциональная подготовка проводится для выполнения достаточных объемов работы, необходимых для непосредственного развития двигательной, сердечно-сосудистой, дыхательной и других систем организма. К главным задачам физической подготовки в подготовительный период относится развитие физических качеств, которые наиболее эффективно влияют на повышение уровня освоения приемами техники и тактики игры, повышение специальной работоспособности, воспитание психической готовности к соревнованиям.

Для более эффективного планирования учебно-тренировочной работы подготовительный период условно разделяют на три этапа: общей подготовки, специальной подготовки, предсоревновательный.

Выводы: Решение задач социальной адаптации для лиц с ОВЗ важно, учитывая не только необходимость реализации государственной программы физического воспитания, но и закладки фундамента формирования здорового образа жизни. Формирование физически закаленной личности, обладающей знаниями, умениями и навыками использовать средства физической культуры и спорта для оздоровления, повышения умственной и физической работоспособности, должно помогать лицам с ОВЗ успешно адаптироваться к новым условиям жизни.

Таким образом, весь процесс высших социальной адаптации для лиц с ОВЗ должен быть направленным на формирование личности, которая способна переживать восторг, проявлять творчество, общественный интерес, чувство причастности, единения с другими, имеет философское чувство юмора, креативность, творческий подход к жизни, внутреннюю независимость от непосредственного или негативного влияния окружающей среды, и является эталоном здорового образа жизни. Проведение учебно-тренировочных занятий по физическому воспитанию, организуемых по принципу привлечения лиц с ОВЗ к занятиям волейболом, могут способствовать улучшению физической подготовленности лиц с ОВЗ, влияют на общее функциональное состояние организма, повышают уровень возбудимости центральной нервной системы (присутствие нервно-эмоциональной составляющей), положительно влияют на физическую и умственную работоспособность, увеличивают сосредоточенность и устойчивость внимания, умение работать в коллективе, дружить, преодолевать эмоциональную напряженность, чувство усталости, тем самым улучшая эмоциональное состояние лиц с ОВЗ. Главным звеном в этом процессе является личный пример, профессиональные и личные качества преподавателя (тренера).

#### **Литература:**

1. Аношенкова Р.Н., Дидковский А.П., Татарченко Р.И. Роль медицины в спорте, физической реабилитации и адаптивной физической культуре // Проблемы научной мысли. 2016. Т. 12. № 8. С. 54-58.
2. Бобровский Е.А. Реабилитация инвалидов через адаптивный спорт и физическую культуру // Региональный вестник. 2017. № 2 (7). С. 24-26.

3. Ишинер М. Методика индивидуализации учебно-тренировочных занятий юных футболистов на начальном этапе обучения // Вестник физической культуры и спорта. 2016. № 3 (15). С. 31-44.
4. Межман И. Ф., Ухина Н. В. Актуальные вопросы адаптивной физической культуры // Молодой ученый. — 2015. — №18. — С. 427-429.
5. Шомуратов А. А. Методика подготовки юных волейболистов в современных условиях // Молодой ученый. — 2015. — №13. — С. 760-763.

## **ТЕХНИКА ОРИГАМИ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ТЕХНОЛОГИИ**

*Мухаметшина Алина Рамилевна, студентка 3 курса  
Специальность 44.02.02 Преподавание в начальных классах  
ГАПОУ Тольяттинский социально-педагогический колледж  
Научный руководитель: Демакова Л.А.  
Россия, г.Тольятти*

Учитель, ввиду отсутствия системы работы над мелкой моторикой, не всегда знает, как развить этот процесс у младших школьников. Зачастую это приводит к тому, что развитие мелкой моторики в значительной мере происходит произвольно, поэтому большинство учащихся, даже старшеклассники, не имеют развитой мелкой моторики.

Именно мелкая моторика способствует развитой речи, координации движений и внимания у учащихся, а значит, способствует предупреждению отставания в учении.

Мелкая моторика - совокупность скоординированных действий человека, направленных на выполнение точных мелких движений кистями и пальцами рук и ног. Например: манипулирование учебными принадлежностями, а также быстрота движений пальцев рук. Еще одним критерием оценки развитости мелкой моторики у младшего школьника является быстрая переключаемость рук и пальцев.

В.А.Сухомлинский утверждал, что “ум ребенка находится на кончике пальцев”. Все это - положительное воздействие на внутренние органы, тонизирующий, иммуностимулирующий эффект, стимуляция мыслительных функций и речи, заряд положительных эмоций. Развитие мелкой моторики пальчиков полезно не только само по себе. [1]

Проблема развития мелкой моторики – является одной из самых актуальных. Педагогической наукой доказана необходимость теоретической разработки этой проблемы и осуществление её практикой обучения.

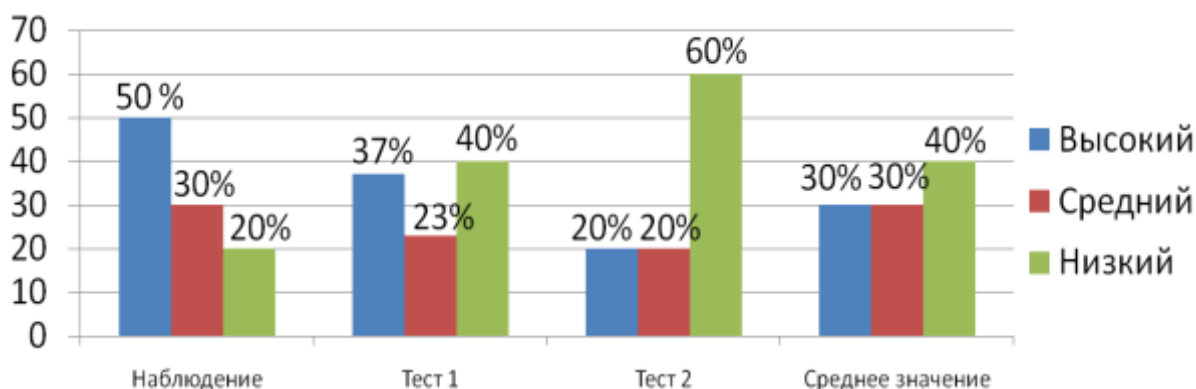
Оригами представляет собой идеальную дидактическую игру, которая развивает изобретательность и фантазию, пространственное мышление и логику, интеллект и воображение, а самое главное – мелкую моторику. [2]

На основе результатов проведенных диагностик был выявлен средний показатель уровня развития мелкой моторики у младших школьников на уроках технологии.

**Таблица 1 - Средний показатель уровня развития мелкой моторики у младших школьников**

Уровни	Наблюдение		Тест 1		Тест 2		Среднее значение	
	чел-к	%	чел-к	%	чел-к	%	чел-к	%
Высокий	15	50	11	37	6	20	10	30
Средний	10	30	7	23	6	20	8	30
Низкий	5	20	12	40	18	60	12	40

Средний показатель уровня развития мелкой моторики младших школьников на уроках технологии представлен на рисунке 1:



**Рис. 1 - Средний показатель уровня развития мелкой моторики у младших школьников**

Таким образом, результаты наблюдения и двух тестирований выявили, что на высоком уровне мелкая моторика развита у 30% учащихся класса, на среднем – у 30% класса, но все же существует проблема, на низком уровне находятся 40%, значит, необходима специальная работа по развитию мелкой моторики.

Тема исследования, направленная на развитие мелкой моторики младших школьников, является актуальной и требует дальнейшего изучения.

#### Список литературы

1. Сухомлинский, В.А. Избранные педагогические сочинения в 3 томах (комплект) / В.А. Сухомлинский. - Москва: Высшая школа, 2016. - 102 с.
2. Большакова С.Е. Формирование мелкой моторики рук: Игры и упражнения. - М.: ТЦ Сфера, 2015. - 64 с.



## **ОСОБЕННОСТИ ВОСПРИЯТИЯ ОБРАЗА УЧИТЕЛЯ МЛАДШИМИ ШКОЛЬНИКАМИ (НА ПРИМЕРЕ ТЕКСТОВ СОВРЕМЕННОЙ ДЕТСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ)**

*Никифорова Оксана Валерьевна, студентка 4 курса  
Специальность «Преподавание в начальных классах»  
ГАПОУ Волгоградский социально-педагогический колледж  
Научный руководитель: кандидат филологических наук, преподаватель  
кафедры русского языка и литературы Т.В. Ситникова  
Россия, г. Волгоград*

Каждый научный деятель, профессор, литератор начинал свой долгий путь со школьной скамьи. Все они учились, осваивали элементарные и одновременно ключевые знания, с которыми после окончания школы продолжали обучение далее: кто-то в средне-специальных, кто-то в высших учебных заведениях. Каждый человек, при выборе своей профессии, опирается на свои желания и знания, заложенные в школьные годы. Большую роль здесь играет учитель.

Учитель – это не просто человек, который дает нам знания. Учитель находится рядом с нами на протяжении всего учебного пути, занимается не только нашим обучением, но и воспитанием, ведь главная его задача – сделать своих учеников социально развитыми, готовыми к жизни в обществе, направить их «на путь истинный». Образовывать, воспитывать и развивать – такие требования к учителю предъявляются на протяжении всего существования профессии педагога. Вокруг этих задач с течением времени всегда обрисовывается новый образ.

Раньше учитель считался очень уважаемым человеком. Каждый знал, что человек такой профессии был носителем знаний, авторитетом для других. В современном обществе отношение к учителю очень изменилось. Сейчас педагог – это человек, предоставляющий услуги. Все винят учителя при любом удобном случае, никто не встанет на его защиту, кроме собственных учеников. Но не всегда воспитанник готов вступить за своего педагога. Преподаватель найдет защиту лишь у тех детей, которые ему доверяют и уважают. Такие чувства к учителю у детей формируются не только благодаря самому учителю и его действиям. Большую роль играет отношение родителей к школе. Когда мама и папа ребенка не считают с учителем, обвиняют его в каждой «двойке», маленький школьник начинает так же относиться не только к конкретному преподавателю, но и ко всему педагогическому составу. Родители должны показать ребенку, что учитель – авторитет, иначе возникнет серьезная проблема: как учить детей, которые не воспринимают тебя? Если родители не заложили в ребенке уважение к старшим, педагог должен сам этим заняться.

Хорошим инструментом в воспитании детей можно назвать книгу. Многие детские произведения написаны очень простым языком, но при этом

несут в себе уроки нравственного воспитания и показывают детям, что хорошо, а что плохо. Дети учатся на книгах, узнают из них много нового. Литературные произведения, в которых раскрывается образ учителя, показывают детям, как следует относиться к своему преподавателю, учат уважению старших и показывают образец отношений учителя и ученика.

Литература богата произведениями про школу и учителей: «Педагогическая поэма» Антона Семёновича Макаренко, «Первая книга для педагога», «Уроки французского» Валентина Распутина и многие другие. Современная детская литература – не обошла стороной эту тему. Особый интерес представляют книги: Андрея Жвалевского и Евгении Пастернак «Я хочу в школу», Марины Аромштам «Когда отдыхают ангелы», Ольги Камаевой «Ёлка. Из школы с любовью, или Дневник учительницы».

Перед началом любой книги, будь это рассказ, роман, повесть или любой другой жанр, часто встречается предисловие. Данное произведение также имеет перед началом рассказа слова от автора. Нам хотелось бы выделить из них фразу: «Когда вы, учителя, в очередной раз подумаете: «Уволюсь! Нет больше сил!», пожалуйста, возьмите в руки эту книжку. Мы бы очень хотели, чтобы она помогла вам остаться в школе. Потому что на вас вся надежда...». После прочтения этих слов можно сделать два вывода. Во-первых, книга посвящена учителям, это своеобразное слова благодарности от авторов. Во-вторых, нетрудно понять, что работа учителя – очень тяжёлый труд, причём настолько тяжёлый, что хочется его бросить, чего авторы как раз просят не делать, ведь именно на учителя лежит большая ответственность не только за обучение, но это воспитание детей.

Следующим произведением для анализа образа учителя было «Ёлка. Из школы с любовью, или Дневник учительницы» Ольги Камаевой. Повествование идет в форме записок учительницы, в которых она рассказывает не только о школьных буднях, но и о жизни за её пределами. Учительница отличается устойчивыми взглядами на жизнь, она честная, мягкая. Елена Константиновна проявила себя как хороший педагог, она доступно объясняла темы и старалась увлечь детей. Она также хорошо проявляла себя в роли классного руководителя, на жизненных примерах показывала ребятам, что такое нравственность, старалась их исправить, перевоспитать.

Из-за своих взглядов на жизнь Елену Константиновну часто называли идеалисткой, иногда даже некрасивым словом «дура», убеждали, что она сбежит из школы, они не выдержат и года, но учительница, столкнувшись с «жестокими и не самыми долговечными реалиями школы» никуда не сбежала. Ей, конечно, было тяжело первое время, но благодаря своим коллегам, их помощи и советам, ей удалось всё преодолеть.

Чаще всего у молодых педагогов, только пришедших в школу и начавших работать с детьми на постоянной основе, возникают трудности: как мне их увлечь? Что сделать, чтобы им понравится и заслужить уважение? Елена Константиновна всеми силами старалась добиться положительного

отношения к ней. Она приводила детям увлекательные примеры не только на уроках, но и на классных часах. Например, в её классе однажды сильно разошлись мнения и, чтобы показать своим ученикам, что у каждого человека своё видение мира, она взяла обычный мяч, поставила его между двумя одноклассниками и спросила у них: «Какого цвета мяч?». Оба отвечали по-разному, а когда вопрос был задан остальному классу, выяснилось, что мяч разноцветный. Благодаря этому примеру дети поняли, что у каждого человека своё видение мира.

Учительница по характеру очень честная и любознательная, стремится к получению новых знаний, любой возникающие вопросы она разбирает очень глубоко, читает книги, статьи в интернете, ходит в библиотеку. Елена Константиновна своим стремлением к решению всех споров и вопросов детей, показывает пример того, каким должен быть молодой педагог.

Это произведение полезно для студентов педагогических университетов и колледжей. Будущие учителя смогут увидеть и понять, что возникающие в начале профессии неудачи – это нормально. В каждой работе есть свои трудности, но все они решаемы.

## **ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ЭЛЕМЕНТОВ СТОХАСТИКИ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ЛОГИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ**

*Окатьева Ярослава Владимировна, студентка 4 курса  
Специальность: «Преподавание в начальных классах»  
ГАПОУ Тольяттинский социально-педагогический колледж  
Научный руководитель: О.В. Скороходова  
Россия, г. Тольятти*

Развитие у детей логического мышления – это одна из важных задач начального обучения. Умение мыслить логически, выполнять умозаключения без наглядной опоры - необходимое условие успешного усвоения учебного материала. Большие развивающие возможности в этом плане имеют уроки математики. На ряду с этим, перед современной системой образования стоит цель развития таких свойств личности, которые необходимы для включения в социально-значимую деятельность, требующую применения методов логико-вариативного мышления, основанного на законах формальной логики и обязательного оценивания всех возможных исходов наблюдаемых явлений и событий. Основой для формирования таких навыков и средством развития логического мышления выступает пропедевтика изучения элементов стохастики.

Хазыкова Т. С. в своей работе определила следующие приемы логического мышления младшего школьника [6]:

Анализ	• Мысленное расчленение предметов на их составные части, выделение в них признаков
Синтез	• Мысленное соединение в единое целое частей предмета или его признаков, полученных в процессе анализа
Сравнение	• Мысленное установление сходства или различия предметов по существенным или несущественным признакам
Абстрагирование	• Мысленное выделение одних признаков предмета (существенных) и отвлечение от других (несущественных)
Обобщение	• Мысленное объединение отдельных предметов. В процессе обобщения ребенок отвлекается от множества деталей, чтобы глубже познать основное, наиболее важное.

**Рис. 1 – Приемы логического мышления младшего школьника по Т. С. Хазыковой**

После анализа работы Т. С. Хазыковой, а также работ Н.Ф. Талызиной, Н.А. Менчиской, Н.Б. Истоминой были выделены следующие **критерии развития логического мышления** младших школьников:

- Умеет разделять целое на части, выделять отдельные признаки, стороны целого;

- Умение устанавливать сходства и различия отдельных объектов;

- Умение выделять из одного или нескольких суждений новое суждение;

**Стохастичность** (греч.  $\sigma\tau\acute{o}\chi\omicron\varsigma$  – цель, предположение) означает случайность, «стохастический» в дословном переводе означает «умеющий угадывать», т.е. случайный, вероятностный [6].

В начальном курсе математики можно говорить об использовании только отдельных элементов стохастики, что связано с возрастными и психологическими особенностями младших школьников.

Одним из средств формирования универсальных учебных действий младших школьников является решение стохастических задач на уроках математики. На основе работ по стохастике в начальной школе стохастические задачи определяют, как класс задач, в которых результат действий однозначно не определён. Стохастические задачи формируют стохастическую культуру школьника, развивают вероятную интуицию, способствуют развитию математической грамотности [7].

На базе МБУ «Школа №58» г. Тольятти проводилась исследовательская работа по выявлению уровня сформированности логического мышления на уроках математики у учащихся 2 «А» и 2 «Б» классов в количестве 59 человек.

На основе соотношения компонентов в структуре внешней деятельности младших школьников, направленных на выявление уровней и показателей сформированности логического мышления на уроках математики были определены следующие *показатели*:

**Таблица 1 - Показатели сформированности логического мышления на уроках математики у младших школьников**

<b>Уровни</b>	<b>Показатели</b>
<b>Высокий</b>	- Самостоятельно разделяет целое на части, выделяет отдельные признаки, стороны целого; - Самостоятельно устанавливает сходства и различия отдельных объектов; - Самостоятельно выделяет из одного или нескольких суждений новое суждение;
<b>Средний</b>	- Разделяет целое на части, выделяет отдельные признаки, стороны целого с помощью учителя; - Устанавливает сходства и различия отдельных объектов с помощью учителя; - Выделяет из одного или нескольких суждений новое суждение с помощью учителя;
<b>Низкий</b>	- Не разделяет целое на части, не выделяет отдельные признаки, стороны целого; - Не устанавливает сходства и различия отдельных объектов; - Не выделяет из одного или нескольких суждений новое суждение;

Исследовательская работа включала в себя три этапа:

Первый этап – Выявление уровня развития умения разделять целое на части, выделять отдельные признаки, стороны целого с помощью методики Э.Ф. Зямбицвяичене;

Второй этап – Проведение теста Липпмана, показывающего, на сколько хорошо учащиеся умеют устанавливать сходство и различия объектов;

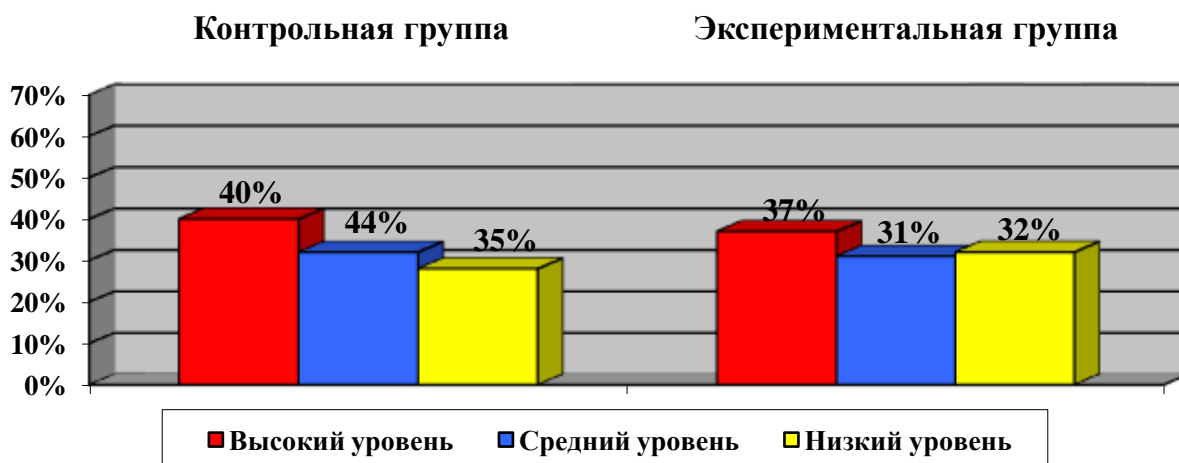
Третий этап – Наблюдение за учащимися с целью выяснения, на сколько хорошо учащиеся умеют выделять новые суждения из одного или нескольких суждений;

На основе результатов диагностик, был выявлен средний показатель уровня сформированности логического мышления младших школьников на уроках математики.

**Таблица 2 - Средний показатель уровня сформированности логического мышления у младших школьников на уроках математики**

<b>Уровни</b>	<b>Контрольная группа</b>	<b>Экспериментальная группа</b>
	<b>%</b>	<b>%</b>
<b>Высокий</b>	47	37
<b>Средний</b>	38	31
<b>Низкий</b>	15	32

Средний показатель сформированности логического мышления у младших школьников на уроках математики представлены на рисунке 2:



**Рис. 2 - Результаты среднего показателя сформированности регулятивных УУД у младших школьников**

По результатам среднего показателя было выявлено, что в экспериментальной группе высокий уровень на 10% ниже, чем в контрольной группе; средний уровень в экспериментальной группе на 7% ниже, чем в контрольной группе; низкий уровень в экспериментальной группе на 17% выше, чем в контрольной группе.

На основе анализа стало очевидно, что у младших школьников в недостаточной степени сформировано логическое мышление, так как низкий уровень составил 15% в контрольной группе и 32% в экспериментальной. Это обуславливает необходимость специальной работы по развитию логического мышления, что будет эффективно при использовании элементов стохастики на уроках математики.

Тема исследования, направленная на развитие логического мышления младших школьников с помощью использования элементов стохастики на уроках математики, является актуальной и требует дальнейшего изучения.

#### **Список литературы**

1. Хазыкова, Т. С. Развитие логического мышления младшего школьника на уроках математики [Текст] / Т. С. Хазыкова // Образование и наука: современные тренды / гл. ред. О. Н. Широков. –Чебоксары: ЦНС «Интерактив плюс», 2016. –С. 158–176.
2. Тихомиров, О.К. Психология мышления [Текст]: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / О.К. Тихомиров. – М.: Издательский центр «Академия», 2017. – 288 с.
3. Менчинская, Н.А. Проблемы учения и умственного развития школьника: избранные психологические труды [Текст]/ Н.А. Менчинская. – М.: Педагогика, 2019. – 224 с.
4. Люблинская, А. А. Анализ и синтез в учебной работе младшего школьника [Текст]/ А.А. Люблинская. – М.: 2018. – 273 с.
5. Смирнова, А. С., Левицкая Л. В. Особенности развития мышления в младшем школьном возрасте [Текст] / А.С. Смирнова., Л.В. Левицкая // Молодой ученый. –2016. – №11. –С. 1783–1785.

## **РАЗВИТИЕ ЛОГИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ СРЕДСТВАМИ ЗАНИМАТЕЛЬНОГО МАТЕМАТИЧЕСКОГО МАТЕРИАЛА**

*Оплечко Татьяна Сергеевна, студентка 4 курса  
Специальность «Дошкольное образование»  
ГБПОУ КК «Краснодарский педагогический колледж»  
Научный руководитель: Т.А. Иванушкина  
Россия, г. Краснодар*

Вопросам развития логического мышления дошкольников в последнее время уделяется особенное внимание. Огромную роль в умственном воспитании и развитии интеллекта играет математика. Сегодня, а тем более, завтра математика будет необходима огромному числу людей различных профессий. Невозможно переоценить развитие элементарных математических представлений в дошкольном возрасте.

Федеральный государственный стандарт дошкольного образования (далее – ФГОС) выдвигает следующие требования к результатам освоения образовательной программы дошкольного образования: развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности [6].

Математика представляет собой сложную науку, которая может вызвать определенные трудности во время школьного обучения. К тому же далеко не все дети имеют склонности и обладают математическим складом ума, поэтому при подготовке к школе важно сформировать у ребенка основы математических представлений.

О влиянии нестандартных занимательных задач на общее и в большей степени на умственное развитие детей дошкольного возраста говорится в работах З.А. Михайловой и И.И. Щербининой. З.А. Михайлова показывает, что использование занимательных упражнений и задач способствует развитию мыслительных операций анализа, синтеза, сопоставления, обобщения. В современных исследованиях психологов и педагогов В.В. Давыдова, В.В. Даниловой, А.Я. Савченко, Л.А. Таратоновой, Н.И. Непомнящей, Г.А. Корнеевой и др. всё больше подчёркивалось необходимость обучать детей обобщённым приёмам и способам деятельности [7].

Недостаточный уровень развития мыслительных процессов снижает эффективность обучения, замедляет развитие познавательных процессов. Поэтому важно уже в период дошкольного возраста особое внимание уделять развитию у детей приемов логического мышления.

Современные педагогические требования к мыслительной деятельности ребенка состоят в развитии у него умений выбирать и осуществлять деятельность, используя активные поисковые (исследовательские) действия, соотносить действия с результатом, стремиться к конечной цели на основе

прогнозирования (если так, то...), объективно оценивать результат, сравнивая его с собственной установкой (целью) [7].

Рассматривая мышление как процесс, охватывающий весь жизненный путь человека, можно отметить, что на каждом возрастном этапе этот процесс имеет ряд особенностей. Анализируя процесс мышления в дошкольном возрасте, многие авторы сходятся во мнении, что исходя из специфичности и значимости данного этапа в жизни индивида мышление необходимо рассматривать в этот период во взаимосвязи с умственным развитием дошкольника. Такой подход обусловлен рядом объективных причин. Данной проблемой занимались О.Ю. Субботин, Е.О. Алексеева, Г.Д. Чистякова, Я.З. Неверович, Н.Н. Поддъяков, Е.Л. Яковлева, В.В. Давыдов, Л.В. Занков, Н.А. Менчинская, М.В. Крылова и др.[4].

По мнению О.М. Анищенко, очень важной предпосылкой формирования логического мышления считается способность к самостоятельному нахождению способов решения задач. Большое значение при этом приобретает возможность контролировать и проверять правильность своих действий [5].

Логическое мышление - мышление при помощи рассуждений. В процессе рассуждения мы используем понятия о предметах, явлениях, их свойствах и отношениях. Понятия - это значения употребляемых нами слов, средства логического мышления, а способами их использования при решении мыслительных задач служат рассуждения, выполняемые по определенным правилам [1].

Логические игры математического содержания воспитывают у детей познавательный интерес, способность к творческому поиску, желание и умение учиться. Необычная игровая ситуация с элементами проблемности, характерными для каждой занимательной задачи, всегда вызывает интерес у детей. Занимательные задачи способствуют развитию у ребёнка умения быстро воспринимать познавательные задачи и находить для них верные решения. Дети начинают понимать, что для правильного решения логической задачи необходимо сосредоточиться, они начинают осознавать, что такая занимательная задачка содержит в себе некий «подвох» и для её решения необходимо понять, в чём тут хитрость [3].

Любая математическая задача на смекалку, для какого бы возраста она ни предназначалась, несет в себе определенную умственную нагрузку, которая чаще всего замаскирована занимательным сюжетом, внешними данными, условием задачи и т. д. Занимательные задачи и головоломки составлены на основе знания законов мышления. Догадке как способу решения головоломки предшествует тщательный анализ, выделение в задаче существенных признаков [2].

К решению занимательных задач дети приходят в процессе поисковых проб. Причем действия дошкольников имеют разный характер. Большинство детей в зависимости от возраста и уровня развития мышления решают задачи в уме, этому сопутствует разносторонний анализ. Под влиянием обучения



характер поисковых действий претерпевает существенные изменения: дети переходят от практических к мысленным пробам [1].

Практическая работа по развитию логического мышления детей старшего дошкольного возраста средствами занимательной математики проводилась на базе исследования – МБДОУ МО Г. Краснодар «Детский сад № 197» г. Краснодар, с детьми 5-6 лет.

В работе использовались следующие методы исследования: педагогический эксперимент, обобщение педагогического опыта.

Цель констатирующего эксперимента: выявить первоначальный уровень развития логического мышления у детей старшего дошкольного возраста средствами занимательных математических задач.

Задачи констатирующего эксперимента:

- 1) определить критерии развития логического мышления у детей старшего дошкольного возраста средствами занимательной математики;
- 2) подобрать диагностический материал и оборудование;
- 3) провести диагностику уровня развития логического мышления детей старшего дошкольного возраста средствами занимательной математики.

Для этого были использованы следующие методики:

1. Методика «Раздели на группы»- З.А. Михайловой, И.Н. Чеплашкиной.
2. Решение занимательных математических задач - Р.С. Немов
3. Дидактическая игра «Кто не нарисован на картинке». - В.Г. Яфаева
4. Решение логической задачи «Найди недостающую фигуру» Т.И. Ерофеева.

Исходя из результатов проведенного эксперимента, было выявлено, что развитие логического мышления исследуемых детей находится на среднем уровне. Из 20 человек с высоким уровнем развития логического мышления – 5 детей, со средним – 11 детей и с низким – 4 ребенка:

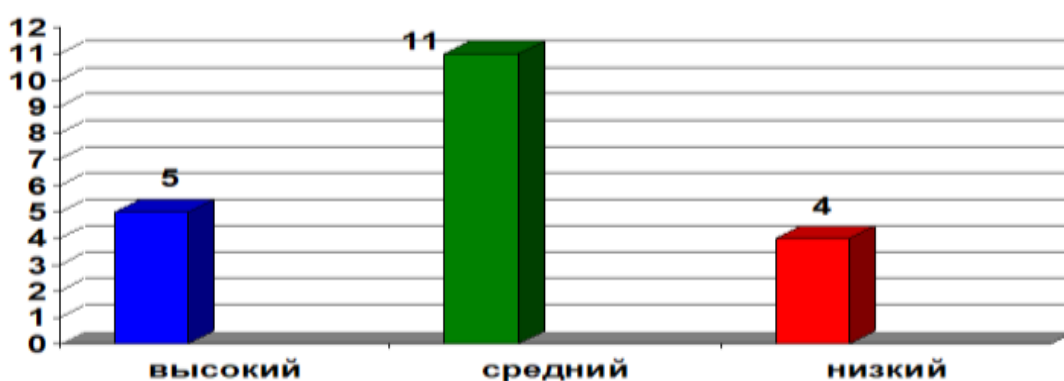


Рис. 5 – Уровни развития логического мышления детей старшей группы после проведенного констатирующего эксперимента

По результатам проведенной диагностики был сделан вывод о том, что у детей недостаточно развито логическое мышление: старшие дошкольники испытывают трудности при выполнении некоторых заданий связанных с мыслительной деятельностью. Анализ поведения детей и их действий, а также типичных ошибок, допускаемых в работе, позволил наметить тот объём знаний и умений, который необходим для развития логического мышления у детей.

В соответствии с этим был разработан проект для детей старшего дошкольного возраста «Занимай-ка». Проект составлен на 3 месяца и включает разнообразные формы работы с детьми, направленные на развитие логического мышления старших дошкольников.

Задачи подбирались по степени возрастания трудностей. Умение и навыки, усвоенные детьми при решении задач одного вида, будут способствовать решению последующих, более сложных. В план работы проекта включены логические задачи на выявление закономерности следования, игровые упражнения на группировку фигур и предметов, на нахождение отличительных признаков, задачи-шутки, математические загадки и т. п.

Одним из условий развития логического мышления является развитие у ребёнка всех мыслительных операций: анализ, синтез, сравнение, обобщение, конкретизация. Прежде ребёнка нужно научить выделять внешние свойства предметов, потом – внутренние: их функциональное назначение, родовую принадлежность. Для этого необходимо, чтобы дети научились классифицировать сначала предметы, потом их изображения, а затем уже словесные обозначения. Важно, чтобы они умели проводить классификацию одних и тех же объектов по-разному, на основе различных критериев.

Предполагаемый результат реализации проекта «Занимай-ка». Проектная деятельность будет стимулировать у детей развитие логического мышления, воображения, повысит мотивацию к исследовательской деятельности. У родителей сформируется стойкий интерес к использованию занимательных игр в работе с детьми. Дети получают ответы на интересующие вопросы и сделают выводы, что математика очень интересная наука.

Таким образом, игровой занимательный материал так же необходимо использовать в начале занятия в качестве разминки для закрепления ранее изученного материала, в конце занятия – для закрепления вновь изученного материала.

#### **Список литературы:**

1. Белошистая А.В. Развитие логического мышления у дошкольников: пособие для педагогов дошко. учреждений /А.В. Белошистая. – М.: Гуманитарный изд. центр ВЛАДОС, 2013.

2. Комарова Л.Д. Как работать с палочками Кюизенера? Игры и упражнения по обучению математике детей 5-7 лет / Л.Д. Комарова. – М.: Гном и Д, 2013.

3. Михайлова З.А. Занимательные материалы в обучении дошкольников элементарной математике - СПб.: Детство-Пресс, 2012.

4. Михайлова З.А. и др. Теории и технологии математического развития детей дошкольного возраста. – СПб.: «Детство – Пресс», 2008.

5. Носова Е.А., Непомнящая Р.Л. Логика и математика для дошкольников.- СПб.: «Детство – Пресс», 2012. Энциклопедия для детей. Т.11. Математика / гл. ред. М.Д. Аксёнова. – 2-е изд., испр. – М.: Аванта +, 2014.

6. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования – М.: УЦ Перспектива, 2014.

7. Шестопалова М.Б. Развитие мыслительной деятельности дошкольников посредством развивающих игр //Дошкольная педагогика. – 2012. - № 9 – с. 19-23

## ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ СРЕДСТВАМИ УРОКОВ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ

*Осинова Ярославна Станиславовна студентка 4 курса  
Специальность «Преподавание в начальных классах»  
ГАПОУ «Тольяттинский социально-педагогический колледж»  
Научный руководитель О. А. Матосова  
Россия, г. Тольятти*

Из словаря Г. М. Коджаспирова: «Воспитание экологическое — целенаправленное развитие у подрастающего поколения высокой экологической культуры, включающей в себя знания о природе и гуманное, ответственное отношение к ней как к наивысшей национальной и общечеловеческой ценности.».

По ФГОС НОО II поколения основной целью экологического воспитания является формирование у учащихся экологической культуры, базирующейся на научном знании, экологическом мировоззрении, личной и коллективной ответственности за судьбу планеты.

Одним из средств воспитания любви к живой природе является слово, художественная литература, знакомится с которой ребёнок зачастую единственно в школе на уроках литературного чтения. Любовь же к природе возникает не на основе знаний, а на основе эмоциональных переживаний, и именно на уроках литературного чтения наиболее успешно происходит её воспитание в детях. Здесь слово становится объектом внимания читателя и осмысливается им как средство создания словесно-художественного образа, через который автор выражает свои мысли, чувства, идеи.

Цель работы – выявить уровень экологического воспитания у младших школьников. Были определены *критерии* сформированности экологических знаний являются:

- знания о мире животных;
- знания о растительном мире;
- знания о временах года.

Базой опытно-экспериментального исследования явилось МБУ «Школа № 69» г. о. Тольятти, учащиеся 1 «А» и первый «Б» в количестве 30 человек по 15 человек в каждом классе.

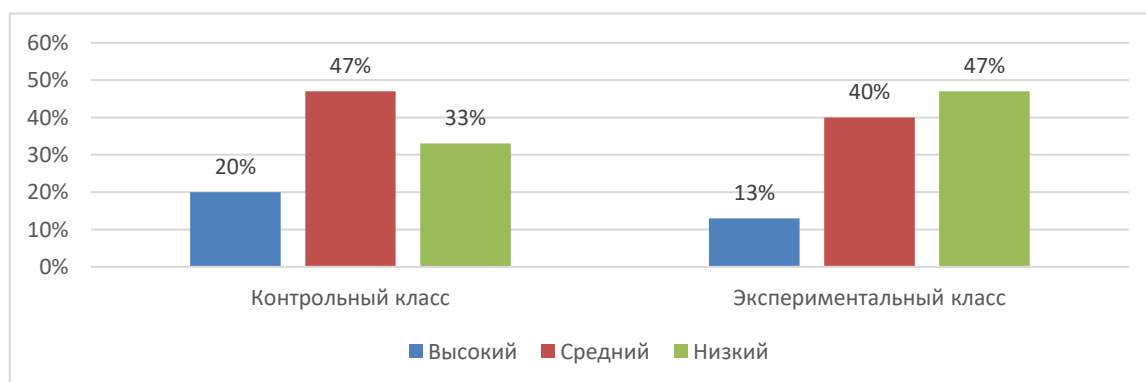
Средством диагностики уровня экологического воспитания у младших школьников являлась методика А. А. Плешакова. Анкета содержала шесть вопросов с тремя вариантами ответов. Процесс подсчета результатов осуществлялся путем суммирования баллов. Выбрав вариант ответа «А», анкетированный получал 2 балла. При выборе варианта «В» - 1 балл. Выбрав вариант «С» - 0 баллов. У испытуемого был выявлен высший уровень в том случае, если количество набранных баллов составляло 9–12. Средний уровень – от 5 до 8 баллов. И низкий уровень, если всего 0–4 баллов.

Результаты анкетирования экологического воспитания учеников

контрольного и экспериментального класса на начало опытно – экспериментальной работы представлены в таблице 1.

**Таблица 1 – Результаты сформированности экологического воспитания умозаключения на уроках математики у младших школьников.**

Уровни сформированности орфографической грамотности	Контрольный класс		Экспериментальный класс	
	Количество учащихся	%	Количество учащихся	%
Высокий	3	20	2	13
Средний	7	47	6	40
Низкий	5	33	7	47



**Рис.1 - Результаты сформированности экологического воспитания умозаключения на уроках математики у младших школьников.**

Исследование уровня экологического воспитания показало, что уровень орфографической грамотности контрольного и экспериментального класса не очень высок.

В качестве формирующего эксперимента приведем несколько рекомендаций и упражнений для повышения уровня экологического воспитания младших школьников.

Почти все сказки написаны на основе реальных наблюдений над жизнью природы или связанных с ней народных примет. Например, в сказке «Квакша» К.Г. Паустовский развенчивает легенду о том, что лягушки квакают к дождю.

Дети знакомятся с приметами времен года и соответствующими явлениями природы: метель, житейские приметы сильного мороза, приметы февраля и т.п.

В процессе работы со сказками К.Г. Паустовского целесообразно предложить младшим школьникам игру «Бывает ли так в жизни?». Дети сравнивают факты из сказок с реальными явлениями в природе и находят то, что автором придумано, чего в жизни не бывает. Учитель должен обязательно подчеркнуть, что это специальный прием, использованный писателем для усиления выразительности произведения. Подобная игра способствует развитию у детей познавательного интереса к окружающему миру, позволяет

лучше понять и усвоить литературные законы сказочного жанра и поведения персонажей, мотивы их поступков.

В качестве задания по выбору можно предложить детям самим написать сказку о каком-нибудь интересном явлении в мире природы. Учитель напомним обязательные условия написания природоведческой сказки: реальное событие раскрывается сказочными средствами; присутствует фантазия, герои – животные, которым присущи качества людей.

В результате такой работы дети поймут, что произведения К.Г. Паустовского учат правильному отношению к природе и что для писателя характер этого отношения – один из главных критериев оценки человека.

В заключение отметим, что уровень экологического воспитания младших школьников еще недостаточно высок. Экологическое воспитание – приоритетное направление в работе школы, имеющее конечной целью формирование нравственно-экологической культуры. Глубокая работа на уроках литературного чтения с художественными текстами, которые расширяют и углубляют знания детей о природе, помогают увидеть и почувствовать живой мир через художественное слово так, как это невозможно на уроках окружающего мира, в деталях, не описываемых природоведением, является эффективным стимулом к воспитанию любви к природе.

#### **Список литературы:**

1. Боранбаев, А. С. Экологизация как важная составляющая педагогики / А. С. Боранбаев. [Текст] – М.: Школьная педагогика, 2015, №2 — С. 8 – 10.
2. Медникова, Л. А. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. [Текст] / Л. А. Медникова – М.: Просвещение, 2018 – 144 с
3. Арчегова И. Б. Экологическое мировоззрение – основа развития/Проблема экологии. – 2017 – №2. – С.54 – 55
4. Кучер, Т. В. Экологическое воспитание учащихся / Т. В. Кучер. - М.: Просвещение, 2017.

## **СКАЗКА КАК СРЕДСТВО НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ**

*Парамонова Анастасия Евгеньевна, студентка 3 курса  
Специальность «Преподавание в начальных классах»  
ГАПОУ Тольяттинский социально-педагогический колледж  
Научный руководитель: О. А. Матосова  
Россия, г.Тольятти*

Сегодняшний урок литературного чтения - это урок вхождения ребенка в культуру, цель которого - литературное и нравственное развитие, формирование читательских умений и навыков.

У детей искажены представления о нравственных качествах: о доброте, милосердии, справедливости. Это большое упущение со стороны образовательных учреждений и родителей.

Федеральный государственный образовательный стандарт НОО поставил в качестве одного из приоритетных формируемых результатов – нравственное воспитание младших школьников, однако механизмы средствами сказок на уроках литературного чтения разработаны в недостаточной степени. [1]

Проблему нравственного воспитания с использованием сказки в обучении и воспитании детей данной возрастной группы поднимали: Ш.А. Амонашвили, К.Д. Ушинский, В.А. Сухомлинский и т.д.

Воспитание само по себе подразумевает приобщение ребенка к общечеловеческим ценностям, познавая которые ребенок формирует опыт нравственных отношений и общения.

«Нравственность» - осознание, принятие и выполнение положительных духовных и душевных качеств.[2]

Нравственное воспитание является педагогическим процессом моральной социализации школьников, направленным на организацию усвоения ими социального морального опыта и осуществление их нравственной подготовки, благодаря чему происходит нравственное формирование и включение личности ученика в систему доступных ему общественных отношений.

С целью выявления уровня нравственного воспитания у младших школьников в МБУ «Школа №1» у учащихся 3 «В» класса были проведены диагностические исследования по методике Н.Александровой, Н.Курносковой и С. Ф. Сироткиной. В этих исследованиях участвовало 28 учеников. **Методика «Нравственные понятия» (Н.Александровой и Н.Курносковой)**

**Цель:** Выявление умение замечать хорошее в поведении человека

**Задачи:**

1.Определение способности детей охарактеризовать наиболее доступные для них нравственные понятия с помощью их описания

2.Формирование нравственных представлений, суждений, оценок

Итак, объяснили почти все понятия 15 школьников (54% - высокий уровень). Учащимся проще всего было объяснить, что такое «дружба», «зло», «добро», «долг», «вина», «счастье». Раскрывая смысл этих категорий, дети давали четкие ответы, в них звучали конкретные проявления того или иного понятия.иТруднее детям было объяснить такие понятия как «милосердие», «мудрость». Понимание этих понятий далеко от действительного.

Средний уровень имеется у семерых детей (25%)

Низкий уровень – у 6 школьников (21%)

**Таблица 1- Результаты диагностики выявления умение замечать хорошее в поведении человека**

Уровень	Кол-во учащихся	%
Высокий	15	54%
Средний	7	25%
Низкий	6	21%

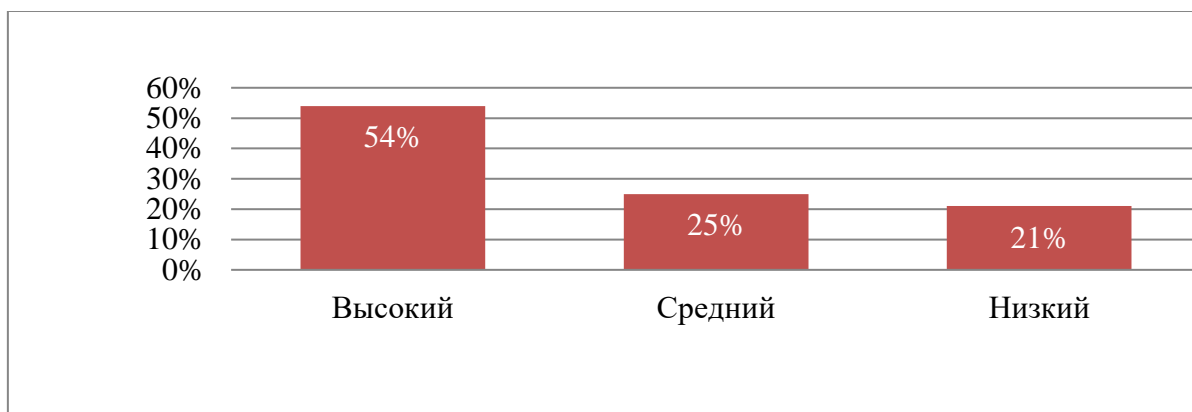


Рис.1-Результаты диагностики выявления умение замечать хорошее в поведении человека

### Методика «Диагностика нравственной мотивации» ( С. Ф. Сироткина)

**Цель:** Выявить уровень нравственной мотивации младших школьников.

**Задачи:**

1.Представить образ нравственного поведения и вызвать желание подражать нравственному примеру.

2.Развитие глубоких нравственных чувств.

Уровень нравственной мотивации у большинства учеников (18 человек) средний (65 %), ниже среднего - у небольшого числа школьников (7 человек) (25 %). Высокий уровень нравственной мотивации у 10 % учащихся (3 человека), что свидетельствует о недостаточной сформированности нравственных качеств учащихся. Исходя из этого можно сделать вывод о том, что сказки благополучно влияют нравственное воспитание младших школьников.

Нравственная сфера развита недостаточно, в некоторых ситуациях ребята затрудняются, не знают как поступить правильно.

Таблица 2 - Результаты диагностики уровня нравственной мотивации

Уровень	Кол-во учащихся	%
Высокий	7	25%
Средний	18	65%
Низкий	3	10%

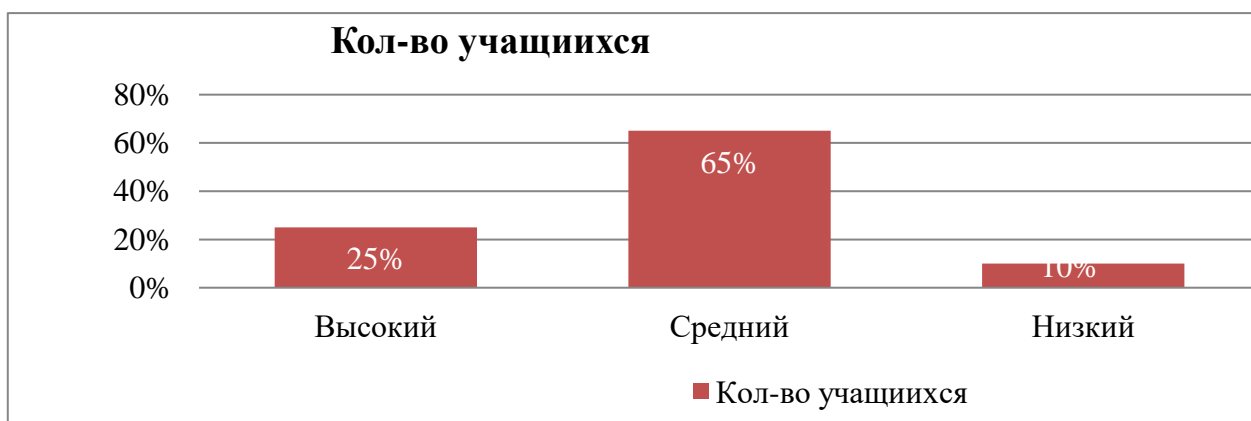


Рис.2-Результаты диагностики уровня нравственной мотивации

## Наблюдение «Умение сопереживать героям сказок»

**Цель:** выявление умения сопереживать героям сказок;

**Задачи:**

1. Пробудить у ребёнка потребность заботиться о других, приносить им пользу, радоваться об успехах.

2. Воспитывать нравственную ответственность за свои поступки, дела перед близким, окружающими, обществом.

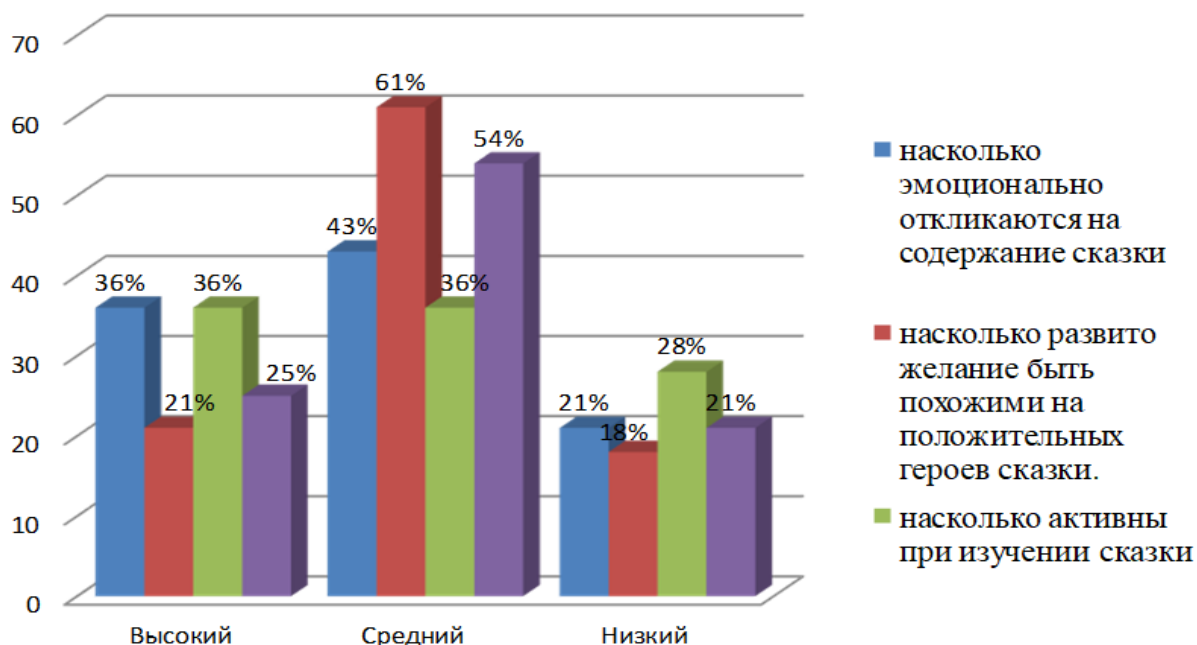
**Описание задания:** наблюдение осуществлялось в следующих направлениях: как учащиеся сопереживают героям сказок, замечают красивое в окружающем мире и человеке, предлагают помочь героям.

В ходе наблюдения были получены следующие результаты:

**Таблица 3 - Результаты выявления умения сопереживать героям сказок**

Уровни	Насколько эмоционально откликаются на содержание сказки		Насколько активны при изучении сказки		Насколько развито желание быть похожими на положительных героев сказки		Среднее значение	
	чел-к	%	чел-к	%	чел-к	%	чел-к	%
Высокий	10	36	6	21	10	36	7	25
Средний	12	43	17	61	10	36	15	54
Низкий	6	21	5	18	8	28	6	21

Результаты исследования представлены на рисунке 3:



**Рис.3 - Результаты выявления умения сопереживать героям сказок**

Результаты анализа выявления умения сопереживать героям сказок показали, что на высоком уровне находятся 6 человек, которые очень



эмоционально откликаются на содержание сказки, (36%), у 21% возникает желание быть полностью похожими на героев сказок, очень активны при изучении сказки (36%).

На среднем уровне находятся 17 учащихся, которые не всегда эмоционально откликаются на содержание сказки (43%), у которых возникает желание быть похожими на героев сказок, но не всегда (61%), и иногда проявляющие активность при изучении сказки(36%).

На низком уровне находятся 5 учащихся, которые не откликаются эмоционально на содержание сказки (21%), которых не возникает желание быть похожими на героев сказок (18%), не проявляющих активность при изучении сказки - 28%.

Также выявлено среднее значение, исходя из которого на высоком уровне находится 25% учащихся, средний- 54% учащихся и низкий, на котором находится 21% учащихся.

#### **Список литературы:**

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования [Текст] / М-во образования науки Рос. Федерации. - М.: Просвещение, 2016. – С. 33.
2. Щуркова, Н.Е. Нравственное восхождение школьника [Текст]// Начальная школа, 2015-9 с.43-46.

## **ДИСТАНЦИОННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ФОРМИРОВАНИИ МЕТОДОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ВЫПУСКНИКА СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОФИЛЯ**

*Пашков Никита Владимирович, студент 3 курса  
Специальность 44.02.02 «Преподавание в начальных классах»  
Филиал ГБПОУ ИО «Братский педагогический колледж»  
Научный руководитель: Тихомирова Оксана Сергеевна  
Россия, г. Тулун*

Наш мир не стоит на месте, он постоянно поддается законам исторического развития. В разных уголках планеты делают научные открытия, разрабатываются новейшие технологии. Так и в образовании. Оно не стоит на месте, так как обязано принимать диктат объективных условий, которые возникают неравномерным образом (возьмём хотя бы пандемию KoVid19). Поэтому предметами моего рассуждения будет: дистанционные образовательные технологии в современном мире, какое имеет значение в формировании методологической культуры выпускника педагогического направления.

Прежде чем мы обратимся к сути, нам необходимо вывести определение понятию современный выпускник педагогического профиля и дистанционное обучение. Выпускник педагогического профиля сегодня – это, прежде всего, специалист, базирующийся на очной форме образования,

человек, который умеет работать с интернетом, ориентируется в различных педагогических сетевых сообществах, умеет без труда организовать образовательный процесс удалённо. Кроме того, совершенствует собственные навыки в разработке технологии при работе на дистанционном обучении. Я буду использовать определение Е.С. Полат: дистанционное обучение – «это система обучения, основанная на взаимодействии учителя и учащихся, учащихся между собой на расстоянии, отражающая все присущие учебному процессу компоненты (цели, содержание, организационные формы, средства обучения) специфичными средствами ИКТ и интернет-технологий».

В течение последних 15 лет дистанционное обучение было распространено сугубо в странах западной Европы, но теперь дошло и до России, в которую только-только начали укореняться элементы информационной культуры в образовании тем самым, изменив представление о процессе обучения. По прогнозам ЮНЕСКО в XXI веке учащиеся средней школы будут проводить в школе лишь 30 – 40% времени (что и наблюдаем, хотя сейчас показатель находится на уровне 20%), 40% будет отведено на обучение удалённо, а оставшиеся время – на самообразование, что тоже очень важно. Теперь мы хотя бы можем понять такой интерес специалистов в образовании к дистанционному обучению – и университетскому, и школьному, и в системе повышения квалификации, то есть во всех звеньях непрерывного образования, так как в Российской Федерации уже с 2014 года дистанционное образование закреплено в нормативных документах таких как: Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». Статья 16. Реализация образовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий; Приказ Минобрнауки от 09.01.2014 N2 «Об утверждении порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».

Понятие дистанционных образовательных технологий раскрыто в законе «Об образовании в РФ»: Дистанционные образовательные технологии - это образовательные технологии, реализуемые в основном с применением информационных и телекоммуникационных технологий при опосредованном (на расстоянии) или не полностью опосредованном взаимодействии обучающегося и педагогического работника.

И так, мы рассмотрели кем сейчас является фактический специалист в области предоставления образовательных услуг и суть понятия «дистанционное обучение». Теперь наша задача выяснить чему может способствовать дистанционное обучение. Оно способствует: 1) удобной подачи материала, обеспечивающей возможности самостоятельного изучения образовательного материала; 2) поддержки обратной связи при оценивании учебной деятельности.

Следующее, что мы рассмотрим, это решение воспитательных задач в условиях дистанционного обучения, а именно: формирование опыта

самостоятельности в обучении; формирование коммуникативных навыков, взаимодействие с людьми; помощь в определении себя как личности, разработка различных способов вызвать интерес к обучению и познавательной активности. Кроме того, дистанционное обучение позволяет: облегчить экономическую составляющую при затратах на образование; сократить время на транспортировку и сбор обучающихся; организовать образовательный процесс для большого количества человек; создать единую образовательную среду.

Образовательные технологии в условиях дистанционного обучения применяются как для прохождения отдельных курсов повышения квалификации пользователей, так и для получения полноценного образования. В разных источниках выделяют две основные формы дистанционного обучения: в режиме онлайн и в режиме оффлайн (online, offline технологии). Если есть специальные формы дистанционного обучения, значит, есть целевая аудитория, на которую они направлены, а именно: дети с ограниченными физическими возможностями, дети с серьёзными заболеваниями, одарённые дети и студенты.

Какие существуют образовательные платформы, с помощью которых осуществляется образовательный процесс? Например, Zoom – сервис для проведения видеоконференций, онлайн – встреч дистанционного обучения студентов и школьников. Юрайт. Экзамены – сервис, дающий возможность организовать текущий контроль знаний. Skype – простая программа для проведения конференций по видеосвязи. С каждым годом образовательных программ и платформ становится всё больше, что не может не радовать, но есть проблема – извлечение из этого прибыли, спекуляция на производстве и распространении на рынках сбыта программ, это может повлиять на качество и доступность.

И в завершение, я хочу сказать, что дистанционное обучение при всех своих минусах и плюсах – один из главных векторов развития образования и это только начало. Образовательные технологии в условиях дистанционного обучения будут постепенно совершенствоваться, приобретать более совершенный вид. Надеюсь, что через 5 – 10 лет мы сможем изучить и приручить многие-многие механизмы удалённого обучения как теоретически, так и практически, в независимости от стремительного развития обстановки в мире.

#### Список литературы:

1. Дистанционные образовательные технологии в формировании методологической культуры выпускника педагогического профиля [Электронный ресурс] – Режим доступа: [wiki.tgl.net.ru/index.php](http://wiki.tgl.net.ru/index.php)
2. Микерова, Г.Ж. Сущность методологической культуры будущих учителей начальных классов // Международный журнал прикладных и фундаментальных исследований. - 2014. - №3 - С. 81-83. [Электронный ресурс] – Режим доступа: [www.rae.ru/upfs/?section=content&op=show\\_article&article\\_id=4748](http://www.rae.ru/upfs/?section=content&op=show_article&article_id=4748).
3. Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" N 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года с изменениями 2020 года [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://zakon-ob-obrazovanii.ru/>

## РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ УУД У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ

*Печерица Екатерина Вячеславовна, студентка 3 курса  
Специальность 44.02.02 Преподавание в начальных классах  
ГАПОУ Тольяттинский социально-педагогический колледж  
Научный руководитель: Скороходова.О.В  
Россия, г.Тольятти*

Формирование и развитие широких познавательных мотивов учения у младших школьников тесно связано с усвоением теоретических знаний и ориентацией на обобщённые способы действий. Важная роль отводится использованию познавательных задач, под которыми понимают осмысление явлений и формулировку целей. Перед учителями стоит проблема выявления педагогических условий и поиска путей эффективного формирования и развития умений, необходимых для осуществления познавательных универсальных учебных действий у младших школьников.

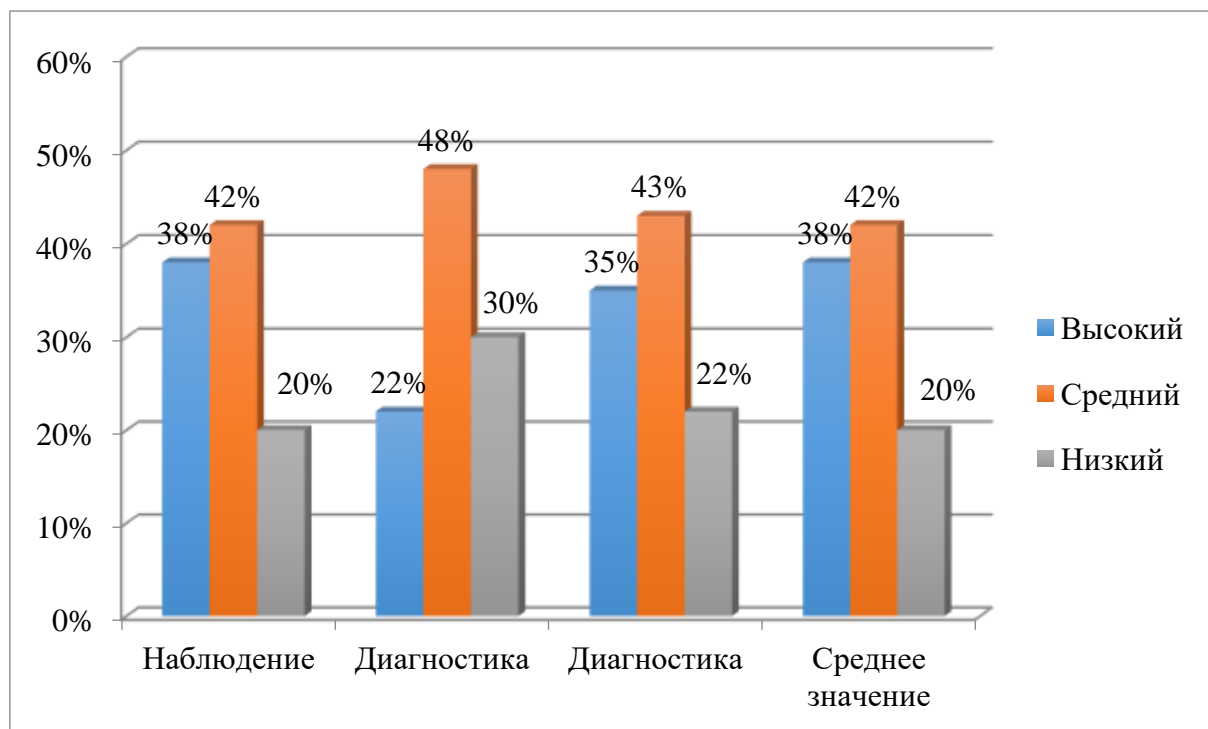
Познавательное универсальное учебное действие состоит из словесно-логического мышления, синтеза, анализа, сравнения, поиска информации, систематизации и самостоятельности. Познавательные универсальные учебные действия носят поисковый характер. Под их влиянием у человека постоянно возникают вопросы, ответы на которые он сам постоянно и активно ищет. При этом поисковая деятельность школьника совершается с увлечением, он испытывает эмоциональный подъем, радость от удачи. Познавательные универсальные учебные действия положительно влияют не только на процесс и результат деятельности, но и на протекание психических процессов — мышления, воображения, памяти, внимания, которые под влиянием познавательных универсальных учебных действий приобретают особую активность и направленность. Познавательные универсальные учебные действия — это один из важнейших мотивов учения школьников. Под их влиянием учебная работа даже у слабых учеников протекает более продуктивно.

По результатам проведенных трёх методик исследования был выявлен средний показатель уровня познавательного УУД младших школьников на уроках математики, которые представлены в таблице:

**Таблица 1- Средний показатель уровня познавательного УУД младших школьников**

Уровни	Наблюдение		Диагностика		Диагностика		Среднее значение	
	чел-к	%	чел-к	%	чел-к	%	чел-к	%
Высокий	9	38	5	22	8	35	9	38
Средний	10	42	11	48	10	43	10	42
Низкий	5	20	7	30	5	22	5	20

По результатам всех диагностик был выявлен средний показатель уровня познавательного УУД младших школьников на уроках математики, которые представлены на рисунке 1:



**Рис.1 Средний показатель уровня познавательного УУД младших школьников**

Для развития познавательных универсальных учебных действий существует большой выбор разнообразных технологий, методов и приемов. Одна из технологий для развития познавательного универсального учебного действия это технология критического мышления. Методические приемы для развития критического мышления, включающие в себя групповую работу, моделирование учебного материала, ролевые игры, дискуссии, индивидуальные и групповые проекты, способствуют приобретению знаний, обеспечивают более глубокое усвоение содержания, повышают интерес учеников к предмету, развивают социальные и индивидуальные навыки.

**Список литературы:**

1. Асмолов, А.Г. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли: пособие для учителя [Текст] / А.Г. Асмолов, Г.В. Бурменская, И.А. Володарская и др. – М.: Просвещение, 2014. – 156 с.
2. Диденко, Л.А. Использование современных педагогических технологий в условиях реализации федеральных государственных образовательных стандартов [Текст]: учебное пособие /Л.А Диденко. - Красноярск, Краснояр. гос. пед. ун-т им. В.П. Астафьева. 2015. – 174 с.

## РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА

*Полстьянова Марина Николаевна, студентка 3 курса  
Специальность 44.02.02 Преподавание в начальных классах  
ГАПОУ Тольяттинский социально-педагогический колледж  
Научный руководитель: Демакова Л.А.  
Россия, г. Тольятти*

Современное общество испытывает потребность в творческой, самостоятельной, активной личности, с ярко выраженными индивидуальными качествами, способной, реализуя свои личностные запросы, решать и проблемы общества. Истинная цель обучения - это не только овладение определенными знаниями и навыками, но и развитие творчества, воображения наблюдательности, сообразительности и воспитание творческой личности в целом.

Развитие творческих возможностей, обучающихся важно на всех этапах школьного обучения, но особое значение имеет формирование творческого мышления в младшем школьном возрасте.

Прежде чем переходить к рассмотрению творческого мышления детей младшего школьного возраста, определим, что такое мышление как психологический процесс в целом.

В первую очередь заметим, что **мышление** является высшим познавательным процессом.

С.Л. Рубинштейн считал, что мышление – это мыслительный процесс, который из двух и более суждений, выводит совершенно новое суждение, то есть результат или следствие. [6]

По мнению М.Ф. Шабаевой, мышление – это обобщенное отраженное и опосредованное познание действительности. [5]

С конструктивностью мышления тесно связана творчество. **Творчество** – это создание нового и прекрасного, оно противостоит шаблону, отсталости, наполняет жизнь радостью, возбуждает потребность в знаниях, усиливает заботу мысли, вводит человека в атмосферу вечного поиска, создавая новые духовные и материальные ценности.

По мнению В.С. Ротенберга, творчество - одна из наиболее естественных форм реализации потребности в поиске. [5]

Б. Г. Ананьев считал, что творчество — это процесс объективации внутреннего мира человека. [1]

Для того чтобы богатый творческий потенциал детей мог актуализироваться, нужно создать определенные условия, прежде всего, ввести ребенка в настоящую творческую деятельность и развивать его творческое мышление. Ведь именно через это, как давно утверждает психология, из предпосылок рождаются и развиваются способности.

Под творческим мышлением понимают мышление, которое связано с созданием, открытием и преобразованием знаний. К ним относят воображение, фантазию и прочее. В психолого - педагогической литературе можно встретить различные определения этого понятия. [4]

**Творческое мышление** – это мышление, результатом которого является открытие принципиально нового или усовершенствованного решения той или иной задачи, через нестандартные мыслительные связи и концепции, которые приводят к принципиально новым решениям проблемной ситуации, идеям, открытиям и явлениям.

Психолог Я. А. Понамарёв определял понятие творческого мышления как процесс в ситуации решения задачи, причём творческой задачей он считает задачу, решение которой невозможно получить путём логического вывода. [4]

С точки зрения Д. Б. Богоявленской, творческое мышление — это логическое мышление, развивающееся в процессе разных условий. [2]

Дж. Гилфорд выделил следующие характерные параметры творческого мышления: [3]

- 1) способность к обнаружению и постановки проблем;
- 2) способность к генерированию большого числа идей;
- 3) гибкость – способность продуцировать разнообразные идеи;
- 4) оригинальность и самобытность– способность отвечать нестандартно;
- 5) способность усовершенствовать объект, добавляя детали;
- 6) способность решать проблемы, т.е. способности к синтезу и анализу.

Необходимо, чтобы в школе особое место занимало использование таких технологий, которые обеспечивают активное участие в уроке каждого ученика. Среди известных новых педагогических технологий, методик, особое место занимает ТРИЗ, как инновационный вектор критического мышления. Это одна из многих инновационных технологий, способных повысить эффективность образования.

На уроке окружающего мира с использованием ТРИЗ – технологий знания, умения и навыки формируются в результате самостоятельной работы с информацией. Логика построения творчества обусловлена целью сделать процесс обучения подлинно развивающим и направлена на подъём творческого потенциала ребёнка.

На таких занятиях происходит вовлечение каждого ученика в активный познавательный процесс, процесс овладения знаниями в активной познавательной деятельности, так же учащиеся могут установить связь между учебной и реальной жизнью. Подход через ТРИЗ – технологию влияет на развитие гибкости мышления, учит детей мыслить самостоятельно, творчески, формирует у них навыки исследовательской деятельности.

Для реализации цели, гипотезы и задач исследования был применен комплекс научно исследовательских методов. Одним из методов была исследовательская работа, которая проводилась в 2020 году в МБУ «Школа №43» г.о.Тольятти, в естественных условиях в процессе осуществления

учебно-воспитательного процесса. В исследовании принимали участие 2 «Б» класс в количестве 24 учащихся.

**Цель констатирующего этапа** практико-ориентированного исследования: выявление уровня развития творческого мышления у младших школьников на уроках окружающего мира.

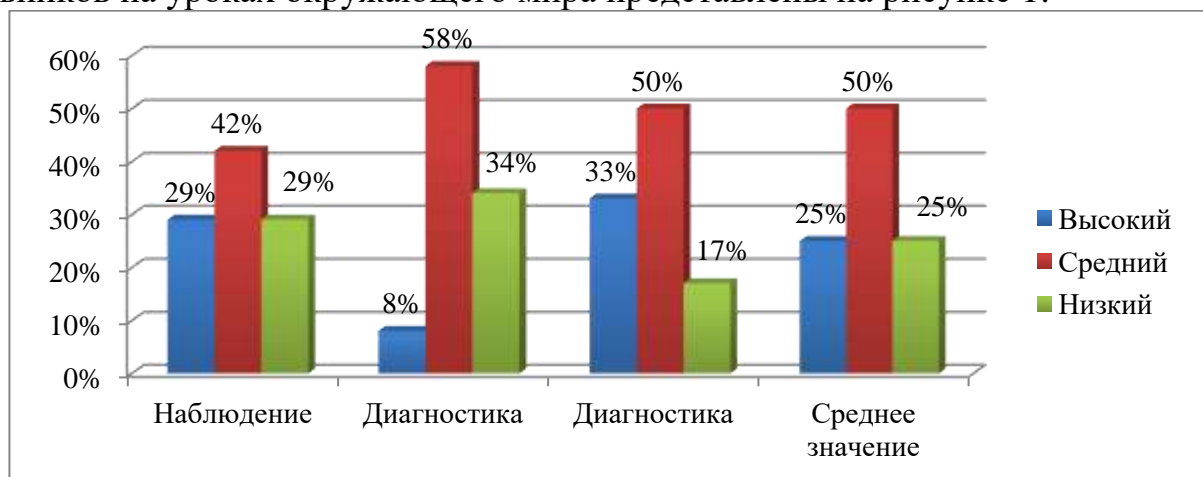
Был проведен констатирующий этап практического исследования, который состоял из трех этапов: наблюдение, которое направлено на выявления уровня развития творческого мышления на уроках окружающего мира; диагностика О.М. Дьяченко направлено на выявление уровня проявления оригинальности и самобытности в выполнении задания на уроках окружающего мира; тест-опросник Е.Е. Туник направлен на выявление уровня генерации большого количества идей на уроках окружающего мира.

По результатам всех диагностик был выявлен средний показатель уровня творческого мышления младших школьников на уроках окружающего мира, которые представлены в таблице:

**Таблица 1 - Средний показатель уровня творческого мышления младших школьников на уроках окружающего мира**

Уровни	Наблюдение		Анкетирование		Тест -опросник		Среднее значение	
	чел-к	%	чел-к	%	чел-к	%	чел-к	%
Высокий	7	29	2	8	8	33	6	25
Средний	10	42	14	58	12	50	12	50
Низкий	7	29	8	34	4	17	6	25

Результаты среднего показателя уровня творческого мышления младших школьников на уроках окружающего мира представлены на рисунке 1:



**Рис. 1 - Средний показатель уровня творческого мышления младших школьников на уроках окружающего мира**

На основе проведенных измерений был получен средний результат развития творческого мышления младших школьников на период констатирующего измерения, который показал, что на высоком уровне находятся 25% учащихся класса, на среднем уровне находятся 50%, на низком уровне находятся 25% учащихся.



Таким образом, тема исследования, направленная на развитие творческого мышления младших школьников на уроках окружающего мира через ТРИЗ-технологии, является актуальной и требует дальнейшего изучения.

#### Список литературы

1. Ананьев Б. Г. Избранные Психологические труды: В 2-х т. / Под ред. А. А. Бодалева, Б. Ф. Ломова. - М.: Педагогика, 2017. - 680 с.
2. Богдавленская Д.Б. Интеллектуальная активность как психологический аспект изучения творчества // Исследование проблем психологии творчества под ред. Я.А. Пономарева. - М.: Наука, 2015. С. 182 - 195.
3. Гилфорд Дж. Структурная модель интеллекта. М.: Прогресс, 2018. - 416 с.
4. Пономарев Я.А. Психология творчества. - М.: Издательство "Наука", 2016. - 302 с.
5. История школьной педагогики / М. Ф. Шабаева, В. А. Ротенберг, И. В. Чувашев / под ред. Л. П. Литвина. — М., 2017.
6. Рубинштейн С.Л. Проблема способностей и вопросы психологической теории в кн. «Проблемы общей психологии». М., Педагогика, 2017.

## ПОСЛОВИЦЫ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ РЕЧИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

*Полушкина Юлия Александровна, студентка 4 курса  
ГАПОУ «Тольяттинский социально-педагогический колледж»  
Научный руководитель: Л.З.Мастерова  
Россия, г.Тольятти*

Развитие речи у младших школьников является на современном этапе начального общего образования одной из важнейших проблем. Проблема развития речи учащихся приобретает все большую остроту, так как учащиеся значительную часть свободного времени проводят у экранов телевизора, компьютера. Чтению книг, общению уделяется все меньше внимания. Одной из глобальных проблем современности является проблема речевой культуры. Обеднение словарного запаса, «загрязнение речи» ненормативной лексикой, словами-паразитами разрушают и душу, и тело. А если это душа и тело семилетнего ребенка?

Учитель начальных классов, как никто другой, все свои усилия направляет на формирование правильной грамотной речи учащихся, в урочной и внеурочной деятельности стремится к обогащению словарного запаса. При этом ни одна из форм языкового творчества не раскрывает так ярко ум народа, быт, историю, мировоззрение, как пословицы. «Пословица тем и хороша, что в ней почти всегда, несмотря на то, что она короче птичьего носа, есть нечто, что ребенку следует понять: представляет маленькую умственную задачу, совершенно по детским силам», - отмечал выдающийся педагог К.Д. Ушинский в работе «Первая книга после азбуки». [1]. Из толкового словаря Ожегова, мы узнаем, что "речь – способность говорить, говорение;

разновидность или стиль языка; звучащий язык; разговор, беседа. Р. С. Немов пишет, что "речь - система используемых человеком звуковых сигналов, письменных знаков и символов для представления, переработки, хранения и передачи информации. Маклаков, видит речь - как процесс общения людей посредством языка, который может осуществляться в форме сообщения, указания, вопроса, приказанья. По мнению С.Л. Рубинштейна, речь — это деятельность общения посредством языка, это язык в действии. Научить детей правильной и выразительной речи как устной, так и письменной - сложная задача, требующая комплексного подхода.

Уровень развития речи значительного числа младших школьников едва достигает необходимого предела, а у довольно многочисленной группы детей уровень развития речи явно недостаточен. Образная, яркая, логично построенная речь - основной показатель интеллектуального уровня ребенка, поэтому работа над развитием речи младших школьников является важным и необходимым условием для успешного развития и обучения учащихся. *Проблема исследования* заключается в том, что Федеральный государственный стандарт поставил в качестве одного из приоритетных формирующих результатов – развитую речь школьников, однако механизмы развития речи у младших школьников посредством использования пословиц разработаны в недостаточной степени. *Объектом исследования* является процесс развития речи у младших школьников. *Предметом исследования* являются поговорки, используемые как средство развития речи у младших школьников.

Развитие речи – важная задача обучению языку. Речь – основа всякой умственной деятельности, средство коммуникации. Умение учеников сравнивать, классифицировать, систематизировать, обобщать формируется, в процессе овладения, через речь, проявляются также в речевой деятельности. Логически чёткая, доказательная, образная устная и письменная речь ученика – показатель его умственного развития. Успехи учащихся в связной речи обеспечивают и в большей мере определяют успех в учебной работе по всем предметам, в частности способствуют формированию полноценного навыка чтения и повышению орфографической грамотности.

В основу начального курса русского языка положено всестороннее развитие речи. Этой задаче подчинено изучение фонетики, морфологии, элементов лексики и синтаксиса. Развитие речи – это принцип в работе, как по чтению, так и по правописанию. Работа над правильным произношением и выразительностью устной речи, над обогащением словаря, над точностью и правильным употреблением слова, над словосочетанием, предложением и связной речью, над орфографически грамотным письмом – вот основное содержание уроков по развитию речи. Развитие речи – та необходимая составная часть содержания, то звено, которое органически связывает все части начального курса языка и объединяет их в учебный предмет – русский язык. Наличие этого связующего звена открывает реальные пути осуществления межпредметных связей и создания системы занятий по

развитию речи, единой для уроков грамматики и правописания.

Наиболее важными ступенями в овладении речью являются – дошкольный и школьный периоды. В этой главе мы более подробно рассмотрим развитие речи в младшем школьном возрасте. Современная периодизация психического развития младшего школьного возраста выделяет период от 6-7 до 9 – 11 лет. [1] К семи годам дети уже владеют основными важными средствами морфологии и многими формами синтаксиса – в пределах разговорного стиля. Дети овладевают языком через восприятие речи и говорение. Вот почему важно создать условия для успешного развития речи детей, для общения и выражения своих мыслей.

Каковы же условия успешного развития речи, для формирования речевых умений и навыков у детей?

Проблемы, возникающие в процессе развития речи учащихся с помощью работы над пословицами, связаны сегодня с двумя важнейшими изменениями в начальном образовании: проведением всероссийских проверочных работ в четвёртых классах и введением нового учебного предмета «Родной язык (русский)», в содержании которого одним из основных содержательных блоков является изучение устного народного творчества, в том числе пословиц. В то же время наблюдения над речью показывают, что пословицы стали реже использоваться в речи, в их понимании и толковании затрудняются не только дети, но и взрослые. Это вызывает тревогу также в связи с тем, что многие контрольно-измерительные материалы по русскому языку и литературному чтению, в том числе всероссийские проверочные работы (ВПР), содержат задания, связанные с пониманием пословиц и объяснением их значения. Выполнение подобных заданий показывает низкий уровень сформированности у учащихся многих коммуникативно-речевых умений [3], в том числе умений объяснять значение пословицы, определять в ней основную мысль, адекватно интерпретировать и иллюстрировать её с помощью конкретных жизненных ситуаций. Пословица, по словам В.И. Даля, — это «коротенькая притча», т.е. имеет двоякий смысл: прямой и переносный. Именно эта особенность пословиц вызывает наибольшие затруднения у младших школьников. Нередко они с трудом понимают обобщающий смысл, который приобретает в пословице конкретное явление, например в пословице «Без труда не выловишь и рыбку из пруда» имеются в виду не столько особенности ловли рыбы, сколько мысль о способах достижения любого результата.

Сегодня предлагаются разнообразные приёмы работы над пословицами, в том числе использование данного фольклорного жанра в качестве дидактического материала при изучении различных грамматических и орфографических тем на уроках русского языка, литературного чтения, развития речи. Более интересными являются приёмы, целями которых являются знакомство с пословицами, формирование умения восстанавливать их на основе одной из частей, опорных слов, соотнесение пословицы с художественными произведениями, развитие умения интерпретировать

пословицы и т.п.

Так, В.Ф. Одегова [2] предлагает такие приёмы, как «Расшифруй пословицу», когда учитель предлагает детям прочитать «зашифрованное» (например, с помощью лишних букв) крылатое выражение или пословицу; игру «Кто быстрее соберёт пословицу» и др. Особенно интересным представляется упражнение, которое может стать основой для проведения проектной деятельности: «Составь текст на заданную тему с помощью пословиц», например на тему «Распорядок дня». Так, начало написанного в такой форме распорядка дня может быть обозначено с помощью пословиц: «Кто рано встаёт, тому Бог даёт»; «Мало встать, надо ещё перестать спать»; «Доброе утро приносит добрый день» и т.п.

В целом работа над пословицами предполагает более высокий уровень обобщения, переход от прямого к переносному значению слов, от наивного реализма к пониманию подтекста и идеи, т.е. способствует развитию всех уровней понимания текста, формированию коммуникативно-речевых умений детей. Для правильного понимания пословицы учащиеся должны иметь соответствующие их возрасту представления об окружающем мире, о причинно-следственных связях, существующих в нём. Одной из причин недостаточно точного и глубокого понимания пословиц является ограниченный жизненный опыт детей и затруднения, связанные с интерпретацией смысла кратких народных изречений.

Встретив пословицу в книге для чтения или в учебнике по русскому языку, ученики рассказывают, как они понимают её смысл, разбирают и объясняют её смысл, разбирают и объясняют написание отдельных слов. Дома пословицу записывают в тетрадь, подобрав соответствующую картинку или сделав рисунок.

В учебниках для 1 класса мало пословиц и поговорок, поэтому учитель сам приводит пословицы на уроках письма и чтения, определяет, при изучении какой темы может быть использована та или другая пословица. При составлении конспекта урока следует продумать, как пословицу или поговорку связать с материалом урока. Пословицы должны быть поняты по своему содержанию ученикам 1 класса.

Работа с пословицами продолжается и во 2 классе. Важно только, чтобы сам учитель хорошо знал пословицы и поговорки, встречающиеся в учебниках, помнил, в каком упражнении они имеются, умело использовал их в речи.

В 3 – 4 классах, продолжая работу с пословицами, можно предложить ученикам завести тематические альбомы. В них пословицы распределяются по темам, которые заранее намечаются учителем. Количество тем не должно быть больше 5-6 в 3 классе и больше 10 в 4 классе.

Алгоритм формирования умений понимать пословицу предусматривает следующие этапы работы над пословицей:

- 1 Этап. *Актуализация знаний о пословице.*
- 2 Этап. *Сравнение прямого и переносного значения пословицы.*
- 3 Этап. *Сравнение русских пословиц с пословицами других народов,*

*близкими им по смыслу.*

4 Этап. *Преобразование, переконструирование пословицы.*

5 Этап. *Сравнение пословиц с другими, выражающими ту же мысль.*

6 Этап. *Соотнесение пословиц и художественных произведений.*

7 Этап. *Соотнесение пословиц и жизненных ситуаций.*

8 Этап. *Подготовка к сочинению.*

9 Этап. *Написание сочинения.*

Пословицы и поговорки, созданные русским народом, составляют неоценимое богатство русского языка. Знакомство с ними в школе развивает мышление учащихся, прививает любовь к родному языку, повышает культуру речи, способствует лучшему усвоению грамматики и более глубокому изучению литературы, обогащает детей народной мудростью.

Пословицы и поговорки помогают учащимся начальной школы лучше понять художественную речь, смысл которой воплощён в фольклоре. Чем глубже проникновения школьника в образное обобщение художественного произведения, тем неизбежнее его оценка любой речи в смысловом и выразительном отношении, в том числе и собственной.

Систематическая работа над смыслом пословиц и поговорок, используя различные способы их анализа, позволяет развивать и обогащать речь ребёнка.

Ведущим направлением в работе над пословицами и поговорками является работа над смыслом, т.е. восприятием обобщённо-метафорического образа, в них заключённого, и конкретизация его на основе имеющегося у школьника жизненного и читательского опыта.

Также работа с пословицами и поговорками направлена на формирование умений узнавать и различать данные жанры произведений, ознакомление с некоторыми их жанровыми особенностями.

Ещё дети знакомятся с пословицами и поговорками других народов, рассматривая их как выражение мудрости и жизненного опыта данных народов.

Итак, уроки русского языка и литературного чтения помогают формировать у учащихся самостоятельно работать с пословицами и поговорками, развивать речь и творческие способности детей.

#### **Список литературы**

1. Азова О.И. Диагностика письменной речи у младших школьников. — М.: ТЦ Сфера, 2011. — 64 с. (Библиотека Логопеда).

2. Алексеева М.М., Яшина Б.И. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников: Учеб. пособие для студ. высш. и сред. пед. учеб. заведений. - 3-е изд., стереотип. - М.: Издательский центр «Академия», 2000. - 400 с.

3. Ануфриев А.Ф., Костромина С.Н. Как преодолеть трудности в обучении детей. Психодиагностические таблицы. Психодиагностические методики. Коррекционные упражнения. — 3-е изд., перераб. и доп. — М.: Издательство «Ось - 89», 2005. — 272с. (Практическая психология)

## **ПРИЁМЫ МНЕМОТЕХНИКИ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ СЛОВАРНЫХ СЛОВ**

*Попова Виктория Владимировна, студентка 3 курса  
Специальность 44.02.02 Преподавание в начальных классах  
ГАПОУ Тольяттинский социально-педагогический колледж  
Научный руководитель: Мастерова Л.З.  
Россия, г.Тольятти*

Существует проблема развития познавательного интереса в процессе изучения словарных слов. Освоение школьниками знаний в процессе изучения словарных слов невозможно без ценностной мотивации личности учащихся. В процессе использования мнемотехники при изучении словарных слов учащиеся получают возможность легче, быстрее и интересней запоминать новые непроверяемые слова.

Первоначально мнемотехника возникла как неотъемлемая часть риторики и предназначалась для запоминания длинных речей. Считается, что термин «мнемоника» введен Пифагором Самосским в 6 веке до н. э. Первый сохранившийся труд по мнемонике приписывают Цицерону. В советский период в нашей стране эту тему изучали лишь отдельные ученые – психологи: А.Р. Лурия, Л. С. Выготский, А.Н. Леонтьев, П.И. Зинченко. Основатель отечественной школы нейропсихологии А. Р. Лурия длительное время изучал память мнемониста, который мог с однократного восприятия последовательно запоминать ряды из 100 цифр и более.

В процессе жизнедеятельности человека формируется важное образование личности – познавательный интерес, который складывается в социальных условиях его существования и ни в коем случае не является неотъемлемо присущим человеку от рождения. Роль интереса в жизни конкретного человека трудно оценить.

Познавательный интерес - это глубокий внутренний мотив учения, который вызывает чувство удовольствия и радости познания, он стимулирует волю и внимание, облегчает процесс усвоения материала, препятствует возникновению стресса, повышает работоспособность.

В начальной школе учение становится ведущим видом деятельности в жизни ребёнка. Главную роль в этой деятельности теперь играет личная заинтересованность школьника - его мотивация. Очень важно сформировать у ребёнка познавательный интерес как одну из важнейших слагаемых учебной мотивации. Развивая познавательный интерес, активность и самостоятельность, мы воспитываем думающего, гармонично развитого человека.

Л.С.Выготский пишет: «Интерес – как бы естественный двигатель детского поведения, он является верным выражением инстинктивного стремления, указанием на то, что деятельность ребенка совпадает с его органическими потребностями. Вот почему основное правило требует построения всей воспитательной системы на точно учтенных детских интересах.

Педагогический закон гласит: прежде чем ты хочешь призвать ребенка к какой-либо деятельности, заинтересуй его ею, позаботься о том, чтобы обнаружить, что он готов к этой деятельности, что у него напряжены все силы, необходимые для нее, и что ребенок будет действовать сам, преподавателю же остается только руководить и направлять его деятельность.»

В школе уроки русского языка преподаются с самого начала обучения, но стопроцентная успеваемость в этом предмете демонстрируется не многими. В начальном курсе грамматики, правописания и развития речи большое значение уделяется словарно-орфографической работе, в процессе которой ученики усваивают слова с непроверяемыми написаниями.

При обучении письму словарных слов применяются следующие методы и приемы:

- метод языкового анализа;
- приемы зрительного запоминания.

Успешному запоминанию в данном возрасте способствует соблюдение определенных условий:

- 1) установка на запоминание: у ученика должно быть желание запомнить;
- 2) заинтересованность: легче запоминается то, что интересно;
- 3) яркость восприятия: лучше запоминается все яркое, необычное, то, что вызывает определенные эмоции;
- 4) образность запечатления: запоминание, опирающееся на образы, гораздо лучше механического запоминания.

Мнемотехника — совокупность специальных приёмов и способов, облегчающих запоминание нужной информации и увеличивающих объём памяти путём образования ассоциаций.

Приёмы мнемотехники при изучении словарных слов:

- 1) метод зрительных ассоциаций;
- 2) составление ребусов;
- 3) метод звуковых ассоциаций.

У людей являются ведущими различные виды памяти, а потому каналы восприятия и переработки информации неодинаковые. У каждого свой наиболее привычный способ. Так, например, визуалы лучше и быстрее запоминают зрительно, аудиалы – на слух.

Мышление учащихся начальных классов носит наглядно - образный характер, т.е. оно опирается на конкретные представления и образы. В связи с этим у большинства школьников соответственно преобладает и образный тип памяти. Для этого нам поможет приём написание в слове запоминаемой буквы

по аналогии самого предмета или приём составления ребусов. Главное условие подобных приёмов – яркость, красочность, ассоциативный мотив.

Не все слова с непроверяемым написанием можно запоминать с помощью мнемотехнических приемов, т. к. не ко всем словам можно подобрать соответствующие ассоциации. Поэтому при изучении слов с непроверяемым написанием не следует отказываться от традиционного способа запоминания, рассчитанного на механическое запоминание зрительного образа слова.

Мнемоквадраты представляют собой несложное изображение. Каждое изображение обозначает слово, словосочетание или же несложное короткое предложение

Мнемодорожки - это коллаж, состоящий из несложных изображений.

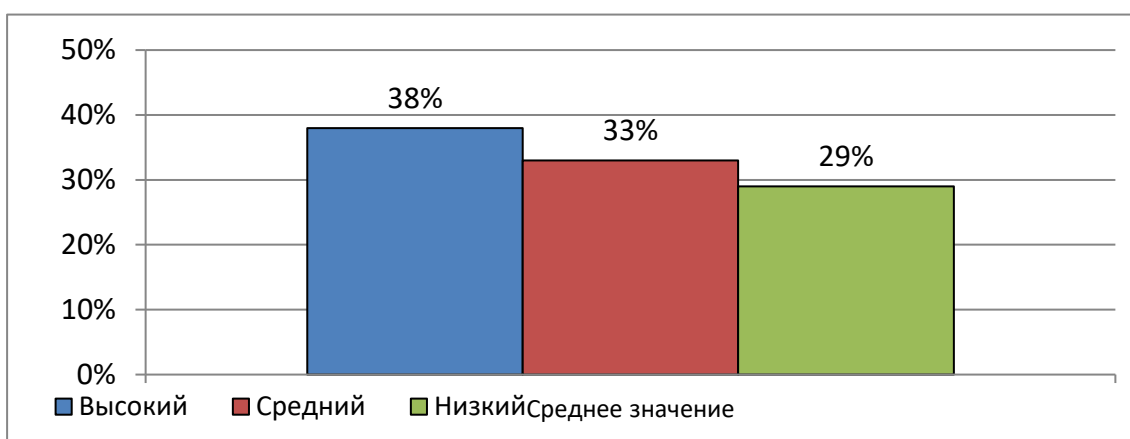
Мнемотаблицы – сложные упражнения для развития детей.

Информация, подкреплённая эмоциями, фиксируется в памяти лучше. И чем больше ученики при придумывании сюжета картинок, стихов используют опыт, тем лучше будет результат. Выполнение задания будет способствовать более точному выражению учениками своих мыслей и переживаний, выработке мотивированных действий, направленных на повышение уровня грамотности.

По результатам проведенных методик исследования был выведен средний показатель развития уровня познавательного интереса младших школьников при изучении словарных слов:

**Таблица - Средний показатель уровня познавательного интереса младших школьников**

Уровни	Среднее значение	
	чел-к	%
Высокий	9	38
Средний	8	33
Низкий	7	29



**Рис. 1- Средний показатель уровня познавательного интереса младших школьников**

На основе анализа стало очевидно, что у младших школьников в недостаточной степени сформирован познавательный интерес к русскому языку, так как низкий уровень составил 29%



### Список литературы

1. Выготский, Л.С. Педагогическая психология [Текст]/Л.С. Выготский. – М.: Педагогика-Пресс, 2015. — 536 с.
2. Зевакина, Е.А. [Использование приёмов мнемотехники в процессе изучения слов из словаря в начальной школе](#) [электронный ресурс] [web-сайт] [multiurok.ru](http://multiurok.ru)
3. Каменская, О.В. [Мнемотехника и её виды](#) [электронный ресурс] [web-сайт] [nsportal.ru](http://nsportal.ru)
4. Попов, Е.Б. Основы педагогики [Текст]: Учебное пособие для слушателей магистратуры по направлению «Юриспруденция». /Е.Б. Попов.– О.: Оренбургский институт МГЮУ, 2017. – 132 с.

## ИНТЕЛЛЕКТ-КАРТЫ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКИХ УМЕНИЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ

*Пстыга Дарья Евгеньевна, студентка 3 курса  
Специальность 44.02.02 Преподавание в начальных классах  
ГАПОУ Тольяттинский социально-педагогический колледж  
Руководитель: О. А. Матосова  
Россия, г.Тольятти*

Актуальность данной темы заключается в том, что современное поколение младших школьников часто сталкивается с большим количеством информации, запомнить которую бывает достаточно трудно, поэтому учащиеся должны научиться находить нужную информацию, систематизировать и анализировать её как с помощью педагога, так и самостоятельно, обобщать и формулировать несложные выводы о прочитанном, пересказывать тексты, определять их главную мысль, высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном. [1]

Теоретические положения по проблемам, сущности, классификации и развитию информационно-аналитических умений младших школьников были разработаны такими авторами, как И.Л. Бим, Н.Д. Гальсковой, И.Н. Гез, Г.М. Ворониной, Е.Н. Солововой, Т. Е. Соколовой, Н.А. Новоселовым и другими.

На пути решения проблемы развития аналитических умений младших школьников могут быть уроки литературного чтения с применением интеллект-карт. Вопросы организации уроков с использованием интеллект-карт в начальной школе рассматривали такие авторы, как В. М. Воробьева, Л. Г. Буданова Л. В. Чурикова, Бьюзен Т.

С целью выявления исходного уровня сформированности информационно-аналитических умений в МБУ «Школа №1» у учащихся 4 «А» класса были проведены диагностические исследования по методике Т.П. Хиленко, Т. Е. Соколова. В этих исследованиях участвовало 28 учащихся.

Диагностика **уровня сформированности аналитических умений младших школьников** проверяла умение анализировать информацию из прочитанного текста.

**Критерии оценки:**

**Каждый вопрос оценивается в 2 балла**

От 12-10 баллов - высокий уровень сформированности аналитических умений младших школьников;

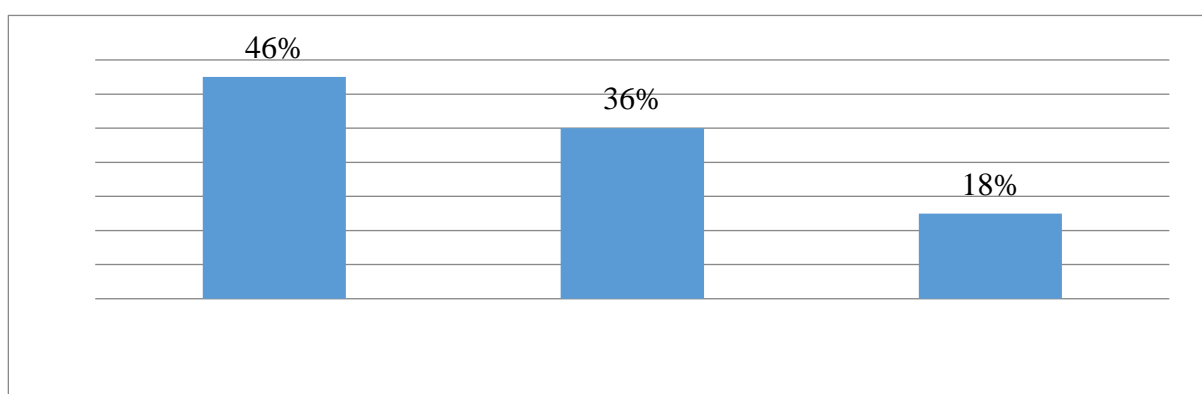
От 9-7 баллов - средний уровень сформированности аналитических умений младших школьников;

От 6-4 баллов - низкий уровень сформированности аналитических умений младших школьников.

Анализ результатов исследования показал следующее:

**Таб. 1 - Уровни сформированности аналитических умений младших школьников**

<b>Уровни</b>	<b>Кол-во человек</b>	<b>Процент</b>
Высокий	13	46%
Средний	10	36%
Низкий	5	18%



**Рис. 1 - Уровень сформированности аналитических умений младших школьников**

Из диаграммы видно, что 46% учащихся имеют высокий уровень сформированности аналитических умений, они характеризуются умениями анализировать информацию из прочитанного текста. 36% учащихся имеют средний уровень сформированности аналитических умений, у таких учеников недостаточно развиты вышеназванные умения. И 18% учащихся находятся на низком уровне. Дети не смогли справиться с заданием и допускали много ошибок.

Диагностика уровня сформированности информационно-аналитических умений младших школьников проверяла умение отвечать на вопросы по прочитанному тексту.

**Критерии оценки:**

**Каждый вопрос оценивается в 2 балла**

От 12-10 баллов - высокий уровень сформированности информационно-аналитических умений младших школьников;

От 9-7 баллов - средний уровень сформированности информационно-аналитических умений младших школьников;

От 6-4 баллов - низкий уровень сформированности информационно-аналитических умений младших школьников;

Анализ результатов исследования показал следующее:

Результаты уровня сформированности информационно-аналитических умений младших школьников

**Таб. 2 –Уровень сформированности информационно-аналитических умений младших школьников**

Уровни	Кол-во человек	Процент
Высокий	15	54%
Средний	6	21%
Низкий	7	25%



**Рис. 2 Уровень сформированности информационно-аналитических умений младших школьников**

Из диаграммы видно, что 54% учащихся имеют высокий уровень сформированности читательских умений, они умеют правильно и полно отвечать на вопросы по прочитанному тексту. 21% учащихся имеют средний уровень сформированности читательских умений, у таких учеников недостаточно полно отвечали на вопросы по тексту. И 25% учащихся находятся на низком уровне. Дети не смогли ответить на вопросы по тексту, а также допускали много ошибок.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что информационно-аналитические умения учеников 4 «А» класса находятся на среднем уровне, что является нормой для их возраста.

Для повышения уровня сформированности данных умений нужно использовать метод «Интеллект-карт» для проведения уроков литературного чтения, так как этот метод позволяет учащимся задействовать два полушария головного мозга, что способствует лучшему восприятию информации и её анализу, а также дает учащимся видеть целостную картину какой-либо информации и мыслить ассоциативно.

Помимо формирования информационно-аналитических умений интеллектуальные карты способствуют пополнению словарного запаса, развитию речи и фантазии. Также во время работы с картами у ребенка формируется развитие простых логических операций: анализа, классификации, сравнения.

Более того у учащихся формируются коммуникативные качества: умение слушать учителя, товарища по группе, формируется желание быть активным, проявлять инициативу, и вместе с этим – уважение к другим. То есть работа с «Интеллект-картами» способствует формированию мотивации к обучению, эмоционально волевой сфере, вниманию, усидчивости и настойчивости.

#### Список литературы

1. Филиппова, Е.В. Использование интеллект-карт при анализе литературных произведений на уроках литературного чтения [Текст] // Начальная школа, 2020 с.31-33.
2. Формирование информационно-аналитических умений младших школьников [Электронный ресурс] [Web-сайт] <http://elar.uspu.ru/bitstream/uspu/13194/2/10Nazhmetdinova.pdf>

## ИГРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ОРФОГРАФИЧЕСКОЙ ЗОРКОСТИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

*Ракитина Валерия Александровна, студентка 4 курса  
Специальность «Преподавание в начальных классах»  
ГАПОУ Тольяттинский социально-педагогический колледж  
Научный руководитель: О.А.Матосова  
Россия, г. Тольятти*

Формирование орфографической зоркости младших школьников – одна из актуальных проблем, стоящих перед школой на протяжении всего ее исторического развития. Орфографическая зоркость предполагает умение находить, узнавать явления языка на основе так называемого орфографического навыка, который помогает пишущему остановиться, задуматься, проверить себя, когда это надо.

Орфографическая зоркость формируется стихийно. Поэтому целенаправленное обучение нахождению орфограмм в словах, в тексте нужно проводить с детьми с первых шагов письма в первом классе. Ученик должен понять, что от знаний, через упражнения, осознавая каждый орфографический случай, действуя по правилам, он приходит, наконец, к овладению навыком.

Игровые технологии являются одной из уникальных форм обучения, которые позволяют сделать интересными и увлекательными не только работу учащихся на творческо-поисковом уровне, но и будничные шаги по изучению основных предметов начальной школы.

Орфографический навык – это сложный навык. Он создается в процессе длительных упражнений и основывается на более простых навыках и умениях, таких как: навык письма, умение анализировать слово с фонетической стороны, умение устанавливать морфемный состав слова и вычленять из слова орфограмму, требующую проверки, умение подвести орфограмму под соответствующее ей правило.

Впервые понятие орфографической зоркости ввел методист, педагог конца XIX века В. П. Шереметевский. Под орфографической зоркостью он подразумевал пристальное внимание при чтении и списывании к орфографической стороне слова, умение замечать те места в слове, которые могут затруднить пишущего [3, с. 33].

По определению М. Р. Львова, «орфографическая зоркость» – это способность (умение) быстро обнаруживать в тексте орфограммы и определять их типы. Орфографическая зоркость предполагает также умение обнаруживать ошибки, допущенные списывающим (собственные или чужие)» [2, с. 39].

Урок русского языка должен быть организован так, чтобы его содержание способствовало решению задачи научить детей не только предмету, но и сформировать учебную деятельность учащегося, вызвать мотивированный интерес к продолжению обучения, к добыванию знаний вообще.

Новая организация современного урока русского языка в начальной школе представлена системой уроков, т.к. только в системе можно оценить работу по обучению конкретному предмету, конкретной теме в конкретном классе. Последовательность такой работы обусловлена научной направленностью, логикой изложения, поиском эффективных методов и форм обучения, предусматривающих индивидуальную, парную, групповую работу. Именно эти формы организации урока должны превалировать над фронтальной работой, являющейся, несомненно, необходимой, но не главенствующей. При организации современного урока русского языка в рамках реализации стандартов второго поколения должны учитываться уровень развития младшего школьника, темп работы, особенности памяти, мышления, психологический настрой, готовность к обучению.

Игровая форма занятий создается игровой мотивацией, которая выступает как средство побуждения, стимулирования детей к учебной деятельности.

Психологические механизмы игровой деятельности опираются на фундаментальные потребности личности в самовыражении, самоутверждении, саморегуляции, самореализации. Погружение в мир знаний должно происходить при активном участии ребенка. Он должен искать, пробовать, ошибаться. Только тогда можно добиться положительного результата, а значит, способствовать становлению личности.

Игровые технологии являются одной из уникальных форм обучения, которая позволяет сделать интересными и увлекательными не только работу

учащихся на творческо-поисковом уровне, но и будничные шаги по изучению русского языка. Занимательность условного мира игры делает положительно эмоционально окрашенную монотонную деятельность по запоминанию, повторению, закреплению или усвоению информации, а эмоциональность игрового действия активизирует все психические процессы и функции ребенка. Другой положительной стороной игры является то, что она способствует использованию знаний в новой ситуации, т.е. усваиваемый учащимися материал проходит через своеобразную практику, вносит разнообразие и интерес в учебный процесс.

Для осуществления эксперимента были определены контрольная и экспериментальная группы начальных классов: 4 «А» контрольная группа, 4 «Б» – экспериментальная группа. В эксперименте принимало участие 48 учеников: 4 «А» – 22 человека, 4 «Б» – 26 человек.

В начале эксперимента на диагностическом этапе с целью уточнения показателей сформированности орфографической зоркости у младших школьников были определены критерии:

- умение найти орфограмму;
- умение опознать орфограмму, т.е. соотнести ее с правилом, с грамматической основой;
- умение быстро и точно применить правило.

На основе соотношения данных критериев в структуре орфографической зоркости у младших школьников, были определены и описаны уровни и показатели орфографической зоркости у младших школьников, а именно:

**Таблица 1 - 0Показатели сформированности орфографической зоркости у младших школьников**

<b>Уровни</b>	<b>Показатели</b>
<b>высокий</b>	- умеет найти орфограмму; -умеет опознать орфограмму, т.е. соотнести ее с правилом, с грамматической основой; - умеет быстро и точно применить правило.
<b>средний</b>	- находит орфограмму, но нужна помощь взрослого; - не всегда может опознать орфограмму, т.е. соотнести ее с правилом, с грамматической основой; - применяет правило, но медленно и неточно
<b>низкий</b>	- не умеет найти орфограмму -не может опознать орфограмму, т.е. соотнести ее с правилом, с грамматической основой; - не понимает, как применять правило, всегда требуется помощь взрослого.

На первом этапе исследования было проведено наблюдение, которое осуществлялось для выяснения умения найти орфограмму.

На втором этапе проводилось анкетирование по методике В.С. Васильева «опознавательный признак орфограмм» с целью выявления умения опознать орфограмму, т.е. соотнести ее с правилом, с грамматической основой;

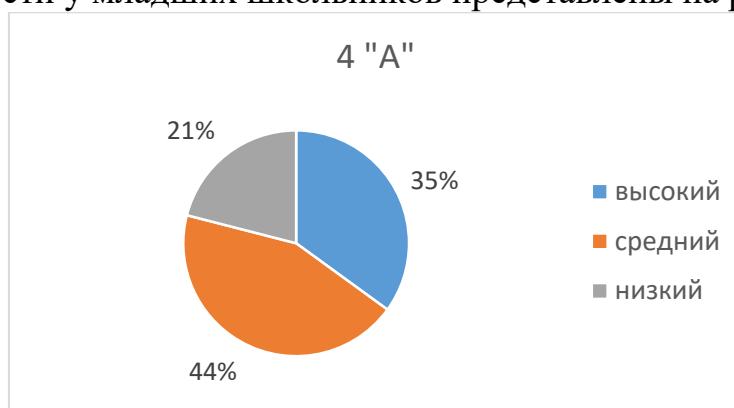
На третьем – заключительном этапе исследования - осуществлялось тестирование по методике Э.Ф. Маркичева «Исследование словесно-логического мышления» с целью выявления уровня применения правила.

На основе результатов наблюдения, анкетирования и тестирования, был выявлен средний показатель уровня орфографической зоркости у младших школьников

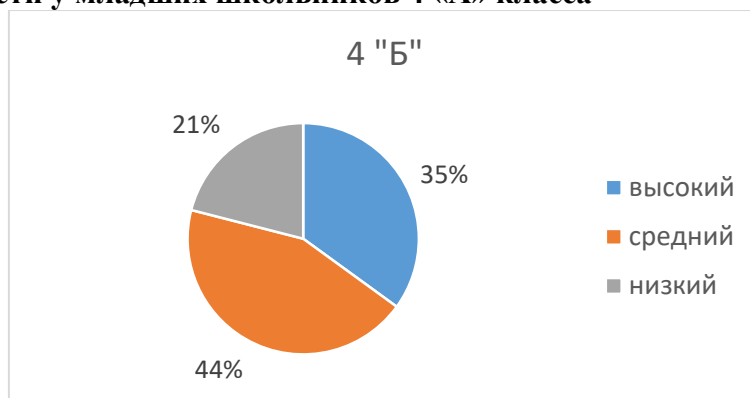
**Таблица 2 - Средний показатель уровня орфографической зоркости у младших школьников**

уровень	4 «А»				4 «Б»			
	Наблюдение	Анкетирование	Тестирование	Среднее значение	Наблюдение	Анкетирование	Тестирование	Среднее значение
высокий	25	38	44	35	25	38	44	35
средний	56	45	31	44	56	45	31	44
низкий	19	17	25	21	19	17	25	21

Средний показатель сформированности уровня орфографической зоркости у младших школьников представлены на рисунке 1,2



**Рис.1 - Средний показатель сформированности уровня орфографической зоркости у младших школьников 4 «А» класса**



**Рис.2 - Средний показатель сформированности уровня орфографической зоркости у младших школьников 4 «Б» класса**

Таким образом, результаты наблюдения, анкетирования и тестирования показали, что высокий уровень сформированности орфографической зоркости имеют 35% учащихся, средний уровень имеют 44% учащихся. Наблюдается проблема, которая заключается в том, что низкий уровень имеют 21% учащихся. Это обуславливает необходимость специальной работы по

развитию орфографической зоркости у младших школьников. Был разработан комплекс игр с продуктивными заданиями для решения этой проблемы.

Тема исследования, направленная на формирование орфографической зоркости у младших школьников на уроках русского языка, является актуальной и требует дальнейшего изучения

#### Список литературы:

1. И.Н. Николаева Развитие орфографической зоркости младших школьников [электронный ресурс] // [web-сайт]  
<http://blog.zabedu.ru/garmoniya/%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%B2%D0%B8%D1%82%D0%B8%D0%B5-%D0%BE%D1%80%D1%84%D0%BE%D0%B3%D1%80%D0%B0%D1%84%D0%B8%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B9-%D0%B7%D0%BE%D1%80%D0%BA%D0%BE%D1%81%D1%82%D0%B8-%D0%BC/>
2. Львов М.Р. Методика обучения русскому языку в начальных классах: учеб. пособие для студентов по специальности «Педагогика и методика начального обучения». – М., 2015. – 431с.
3. Шереметевский В. П. Русский язык в начальных классах: теория и практика обучения: учеб. пособие для студентов пед. учеб. заведений по спец. «Педагогика и методика начального обучения». – М., 2014. – 305с.

## ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПОКОЛЕНИЯ Z: НОВЫЕ ВЫЗОВЫ В ПРАКТИКЕ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ

*Ребрина Анастасия Викторовна, студентка 4 курса  
Специальность «Преподавание в начальных классах»  
ГАПОУ Волгоградский социально-педагогический колледж  
Научный руководитель: кандидат филологических наук, преподаватель  
кафедры русского языка и литературы Т.В. Ситникова  
Россия, г. Волгоград*

В последнее время в социально-педагогическом и психологическом сообществах крайне активно обсуждают трудности развития образования и воспитания, сопряженные с социокультурными трансформациями последних десятилетий.

Вышеназванная тема корреспондирует с концепцией поколений Н. Хоува и В. Штрауса. Под поколением данные исследователи подразумевают социальные группы, рожденные в конкретный исторический промежуток, испытавшие влияние одних и тех же событий, особенностей воспитания, имеющие схожие ценности.

По мнению Н. Хоува и В. Штрауса история развивается циклами, продолжительность которых примерно равна длине человеческой жизни, т. е. 80 – 90 лет. При этом каждый цикл разделен на четыре периода, для каждого из которых характерны какие-либо определённые принятые в обществе на тот момент ценности и устои.



Наиболее актуальной в рамках данной концепции считается проблематика поколения Z, именуемого также «цифровым поколением», «цифровыми аборигенами», так как четких границ для указанного феномена еще не определено, в силу новизны данной темы.

Текстов, описывающих характерные черты поколения Z на основе индивидуальных экспертных наблюдений и размышлений уже достаточно немало. Значительно меньше эмпирических исследований, рассматривающих социокультурные и психологические феномены, свойственные данной социальной общности. Несмотря на вклад в понимание поколения Z этих работ, без ответа остаются множество вопросов.

В соответствии с теорией поколений Н. Хоува и В. Штрауса представители поколения Z начали рождаться в 2004 году. Приведем некоторые примеры отличительных черт, на которых акцентируют внимание детские и социальные психологи:

1. изменение в восприятии, его переструктурирование под воздействием виртуальной реальности.

2. компьютерная деятельность и обширное использование сенсорных телефонов меняет психомоторику.

3. – распространение новых способов поиска информации.

4. развитие новых массовых «умелостей»: художественных, музыкальных, литературных, режиссерских и прочих с помощью Интернет-ресурсов;

5. становление полилингвистического сознания, объединяющего в новые психологические структуры освоение и использование естественного и «новых», «всемирных», языков, порождаемых интернет-пространством;

6. создание новых причин для социальной категоризации, конкуренции, зависти, формирования образов «Я» и «Другого».

7. формирование клипового мышления - способности краткого и красочного восприятия окружающего мира посредством короткого, яркого посыла, воплощенного в форме видеоклипа, теленовостей или в ином аналогичном виде.

8. предрасположенность к многозадачности.

9. депривация как следствие длительного нахождения в компьютерной реальности.

10. –склонность к аутизации. *Аутизация, как способ взаимодействия с социумом с детства погруженных в себя и неспособных общаться с окружающими, выступает как защита от проблем современного образа жизни, по сути – способ десоциализации.*

В связи со всем выше сказанным, с учётом культурных, социальных и психологических особенностей поколения Z необходим выбор адекватного стиля обучения. Сопоставив имеющиеся у представителей поколения Z и необходимые для изучения предметов филологического цикла качества личности, были составлены рекомендации, способные оптимизировать обучение и повысить его качества.

1. Командная работа. Поколение Z видит гораздо больше преимуществ в сотрудничестве, нежели в гонке.

2. Практическая значимость материала. В данной ситуации дает о себе знать привычка «фильтровать» информацию: учащиеся начинают оценивать, насколько им может пригодиться конкретная тема.

3. Эффективное использование времени. Современная молодежь испытывает огромный дефицит такого важного ресурса, как время. Она стремится получить максимальное количество полезной информации за минимальный отрезок времени. Если складывается ситуация, в которой изучение материала может отнять слишком много времени, то дети-зуммеры видят только два выхода: полный отказ от изучения темы или же поиск и усвоение подобной, более структурированной информации из другого источника.

4. Главное – результат. Современные ученики в процессе обучения ориентируются, прежде всего, на результат: «наслаждаться процессом» - это не про них. Они сосредотачиваются на новом материале, игнорируя «повторение пройденного» и «закрепление», не желая вновь возвращаться к изученному.

5. Дифференциация. Наше время - эра «настраиваемой среды». Обучающиеся должны иметь возможность «настроить» в некотором роде процесс обучения, чтобы каждому было максимально удобно не только получать знания, но и оценивать свои достижения.

6. Диалог. Немаловажной составляющей современного подхода к обучению является диалог между учителем и учеником. В учебных заведениях, где педагог и учащийся постоянно контактируют, достаточно возможностей для диалога, однако далеко не все учителя готовы идти на подобное — одни привыкли бездумно выдавать давно заученный материал, другие отрицают возможность возникновения у подопечных «умных» мыслей. Подобная тактика способна на корню загубить зарождающееся критическое мышление и речевые навыки.

7. Компьютерные технологии. Большинство учеников освоили компьютер раньше, чем письмо или речь. Среда, порожденная высокими технологиями, потенциальный инструмент для их обучения.

8. Наглядность. Поколение Z воспринимает зрительную информацию лучше, чем представители остальных поколений. Об этом следует помнить и учитывать данную особенность при подаче нового материала.

9. Четкая цель. Представители поколения Z ориентируются в обучении на конкретный результат. Необходима постановка перед ними четкой цели, к которой они будут стремиться.

Не секрет, что знание особенностей психики учащихся способно помочь педагогу в обучении, поэтому тема изучения поколения Z, в том числе в рамках преподавания им предметов филологического цикла, становится все актуальнее с каждым годом, так как именно эти дети сейчас обучаются в

школах. Анализируя все вышесказанное, можно отметить распространенность и ярко выраженность такого явления, как новое, еще малоизученное поколение детей-зуммеров, которое требует внимания и особого подхода к себе. Педагоги, представители других поколений, могут испытать трудности при поиске подхода к таким детям, однако осознание мотивов их поведения необходимо для оптимизации процесса обучения и повышения его качества.

## **ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ С РОДИТЕЛЯМИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ПО ОРГАНИЗАЦИИ МЕДИАБЕЗОПАСНОСТИ ДЕТЕЙ**

*Рыкалова Диана Витальевна, студентка 4 курса  
Специальность «Преподавание в начальных классах»  
ГБПОУ РО «Новочеркасский промышленно-гуманитарный колледж»  
Научный руководитель: Г.В. Закарлюк  
Россия, г. Новочеркасск*

Сегодня формирование личности младших школьников, их установок, мотивов, ценностных ориентиров и поведенческих навыков происходит на стыке виртуального мира и реальности. За два последних десятилетия интернет стал неотъемлемой частью современной цивилизации, превратился в важнейший канал информации. Несмотря на положительную роль, которую играют в жизни человека современные коммуникационные средства и Интернет, существуют определённые риски их использования [1]. Особой опасности в незащищённом информационном пространстве интернета подвергаются дети.

Поэтому целью моей исследовательской работы являлся анализ содержания и форм взаимодействия классного руководителя с родителями учащихся по обеспечению медиабезопасности младших школьников.

Объектом исследования выступала сущность и нормативно-правовая база медиабезопасности детей и подростков, предметом исследования – роль семьи и образовательного учреждения в формировании медиаграмотности и медиакультуры у детей младшего школьного возраста.

На первом этапе исследования я изучала нормативно-правовые документы, психолого-педагогическую, научно-популярную и учебно-методическую литературу с целью анализа современного состояния рассматриваемой проблемы. На втором этапе, в процессе педагогического эксперимента, изучала степень и виды активности младших школьников в интернете, а также выявляла представления детей и их родителей о правилах безопасного поведения в Сети.

Общепринятое определение гласит, что медиа – это обширное понятие, включающее в себя средства коммуникации, способы передачи информации, а также образываемую ими среду (медиапространство) [4].

Современный младший школьник, попадая в медиапространство, видит не только детские передачи и мультфильмы, играет не только в те игры, которые

предназначены для его возраста, но и является активным потребителем медиаинформации, предназначенной для взрослых. Поэтому ещё одним из ключевых понятий моего исследования является понятие «медиабезопасности». Под медиабезопасностью принято понимать состояние защищённости детей, при котором отсутствует риск, связанный с причинением информацией вреда их здоровью и (или) физическому, психическому, духовному, нравственному развитию [2].

Защита детей от информации, причиняющей вред их здоровью, репутации и развитию, регулируется нормами международного права и российским законодательством. Одним из важнейших нормативно-правовых документов можно назвать принятый в декабре 2010 года Федеральный закон № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию», который устанавливает правила медиабезопасности детей при обороте на территории России продукции средств массовой информации, печатной, аудиовизуальной продукции на любых видах носителей.

Медиабезопасность детей в сети Интернет должна обеспечиваться совместными усилиями школы и родителей. В школе должна быть разработана программа по медиабезопасности, которая будет включать в себя уроки и внеурочные занятия по медиаграмотности, Неделю медиабезопасности, тематические модули по медиабезопасности в рамках предметов «Технология» или «Информатика» для обучающихся, а также просветительские мероприятия по медиаобразованию родителей школьников (тематические родительские собрания, консультации, встречи со специалистами, наличие актуальных рекомендаций по медиабезопасности учащихся на школьном интернет-сайте) [3].

Целью экспериментальной части моей исследовательской работы являлось изучение степени и видов активности младших школьников в интернете, а также выявление представлений детей и их родителей о правилах безопасного поведения в Сети.

Экспериментально-практическая работа проводилась в 3-а классе МБОУ СОШ № 73 ст. Кривянской Октябрьского р-на Ростовской обл. в ноябре-декабре 2019 года.

Для получения данных о степени и видах активности младших школьников в интернете я провела тематический классный час «Интернет в нашей жизни», в ходе которого предложила третьеклассникам анонимно ответить на вопросы разработанной мною анкеты «Безопасность и Интернет».

Обработка данных анкетирования выявила следующие результаты:

- какой-либо электронный гаджет (компьютер, планшет, нетбук, смартфон или два устройства одновременно) есть у 91% опрошенных третьеклассников, только 9% не имеют в личном пользовании ничего из вышеназванного;

- доступом к сети Интернет обеспечены 74% испытуемых;

- 41% опрошенных детей находятся онлайн около одного-двух часов в день, 35% – от двух до трёх часов ежедневно, 24% – более трёх часов в день проводят в интернете;

– отвечая на вопрос «В каких целях ты чаще всего используешь Интернет?», дети более других выбирали варианты ответа «играю в on-line игры» и «ищу информацию для учёбы»;

– без контроля со стороны взрослых пользуются интернетом 65% опрошенных учащихся, лишь 35% третьеклассников указали, что выходят в интернет либо под контролем родителей, либо – только вместе с родителями;

– родители 26% испытуемых младших школьников запрещают им пользоваться интернетом, а 9% родителей, по признанию ребят, не знают о том, что их дети выходят в Сеть;

– лишь 18% третьеклассников указали, что их компьютер (планшет, смартфон) подключён к безопасному (детскому) интернету;

– чуть больше, 29% учащихся, знают, что на их электронном устройстве есть фильтр, запрещающий посещение нежелательных и опасных сайтов;

– знают о наличии в интернете подобных сайтов 52% испытуемых детей;

– отвечая на вопрос «Встречал ли ты когда-нибудь угрозы, противозаконные призывы в сети Интернет?», никто из третьеклассников не выбрал ответ «да», ответ «нет» отметили 82% учащихся, а 18% опрошенных детей оставили данный вопрос без ответа.

Далее я провела аналогичный опрос родителей учащихся экспериментального 3-а класса. Для этого родителям через их детей передала с сопроводительной запиской классного руководителя специально подготовленные опросные листы с анкетой «Безопасность и Интернет». Данное анкетирование проводилось также анонимно, однако, если родители считали возможным, они могли указать свою фамилию и возраст.

Результаты анкетирования родителей младших школьников показали, что:

– ответы родителей на вопросы «Есть ли у Вашего ребёнка компьютер или смартфон?» и «Есть ли у Вашего ребёнка доступ к сети Интернет?» в процентном отношении совпали с ответами детей на аналогичные вопросы анкеты;

– как и сами третьеклассники, родители чаще других отмечали такие виды деятельности детей в интернете, как on-line игры и поиск информации для учёбы;

– при этом родители не всегда знают, сколько времени проводят в интернете их дети: так, большинство опрошенных родителей (65%) уверены, что их ребёнок выходит в интернет не более чем на один-два часа в день, 26% считают, что их сын или дочь проводит в сети вообще не более одного часа в течение дня, и только 9% испытуемых признают, что их ребенок находится онлайн от двух до трёх часов ежедневно;

– данные о мере родительского контроля во время выхода ребёнка в интернет тоже разнятся с ответами детей: судя по ответам родителей, без контроля со стороны взрослых пользуются интернетом 48% учащихся, почти третья часть опрошенных родителей (30%) указала, что дети выходят в

интернет либо под их контролем, либо – только вместе с ними, каждый пятый испытуемый (22%) считает, что его ребёнок вообще не бывает в сети;

– только 35% родителей учащихся экспериментального класса ответили, что знают, какие сайты их ребёнок посещает чаще всего, но при этом смогли назвать лишь «Википедию»;

– 29% родителей третьеклассников указали, что компьютер (планшет, смартфон) их ребёнка подключён к безопасному (детскому) интернету, 59% не знают о существовании такого интернета, а 12% вообще не считают это нужным;

– примерно так же обстоит дело с подключением на электронных устройствах фильтра, запрещающего посещение детьми нежелательных и опасных сайтов: 35% родителей отметили наличие такого фильтра, 53% не знают о возможности его подключения, 12% не считают это необходимым;

– знают об опасностях, подстерегающих ребёнка в интернете, 43% родителей, не знают, но хотят располагать такой информацией 48% опрошенных, никогда не задумывались об этом 9%;

– могут объяснить своему ребёнку, как безопасно пользоваться интернетом, только 18% мам и пап; признали, что сами не очень хорошо в этом разбираются, 59% родителей;

– наверное, поэтому все опрошенные родители считают необходимым проведение в школе бесед и других мероприятий по вопросам безопасного поведения в сети Интернет.

С учётом результатов диагностических исследований я разработала и совместно с учителем – классным руководителем 3-а класса Т.Н. Мащенко провела родительское собрание на тему «Медиабезопасность младшего школьника в сети Интернет». Целью собрания являлось медиаобразование родителей обучающихся путем информирования их о правилах ответственного и безопасного поведения детей во Всемирной Паутине.

В работе собрания приняли участие родители двадцати учащихся из двадцати трёх. В ходе собрания мы с родителями анализировали результаты анкетирования самих родителей и их детей; проинформировали родителей учащихся о различных видах онлайн угроз, представляющих опасность для жизни, физического, психического и нравственного здоровья и полноценного развития ребёнка; обсудили рекомендации по обеспечению медиабезопасности детей в интернете; раздали всем присутствующим памятку «Правила безопасного поведения детей в интернете» с полезными ссылками на интернет-ресурсы, где можно получить подробную информацию о различных способах родительского контроля доступа в интернет и фильтрации видео и изображений.

Итогом собрания являлась рефлексия родительского отношения к обсуждаемой теме, содержанию и формам работы на собрании. По мнению семнадцати родителей «они провели время с пользой», три человека отметили вариант «мне всё знакомо», и никто из родителей не выбрал вариант оценки собрания, сформулированный как «мне жаль потраченного времени».

Для дальнейшего расширения представлений родителей учащихся

экспериментального класса о медиабезопасности детей я составила перспективный план работы на предстоящий учебный год, в который включила проведение нескольких тематических собраний («Способы защиты детей от противоправных посягательств в мобильной (сотовой) связи», «Правила безопасного общения детей в социальных сетях», «Дети и современное телевидение. Защита детей от агрессивной рекламы», «Как научить ребенка критически относиться к сообщениям в СМИ (в т.ч. электронных), мобильной (сотовой) связи, отличать достоверные сведения от недостоверных»), тематические и индивидуальные консультации для родителей, опросы и анкетирования учащихся по проблеме медиабезопасности.

В заключение ещё раз отмечу, что проблема погружённости ребёнка в виртуальный мир волнует как родителей школьников, так и педагогическое сообщество. Медиабезопасность детей в сети Интернет может быть обеспечена только совместными усилиями школы и семьи. Поэтому, с одной стороны, назрела необходимость введения медиаобразования в школьные учебные программы для детей, с другой стороны – нужна система работы по совершенствованию медиаграмотности и информационной культуры родителей школьников, и конечно необходима активная позиция самих родителей, в частности, использование ими группы программ, которые ограничивают доступ ребёнка к использованию вредных, опасных или негативно влияющих на него интернет-ресурсов.

#### **Литература**

1. Безопасность детей в интернете. Nachalka.com 2008 [Электронный ресурс]. – URL: <http://www.nachalka.com/bezopasnost>.
2. Методические рекомендации по обеспечению медиабезопасности детей и подростков // URL: <https://multiurok.ru/files/mietodichieskiiie-riekomienratsii-po-obiespiechieni.html>.
3. Организация медиабезопасности в образовательной организации [Электронный ресурс]: методические рекомендации для руководителей образовательных организаций / сост. Т.А. Абрамовских. – Челябинск: ЧИППКРО, 2018. – 56 с.
4. Чельшева И.В. Медиаобразование для родителей: освоение семейной медиаграмотности // Научно-популярное издание. – Таганрог: Изд-во ТТИ ЮФУ, 2008. – 184 с.

## **ИНСТРУМЕНТЫ ИНТЕРАКТИВНОГО ОБУЧЕНИЯ ВОСПИТАННИКОВ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ**

*Рябцева Яна Денисовна, студентка 4 курса  
Специальность «Дошкольное образование»  
ГАПОУ МО «Мурманский педагогический колледж»  
Научный руководитель: О. В. Щекочихина  
Россия, г. Мурманск*

На современном этапе поиски эффективных средств, форм и методов работы с детьми дошкольного возраста, стимулирующих их разностороннее развитие, приобретают актуальное значение.

Реалии современного общества таковы, что дети сегодня с очень раннего возраста имеют доступ к ИКТ-средствам (гаджетам).

Поэтому одной из важнейших задач, стоящей сегодня перед педагогом дошкольного образовательного учреждения, является демонстрация воспитанникам реальных возможностей таких средств, вовлечение ребят с их помощью в активную познавательную деятельность.

Стимулированию такой деятельности способствуют активные методы обучения, где ребенок является активным его участником.

Одной из разновидностей активных методов обучения является интерактивное обучение, в котором взаимодействие осуществляется не только между педагогом и обучаемым, но и где все обучаемые контактируют и работают сообща (или в группах). Интерактивные методы обучения – это взаимодействие, сотрудничество, поиск, диалог, игра между детьми и информационной средой. Используя активные и интерактивные методы обучения на уроках, педагог повышает объем усвоенного обучающимся материала до 90 процентов [1].

Интерактивные методы обучения в дошкольном учреждении используются в основном игровые. Игра для дошкольника – основной вид деятельности и через нее ребенка можно научить всему, что необходимо в его возрасте. Лучше всего для детского сада подходят сюжетно-ролевые игры, во время которых дети активно взаимодействуют и эффективно учатся, так как пережитые впечатления запоминаются более ярко.

Использование интерактивных методов обучения начиналось с обычных наглядных пособий, плакатов, карт, моделей и т.д.

Сегодня инструменты ИКТ-технологий позволяют более эффективно применять интерактивное обучение в ДОУ.

Конструирование занятий возможно, как с применением готового программного контента, игровых обучающих программ, установленных на компьютеры (планшеты) или интерактивные устройства, так и авторского (собственных разработок педагога). На таких занятиях за компьютерами (планшетами) одновременно работают несколько воспитанников. Каждый из них самостоятельно изучает материал, выполняет необходимые задания и после этого проходит проверку компетентности по данной теме [2].

Примером служит свободно распространяемая коллекция обучающих игр и упражнений для детей от 2 до 10 лет GCompris, где обучающие задания представлены в игровой форме (рис. 1).



Рисунок 1. Коллекция обучающих игр GCompris



Возможности интерактивных устройств позволяют педагогу увеличить объем предлагаемого для ознакомления материала.

Отдельно следует уделить внимание такому интерактивному оборудованию, как

- интерактивный стол,
- интерактивная стена,
- интерактивный пол,
- интерактивная песочница,
- электронный микроскоп,
- интерактивные кубы
- мобильный планетарий и др.

Использование таких инструментов позволяет не только обогащать знания, использовать компьютер для более полного ознакомления с предметами и явлениями, находящимися за пределами собственного опыта ребенка, но и повышать креативность ребенка, умение оперировать символами на экране монитора, способствует оптимизации перехода от наглядно - образного к абстрактному мышлению (рис. 2).

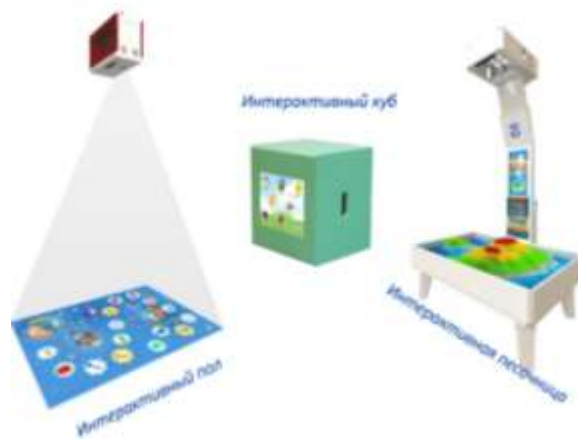


Рисунок 2. Примеры интерактивного оборудования

Использование же творческих режиссерских игр создает дополнительную мотивацию при формировании учебной деятельности. Индивидуальная работа с такими устройствами увеличивает число ситуаций, решить которые ребенок может самостоятельно.

Благодаря наличию доступных сегодня программных ресурсов (Интернет-ресурсов) режиссером, разработчиком, создателем авторского программного контента, может стать и сам педагог, учитывающий индивидуальные особенности своих воспитанников.

Так, одним из таких программных ресурсов является среда Smart Notebook для использования интерактивной доски. Или же, в случае ее отсутствия в группе ДООУ, - среда для создания интерактивных презентаций PowerPoint (с применением триггеров) (рис.3).



Рисунок 3. Пример интерактивного задания, созданного в PowerPoint с применением триггеров

Созданные с помощью этих сред продукты позволяют педагогу представить обучающий и развивающий материал как систему ярких опорных образов, наполненных структурированной информацией, что делает занятия эмоционально окрашенными, привлекательными, вызывает у воспитанников живой интерес.

А инструменты интерактивной доски, в свою очередь, позволяют педагогу использовать в новом формате дидактические игры и упражнения, коммуникативные игры, проблемные ситуации, творческие задания, моделирующие различные ситуации и среды, что способствует хорошей результативности занятий.

– Так, *Шторка* - прием, позволяющий заранее размещать на страницах интерактивного занятия информацию, которую позже нужно будет продемонстрировать группе;

– *Drag & drop* (приём бери и тащи) помогает воспитанникам группировать идеи, определять достоинства и недостатки, сходства и различия, подписывать карты, рисунки, схемы и многое другое (рис.4);

– *Прожектор, луна* - приём, позволяющий выделить отдельные части экрана и сфокусировать внимание воспитанников на них;

– *Волшебное перо*, записи, сделанные им, исчезают через 10 секунд. Это позволяет педагогу делать временные пометки на слайде. Также можно использовать данный инструмент при выполнении одного и того же задания на интерактивной доске несколькими учениками поочередно;

– *Утилита множественного клонирования*, позволяющая автоматически создавать копии объектов бесконечное число раз. Использование этой утилиты позволяет педагогу экономить время на занятии за счёт того, что объекты в необходимом количестве уже есть на доске, достаточно их только перемещать в нужное место и др.

Занятия с применением ИКТ средств следует проводить не более 3-4 раз в неделю по 10-15 минут с включением игр, направленных на профилактику нарушений зрения и отработку зрительно-пространственных отношений.

Таким образом, интерактивные средства обучения в ДОО способствуют решению таких задач, как:

– уход от презентационной подачи материала к интерактивному взаимодействию с включением моторики;

– экономия времени за счет отсутствия необходимости рисовать на доске схемы, формулы и диаграммы;



Рисунок 4. Окружающий мир: авторские интерактивные обучающие карточки

– повышение эффективности подачи изучаемого материала, т.к. интерактивные средства обучения задействуют различные сенсорные системы обучающегося;

– легкость организации групповой работы или игр, полное вовлечение аудитории;

– установление более глубокого контакта между воспитанниками и педагогом, улучшение климата внутри коллектива.

и являются сегодня одним из известных слагаемых успешного развития образовательной деятельности в ДОУ.

#### **Используемая литература**

1. Интерактивные методы обучения в современной педагогике. Примеры и рекомендации по использованию [Электронный ресурс]. – URL: <https://niidpo.ru/news/850>.

2. Информационная культура человека в XXI веке [Электронный ресурс]. – URL: <http://fit2008.mirbb.net/t34-topic>.

3. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от «17» октября 2013 г. № 1155 [Электронный ресурс]. – URL: <https://base.garant.ru/70512244/53f89421bbdaf741eb2d1ecc4ddb4c33/> .

4. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утвержден приказом Министерства образования и науки РФ №1014 от 30 августа 2013 года) [Электронный ресурс]. – URL: <http://www.rg.ru/>

## **ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ КАК УСЛОВИЕ ПРОФИЛАКТИКИ РЕЧЕВЫХ НАРУШЕНИЙ**

*Сабирзянова Альбина Айратовна, студентка 3 курса,  
Профиль «Начальное образование»  
Казанский Инновационный университет им. В.Г. Тимирязова  
Научный руководитель: к.пед.н., Ф.А. Саглам  
Россия, Республика Татарстан, г. Казань*

Одной из самых важных проблем школьного образования является проблема формирования коммуникативных навыков детей, их развитого общения с окружающими. Общаясь, ребенок выражает свои мысли, чувства, свое отношение к окружающему миру. Содержание общения, как и человеческое познание, безгранично. Общение необходимо ребенку для развития его коммуникативной компетенции. Дети, включаясь в процесс общения, учатся понимать поведение своего собеседника по мимике, позам, жестам и т.п., ориентироваться в конфликтных ситуациях, актуализировать и обобщать свой социальный опыт и принимать правильные решения в различных жизненных ситуациях [1].

На мой взгляд, речь ребенка является главным инструментом, с помощью которого он устанавливает контакт с окружающей средой,

благодаря чему и происходит социализация ребенка. У детей с общим недоразвитием речи имеется ряд различных сложных речевых расстройств, при которых происходит нарушение формирования всех компонентов речи при наличии нормального слуха и интеллекта. Поэтому развитие коммуникативных навыков у детей с общим недоразвитием речи является важным этапом в развитии и социализации ребенка [3].

В качестве важного направления в развитии коммуникативных навыков ребенка с ОНР выступает процесс целенаправленной работы с педагогами и родителями, который направлен на развитие коммуникативных навыков детей, включающей в себя ряд следующих этапов работы: процесс изучения семей детей; привлечение родителей к активному участию в развивающих уроках; процесс изучения семейного опыта по развитию коммуникативных навыков ребенка; процесс просвещения родителей в области организации коммуникативной деятельности ребенка; осуществление учета психолого-педагогических требований, которые предъявляются к педагогам учреждений [2],[4].

Таким образом, педагогическая среда, в которой находятся дети с ОНР в образовательных учреждениях, имеет потенциальные возможности развития коммуникативных навыков и способна выполнять свою развивающую функцию в рассматриваемом аспекте при разработке и осуществлении педагогом учреждений системы целенаправленной работы, направленной на развитие коммуникативных навыков детей с ОНР.

#### **Список литературы**

1. Карпенко, Е.В. Коммуникативные навыки современного человека: от теории к практике / Е.В. Карпенко // *Общественные науки*. - 2017 - № 6 - С. 533-539.
2. *Коррекционная педагогика [Текст]* / под ред. В.С. Кукушина. - Ростов-на-Дону: МарТ, 2015 - 304 с.
3. Котова, И.Б. *Общая психология [Текст]* / И.Б. Котова, О.С. Канаркевич. - М.: Дашков и К, Академцентр, 2016 - 480 с.
4. Мишина, Г.А. *Коррекционная и специальная педагогика* / Г.А. Мишина. - М.: ФОРУМ, 2015 - 244 с.

## **РАЗВИТИЕ РЕГУЛЯТИВНЫХ УУД У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА**

*Савинова Анастасия Сергеевна, студентка 3 курса  
Специальность 44.02.02 Преподавание в начальных классах  
ГАПОУ Тольяттинский социально-педагогический колледж  
Научный руководитель: Демакова. Л.А  
Россия, г. Тольятти*

В Федеральном государственном образовательном стандарте второго поколения универсальные учебные действия выступают одним из ключевых понятий, относящихся к характеристике результатов обучения. Под универсальными учебными действиями понимают

способность учащегося к саморазвитию и самосовершенствованию на основе сознательного и активного присвоения социального опыта [1].

В.В. Давыдов считает, что формирование регулятивных учебных действий связано с тем, что в младшем школьном возрасте одним из психических новообразований является развитие произвольной сферы. Произвольность представляет собой сознательную, преднамеренную, опосредованную регуляцию действия в соответствии с меняющимися условиями [2].

**Регулятивные УУД** обеспечивают организацию учащимся своей учебной деятельности. К ним относятся следующие:

- целеполагание — как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно;

- планирование - определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий;

- прогнозирование - предвосхищение результата и уровня усвоения; его временных характеристик;

- контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений от него;

- коррекция - внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения ожидаемого результата действия и его реального продукта;

- оценка - выделение и осознание учащимся того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, оценивание качества и уровня усвоения;

- саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии; способность к волевому усилию – выбору в ситуации мотивационного конфликта и к преодолению препятствий.

Регулятивные действия обеспечивают возможность управления познавательной и учебной деятельности посредством постановки целей, планирования, контроля, коррекции своих действий и оценки успешности усвоения. Последовательный переход к самоуправлению и саморегуляции в учебной деятельности обеспечивает базу будущего профессионального образования и самосовершенствования. [2]

В ФГОС начального общего образования нового поколения предмет «Окружающий мир», с одной стороны, рассматривается как фундамент для изучения значительной части предметов основной школы: физики, химии, биологии, географии, обществознания, истории; с другой стороны – как дисциплина, представляющая широкую панораму природных и общественных явлений как компонентов единого мира. Специфика предмета «Окружающий мир» состоит, что он, имея ярко выраженный интегративный характер, соединяет в равной мере природоведческие, обществоведческие, исторические знания. [1]

В начальной школе дети получают достаточно большой объём знаний из разных образовательных областей – естествознания, географии, истории, обществоведения, анатомии и др., то есть предмет «Окружающий мир» является курсом культурологическим.

Процесс изучения окружающего мира способствует нравственному становлению личности, формированию гуманного отношения ко всему живому. Именно уроки окружающего мира позволяют перевести знания в самостоятельную деятельность: труд на природе, помощь сверстнику, проявление внимания к взрослому и др.

Продуктивность обеспечения практико-ориентированного исследования необходимой информацией об изучаемом процессе была в основном решена за счет использования апробированных в психологии методов диагностики: наблюдения за учащимися начальных классов, анкетирования, тестирование. [3]

В начале исследования на диагностическом этапе с целью уточнения уровней и показателей развития регулятивных УУД у учащихся начальной школы на уроках окружающего мира на основе выше перечисленных методик была произведена оценка, а именно: уровни и показатели развития регулятивных УУД на уроках окружающего мира у младшего школьника.

Были определены критерии развития регулятивных УУД на уроках окружающего мира:

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- поиск и выделение необходимой информации;
- прогнозирование – предвосхищение результата и уровня усвоения, его временных характеристик.

На основе соотношения компонентов в структуре внешней деятельности младших школьников, направленных на выявление уровней и показателей сформированности регулятивных УУД на уроках окружающего мира, были определены следующие показатели:

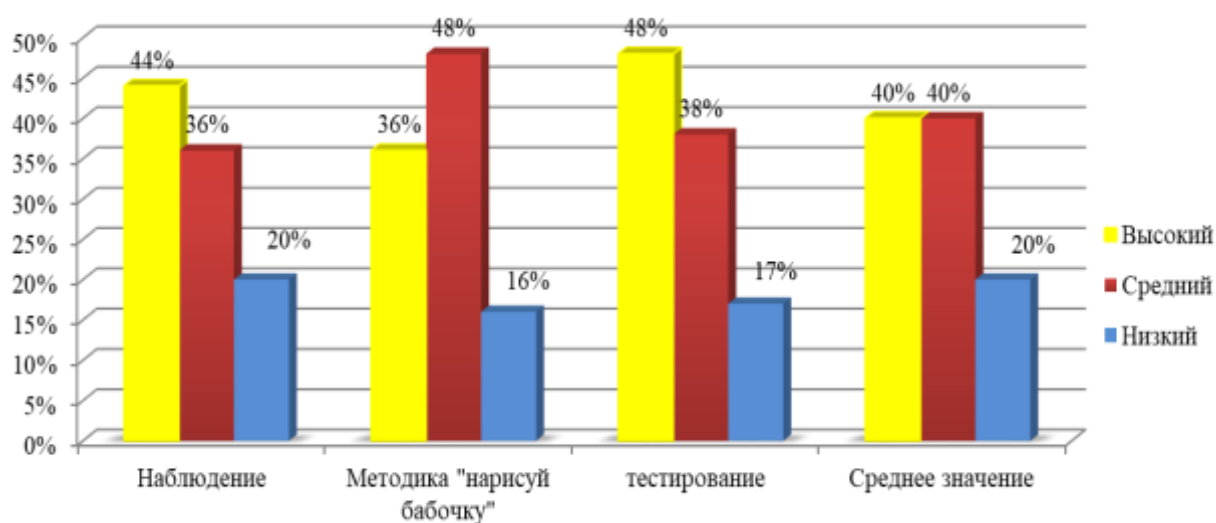
**Таблица 1 - Показатели уровней развития регулятивных УУД у младших школьников на уроках окружающего мира**

<b>Уровни</b>	<b>Показатели</b>
<b>Высокий</b>	- Создает самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. - Реализует поиск и выделяет необходимую информацию. - Воссоздает прогнозирование.
<b>Средний</b>	- Создает образы на основе выделение и формулирование познавательной цели. - Не проявляет самостоятельности в поиске и выделяет необходимую информацию. - Не всегда воссоздает прогнозирование.
<b>Низкий</b>	- Не создает новые образы на основе выделение и формулирование познавательной цели. - Не самостоятелен в реализации в поиск и выделении необходимой информацию. - Не воссоздает целостный образ прогнозирования.

По результатам всех диагностик был выявлен средний показатель регулятивных УУД у младших школьников на уроках окружающего мира, которые представлены в таблице:

**Таблица 2 - - Средний показатель уровня развития регулятивных УУД у младших школьников**

Уровни	Наблюдение		Диагностика «нарисуй бабочку»		Тестирование		Среднее значение	
	чел-к	%	чел-к	%	чел-к	%	чел-к	%
Высокий	11	44	8	36	12	48	10	40
Средний	9	36	12	48	9	38	10	40
Низкий	5	20	4	16	4	17	5	20



**Рис.1 - Средний показатель уровня развития регулятивных УУД у младших школьников**

Тема исследования является актуальной и требует дальнейшего изучения.

#### Список литературы

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования М.: Просвещение, 2015.
2. Леонова, В.Д. Универсальные учебные действия [Текст] / практический аспект формирования / В.Д Леонова, - М.: Просвещение, 2015. - 255 с.
3. Сарычев, С.В., Логвинов, И.Н. Педагогическая психология [Текст] / С.В Сарычев, И.Н Логвинов – СПб.: Питер, 2016. – 224 с.

# ДИСТАНЦИОННОЕ ОБУЧЕНИЕ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ ФОРМИРОВАНИЯ МЕТОДОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ВЫПУСКНИКА СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОФИЛЯ

*Сарбаева Евгения Алексеевна, студентка 4 курса  
Специальность «Физическая культура»  
ГАПОУ ТСПК «Тольяттинский социально педагогический колледж»  
Научный руководитель: Н.В. Шарафан  
Россия, г.Тольятти*

## **«Дистанционное обучение».**

На сегодняшний день средства оперативного доступа к информации по компьютерным сетям, средства телекоммуникации, использование спутниковых каналов связи, передача упакованного видеоизображения по компьютерным сетям придали качественно новые возможности дистанционному обучению.

**Под дистанционным образованием (ДО)** в настоящей концепции понимается комплекс образовательных услуг, предоставляемых широким слоям населения в стране и за рубежом с помощью специализированной информационно-образовательной среды на любом расстоянии от образовательных учреждений.

Как нам известно, **в 2003 году** президент Владимир Путин подписал Закон "О внесении изменений и дополнений в Закон Российской Федерации "Об образовании" и Федеральный закон "О высшем и послевузовском профессиональном образовании", согласно которому **дистанционные технологии, стали юридически признанными.**

### **1. Дистанционные технологии.**

Под термином: **«дистанционные технологии»**, понимаются такие информационные технологии, которые обеспечивают доставку обучаемым основного объема изучаемого материала, интерактивное взаимодействие обучаемых и преподавателей в процессе обучения, предоставление обучаемым возможности самостоятельной работы по освоению изучаемого материала, а также в процессе обучения.

Используемые сегодня технологии дистанционного образования можно **разделить на три большие категории:**

- 1. Неинтерактивные** (печатные материалы, аудио-, видео-носители);
- 2. Средства компьютерного обучения** (электронные учебники, компьютерное тестирование и контроль знаний, новейшие средства мультимедиа);
- 3. Видеоконференции** - развитые средства телекоммуникации по аудиоканалам, видеоканалам и компьютерным сетям.



Проведя сравнительный анализ технологий, используемых в дистанционном обучении (см. таблицу ниже), я пришла к выводу, что в каждой технологии есть свои плюсы и свои минусы, поэтому выбрать какую-либо одну определенную технологию невозможно.

**Таблица 1. «Сравнительные характеристики информационных технологий»**

<b>Технология</b>	<b>Характеристики</b>
<b>1. Аудиовизуальные носители</b> (печатные материалы, аудио-, видеокассеты).	Низкая коммуникационная интерактивность; Стоимость производства линейно зависит от числа обучаемых; Хорошо известны методики разработки учебных материалов; Высокая долговечность.
<b>2. Компьютерное обучение, асинхронная электронная почта.</b>	Средняя степень интерактивности; Наиболее развитая инфраструктура в России; Низкая стоимость.
<b>3. А) Видеоконференции по компьютерной сети Internet в режиме реального времени.</b>	Высокая степень интерактивности; Наиболее развитая в мире инфраструктура сети; Использование широко распространенных платформ компьютеров; Низкая стоимость.
<b>Б) Видеоконференции по выделенному спутниковому каналу с использованием видеокompрессии.</b>	Высокая степень интерактивности Хорошее качество передачи изображения; Снижение более чем на два порядка, требований к пропускной способности канала по сравнению с аналоговым телевизионным сигналом; Высокая стоимость.
<b>В) Видеоконференции по аналоговому спутниковому каналу.</b>	Высокая степень интерактивности; Максимально возможное качество передачи изображения с минимальной технологической задержкой передачи изображения и звука; Высокая стоимость.

## **2. Проблемы дистанционного обучения. Плюсы и минусы.**

Занимаясь изучением вопроса о преимуществах и недостатках дистанционного обучения, я выявила следующие плюсы и минусы данного типа обучения.

<b><u>ПЛЮСЫ:</u></b>	<b><u>МИНУСЫ:</u></b>
<b>1.</b> Дистанционное образование незаменимо для удалённых городов, где другая возможность получить желаемое образование зачастую вообще отсутствует.	<i>Постоянный доступ к источникам информации.</i> Нужна хорошая техническая оснащённость, но не все желающие учиться дистанционно имеют компьютер и выход в Интернет.
<b>2.</b> Для обучения не нужно покидать свой дом, семью, друзей, работу, а также нести денежные расходы на дорогу и проживание.	<i>Отсутствие живого личного контакта</i> между студентом и преподавателем, который мог бы внести дополнительные эмоции, рассказать "к слову" что-то интересное. Это значительно обедняет и сужает ваше общение.

<p><b>3.</b> Дистанционное образование <i>ведется по индивидуальным учебным планам</i>, благодаря чему обучающийся может задавать вопросы о тех аспектах курса, дисциплины, которые ему интересны.</p>	<p>Образовательные программы и курсы <i>могут быть недостаточно хорошо разработаны</i> из-за того, что квалифицированных специалистов, способных создавать подобные учебные пособия, на сегодняшний день немного.</p>
<p><b>4.</b> У студента <i>развиваются навыки самостоятельного поиска</i> необходимой информации, а также привычка работать и принимать решения самостоятельно.</p>	<p><i>Необходимо наличие ряда индивидуально-психологических условий</i> - жесткая самодисциплина, результат обучения напрямую зависит от самостоятельности и сознательности учащегося.</p>
<p><b>5.</b> Дистанционное обучение <i>помогает обойти психологические барьеры</i>, связанные с коммуникативными качествами человека, такими как стеснительность и страх публичных выступлений.</p>	<p>В дистанционном образовании <i>основа обучения только письменная</i>. Для некоторых отсутствие возможности изложить свои знания на словах может негативно повлиять на усвоение знаний.</p>
<p><b>6.</b> Дистанционное обучение <i>мобильно</i>, а значит, студент имеет доступ к актуальным материалам, становится профессионалом, который может на практике применять полученные знания.</p>	<p>Как правило, обучающийся ощущает <i>недостаток практических занятий</i>.</p>
<p><b>7.</b> Более высокая эффективность профессиональной подготовки по сравнению с вечерней и заочными формами обучения при <i>более низкой стоимости образовательных услуг</i>;</p>	<p>Не решен так же <i>вопрос организации и проведения оценки знаний "дистанционных" учащихся</i>. Для его решения необходимо создание нормативно-правовой базы оценки знаний учащихся.</p>
<p><b>8.</b> Сокращение сроков обучения;</p>	<p><i>Отсутствует постоянный контроль</i> над дистанционным студентом, а для российского человека это является мощным побудительным стимулом.</p>
<p><b>9.</b> <i>Возможности параллельного обучения</i> в российском и зарубежном вузах;</p>	
<p><b>10.</b> <i>Получение образования инвалидами-надомниками</i>. Дети, подростки и студенты, не имеющие физической возможности посещать занятия, через Интернет могут получать знания и навыки. Это помогает им быстрее адаптироваться в обществе, не чувствовать себя забытыми и изолированными от других людей.</p>	
<p><b>11.</b> Оно идеально подходит для тех, кто хочет <i>получить второе высшее</i>, пройти профпереподготовку, повысить квалификацию. Учиться будет нетрудно - у обучающегося есть уже наработанная база знаний, которую он получил, будучи обычным студентом, и имеет азы профессии.</p>	

Итак, как мы видим, у дистанционного обучения есть как преимущества, так и недостатки, поэтому говорить о полном переходе системы образования на такую форму обучения, конечно нельзя. Однако уже сейчас можно говорить о том, что заочная форма обучения и свободное посещение скоро перестанут быть привлекательными для работающих людей желающих получить образование. Все стремительнее в нашу жизнь врывается дистанционное обучение (именно обучение, а не образование). Раньше дистанционным было возможно лишь общение (телефон, интернет) и этими возможностями пользовались единицы посвященных в целях повышения своих мастерства и уровня знаний. Сегодня же дистанционно обучение становится нормой развития системы обучения. Так на сегодня посредством дистанционного образования можно получить высшее образование, второе высшее образование, обучение в аспирантуре, обучение в магистратуре, повысить квалификацию на профессиональных курсах, выучить дистанционно иностранный язык, пройти курс обучения по программам МВА, поучаствовать в интернет тренингах. Огромное количество фактов, примеров приведенных выше показывают необходимость создания и расширения ДО в России и ее регионах, как неотъемлемый фактор развития квалифицированного, интеллектуального, высоко профессионального и просто здорового общества. **Дистанционное образование открывает студентам доступ к нетрадиционным источникам информации, повышает эффективность самостоятельной работы, дает совершенно новые возможности для творчества, обретения и закрепления различных профессиональных навыков, а преподавателям позволяет реализовывать принципиально новые формы и методы обучения с применением концептуального и математического моделирования явлений и процессов.**

#### Список литературы

1. Бахтин М. М. Эстетика словесного творчества. – М.: Художественная литература, 1979. – 424 с.
2. Бондаревская Е. В. Теоретико-методологические вопросы изучения формирования педагогической культуры // Формирование педагогической культуры будущего учителя: Сб. Ростов-н/Д., 1989. – С. 3–20.
3. Валеев Г. Х. Формирование методологической культуры учителя-исследователя: автореф. дис. ... д-ра пед. наук. – Уфа, 2001. – 42 с.
4. Вербицкий А. А. Контекстно-компетентностный подход к модернизации образования // *Инновационные проекты и программы в образовании*. – 2011. – №4. – С. 32–37.
5. Зеер Э. Ф., Заводчиков Д. П. Практика формирования компетенций: методологический аспект / Формирование компетенций в практике преподавания общих и специальных дисциплин в учреждениях среднего профессионального образования: сб. ст. по материалам Всерос. науч.- практ. конф., 5 мая 2011 г. / науч. ред. Э. Ф. Зеер. – Екатеринбург-Березовский: Филиал Рос. гос. проф.-пед. ун-та в г. Березовском, 2011. – С. 5–10.

## **РАЗВИТИЕ МОТОРИКИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С ОВЗ В ПРОЦЕССЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ РЕЧИ**

*Сафронова Ксения Валерьевна, студентка 1 курса  
ЧОУ ВО «Казанский инновационный университет  
имени В.Г.Тимирязова (ИЭУП) Факультет психологии и педагогики  
Научный руководитель: Гафиятова Оксана Викторовна,  
Россия, г.Чистополь*

Актуальность проблемы. Вопрос развития моторики у младших школьников с ОВЗ очень актуален, в связи с тем, что у данной категории детей она развита очень слабо. Большинство детей данной категории в той или иной степени имеют нарушения моторики и речи. Уровень развития моторики является одним из показателей интеллектуального развития детей с ОВЗ. В связи с этим работу по развитию мелкой моторики у детей с ОВЗ необходимо начинать с раннего возраста.

**Целью исследования** является поиск и изучение эффективных игровых технологий по развитию моторики для повышения качества речевого развития детей с ОВЗ.

### **Основное содержание.**

Педагоги и исследователи пришли к выводу, что развитие словесной речи ребенка, начинается, когда движения пальцев и рук становятся более точными.

Ребенок у которого моторика развита чаще всего умеет логически рассуждать, у него развита память, мышление, речь.

При проведении игр на развитие моторики необходимо учитывать уровень развития ребенка и на основании этого, подбирать материал, который будет доступен и понятен ребенку.

Для развития моторики используют традиционные и нетрадиционные методы и приемы.

Традиционные игры на развитие моторики.

Пальчиковые игры — такие игры чаще всего сопровождаются стихами и скороговорками и оказывают одновременное воздействие на речь и моторику. Они создают благоприятный фон, учат слушать и понимать речь и выполнять определенные действия за педагогом.

Пальчиковый театр - это небольшие фигурки персонажей, которые надевают на пальцы рук и с их помощью показывают различные сказки и истории. Можно использовать готовый театр купленный в магазине, а можно смастерить совместно с ребенком, придумать персонажей и сделать их своими руками из подручных материалов ( бумага, картона, ткани и т.д). Во время игры важно работать разными пальцами рук, можно одновременно несколькими пальцами или использовать сразу пару пальцев. Такие игры помогают развитию координацию движений . Пальчиковый театр

способствует развитию мелкой моторики , развивает фантазию, речь, мышление.

Игры мозаики, конструкторы, кубики, пазлы. С помощью таких игр тренируется усидчивость, развивается мышление и речь. Мозаика- это не просто игра, а интересный и завораживающий процесс, где из маленьких кусочков создается изображение предметов или целых сюжетных картин. Конструкторы являются самыми популярными и доступными играми на развитие моторики. Дети играя учатся , существует множество вариантов применения конструктора. Игры с конструкторами полезны для развития моторики, речи, воображения. Пазлы- это игра головоломка для развития многих способностей ребенка. Это разрезанное на несколько частей изображение целого предмет. Во время игры ребенку нужно управлять частями, для того чтобы собрать единое целое, а это, развивает моторику пальцев и рук в целом. При собирании пазла движения рук становятся более точными.

Игры шнуровки — развивают глазомер, укрепляют пальцы и кисть полностью, влияет на формирование головного мозга и становление речи, также косвенно готовят руку к письму.

Нетрадиционные игры на развитие моторики.

Игры с шариками Су-Джок благоприятно воздействуют на моторику рук, так как воздействует на определённые биологически-активные точки. В массажере Су-Джок есть шар с шипами он предназначен для воздействия на биологически-активные зоны рук и ног, а также кольцо пружинка, которое прорабатывает массажные точки на пальцах.

Игры с использованием «бросового материала» (шнурков, прищепок, бусин, пуговиц) Игры формирующие ручную умелость, совершенствуется мелкая моторика, улучшаются навыки самообслуживания. Материалы для таких игр можно найти в каждом доме, педагоги и родители могут самостоятельно смастерить такие игры. . Можно использовать пуговицы, крышки, прищепки, фантики , нитки, ленты, скорлупки орехов, семена арбуза и многое другое. Всё это замечательный материал для развития умственного и творческого развития детей, который формирует точные и ловкие движения пальцев рук.

Игры и занятия на развитие моторики могут быть включены в домашних делах: завязывание шнурков, перебирание круп, переливание воды, перемотка ниток, завязывание и развязывание узелков.

Проведение различных игр и упражнений на развитие мелкой моторики дает положительную динамику развития речи. Коррекция моторики должна проводится систематически во всех сферах деятельности детей, применяться на различных уроках младших школьников с ОВЗ. Это способствует развитию ребенка в целом.

#### **Список литературы**

- 1.Алексеева А.И. Развитие личности дошкольника в игровой деятельности / А.И. Алексеева.– М.: Педагогика, 2012.
2. Аксенова М. Развитие тонких движений пальцев рук у детей с нарушением речи

// Дошкольное воспитание. - 2010. - №8. - С. 62-65.

3. Белая А.Е. Пальчиковые игры для развития речи дошкольников. - М.: Астрель, 2009. - 143 с.

4. Галянт И. Пальчиковые игры // Дошкольное воспитание. - 2011. - №1. - С. 50-53.

5. Еремина, Е. А. Развитие речевой активности детей с ОВЗ в игровой деятельности / Е. А. Еремина. — Текст : непосредственный, электронный // Образование и воспитание. — 2020. — № 2 (28). — С. 51-53.

6. Красильникова Н.А. Игры для развития мелкой моторики у детей с тяжелыми нарушениями речи. - М.: Владос, 2011. - 237 с.

7. Яковлева Г.В. Организация игровой деятельности с детьми с ограниченными возможностями здоровья. Учебно-методическое пособие для педагогов ДОО. Челябинск. 2019 г.

## **ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ КАК ЭФФЕКТИВНОЕ СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ОСНОВ ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

*Свиркинна Нелли Олеговна, студентка 4 курса  
Специальность «Специальное дошкольное образование»  
ГАПОУ МО «Мурманский педагогический колледж»,  
Научный руководитель: О.В. Норицына  
Россия, г. Мурманск*

*Введение.* Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования ставит задачу формирования общей культуры личности детей, в которую входит экономическая культура личности дошкольника, и характеризуется наличием первичных представлений об экономических категориях, интеллектуальных и нравственных качествах. Экономика всегда была неотъемлемой частью жизни человека. В изменяющихся условиях современного общества жизни непрерывное финансовое образование необходимо начинать именно с дошкольного возраста, когда детьми приобретается первичный опыт в элементарных экономических отношениях [2].

Актуальность исследуемой темы заключается в том, что формированию полезных привычек в сфере финансов, нужно начинать с раннего возраста. Успех формирования финансовой грамотности у детей во многом зависит от того, какие методы и приемы использует педагог, чтобы донести до детей определенное содержание, сформировать у них знания, умения, навыки.

Целью данной работы является изучение дидактических игр как эффективного средства по формированию основ финансовой грамотности у младших школьников.

*Понятие и сущность финансовой грамотности.* Финансовая грамотность – это умение управлять финансовыми потоками (доходами и расходами), грамотно распределять деньги, то есть жить по средствам и правильно приумножать имеющийся капитал [2]. Обладание финансовой

грамотностью помогает добиться финансового благополучия и сохранить его на протяжении всей жизни. При наличии подобных знаний человек не существует от зарплаты до зарплаты, а займы оформляет только тогда, когда уверен, что в будущем такое действие принесёт ему доход.

Финансово грамотные люди не паникуют даже при наступлении кризисов, так как у них всегда имеется финансовая подушка безопасности, которая позволяет справиться с форс-мажорными ситуациями.

*Особенности формирования финансовой грамотности у дошкольников.* К сожалению, финансовой грамотности почти не обучают в детских садах. А грамотное отношение к собственным деньгам и опыт пользования финансовыми продуктами в раннем возрасте открывает хорошие возможности и способствует финансовому благополучию детей, когда они вырастают.

У многих воспитание заканчивается фразой: «Деньги на деревьях не растут» или «Без труда не вытянешь и рыбку из пруда». Финансовое воспитание подразумевает под собой не просто разговоры, но и реальные действия. Дети не способны понять все из разговоров. Им нужно прочувствовать все в действии, иначе результата не будет.

В процессе воспитания детей вопросы финансовой грамотности и родители зачастую обходят стороной. С маленьким ребёнком не принято обсуждать семейный бюджет. Однако такой подход в будущем может сыграть злую шутку с ребёнком. Важно понимать, как научить собственных детей финансовой грамотности.

*Значимость дидактических игр при формировании финансовой грамотности.* В качестве средства формирования основ финансовой культуры используют дидактические игры. Главной особенностью дидактических игр является то, что задания предлагаются детям в игровой форме. Они играют, не подозревая, что осваивают знания, овладевают умениями и навыками, учатся культуре общения и поведения.

К.Д. Ушинский подчеркивал, что обучение в форме игры может и должно быть интересным, занимательным, но никогда не развлекающим. Необходимость использования дидактической игры как средства обучения детей в дошкольный период определяется рядом причин:

1. Игровая деятельность как ведущая в дошкольном детстве еще не потеряла своего значения;

2. Освоение учебной деятельностью, включение в нее детей идет медленно (многие дети вообще не знают, что такое «учиться»);

3. Имеются возрастные особенности детей, связанные с недостаточной устойчивостью и произвольностью внимания, преимущественно произвольным развитием памяти, преобладанием наглядно-образного типа мышления.

4. Недостаточно сформирована познавательная мотивация. Дидактическая игра во многом способствует преодолению трудностей [3].

Для повышения интереса необходимо использовать разные по содержанию и видам дидактические игры: с предметами, с картинками,

настольно-печатные, словесные экономические игры, а также игры-путешествия, игры-загадки, игры-беседы, игры-предположения и т.д. Рассмотрим некоторые.

1) «Что продается в магазине?» Цель: формирование у детей представления о товаре. Ход игры: Раздать детям карточки «деньги». Разложить перед детьми карточки «товар». Спросить, чтобы они хотели купить, и есть ли у них возможность это сделать (хватит ли у них «денег?»).

2) «Давай положим в корзинку». Цель: закрепление у детей представления о товаре. Ход игры: Раздать детям карточки «деньги». Разложить перед детьми карточки «товар». Каждому играющему дать задание, купить в магазине...- продукты для завтрака, - подарок на день рождения другу, - продукты для супа и т. п. [4].

3) «Какой товар лишний?». Цель: закрепление у детей понятия «товар». Ход игры: Раздать детям карточки «деньги». Разложить перед детьми карточки «товар». Каждый играющий выбирает то, что хотел бы купить. Предложить каждому ребенку выбрать тот товар, без которого он может обойтись. Почему?

4) «Все по полочкам». Цель: закрепление понятия «категория товара». Ход игры: Предложить ребенку роль «продавца» и разложить товар по категории. Сначала предлагать карточки с 2-3 категориями товара [1].

5) Игра «Размен». Цель: научить считать деньги. Оборудование: монеты и купюры разных номиналов. Количество участников: 1-5 детей. Ход игры: Выдайте детям мелкие монеты, по 2-3 десятка каждому. А себе оставьте несколько банкнот разного номинала. Это игра-соревнование. Кто из игроков быстрее разменяет выложенную вами банкноту мелочью, тому банкнота и достается. В конце игры считаем суммы выигрышей.

6) Пазлы. Цель: научить бережному отношению к деньгам. Ход игры: Что не так с этой банкнотой? Попробуй восстановить. В магазине или кафе у тебя должны принять мятые и поврежденные деньги, например, если оторван уголок. Если банкнота сильно повреждена, её нужно отнести в банк. Относитесь к деньгам с уважением и храните их в кошельке [6].

8) Найди отличия. Цель – научить правилам безопасного обращения с банкоматом [6].



9) Игра «Выбор профессии». Цель: развивать у детей ловкость, скорость реакций; быстро реагировать и отвечать на вопросы, связанные с профессиями. Оборудование: резиновый мяч. Ход игры: Дети становятся в круг, воспитатель занимает место в центре круга, в руках держит мяч. Называет профессию и кидает мяч произвольно в руки ребенка. Дошкольник,



поймавший мяч, должен сказать, какую работу выполняет представитель данной профессии (например, композитор — сочиняет музыку), после чего возвращает мяч ведущему. Если ребенок затрудняется ответить, то он выходит из круга, а мяч заново разыгрывается ведущим. Выигрывает тот из детей, кто останется в кругу вдвоем с ведущим.

10) Игра «Какие ошибки допустил художник?» Цель: формируем понятие «средства» труда. Ход игры: Детям предлагают внимательно рассмотреть картинки, на которых изображены представители различных профессий с предметами, не принадлежащими данной профессии. Просим детей ответить на вопрос «В чем ошибся художник?» и вернуть каждому представителю профессии его средство труда [6] и др.



*Заключение.* Сущность финансового воспитания заключается не в организации специального обучения экономике и финансам, а в обогащении разных видов детской деятельности финансово - экономическим содержанием. насыщение жизни дошкольников элементарными основами финансовой грамотности способствует развитию предпосылок формирования реального финансового мышления, что сделает этот процесс более осознанным. Формирование основ финансовой грамотности должно проходить посредством дидактических игр. Это не будет чем-то вырывающимся из контекста дошкольного образования, и в то же время, поможет ребенку социализироваться в экономику и финансы.

#### Список литературы

1. Антонова Ю. Обсуждаем и играем: креативные задания для детей по финансовой грамотности. – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2017. – 56 с.
2. Об утверждении в России Стратегии по повышению финансовой грамотности населения [Электронный ресурс] URL: <https://www.minfin.ru/> (дата обращения 15.12.2020).
3. Семенкова Е.В., Стахович Л.В., Рыжановская Л.Ю. Образовательная программа «Азы финансовой культуры для дошкольников», Вита-Пресс, 2019.
4. Стахович Л.В., Семенкова Е.В., Рыжановская Л.Ю. Сборник игр для организации занятий по финансовой грамотности в дошкольных учреждениях «Играем вместе» – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2019.
5. Ульева Е. Откуда берутся деньги? Энциклопедия для малышей в сказках. Ростов н/Д: Феникс, 2018. – 45 с.
6. Финансовая культура [Электронный ресурс] // URL: <https://fincult.info/> (дата обращения 19.12.2020).

## **РАЗВИТИЕ МУЗЫКАЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ СРЕДСТВАМИ КЛАССИЧЕСКОЙ МУЗЫКИ**

*Сеулаева Ольга Евгеньевна, студентка 4 курса  
Специальность «Преподавание в начальных классах»  
ГАПОУ Тольяттинский социально-педагогический колледж  
Научный руководитель: О. А. Маркушина  
Россия, г. Тольятти*

В настоящее время возникает проблема того, что Федеральный государственный стандарт поставил в качестве одного из приоритетных формирующих результатов – развитие музыкальных способностей, однако механизмы развития музыкальных способностей средствами классической музыки у младших школьников разработаны в недостаточной степени.

На разных исторических этапах становления музыкальной психологии и педагогики (как зарубежной, так и отечественной) возникала проблема музыкальных способностей и таких ее аспектов, как структура музыкальности, онтогенез, и их диагностика. Этой проблеме посвятили свои научные труды такие известные педагоги-исследователи, как Н. А. Ветлугина, А. Л. Готсдинер, И. Крис, П. Михель, Е. В. Назайкинский, Г. Ревеш, К. Э. Сишор, К. В. Тарасова, Б. М. Теплов, А. Файст, В. Хеккер и Т. Циген.

На протяжении многовековой истории человечества музыка играет важную роль в процессе воспитания, способствует умственному развитию детей, расширяет кругозор, улучшает словарный запас, учит выражать эмоции. Многочисленные исследования подтверждают целесообразность формирования музыкальных способностей, начиная с раннего возраста, так как недополученные в детстве музыкальные эмоции невозможно восполнить в старшем возрасте.

Музыкальные способности представляют собой относительно самостоятельный комплекс индивидуально-психологических свойств.

Б. М. Теплов определил: «Музыкальные способности – индивидуальные психологические свойства человека, обуславливающие восприятие, исполнение, сочинение музыки, обучаемость в области музыки. В той или иной степени музыкальные способности проявляются почти у всех людей. Ярко выраженные, индивидуально проявляющиеся музыкальные способности называют музыкальной одарённостью».

В. А. Крутецкий писал: «Музыкальные способности составляют единство таких способностей, как ладовое чувство, проявляющееся в эмоциональном восприятии и легком узнавании мелодий, способность к слуховому представлению, проявляющаяся в точном воспроизведении мелодии по слуху (иначе говоря, музыкальная память), музыкально-ритмическое чувство – способность чувствовать ритм и воспроизводить его. Важное значение имеет и абсолютный слух – способность точно определять высоту звука без сравнения его с эталоном. Все эти частные способности

группируются вокруг стержневой способности – музыкальности, под которой понимают способность человека воспринимать музыку как выражение некоторого содержания (а не просто гармоническое сочетание звуков)».

Использование классической музыки на уроках позволяет сделать более динамичной и плодотворной взаимосвязь образования, культуры и искусства.

Внимание на музыкальных занятиях акцентируется на личностном развитии, нравственно–эстетическом воспитании, формировании культуры мировосприятия младших школьников через эмпатию, идентификацию, эмоционально-эстетический отклик на музыку. Школьники понимают, что музыка открывает перед ними возможности для познания чувств и мыслей человека, его духовно-нравственного становления, развивает способность сопереживать, встать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми.

Развитие образовательных процессов в современном обществе, огромный опыт педагогических инноваций, авторских школ и учителей-новаторов, результаты психолого-педагогических исследований постоянно требуют обобщения и систематизации. Одним из средств решения этой проблемы является технологический подход.

На уроках музыки с применением классической музыки для развития музыкальных способностей младших школьников можно использовать следующие технологии:

Технологии развития музыкальных способностей			
Игровая технология	ИКТ	Технология развивающего обучения	Здоровьесберегающая технология

**Рис. 1. – Технологии развития музыкальных способностей посредством использования классической музыки**

Использование таких технологий, как «игровая технология», «ИКТ», «технология развивающего обучения», «здоровьесберегающая технология» на уроках музыки способствует развитию музыкальных способностей у младших школьников.

#### Список литературы

1. Крутецкий, В. А. Психология [Текст] / В. А. Крутецкий - М.: Просвещение. 2006. – 213 с.
2. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Начальная школа [Текст] / сост. Е. С. Савинов. – М.: Просвещение, 2010. – 80 с.
3. Теплов, Б. М. Психология музыкальных способностей [Текст] / Б. М. Теплов. – М.: Наука, 2015. – 384 с.
4. Технологический подход в образовании [электронный ресурс] // Asabliva [web-сайт] <https://cutt.ly/ChMOVA3> (09.12.2020)
5. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. Начальная школа [Текст] /сост. Е. С. Савинов. – М.: Просвещение, 2019. – 53с.

# МЕТОД ПРОЕКТОВ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ НАВЫКОВ МОНОЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА

*Силантьева Ксения Евгеньевна, студентка 4 курса  
Специальность «Преподавание в начальных классах»  
ГАПОУ Тольяттинский социально-педагогический колледж  
Научный руководитель: О.А. Матосова,  
Россия, г. Тольятти*

Актуальность исследования заключается в том, что формирование навыков монологической речи у младших школьников является на современном этапе развития социальных отношений одной из важнейших проблем.

Сегодня уже стали привычными слова о том, что у детей необходимо развивать общеучебные навыки, среди которых особенно выделяют коммуникативные. Под наличием сформированных коммуникативных навыков подразумевают хорошо развитую монологическую речь, высказывать свою точку зрения и отстаивать ее, принимать чужую точку зрения и т.д. [1]

Монолог – это речь одного человека, например, рассказ, сообщение, пересказ. В отличие от диалога монолог произволен, требует волевого усилия, а иногда и значительной подготовительной работы. [4]

Речь – это один из видов общения, которое необходимо людям в их совместной деятельности, в социальной жизни, в обмене информацией, в познании, в образовании. Она обогащает человека, служит предметом искусства. [4]

Монологическая речь – форма речи, обращенной к одному или группе слушателей (собеседников), иногда – к самому себе; активный вид речевой деятельности, рассчитанный на восприятие. Это речь одного лица, выражающего в более или менее развернутой форме свои мысли, намерения, оценку событий и т. д.

Монолог - это организованный вид деятельности, что предполагает наличие умений программировать не только отдельное высказывание или предложение, но и все сообщение в целом.

Существуют определенные разновидности монолога, которые встречаются в реальном общении. [3]



Рис. 1 - разновидности монолога, которые встречаются в реальном общении

Монолог обладает следующими характеристиками: целенаправленность или соответствие речевой задаче, непрерывный характер, логичность, смысловая законченность, самостоятельность и выразительность.

*Критерии монологической речи:*

1. Смысловая завершенность, цельность высказывания
2. Выражение собственного мнения, дает оценку в высказываниях.
3. Умение ясно и точно передавать информацию собеседнику.

*Уровни монологической речи:*

- 1 уровень** - репродуктивный.
- 2 уровень** - репродуктивно-продуктивный.
- 3 уровень** - продуктивный.

Таким образом, монологическим высказыванием мы будем называть такой отрезок речи, который находится между двумя соседними высказываниями и обладает определенными параметрами.

Проектный метод в школьном образовании рассматривается как некая альтернатива классно-урочной системе. Современный проект учащегося - это дидактическое средство активизации познавательной деятельности, развития креативности и одновременно формирования определенных личностных качеств. [2]

Метод проектов - педагогическая технология, ориентированная не на интеграцию фактических знаний, а на их применение и приобретение новых.

Основной задачей обучения по методу проектов является исследование детьми вместе с учителем окружающей жизни. Все, что ребята делают, они должны делать сами: спланировать, выполнить, проанализировать, оценить и, естественно, понимать, зачем они это сделали:

- а) выделение внутреннего учебного материала;
- б) организация целесообразной деятельности;
- в) обучение как непрерывная перестройка жизни и поднятие ее на высшие ступени.

В основе метода проектов лежит развитие познавательных, творческих навыков учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания, умений ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического мышления.

Таким образом, метод проектов – это одна из конкретных возможностей использовать жизнь для воспитательных и образовательных целей. Вот почему можно сказать, что метод проектов расширяет горизонты в педагогической теории и практике.

Одна из главных задач русского языка – развитие устной и письменной речи учащихся, так как правильная, соответствующая нормам литературного языка речь – показатель общей культуры человека, его умственного развития, морального облика, характера, одно из главных условий всестороннего развития личности.

Учить хорошей речи, устной и письменной, - вот главная задача курса русского языка, которая стоит перед учителем начальных классов.

В этой работе нам хотелось бы кратко представить содержание речевой работы во всех классах. В первом классе для практического освоения важнейшим лексическим умением является умение ребенка самостоятельно замечать незнакомые слова и стараться выяснить их значение. [2]

Во втором классе вся начатая работа продолжается. Но здесь усиливается внимание к слову, к правильности и точности его употребления. После изучения состава слова и знакомства с работой, которую выполняют приставки и суффиксы, ребята начинают учиться использовать эти морфемы. [2]

В третьем классе продолжают все линии обучения. Еще более основательной становится работа по культуре речи. Надо реально помочь детям начать овладевать многими нормами литературного языка.

В четвертом классе весь изучаемый материал группируется вокруг понятий «слово», «словосочетание», «предложение», «текст». С каждым из них связана определенная работа по развитию речи на данном этапе. [2]

Для ребёнка хорошая речь – залог успешного обучения и развития. Вначале язык усваивается ребёнком стихийно, в процессе общения. Некоторые очень важные аспекты языка стихийно усвоены быть не могут и поэтому находятся в ведении школы. [3]

Таким образом, из всего вышесказанного можно сделать вывод, что на уроках русского языка монологическая речь претерпевает различные изменения и всесторонне развивается под воздействием учебного процесса.

Для реализации цели, гипотезы и задач исследования нами применялся комплекс научно-исследовательских методов.

В начале эксперимента на диагностическом этапе с целью уточнения показателей сформированности навыка монологической речи у младших школьников на уроках русского языка были определены критерии:

- смысловая завершенность, цельность высказывания;
- выражение собственного мнения, оценка в высказываниях;
- умение ясно и точно передавать информацию собеседнику.

На основе соотношения данных критериев в структуре сформированности навыка монологической речи у младших школьников на уроках русского языка, были определены и описаны уровни и показатели сформированности навыка монологической речи у младших школьников на уроках русского языка, а именно:

**Таблица 1 - Показатели сформированности навыка монологической речи у младших школьников на уроках русского языка**

Уровни	Показатели
<b>высокий</b>	- имеет смысловую завершенность, цельность высказывания; - выражает собственное мнение, дает оценку в высказываниях; - умеет ясно и четко передавать информацию собеседнику.
<b>средний</b>	- не в полной мере имеет смысловую завершенность, цельность высказывания; - с трудом выражает собственное мнение, не совсем точно дает оценку в высказываниях; - плохо или неточно передает информацию собеседнику.

<b>низкий</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- не имеет смысловой завершенности, цельности высказывания;</li> <li>- не может и не хочет выражать собственное мнение, не дает оценку в высказываниях;</li> <li>- не всегда может внятно передать информацию собеседнику.</li> </ul>
---------------	--

Первый этап – выявление уровня развития связной устной речи у учащихся 3 классов.

Второй этап - выявление уровня сформированности навыков монологической речи у младших школьников на уроках русского языка, направленных на согласование усилий по достижению общей цели.

Третий этап – выявление уровня сформированности навыков монологической речи у младших школьников, служащей средством передачи информации другим людям.

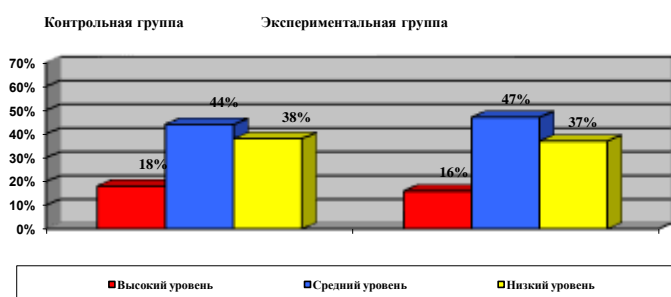
По результатам наблюдения было выявлено, что в экспериментальной группе высокий уровень на 2% выше, чем в контрольной группе; средний уровень в экспериментальной группе на 1% выше, чем в контрольной группе; низкий уровень в экспериментальной группе на 3% ниже, чем в контрольной группе.

По результатам проведенных методик исследования был выведен средний показатель сформированности навыков монологической речи у младших школьников.

**Таблица 2 - Средний показатель результатов сформированности навыков монологической речи у младших школьников на констатирующем этапе эксперимента**

Уровни	Контрольная группа	Экспериментальная группа
	%	%
<b>Высокий</b>	18	16
<b>Средний</b>	44	47
<b>Низкий</b>	38	37

Данные представлены на рисунке 2:



**Рис. 2 - Средний показатель результатов сформированности навыков монологической речи у младших школьников на констатирующем этапе эксперимента**

По результатам среднего показателя было выявлено, что в экспериментальной группе высокий уровень на 2% ниже, чем в контрольной группе; средний уровень в экспериментальной группе на 3% выше, чем в контрольной группе; низкий уровень в экспериментальной группе на 1% ниже, чем в контрольной группе.

На основе анализа стало очевидно, что младшие школьники в недостаточной степени имеют навыки монологической речи, так как низкий уровень составил 37% в экспериментальной и 38% в контрольной группах.

Всякая новая историческая эпоха требует привлечения новых подходов к организации образовательного процесса.

Метод проектов в процессе обучения русскому языку используется с целью привития интереса к изучаемому языку, повышения мотивации его изучения, развития умения самостоятельно добывать информацию, развития коммуникативной компетенции, а также убеждает учащихся в практической значимости владения русским языком.

#### **Список литературы:**

1. Алексеева Л.Л. Планируемые результаты начального общего образования [Текст]: / Л.Л. Алексеева. – М.: Просвещение, 2016. – 109с.
2. Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык [Текст]: Учебник для 1- 4 классов общеобразовательных учреждений. В 2 ч. /В.П. Канакина, В.Г. Горецкий. – М.: Просвещение, 2015. – 160 с.
3. Линкин Н.И. Механизмы речи [Текст]/ Н.И. Линкин. – М., 2016 – с.150.
4. Словарь русского языка [Текст]: гл. ред. С. И. Ожегова – М.: Мир и образование, 1949. – 944 с.

## **ПРЕИМУЩЕСТВА ДУАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ ПЕРЕД ТРАДИЦИОННЫМИ ФОРМАМИ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ**

*Смакова Камила Ренатовна, студентка 2 курса  
Специальность «Прикладная информатика (по отраслям)»  
ГАПОУ «Мензелинский педагогический колледж им.М.Джалиля»  
Научный руководитель: М.С. Якубова  
Россия, г. Мензелинск*

Дуальная система обучения, по своей сути означает параллельное обучение в образовательном учреждении и на производстве. В основу обучения положен принцип взаимосвязи теории с практикой. Если говорить о дуальной системе обучения, то в ней сочетаются теоретическое обучение в профессиональном образовательном учреждении и практическое на рабочем месте в организации или на предприятии. Периоды учебы чередуются с периодами работы. Эти периоды могут иметь различную продолжительность с учетом специфики специальности, которую получает студент, и возможностей предприятия, где он работает, но практическая часть обучения во временном измерении должна составлять не менее 50% календарного года. Такой подход к получению профессии имеет неоспоримые преимущества перед классической формой обучения. Хочется обратить внимание, что при изучении специальных дисциплин, которые обеспечивают профессиональную подготовку студента, нет традиционного для классической формы обучения разрыва между теорией и практикой. У студента есть четкое понимание того, что он изучает и зачем, как и где эти знания он сможет применить в работе. А



это действительно очень серьезная мотивация к получению профессиональных знаний [4]. Дуальная форма обучения предусматривает трудоустройство студента в организацию или на предприятие, то есть студент к окончанию учебного заведения имеет и стаж, и опыт работы, которые так ценят работодатели. Адаптация к новому месту работы, к кругу обязанностей и к коллективу, которая пугает порой даже состоявшихся в профессии людей, проходит для студента безболезненно. И это объяснимо: за студентом с первого дня на предприятии закреплен наставник, который и поможет, и подскажет, и опытом поделится. Объем обязанностей у работающего студента увеличивается постепенно, по мере освоения отдельных операций.

Рассмотрим преимущества для участников дуального образования:

Для предприятий - квалифицированные мобильные специалисты, уменьшение затрат на обучение, дополнительный доход, целевая подготовка адаптированного специалиста, решение кадровой проблемы [1]

Для системы профессионального образования - получение баз практики, трудоустройство выпускников, повышение рейтинга, качества обучения, возможность стажировки педагогических кадров, социальное партнерство, оборудованные рабочие места с современным оборудованием, гос. задание.

Для государства и общества - снижение затрат на обучение; решение проблемы дефицита кадров; экономия госбюджета, социализация; целевое использование денежных средств; ускорение инновационных процессов;

Преимущества дуального обучения, видны так как, обучение максимально приближено к запросам производства, высокий процент трудоустройства, увеличение разнообразия образовательных программ, более разностороннее профессиональное развитие студента, стимулирование бизнеса и инвестирование в профессиональное образование [5]

В чем же традиционное обучение уступает дуальному, попробуем разобраться:

Основная проблема традиционного обучения низкая конкурентоспособность выпускников СПО, несоответствие результатов образования требованиям работодателей, выпускники учреждений СПО испытывают сложности с трудоустройством, Следовательно, необходим новый механизм взаимодействия, с работодателями позволяющий: своевременно выявлять изменения в технологии производства и организации труда, изучать требования работодателей к профессиям, новые трудовые функции, определять необходимые дополнительные компетенции, формировать ОПОП с учетом рынка труда. То есть нужно производить функциональный анализ профессиональной деятельности

Хочется вспомнить советский период нашей истории - профтехучилища, то в то время был принцип сотрудничества образовательных организаций с трудовыми коллективами, было шефство предприятий над образовательными учреждениями. На производстве было развито наставничество, и была поддержка молодых специалистов. В статье 64 закона РСФСР «О народном образовании» 1974 говорилось: « предприятия, учреждения и организации

создают необходимые условия и учебно-производственную базу для проведения профессионального обучения рабочих на производстве, и осуществляют контроль за их обучением» Другими словами, все новое это хорошо забытое старое! [3]

В выступление В.В. Путина на заседании Государственного совета и Комиссии при Президенте по мониторингу достижения целевых показателей социально-экономического развития России 23 декабря 2013 года, прозвучало следующее: «Чтобы будущие специалисты могли получить необходимые навыки непосредственно на предприятиях, и тот, кто уже трудится, мог повысить свою квалификацию, сменить профессию, если нужно - и сферу деятельности». «Считаю необходимым подумать, как нам возродить институт наставничества. Многие из тех, кто сегодня успешно трудится на производстве, уже проходили эту школу, и сегодня нам нужны современные формы передачи опыта на предприятиях». И дуальная модель обучения, это важнейший компонент этого механизма и хочется ещё раз отметить, что она способствует:

- освоению выпускниками профессиональных компетенций;
- формированию активной жизненной позиции;
- становлению ответственной личности, способной к продуктивному труду.
- высокому проценту трудоустройства выпускников;
- высокой мотивации в получении знаний;
- принцип «от практики к теории», студент больше работает с производственными ситуациями;
- оценку качества подготовки специалистов самими работодателями;
- владению преподавателями всеми новшествами на производстве;
- снижение нагрузки на бюджет.

Дуальная система отвечает интересам всех участвующих в ней сторон — предприятий, работников, государства. Для предприятия — это возможность подготовить для себя кадры точно «под заказ», обеспечив их максимальное соответствие всем своим требованиям, экономя на расходах на поиске и подборе работников, их переучивании и адаптации. К тому же есть возможность отобрать самых лучших учеников, ведь за годы обучения все их сильные и слабые стороны становятся очевидными. Для молодых людей дуальное обучение — отличный шанс рано приобрести самостоятельность и легче адаптироваться к взрослой жизни. Дуальная система предоставляет прекрасные возможности для управления собственной карьерой. Уровень обучения в ее рамках постоянно повышается. Ни одно среднее профессиональное образование не способно дать такое знание производства изнутри, как дуальное обучение, что делает его важной ступенькой на пути к успешной карьере. В свою очередь такой подход мотивирует учащихся учиться не для галочки [2].

Но не все так просто, для внедрения дуального обучения, нужно сделать много на законодательном уровне - закрепить обязательства предприятий в

рамках дуального обучения, обеспечить учебным заведениям максимальную самостоятельность при разработке совместно с работодателями учебных планов, программ. Каждому учебному заведению определить специальность и базовое предприятие, по которым будет внедряться дуальное обучение, разработать план поэтапного внедрения проекта дуального обучения с указанием сроков реализации. Создать центр повышения квалификации преподавателей специальных дисциплин и мастеров производственного обучения, по отраслевому принципу; В образовательных учреждениях должна быть разработана нормативно-правовая и учебно-методическая документация по системе дуального обучения, рассмотрены вопросы обучения персонала предприятия основам педагогического мастерства, а также прохождения производственных стажировок преподавателями колледжа на предприятиях в целях повышения квалификации. Это лишь некоторые из проблем для внедрения дуального обучения.

#### **Список используемой литературы:**

1. Югфельд Е.А. Дуальная система образования как катализатор успешной профессиональной и социальной адаптации будущего специалиста // Образование и наука. 2014. №3(112). Стр.49-62.;

2. Сидакова Л. В. Сущность и основные признаки дуальной модели обучения // Образование и воспитание. — 2016. — №2. — С. 62-64.

3. Анисимов, П.Ф. Развитие СПО в контексте модернизации российского образования / П.Ф. Анисимов // Среднее профессиональное образование. -2004. -№ 2.-С. 10.

4. [www.stepinfo.kz](http://www.stepinfo.kz) (Дуальное образование – начало положено)

5. <http://www.palata.kz> (Дуальное обучение для рабочих кадров)

## **ПРАКТИЧЕСКОЕ ИЗУЧЕНИЕ ПРОБЛЕМЫ РАЗВИТИЯ РЕЧИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВАМ НАПИСАНИЯ ИЗЛОЖЕНИЯ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА**

*Смирнова Александра Олеговна, студентка 4 курса  
Специальность «Преподавание в начальных классах  
ГАПОУ «Тольяттинский социально-педагогический колледж»*

*Научный руководитель: О.А. Матосова*

*Россия, г. Тольятти*

Актуальность исследования заключается в том, что развитие речи у младших школьников посредством написания изложения на уроках русского языка является на современном этапе развития социальных отношений одной из важнейших проблем. В настоящее время в основу ФГОС начального курса русского языка положено развитие речи учащихся. Это обусловлено тем, что речь является основным средством коммуникации, элементом формирования личности, а также выступает важнейшим показателем интеллекта и нравственности человека. Младший школьный возраст – это оптимальный период активного обучения социальному поведению, искусству общения между детьми разного пола, усвоение коммуникативных и речевых умений,

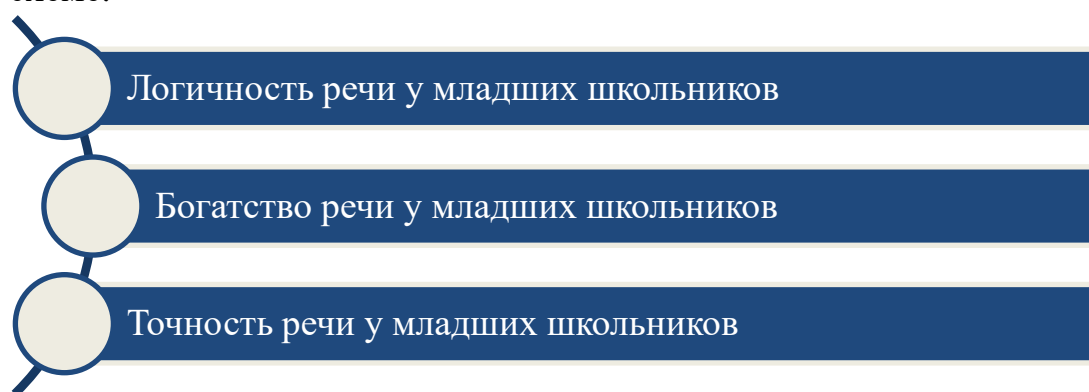
способов различения социальных ситуаций. Освоение элементов коммуникативной культуры в младшем школьном возрасте позволит детям успешнее реализовать свой потенциал.

Речь – это исторически сложившаяся форма общения людей посредством языковых конструкций, создаваемых на основе определённых правил. Процесс речи предполагает, с одной стороны, формирование и формулирование мыслей языковыми (речевыми) средствами, а с другой стороны – восприятие языковых конструкций и их понимание.

Таким образом, в самом общем виде определение развитие речи выглядит следующим образом. Развитие речи – широко используемое комплексное обозначение процессов, этапов и методик, связанных с овладением (как ребёнком, так и в широком смысле – человеком в течение жизни) речи, характеризующими, в свою очередь, развитие его навыков коммуникации, вербального мышления и литературного творчества.

Содержание обучения русскому языку создает необходимые предпосылки для формирования учебной деятельности в процессе освоения его учащимися. Одним из главных принципов обучения русскому языку является воспитывающий и развивающий характер обучения. Одним из принципиальных требований, которые предъявляет дидактика к русскому языку, является – осознанность усвоения учебного материала. Важным методическим принципом по языку является также разностороннее изучение родного языка, принцип преемственности и перспективности.

Критерии уровня развития речи младших школьников представлены на схеме:

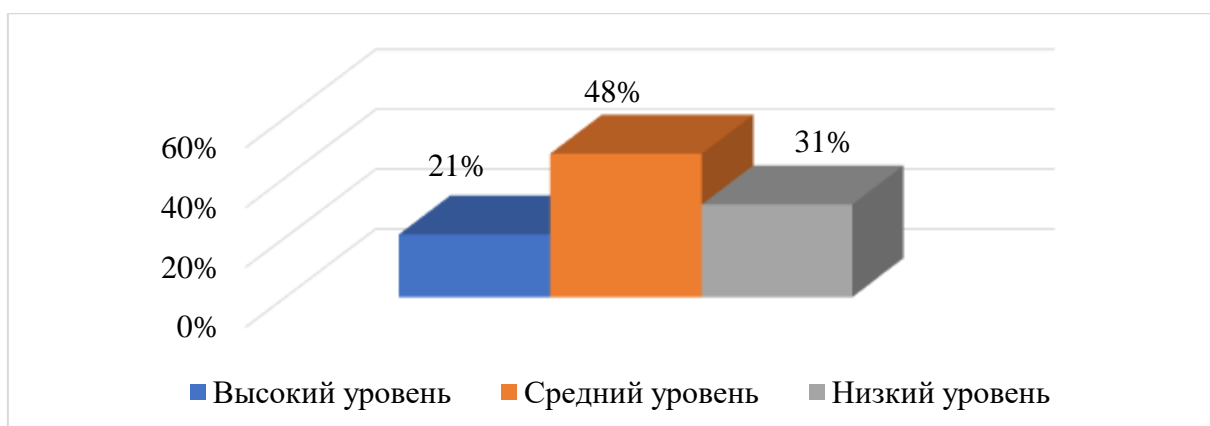


На основе результатов, проведенных исследований, мы получили средний уровень развития речи у младших школьников посредством написания изложения на уроках русского языка:

**Таблица 1 – средний показатель уровня развития речи у младших школьников посредством написания изложения на уроках русского языка**

Уровень	Анкетирование	Наблюдение	Тестирование	Среднее значение
	%	%	%	%
Высокий	20%	36%	8%	21%
Средний	64%	32%	48%	48%
Низкий	16%	32%	44%	31%

Средний показатель развития речи у младших школьников посредством написания изложения на уроках русского языка представлен на рисунке 2.3



**Рис. 1 – средний показатель уровня развития речи у младших школьников посредством написания изложения на уроках русского языка**

Результат исследования показал, что 21% младших школьников имеют высокий показатель уровня развития речи, 48% учащихся средний, низкий показатель уровня развития речи имеют 31% учащихся.

**Таблица 2. - Календарно-тематическое проектирование комплекса упражнений по развитию речи у младших школьников на уроках русского языка**

№	Название упражнения	Цель	Формируемые критерии
1.	Задачи на различие	Развитие логического мышления у младших школьников	Логичность речи
2.	Магазин	Формирование умения составлять описательный рассказ с опорой на картинку	Богатство речи
3.	Работа с предложением	Развитие связной речи у младших школьников	Логичность речи
4.	Кто знает, пусть продолжает	Формирование умения подбирать и употреблять в речи слова с обобщающим значением, соотносить родовые и видовые окончания.	Богатство речи
5.	Тренируем нашу речь	Формирование умения четко проговаривать слова у младших школьников	Точность речи
6.	Третий лишний	Формирование умения выделять общий признак в словах, развивать умение обобщать.	Богатство и логичность речи

#### Список литературы

1. Григорьева, Е.В. Методика преподавания естествознания в начальной школе: учебное пособие [Текст] / Е.В.Григорьева. – М.: Владос, 2017. – 260 с.
2. Коджаспирова, Г. М. Педагогический словарь [Текст] / Г.М. Коджаспирова, А.Ю. Коджаспиров. – М.: Академия, 2010. – 176 с.
3. Конюшко, В.С. Методика преподавания русского языка [Текст] / В.С. Конюшко, С.Е. Павлюченко, С.В. Чубаро – Минск: Книжный дом, 2014. – 256 с.
4. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования [Текст] / М-во образования и науки Рос. Федерации. – М.: Просвещение, 2010. – 31 с.
5. Федотова, О.П. примерная рабочая программа по русскому языку. 1-4 классы. [Текст] / Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Кудрова Л.Г. – М.: Академкнига, 2016. – 112 с.

## **ФОРМИРОВАНИЕ ПАТРИОТИЗМА У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ КУЛЬТУРНОГО ПРОСТРАНСТВА ГОРОДСКОГО МИКРОРАЙОНА**

*Смышляева Кристина Михайловна, студентка 4 курса  
Специальность «Преподавание в начальных классах»  
ГАПОУ Тольяттинский социально-педагогический колледж  
Научный руководитель: Н.Л. Антропова  
Россия, г.Тольятти*

Актуальность исследования. В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом на ступени начального общего образования осуществляется становление основ гражданской идентичности, а так же Стандарт определяет «портрет выпускника начальной школы», в которой характеристика «любящий свой народ, свой край и свою Родину» занимает первостепенное значение. В современных условиях гражданско-патриотическое воспитание – это эффективный механизм образовательной и воспитательной политики государства. Перемены в социальной политике нашей страны ставят перед институтом воспитания и образования новые задачи, которые требуют решения проблемы патриотического воспитания нового поколения и конкретно формирования патриотизма младших школьников, поэтому стоит использовать такие инновационные средства, как культурное пространство городского микрорайона, которое в настоящий момент может предстать современное решение поставленных задач.

Проблеме патриотического воспитания уделено достаточно много внимания в научной литературе. Такие общественные деятели, как: А.С. Макаренко, В.А. Сухомлинский, В.Г.Белинский, Н.А. Добролюбов, Л.Н.Толстой, К.Д. Ушинский и др. заложили основу теоретического и практического патриотического воспитания.

Проблема исследования заключается в том, что Федеральный государственный стандарт начального общего образования, а также национальный проект «образование» поставили в качестве одного из приоритетных формирующих результатов – формирование патриотизма, однако механизмы воспитания посредством использования культурного пространства городского микрорайона разработаны в недостаточной степени.

В 2020 году Государственная Дума приняла законопроект об усилении патриотического воспитания в российских школах и вузах. Он вступил в силу 1 сентября 2020 года после одобрения Советом Федерации и подписания главой государства.

Поправки к закону «Об образовании» в мае внес президент Владимир Владимирович Путин. Он предложил расширить понятие воспитания учащихся так, чтобы оно было направлено на формирование «чувства патриотизма и гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам героев Отечества, к закону и правопорядку, человеку труда и

старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа», к природе и окружающей среде. В закон включен ст. 12.1 о «требованиях к организации воспитания», по которому школам и вузам предлагается составить календарный план воспитательной работы.

На современном этапе развития российского образования национальный идеал воспитания гражданина России включает патриотизм как наиболее важное и приоритетное качество личности, формирование которого становится основной задачей современной школы. Таким образом, формирование и развитие патриотизма у младших школьников на сегодня рассматривается, как актуальная и необходимая часть становления личности. В настоящее время разработано множество методов и форм по работе с современными детьми в общеобразовательной школе, но культурное пространство городского микрорайона используется недостаточно в формировании патриотизма.

**Культурное пространство** существует наряду с пространствами: физическим, географическим, экономическим, социальным и т.д. Культурное пространство города представляется как «многоуровневая целостная система, включающая объекты культуры (памятники культуры, учреждения культуры), субъекты культурных процессов (активные индивиды или социальные группы), события культурной жизни (производство и потребление продуктов художественного, эстетического творчества во всем его многообразии: истории, литературы, изобразительного искусства, театра, музыки и т.д., а также культуру повседневной жизни: труда, быта, общения)» [21].

Для наглядности представлен рисунок 1 «Культурное пространство современного города» с учетом всех перечисленных элементов:



Рис. 1 - «Культурное пространство современного города»

Существуют многообразные типы культурно-пространственных технологий, которые представлены в таблице:

**Таблица 1 – многообразные типы культурно-пространственных технологий.**

<b>Типы культурно-пространственных технологий</b>	• Технология учета и изучения памятников истории и культуры, ландшафтных зон и историко-культурных заповедников.
	• Технология организации краеведческой работы.
	• Технология создания территориальных краеведческих энциклопедий и справочников.
	• Реставрационные технологии по возвращению памятникам и культурным сооружениям первоначального назначения.
	• Технологии музеефикации частных художественных собраний и коллекций (произведений изобразительного искусства, орденов, костюмов, монет, почтовых марок и т.д.)
	• Технология развития туристско-экскурсионных маршрутов на базе историко-культурных и историко-промышленных объектов.
• Технологии возрождения традиционных форм социокультурной деятельности: народных, ремесел, обрядов и др.	

На базе МБУ «Школа №11 имени Героя Социалистического труда Н.В. Разина» г.о. Тольятти проводилась исследовательская работа по выявлению уровня сформированности патриотизма у учащихся 1 «Б» класса в количестве 26 человек.

На основе проведенных диагностик выведен показатель патриотического воспитания у младших школьников посредством использования культурного пространства городского микрорайона.

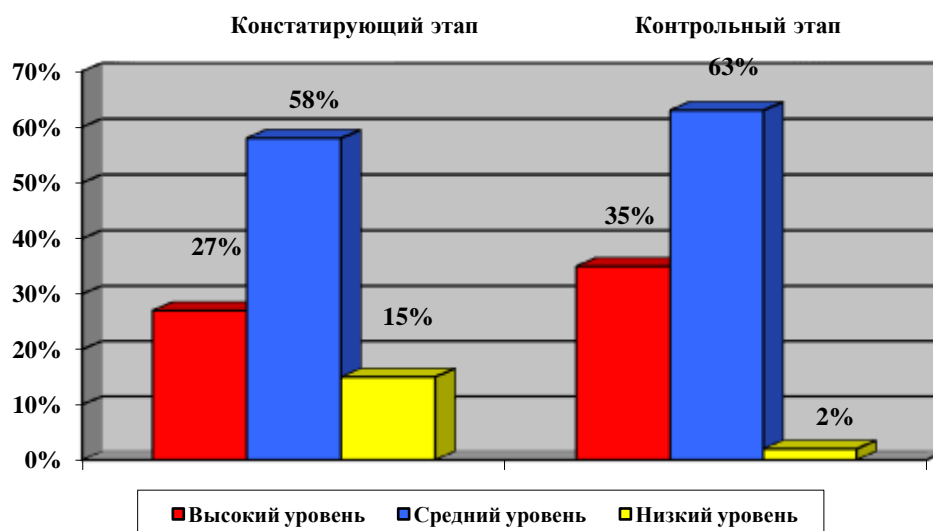
Данные показатели представлены в таблице 2.10:

**Таблица 2 - Средний показатель результатов формирования патриотизма у младших школьников посредством использования культурного пространства городского микрорайона**

Уровни	Экспериментальная группа		Динамика
	Констатирующий этап	Контрольный этап	
	%	%	%
<b>Высокий</b>	23	40	+17
<b>Средний</b>	44	47	+3
<b>Низкий</b>	33	13	-20

Сравнительные результаты среднего показателя экспериментальной группы представлены на рисунке 2:





**Рис. 2 - Средний показатель результатов формирования патриотизма у младших школьников посредством использования культурного пространства городского микрорайона**

По результатам среднего показателя выявлено, что в экспериментальной группе высокий уровень формирования патриотизма повысился на 17%, средний уровень повысился на 3%, низкий уровень понизился на 20%.

Таким образом, на основе опытно-экспериментального исследования можно сделать вывод, что разработанный и апробированный комплекс мероприятий позволил выявить положительную динамику формирования патриотизма у младших школьников посредством использования культурного пространства городского микрорайона.

#### **Список литературы**

1. Абдуллин, Э.Б. Теория патриотического образования [Текст] : учеб. для студ. высш. пед. учеб. заведений /Э.Б. Абдуллин, Е.В. Николаева. – М.: Академия, 2015 – 260 с.
2. Алаев, Н.В. Актуальные проблемы патриотического воспитания в начальной школе в условиях внедрения стандартов общего образования нового поколения [Текст] / В.В. Алеев // Начальная школа, 2016, № 5. – С.61.
3. Балашова, О.В. Проекты гражданско-патриотической направленности в системе воспитательной работы образовательного учреждения. Проектная деятельность обучающихся: метод. пособие для педагогов [электронный ресурс] // Рубрика: обществознание [web-сайт] <http://www.ural-patrius.ru/biblioteka/razdel/proekty-grazhdansko-patrioticheskoy-napravlenosti-v-sisteme-vospitatelnoy-raboty-obrazovatel'nogo-uchrezhdeniya>
4. Дружинец, Т. А. Воспитать патриота: программы, мероприятия, игры [электронный ресурс] // Рубрика: Музыка [web-сайт] <http://todnb.ru/sections/specialists/netinform/patrioty>
5. Казакова, С. Патриотически ориентированное образование: методология, теория, практика [Текст] / С. Казакова // Школа, 2016, № 2. – С.12.
6. Кленчев А.Н. Содержание и методы патриотического воспитания в школе на этапе 2007-2015 гг [Текст]. // Научные исследования в образовании, 2017. – №3. – с. 15-43.

# ТЕХНОЛОГИЯ МАСТЕРСКИХ КАК СПОСОБ ФОРМИРОВАНИЯ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

*Степанова Мишель Алексеевна, студентка 4 курса  
Специальность «Преподавание в начальных классах»  
ГАПОУ «Тольяттинский социально-педагогический колледж»  
Научный руководитель: Т.А. Михайловская  
Россия, г. Тольятти*

Формирование коммуникативной компетенции у младших школьников - актуальная задача воспитательно-образовательного процесса начальной школы. Теоретические основы формирования коммуникативной компетентности личности в философском аспекте рассматривались в трудах А.А. Бодалева, А.А. Брудного, Л.С. Выготского, И.А. Зимней, М.С. Кагана, М.И. Лисиной, Н.И. Шевандрина, Я.А. Яноушека и др. Учеными выявлены сущность коммуникативных умений, предложены способы их формирования. [1]

Сегодня, одной из самых эффективных технологий по формированию коммуникативных компетентности считается технология мастерских, об этом говорят педагоги французской группы А. Бассис, О. Бассис, М. Дюком, П. Коллен.

Коммуникативная компетентность у младших школьников может быть сформирована средствами технологии мастерских по следующим основаниям [2]:

1. Цели мастерских предоставляют каждому ученику возможность спроектировать собственные стратегии в постижении исследуемого объекта или задачи путем открытия их новых сторон.

2. Мастерские помогают самостроительству, освобождают эмоции и трансформируют их негативный потенциал через собственное разрешение «быть креативным» и реализовать свою индивидуальность.

3. Центральное место в педагогических мастерских принадлежит личности, которая свободно и ответственно принимает решения, рефлексивно воспринимает себя в мире, владеет самоактуализацией и саморегуляцией, познает, обретает смыслы, создает целостный образ мира и формирует отношения с ним.

4. Ценность деятельности в технологии мастерских заключается в возможности получить опыт изменения результатов, заданных определенной целью.

В технологии мастерских, направленных на формирование коммуникативной компетентности учащихся, создается широкий спектр коммуникативных возможностей, раскрываются творческие способности к организации комфортной коммуникативной деятельности.

*Цель данной работы* – формирование коммуникативной компетентности у младших школьников посредством технологии мастерских.

В исследовании принимали участие учащиеся МБУ «Кадетская школа №55 имени русского полководца А.В. Суворова» г.о.Тольятти 4 «А» и 4 «Б» класс в количестве 56 человек . [3]

Учитывая направленность, были выделены следующие критерии оценки коммуникативной компетенции учащихся начальной школы:

- знание правил работы в парах и группе;
- умение устанавливать дружескую атмосферу при работе в парах и группе;
- соблюдение простейших норм речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.

На основе соотношения компонентов в структуре внешней деятельности младших школьников, направленных на выявление уровней и показателей сформированности коммуникативной компетентности младших через технологию мастерских, были определены следующие показатели:

**Таблица 1 - Показатели уровней сформированности коммуникативной компетентности у младших школьников через технологию мастерских**

<b>Уровни</b>	<b>Показатели</b>
<b>Высокий</b>	- знает правила работы в парах и группе; - умеет установить дружескую атмосферу при работе в парах и группе; - соблюдает простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.
<b>Средний</b>	- не владеет знаниями правил работы в парах и группе; - умеет устанавливать дружескую атмосферу при работе в парах и группе, в отдельных случаях; - не всегда соблюдает простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.
<b>Низкий</b>	- не знает правила работы в парах и группе; - не умеет устанавливать дружескую атмосферу при работе в парах и группе; - не соблюдает простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.

На констатирующем этапе исследования было проведено 3 этапа эксперимента.

На первом этапе исследования было проведено наблюдение за учащимися. Цель наблюдения: выявление уровня знаний правил работы в парах и группе.

Наблюдение осуществлялось в следующих направлениях: умеют ориентироваться в знаниях правил работы в парах, ориентируются в знаниях правил работы в группах, знают и применяют правила работы в парах и группе.

На основе полученных данных определен средний результат: на высоком уровне из 56 учащихся находятся 50 %, на среднем - 38%, на низком – 12 %.

На втором этапе исследования осуществлялось анкетирование (А.А. Карелин «тест оценки коммуникативных умений») учащихся с целью выявления уровня умения установить дружескую атмосферу при работе в парах и группе. Анкета состоит из 10 вопросов, которые следует оценить по 5-бальной шкале.

В анкетировании приняли участие 56 человек, и на основе этого было установлено, что: 60% учащихся имеют высокий уровень умения устанавливать дружескую атмосферу при работе в парах и группе; 33% учащихся имеют средний уровень умения устанавливать дружескую атмосферу при работе в парах и группе; 7% учащихся имеют низкий уровень умения устанавливать дружескую атмосферу при работе в парах и группе.

На третьем уровне проводилась диагностика с целью выявления уровня сформированности речевого этикета.

Для реализации данного этапа использовалась диагностическая методика С.В. Тохновой «Нормы речевого этикета». Работа проводилась в виде тестирования. Учащимся предлагается перечень утверждений, которые отражают их знания норм речевого этикета. По каждому утверждению дети должны выбрать один из вариантов ответов: «да» или «нет».

Результаты диагностики показали, что на высоком и среднем уровне сформированности речевого этикета находится 83 % учащихся класса, на низком уровне находятся 17 %. Следовательно, необходима специальная работа по формированию у учащихся простейших норм речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить в начальной школе.

На основе проведенных измерений был представлен средний результат сформированности коммуникативной компетентности младших школьников на период констатирующего измерения, который показал, что на высоком уровне находятся 56% учащихся класса, на среднем уровне находятся 32%, на низком уровне - 12% учащихся.

На основе полученных результатов констатирующего этапа исследования было представлено проектирование деятельности учащихся с применением технологии мастерских по формированию коммуникативной компетентности младших школьников.

**Таблица 2. - Календарно-тематическое планирование деятельности учащихся по формированию коммуникативной компетентности младших школьников с применением технологии мастерских**

<b>№</b>	<b>Название</b>	<b>Цель</b>	<b>Методы и приемы</b>	<b>Формируемые критерии</b>
<b>1</b>	«Развитие эмоциональной сферы»	развитие умения понимать свое эмоциональное состояние	Наглядные методы обучения. Приём показа способов действий	умеет устанавливать дружескую атмосферу при работе в парах и группе
<b>2</b>	«Наши имена»	развитие умения распознавать чувства другого	Методы стимулирования и мотивации учения.	умеет устанавливать дружескую атмосферу

			Приём постановки перспектив трех уровней.	при работе в парах и группе
3	«Ассоциации»	развитие коммуникативных навыков	Соревновательный и игровой метод.	знает правила работы в парах и группе
4	«Коряга»	вскрытие и обсуждение проблемы понимания человека человеком	Методы организации и самоорганизации учебно-познавательной деятельности. Приём комментирования и оценивания	знает правила работы в парах и группе
5	«Будем Вежливыми»	Формирование умений применять вежливые слова по назначению	Метод «инсценировка»	соблюдает простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.
6	Правила поведения в школе.	Формирование умения применять теоретические знания о культуре поведения и речи в разных школьных ситуациях	Метод «инсценировка»	соблюдает простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.

В заключении хочу отметить, что вопрос формирования коммуникативной компетентности у младших школьников посредством использования технологии мастерских является актуальным и требует дальнейшего изучения.

#### Список литературы:

1. Андреев А.Л. Компетентностная парадигма в образовании: опыт философско-методологического анализа [Текст]/А.Л.Андреев. М.: Педагогика, 2017. - № 4. - С. 19-26.
2. Бабкина, Т.Н. Технология творческих мастерских как средство формирования коммуникативных навыков [Текст]/ Т.Н. Бабкина, - М.: ОНИКС-ЛИТ, 2015. - С. 110-112.
3. Жуков, Ю.М. Диагностика и развитие компетентности в общении: Спецпрактикум по социальной психологии[Текст]/Л.А. Петровская П.В. Растянников. – М: МГУ, 2015 – 201 с

## **ДИСТАНЦИОННОЕ ОБУЧЕНИЕ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ ФОРМИРОВАНИЯ МЕТОДОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ВЫПУСКНИКА СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОФИЛЯ**

*Суконников Павел Александрович, студент 2 курса  
Специальность «Физическая культура»  
ГБПОУ ПО «Кузнецкий многопрофильный колледж»  
Научный руководитель: Г.Р.Мустакаева  
Россия, г.Кузнецк, Пензенской области*

Одним из инструментов организации обучения в условиях бесконтактной коммуникации, рекомендованным Минпросвещения России, является использование дистанционных образовательных технологий .

С 06.04.2020 ГБПОУ «КМК» продолжает реализацию образовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных технологий в соответствии с календарными учебными графиками в режиме нахождения обучающихся и педагогических работников в условиях домашней самоизоляции.

Дистанционное обучение выпускников-педагогов выступает сегодня одним из перспективных, наиболее активно развивающихся направлений совершенствования профессионального мастерства будущих специалистов системы образования.

В современных условиях растет необходимость формирования системы постоянного образования, с помощью которой обеспечивается доступ человека к мировым информационным ресурсам и базам данных и возможность непрерывно в течение жизни повышать свои профессиональные навыки. В условиях развития процессов информатизации и модернизации образования дистанционные технологии позволяют сделать учебный процесс более гибким, удобным. Такая система позволяет педагогу быть профессионально мобильным и творчески активным, способствует повышению профессиональной компетентности и формированию педагогических кадров.

Дистанционное обучение (ДО)— взаимодействие учителя и учащихся между собой на расстоянии, отражающее все присущие учебному процессу компоненты и реализуемое специфичными средствами Интернет-технологий или другими средствами, предусматривающими интерактивность.

Дистанционное обучение — это самостоятельная форма обучения, информационные технологии в дистанционном обучении являются ведущим средством.

Дистанционное обучение способствует:

- удобной подачи материала, обеспечивающей возможности самостоятельной образовательной деятельности обучающегося;
- поддержанию обратной связи-результата и оценки деятельности;

- общению и взаимодействию в процессе совместной деятельности.

Дистанционное образование позволяет решать следующие воспитательные задачи:

- формирование опыта самостоятельной образовательной деятельности;
- формирование коммуникативных навыков, умения продуктивно взаимодействовать с людьми;
- помощь в самоопределении личности, в формировании стойких интересов к учению, познавательной активности, расширение кругозора;
- создание возможностей для успешной социальной адаптации.

Дистанционное обучение позволяет:

- снизить затраты на проведение обучения;
- сократить время на обучение (сбор, время в пути);
- участник самостоятельно может планировать время, место и продолжительность занятий;
- проводить обучение большого количества человек;
- повысить качество обучения за счет применения современных средств, объёмных электронных библиотек и т. д.
- создать единую образовательную среду.

Дистанционные образовательные технологии с использованием интернета применяются как для освоения отдельных курсов повышения квалификации пользователей, так и для получения образования. Можно выделить следующие основные формы дистанционного обучения: в режиме онлайн и в режиме офлайн (on-line и off-line технологии). Обучение через интернет обладает рядом существенных преимуществ:

- Гибкость — студенты могут получать образование в подходящее им время и в удобном месте;
- Дальнодействие — обучающиеся не ограничены расстоянием и могут учиться вне зависимости от места проживания;
- Экономичность — значительно сокращаются расходы на дальние поездки к месту обучения.

Целевая аудитория ДО

- Дети с ограниченными физическими возможностями.
- Дети с хроническими заболеваниями, часто болеющие дети.
- Одаренные дети, занимающиеся спортом, творчеством, посещающие художественные, музыкальные, театральные, спортивные школы.
- Учащиеся 10-11 классов, готовящиеся к поступлению в вузы.
- Студенты выпускники.

Программы и платформы для дистанционного обучения

1. Образовательная платформа 1-С Предприятие: электронное обучение для студентов с инвалидностью.

2. Zoom — сервис для проведения видеоконференций, онлайн-встреч дистанционного обучения студентов. Программа отлично подходит для индивидуальных и групповых занятий, студенты могут заходить как с компьютера, так и с планшета с телефоном. К видеоконференции может подключиться любой, имеющий ссылку, или идентификатор конференции. Мероприятие можно запланировать заранее, а также сделать повторяющуюся ссылку, то есть для постоянного урока в определенное время можно сделать одну и ту же ссылку для входа.

Преимущества:

- Отличная связь.
- Видео и аудио связь с каждым участником. У организатора есть возможность выключать и включать микрофон, а также выключать видео и запрашивать включение видео у всех участников. Можно войти в конференцию как участник с правами только для просмотра
- Можно делиться экраном (screensharing) уже со звуком. Демонстрацию экрана можно поставить на паузу. Более того, можно делиться не всем экраном, а только отдельными приложениями, например, включить демонстрацию браузера. В настройках можно дать всем участникам возможность делиться экраном, либо включить ограничения, чтобы делать это мог только организатор
- В платформу встроена интерактивная доска, можно легко и быстро переключаться с демонстрации экрана на доску
- Есть чат, в котором можно писать сообщения, передавать файлы всем или выбрать одного студента. Чат можно настроить на автоматическое сохранение или сохранять вручную при каждой конференции (Чат→Подробнее→Сохранить чат).
- Можно производить запись урока как на компьютер, так и на облако. Удобно, что можно настроить автовключение записи, а также ставить ее на паузу.

### 3. Юрайт.Экзамены

Миссия сервиса «Юрайт.Экзамены» – помочь преподавателям и студентам успешно провести зачеты и экзамены в онлайн-формате. Сервис дает возможность организовать текущий и итоговый контроль компетенций по 600+ дисциплинам высшего и среднего профессионального образования. «Юрайт.Экзамены» помогают проанализировать цифровую активность студентов на платформе и провести итоговую аттестацию с применением современных ИКТ. Для преподавателей и администраторов доступны цифровые экзаменационные (зачетные) ведомости.

### 4. Skype

Преимущества:

- есть у всех;
- прост в использовании.



5.Платформы: Учи.ру и ЯКЛАСС. Учи.ру — российская онлайн-платформа, где учащиеся из всех регионов России изучают школьные предметы в интерактивной форм.

Сайт YaKlass.ru – образовательный ресурс для учеников, учителей, родителей. Сервис дает возможность дистанционно подготовиться к контрольным и экзаменам.

6.Мессенджеры «В контакте», WhatsApp, Viber, личных E-mail преподавателей, обучающихся.

По вопросу внедрения дистанционного образования был проведено анкетирование студентов и опрос преподавателей. Результаты анкетирования показали, что из 90% из 100 опрошенных студентов предпочитают общаться по электронной сети, выделяя следующие приоритеты:

- получение и отправка информации в удобное время;
- постоянная информированность;
- продуктивное общение на большом расстоянии.

Опрос преподавателей показал, что 80% опрошенных готовы к внедрению дистанционного обучения.

Анкетирование и опрос так же показал недостатки дистанционного образования

- студенту необходимо правильно планировать собственное время, чтобы полноценно усваивать новый материал и получать новые навыки;
- отсутствие прямого контакта с преподавательским составом и членами группы;
- отсутствие индивидуального подхода, трудности в плане учета особенностей личности, ее способностей и возможностей;
- постоянный доступ к Интернету.

У дистанционного образования есть свои преимущества и недостатки. Педагогический потенциал дистанционного образования велик. Дистанционное образование дает доступ к любой образовательной информации.

#### Литература

1. Варганова И.В. Использование дистанционного обучения в системе повышения квалификации педагогических работников // Образование. Педагогические науки. - № 23 (199). - 2010. – С 7 - 14.
2. Воронина Т.П., Кашицын В.П., Молчанова О.П. Образование в эпоху новых информационных технологий. - М.: Изд-во "Информатик", 1995. - 220 с.
3. Гоглова М.Н. Внедрение дистанционного образования в муниципальную систему повышения квалификации. М.: ООО «Диона», 2007. – 84 с.
4. Демкин В.П., Можаяева Г.В. Учебно-методическое обеспечение образовательных программ на основе информационных технологий // Открытое и дистанционное образование. - 2003. - N2 (10). - С. 5 – 8.
5. Пидкасистый П.И. Тыщенко О.Б. Компьютерные технологии в системе дистанционного обучения // Педагогика. -2000. -№5. - С. 7-12.
6. Полат Е. С. Петров А.Е. Дистанционное обучение: каким ему быть? // Педагогика. - 1999. -№7. - С. 29-34.
7. Савинова Н.В. «Основные подходы к созданию электронных образовательных средств», М.: 2013. – 78 с.

# ПРАКТИЧЕСКОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ ТВОРЧЕСКИХ РАБОТ НА ОСНОВЕ МНЕМОТЕХНИКИ В ПРОЦЕССЕ ФОРМИРОВАНИЯ ОРФОГРАФИЧЕСКОЙ ГРАМОТНОСТИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

*Сурина Анастасия Евгеньевна, студентка 4 курса  
Специальность «Преподавание в начальных классах»  
ГАПОУ Тольяттинский социально-педагогический колледж  
Научный руководитель: Л.З. Мастерова  
Россия, г. Тольятти*

Русский язык, как один из самых важных предметов в начальной школе, имеет огромный развивающий потенциал для ребёнка. Именно им обеспечивается языковое и речевое развитие ребёнка. В основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования лежит системно-деятельностный подход, предполагающий то, что учащийся становится полноправным субъектом процесса обучения. Следуя за учителем, выполняя его методические указания, ученик становится активным действующим лицом на уроке. [24, с. 3]

На уроках русского языка целесообразно применять не только элементы традиционной системы обучения, но и методы развивающей системы, осуществлять увлекательную поисковую деятельность с помощью лексико-орфографических упражнений, новых подходов и приёмов. В результате повышается познавательный интерес учащихся к лингвистике и к учебному процессу в целом, а также повышается интеллектуальный уровень учащихся, улучшается качество освоения русского языка и совершенствуется орфографическая грамотность младших школьников.

Для изучения понятия «орфографическая грамотность» необходимо рассмотрение таких научных терминов, как «орфография», «грамотность» и «орфографическая грамотность».

На уроках русского языка осуществляется изучение разделов языкознания, которые представлены на рисунке 1:

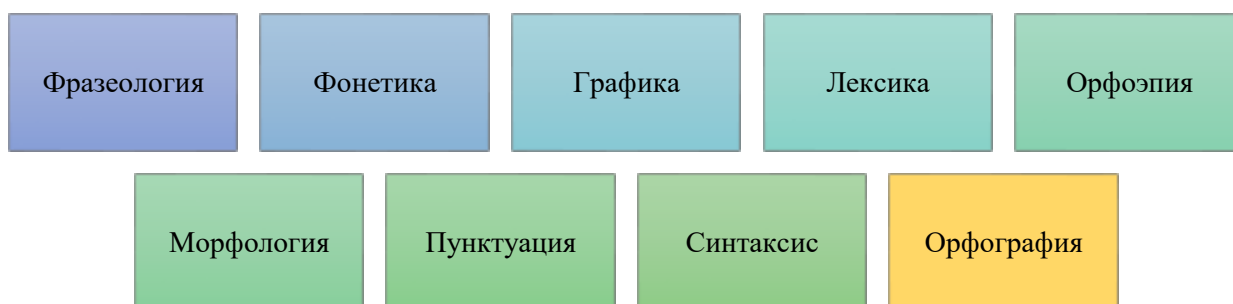


Рис. 1. – Разделы языкознания, изучаемые в начальной школе.

Немаловажное значение при изучении русского языка имеет такой раздел, как орфография, которому учитель начальных классов должен уделять особое внимание.

Орфография, как считала А.П. Евгеньева - это наука о правильном письме, из чего следует, что существует письмо «неправильное». Поэтому орфографию можно определить как науку о выборе правильного варианта (из нескольких возможных). По мнению Т.Ф. Ефремовой, орфография есть раздел лингвистики, которые изучает правила правописания слов. Л.В. Щерба считал, что орфография – это «способ написания конкретных слов». Бодуэн де Куртенэ считал, что «орфография – это связь писанно-зрительных представлений не только с представлениями произносительно-слуховыми, но тоже с представлениями морфологическими». По мнению В.В. Виноградовой орфография является строгой системой правил. С.И. Ожегов определял орфографию, как правила написания слов и их форм.

Можно сделать вывод, что орфография является наукой, определяющей правила написания слов. Это тоже самое, что и правописание. Орфография является самостоятельным разделом науки о языке, имеющая свою систему понятий и принципов. Основная цель обучения орфографии – формирование орфографической грамотности.

В начальной школе различают пять разделов (типов) орфограмм, которые представлены на рисунке ниже:



Рис. 2. – Типы орфограмм.

Грамотность есть уровень владения навыками чтения и письма на его родном языке. Грамотность, согласно словарю С.И. Ожегова, умение читать и писать, а также писать грамматически правильно и без ошибок. А.П. Евгеньева определяла термин «грамотность», как «владение необходимыми знаниями в какой-либо области». Г.М. Коджаспирова определяла термин «грамотность», как «подготовленность», «осведомлённость». Д.С. Ушаков

считал, что грамотность есть определённая степень владения письменной и устной сторонами языка в соответствии с устоявшимися правилами языка.

Таким образом, грамотность – это уровень владения языком, его письменной и устной стороной в соответствии с грамматическими правилами данного языка.

Как считала Л.К. Веретенникова, орфографическая грамотность – это важнейший показатель культуры человека, говорящий о том, как учащийся владеет правилами правописания. Орфографическая грамотность, по мнению О.А. Стычевой, является необходимым условием общей грамотности человека, умение учащихся писать правильно. Как считал М.Р. Львов, орфографическая грамотность – это составная часть общей языковой культуры, состоящая в правильной орфографической записи слов. Именно определение М.Р. Львова является наиболее верным.

Для формирования орфографической грамотности, учителю начальных классов необходимо сформировать основные виды орфографических умений и навыков, которые представлены на рисунке ниже:



Рис. 3. – Виды орфографических умений и навыков, формируемые в начальной школе.

Ф.М. Литвинко были сформулированы критерии сформированности орфографической грамотности:

1. Умение находить орфограмму;

Данный критерий подразумевает собой орфографическую зоркость учащихся. Орфографическая зоркость есть – умение обнаруживать орфограммы и определять их тип. Как считал М.Р. Львов, орфографическая зоркость – это способность пишущего ставить орфографические задачи. Г.А. Бакулина считала, что орфографическая зоркость может развиваться у учащихся на интуитивной основе посредством сравнения слова звучащего и написанного.

2. Умение определять тип орфограммы;

Данное умение подразумевает собой умение учащегося соотнести орфограмму и какое-либо правило, которое поможет определить правильное

написание того или иного слова. Е.Ю. Попова считает, что умение определять тип орфограммы есть умение решать орфографическую задачу.

### 3. Умение осуществлять орфографический контроль.

Умение осуществлять орфографический контроль есть умение осуществлять самоконтроль и взаимоконтроль (проверку работы одноклассника) при выполнении орфографического задания.

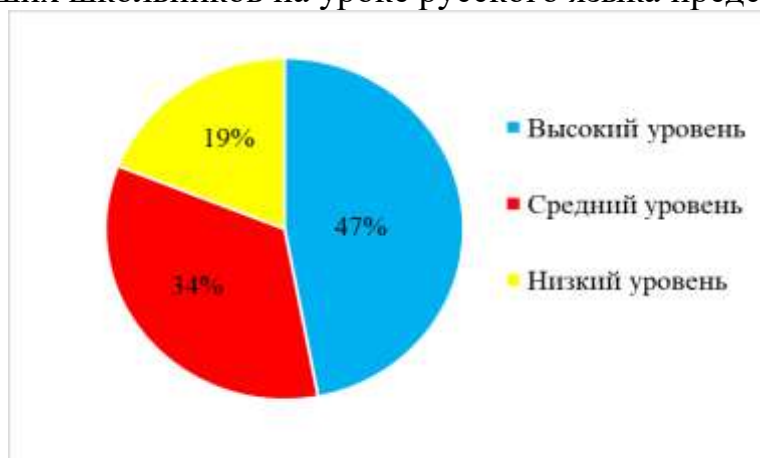
Для того чтобы определить уровни и показатели на уроках русского языка необходимо определить методы, позволяющие выявить этот уровень. Одним из методов было исследование, которое проводилось в 2020 году в МБУ «Гимназии №35» г.о. Тольятти, в естественных условиях осуществления учебно-воспитательного процесса.

На основе результатов наблюдения и диагностирования, выявлен средний показатель уровня развития формирования орфографической грамотности у младших школьников на уроке русского языка.

**Таблица 1 – Средний уровень формирования орфографической грамотности у младших школьников на уроке русского языка**

Уровень	Тестирование	Анкетирование	Наблюдение	Среднее значение
Высокий	46%	57%	40%	47%
Средний	30%	30%	34%	34%
Низкий	24%	13%	26%	19%

Средний показатель формирования орфографической грамотности у младших школьников на уроке русского языка представлены на рисунке 4:



**Рис 4 - Результаты среднего показателя формирования орфографической грамотности у младших школьников на уроке русского языка**

Таким образом, результаты наблюдения, анкетирования и тестирования выявили, что на высокий и средний уровень формирования орфографической грамотности у младших школьников 47% учащихся класса, но все же существует проблема, на низком уровне находится 19%, значит, необходима специальная работа по развитию орфографической грамотности.

## **МЕТОД ПРОЕКТОВ КАК СПОСОБ ФОРМИРОВАНИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ**

*Тормасова Кристина Александровна, студентка 3 курса  
Специальность 44.02.02 Преподавание в начальных классах  
ГАПОУ Тольяттинский социально-педагогический колледж  
Научный руководитель: Скороходова.О.В  
Россия, г.Тольятти*

Коммуникативные универсальные учебные действия обеспечивают социальную компетентность и учет позиции других людей, партнеров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

Для развития коммуникативных универсальных учебных действий существует большой выбор разнообразных приемов. При правильном построении работы на уроке, учитель имеет возможность сделать работу более интересной, разнообразной и эффективной. Не навязчиво предложить обучающимся работу, в результате которой будут формироваться коммуникативные универсальные учебные действия. Из всего многообразия современный учитель должен уметь выбрать те приемы, которые более подходят для его класса, учитывая индивидуальные особенности каждого ребенка. Чтобы и сильные, и слабые обучающиеся чувствовали себя спокойно.

Проектная деятельность может быть эффективно использована, начиная с начальной школы, при этом, не заменяя традиционную систему, а органично дополняя, расширяя ее, так как в начальной школе проектная деятельность это, прежде всего, вид учебной деятельности.

Для решения коммуникативных задач ребенком, учителю необходимо на уроке создать необходимые условия для продуктивной коммуникации между учениками и учителем. В ходе работы у школьников появится возможность контролировать действия партнера, договариваться, приходить к общему решению, учитывать разные мнения, формулировать собственное мнение и позицию. В ходе всех перечисленных действий будут развиваться коммуникативные УУД.

Работая на уроках по проектной деятельности, дети научились строить план своих действий, задавать вопросы, вступать и принимать активное участие в дискуссии. Научились не только слушать, но и слышать друг друга. Все уроки имеют большие возможности, мощный потенциал для развития коммуникативных действий.

По результатам проведенных методик исследования был выведен средний показатель сформированности коммуникативных универсальных учебных действий у младших школьников.

Таблица 1 - Средний показатель результатов сформированности коммуникативных универсальных учебных действий у младших школьников на констатирующем этапе эксперимента

Уровни	Экспериментальная группа
	%
Высокий уровень	19
Средний уровень	46
Низкий уровень	35

Данные представлены на рисунке 1:

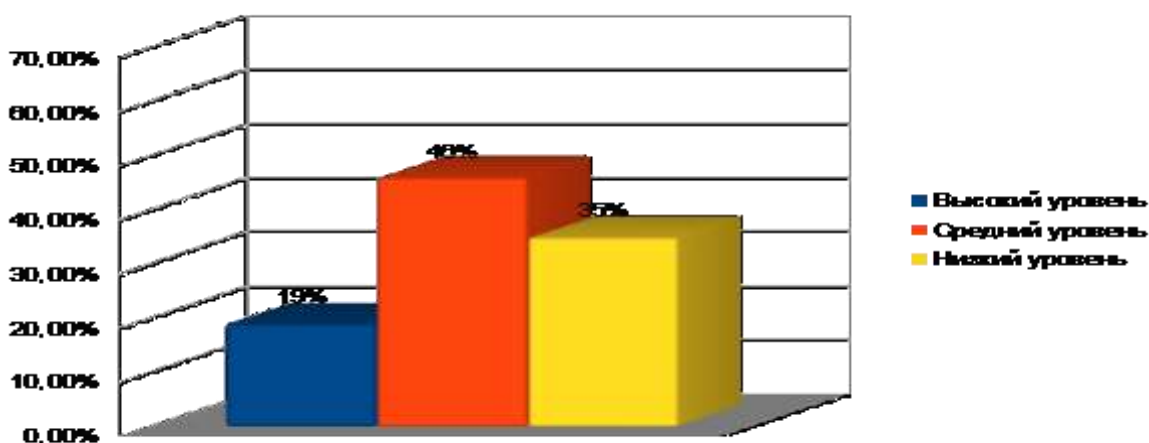


Рис.1 - Средний показатель результатов сформированности коммуникативных универсальных учебных действий у младших школьников на констатирующем этапе эксперимента

На основе анализа стало очевидно, что младшие школьники в недостаточной степени владеют навыками коммуникации, так как низкий уровень составил 35%

#### Список литературы

1. Гилева Е. А., Егоров Ю. С., Метод проектов – эффективный способ повышения качества образования // Школа, № - 2, 2011.
2. Давыдов В. В. Теория развивающего обучения. – М., 2012.

## ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕННОСТНОГО ОТНОШЕНИЯ К ЗОЖ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

*Тюлькачева Татьяна Александровна, студентка 3 курса  
 Специальность 44.02.02 Преподавание в начальных классах  
 ГАПОУ Тольяттинский социально-педагогический колледж  
 Научный руководитель: Михайловская Т.А.  
 Россия, г.Тольятти*

Проблема здоровья, воспитания здорового поколения приобретает в настоящее время все большее значение. На ухудшение здоровья влияют

многие факторы, в том числе и неправильное отношение населения к своему здоровью и здоровью своих детей. Обучение школьников бережному отношению к своему здоровью, начиная с раннего детства, - актуальная задача современного образования.

Освоение школьниками знаний о здоровом образе жизни невозможно без ценностной мотивации личности учащихся. В процессе приобретения знаний учащиеся получают возможность осознать здоровье как главную ценность человеческой жизни и у них формируется устойчивая мотивация: вести здоровый образ жизни и целенаправленно заниматься своим здоровьем.

Вопросы формирования и воспитания потребности в здоровом образе жизни детей рассмотрены в многочисленных работах таких авторов как Н.М.Амосов, И.И.Брехман, М.Я. Виленский и др.

По мнению Ю. П. Лисицина, «здоровье – это гармоническое единство биологических и социальных качеств, обусловленных врожденными и приобретенными биологическими и социальными воздействиями» [1, с. 95].

В основе ценностного отношения к здоровью лежит здоровый образ жизни. Понятие «здоровый образ жизни» является одним из важнейших производных категорий «здоровье», так как в современных условиях именно образ жизни непосредственно влияет на индивидуальное здоровье. Проблемы содержания, формирования здорового образа жизни, его сущностных характеристик рассматривали отечественные ученые в различных аспектах: физического воспитания (Л.П.Греев, А.П.Матвеев, С.Б.Шарманова и др.), гигиенического (Г.Н.Сердюковская, И.И.СоковняСеменова), нравственного (О.С.Богданова, И.С.Марьяненко, И.Ф.Харламов и др.) [2].

В соответствии с компонентами и признаками качеств культуры здорового образа жизни были выявлены следующие критерии:

- физическая активность;
- представления о здоровом образе жизни;
- понимание ценности и значимости здоровья.

С целью выявления исходного уровня сформированности основ здорового образа жизни у учащихся 2 «А» класса в МБУ «Школа №62» г.о.Тольятти, было проведено три этапа диагностики.

На первом этапе проведена диагностика по методике Ю.В. Науменко, которая проверяла уровень знаний детей о здоровом образе жизни.

На втором этапе была проведена диагностика по методике Н.С. Гаркуша «Гармоничность образа жизни школьников», которая направлена на выявление наличия у обучающихся понимания ценности и значимости здоровья, ведения здорового образа жизни.

На третьем этапе было проведено наблюдение с целью выявления уровня физической активности младших школьников.

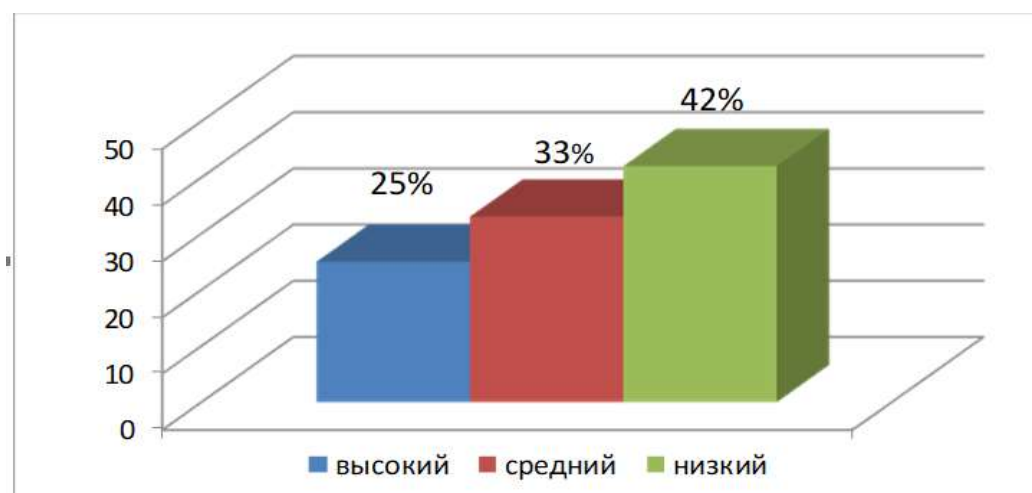
На основе полученных результатов был выведен средний показатель уровня сформированности основ здорового образа жизни у младших школьников. Результаты представлены в таблице:



**Таблица 1 – Результаты уровня сформированности основ здорового образа жизни у младших школьников**

Уровни	Кол-во человек	Процент
Высокий	6	25%
Средний	8	33%
Низкий	10	42%

Результаты представлены на рисунке 1:



**Рис. 1 – Результаты уровня сформированности основ здорового образа жизни**

Из диаграммы видно, что на высоком и среднем уровне формирования основ здорового образа жизни на уроках физической культуры у младших школьников сформирован у 25% учащихся класса, на среднем уровне находятся 33%, на низком уровне находятся 42%.

В начальной школе закладывается система ценностных отношений младшего школьника к природе, окружающему миру, людям, самому себе. Именно начальная школа имеет возможности воспитательных средств, позволяющих формированию у детей ценностного отношения к своему здоровью. Полученные результаты требуют непосредственного вовлечения обучающихся начальной школы в процесс формирования здорового образа жизни. Для формирования основ о здоровом образе жизни у младших школьников необходимо систематическая и целенаправленная работа в учебно-воспитательном процессе как с обучающимся, так и с привлечением родителей.

Тема является актуальной и требует дальнейшего изучения.

Список литературы

1. Соловьев, Г.М. Теоретико-методологические аспекты здоровья и культуры его обеспечивающей [Текст] / Г.М. Соловьев // Вестник, 2015, № 65. – С. 94-100.
2. Куценко, Г. И. Книга о здоровом образе жизни [Текст] / Г.И. Куценко, Ю.В. Новиков. - М.: Профиздат, 2015. - 256 с.

## **РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА СРЕДСТВАМИ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР**

*Ускова Софья Дмитриевна, студентка 3 курса  
Специальность: «Преподавание в начальных классах»  
ГАПОУ Тольяттинский социально-педагогический колледж  
Научный руководитель: Л. А. Демакова  
Россия, г. Тольятти*

В связи с переходом на новые ФГОС внимание учителей активизируют на необходимости использовать современные образовательные технологии, которые помогут обеспечить развитие школьников. Не случайно, именно использование передовых технологий становится важнейшим критерием успешности учителя. [2]

Одной из таких является игровая технология. И дидактическая игра – как форма этой технологии.

Игра имеет особое значение в жизни младших школьников. А дидактическая игра является наиболее эффективной в активизации и развитии познавательного интереса на уроках окружающего мира.

Из всего существующего различных видов игр именно дидактические тесно связаны с учебно-воспитательным процессом. Они используются на всех предметах начальной школы.

В отличие от игр вообще, дидактическая игра обладает существенным признаком – четко поставленной целью обучения и соответствующим педагогическим результатом.

Играя, учащиеся учатся применять все свои полученные знания, умения на практике, а также пользоваться ими в различных условиях.

Как говорил Константин Дмитриевич Ушинский: «Приучить ребёнка делать не только то, что его занимает, но и то, что не занимает - делать ради удовольствия исполнить свои обязанности вы готовите ребёнка к жизни, а в жизни не все обязанности занимательны» [1 с.17]

Игра – это мощный стимул в обучении. Посредством игры активизируется познавательный интерес, так как дидактические игры привлекают внимание к учебному материалу, что позволяет добиться лучшего понимания и усвоения материала, тем самым, повышая качество образования.

Можно прийти к выводу, что познавательный интерес можно развивать посредством дидактической игры.

В настоящее время, дидактические игры не часто присутствуют на уроках окружающего мира, что является проблемой в развитии познавательного интереса.

С целью выявления уровня познавательного интереса в МБУ «Школа № 32 им. Сергея Ткачёва» у учащихся 3 «А» класса (21 учащийся) были

проведены диагностические исследования по методике Н.Н. Поддъякова, Т.Е. Рыбаковой.

Диагностика по методике Н.Н. Поддъякова проверяла самостоятельность выполнения заданий на уроках окружающего мира.

Учащимся предлагался тест-опросник, в котором 5 вопросов на определение самостоятельности. На каждый вопрос 3 варианта ответа.

**Оценивание ответа:**

- Ответ «А» - 3 балла;
- Ответ «Б» - 2 балла;
- Ответ «В» - 1 балл.

Сумма баллов определяет уровень умения самостоятельно выполнять задания на уроках окружающего мира:

- 13-15 баллов – высокий уровень;
- 10-12 баллов – средний уровень;
- Ниже 10 баллов – низкий уровень.

Анализ результатов исследования показал следующее:

Результаты по выявлению уровня познавательного интереса

**Таблица 1. -Уровень сформированности познавательного интереса**

Уровни	Кол-во	%
Высокий	14	67
Средний	6	28
Низкий	1	5



**Рис. 1 - Уровень сформированности познавательного интереса**

На диаграмме видно, что 67% учащихся имеют высокий уровень познавательной самостоятельности. Это значит, что учащиеся самостоятельно выполняют задания на уроках, не ждут решения на доске. У 28% средний уровень познавательной самостоятельности. А у 5% низкий уровень, свидетельствует о плохой самостоятельности.

Диагностика Т.Е. Рыбаковой проверяла умения концентрировать и удерживать внимание.

Исследование проводилось с помощью специальных бланков с рядами расположенных в случайном порядке букв. Исследуемый просматривал текст или бланк ряд за рядом и вычеркивал определенные указанные в инструкции буквы или знаки.

**Обработка результатов диагностики:**

Результаты диагностики оцениваются по количеству пропущенных не зачёркнутых знаков и по количеству просмотренных знаков.

### Уровни:

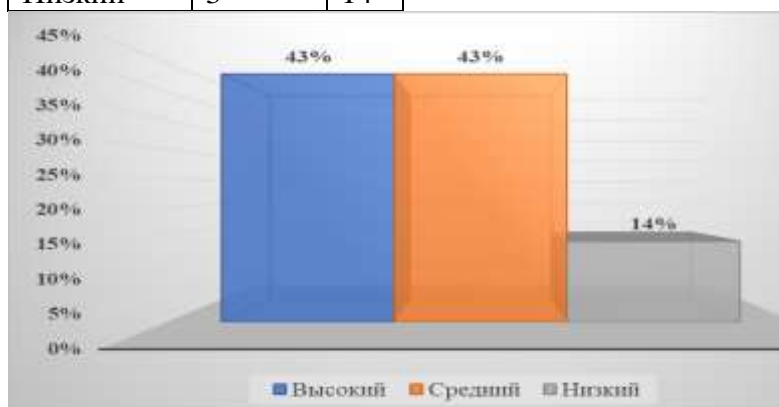
- Количество пропущенных не зачёркнутых знаков 0-5 – высокий уровень.
- Количество пропущенных не зачёркнутых знаков 6-11 – средний уровень.
- Количество пропущенных не зачёркнутых знаков более 11 – низкий уровень.

Анализ результатов исследования показал следующее:

Результаты по выявлению уровня познавательного интереса

**Таблица 2 - Уровень сформированности познавательного интереса**

Уровни	Чел-к	%
Высокий	9	43
Средний	9	43
Низкий	3	14



**Рис. 2 – Уровень сформированности познавательного интереса**

Исходя из этой диагностики можно сказать, что у 43% учащихся высокий уровень сформированности познавательного интереса, они характеризуются высокой концентрацией внимания, долго удерживают внимание на определенной деятельности. Также у 43% учащихся средний уровень сформированности познавательного интереса, что характеризуется неплохой концентрацией внимания, учащиеся достаточно хорошо концентрируют внимание на определенной деятельности. У 14% учащихся низкий уровень познавательного интереса, что свидетельствует о плохой концентрации внимания.

Диагностика наблюдение проверяла умение проявлять познавательную активность на уроке.

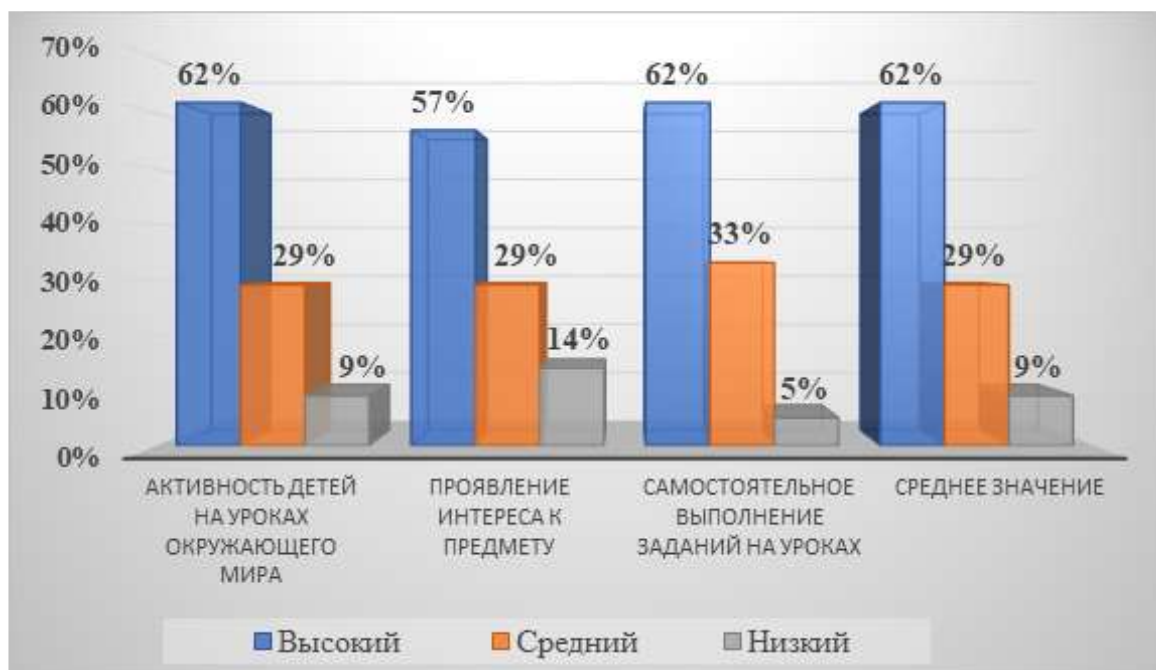
Наблюдение осуществлялось в следующих направлениях: активность детей на уроках окружающего мира; количество детей, которые испытывают интерес к предмету; количество детей, которые выполняют задания самостоятельно на уроке.

Анализ результатов исследования показал следующее:

Результаты по выявлению уровня познавательного интереса

**Таблица 3 - Уровень сформированности познавательного интереса**

Уровни	Активность детей на уроках мира		Проявление интереса к предмету		Самостоятельное выполнение заданий на уроках		Среднее значение	
	чел-к	%	чел-к	%	чел-к	%	чел-к	%
Высокий	13	62	12	57	13	62	13	62%
Средний	6	29	6	29	7	33	6	29%



**Рис. 2 – Уровень сформированности познавательного интереса**

На диаграмме показано, что 62% учащихся имеют высокий уровень познавательного интереса, что говорит о том, что они активны на уроках, самостоятельно выполняют задания. У 29% средний уровень познавательного интереса, это говорит о том, что они проявляют интерес на уроке, достаточно активны. У 9% низкий уровень познавательного интереса, они не активны на уроках, выполняют задания только с чьей-то помощью. Таким образом, в целом познавательный интерес у младших школьников сформирован на хорошем, но на недостаточном уровне их развития.

Применение дидактических игр на уроках по окружающему миру, когда дети выполняют задания игр «Правильно-неправильно», «Телеграф», с целью ознакомления с новым материалом и не только, позволяет учащимся научиться формировать тему урока и применять знания на практике. Дети почувствуют себя успешными, удовлетворенными от проделанной работы.

Организация развития познавательного интереса на уроках окружающего мира создает отличные условия для развития учащихся, также помогает в достижении результатов.

#### **Список литературы:**

1. Ушинский, К. Д. История педагогики [Текст]/К.Д. Ушинский. - М.: Просвещение, 1982. - 98 с.
2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования [Текст] / М-во образования и науки Рос. Федерации. - М.: Просвещение, 2010. - 31 с.

## ОТНОШЕНИЕ СТУДЕНЧЕСТВА К НЕНОРМАТИВНОЙ ЛЕКСИКЕ

*Федотова Инна Александровна, студентка 2 курса  
Специальность 44.02.02 Преподавание в начальных классах  
ГАПОУ МО «Мурманский педагогический колледж»  
Научный руководитель: С.М. Менькина  
Россия, г. Мурманск*

Одним из важнейших показателей уровня культуры человека, его мышления, интеллекта является его речь. Хорошо развитая речь служит одним из важнейших средств активной деятельности человека в современном обществе.

Культура речи – это составная часть общей культуры человека. Она предполагает не только знание норм литературного языка, его выразительных возможностей и национальных особенностей, но и правильное отношение к тому, что именуется сегодня ненормативной лексикой. Сколь ни странным покажется такое утверждение, но ненормативная лексика – это также часть нашей культуры [1, с.106].

Русская речь сегодня находится в состоянии глубокого кризиса. Ярко выраженным доказательством этого явления выступает все возрастающее употребление нецензурной брани, сленга, жаргонов разной этимологии. Прочно вошла в нашу речь и обценная лексика. Это сегмент бранной лексики различных языков, включающий грубейшие (непристойно мерзкие, вульгарные) бранные выражения, сквернословие.

Даже среди людей образованных широко распространено убеждение, что сквернословие естественно для человека, так как служит своеобразным громоотводом и выполняет положительную регулятивную роль. Назначение нецензурной брани состоит, прежде всего, в понижении говорящим социального статуса собеседника, оппонента, соперника, ведь оскорбляются главные моральные ценности для человека – дом, мать, семья, умственные и религиозные убеждения человека. Российский лингвист и культуролог, доктор филологических наук В.И. Жельвис выделяет следующие функции ненормативной лексики: средство установления контакта между равными людьми, средство дружеского подтрунивания или подбадривания, «дуэльное» средство, средство представить себя «человеком без предрассудков», привлечение внимания, средство вербальной агрессии [3].

Нецензурная брань - оружие слабых, как некое подобие компенсации своего эмоционального равновесия, как невозможность ответить обидчику более ощутимыми средствами. Вседозволенность речи оборачивается болезнью интеллекта, искажением сознания человека.

Безусловно, то, что прочно вошло в словарный запас зрелого и старшего населения нашей страны, сегодня уже искоренить сложно. Однако

нецензурная лексика все глубже проникает в речь молодежи, в том числе и в студенческую среду.

Распространение ненормативной лексики в студенческой среде – явление, с одной стороны, уже привычное, но, с другой – весьма парадоксальное и опасное, ведь студенческая молодежь – это будущая интеллигенция. Может ли «плохо» воспитанная интеллигенция проповедовать высокие материи в обществе и быть образцом духовности? Безусловно, нет.

Чтобы получить ответы на возникшие вопросы, получить информацию об отношении студенчества к сквернословию и об отношениях студентов с ненормативной лексикой, нами было проведен письменный опрос среди студентов Мурманского педагогического колледжа. В опросе приняли участие 140 студентов 1 – 4 курсов, возраст которых от 16 до 20 лет. Вопросы, в основном, были сориентированы на выявление отношения и реакции студентов на ненормативную и, как самую «яркую» её часть, обсценную лексику в речи окружающих и своей собственной речи.

Результаты опроса оказались весьма показательными. Так, 7% опрошенных студентов слышали ненормативную лексику от преподавателей и 53% регулярно слышат бранную речь от родителей, братьев, сестер и близкого социального окружения. 94% участников опроса «слышат» нецензурные слова «часто», «каждый день». Только 3% не сталкиваются со сквернословием или сталкиваются очень редко: «раз в год», «раз в месяц». Некоторые не считают такие слова событием в своей жизни, не помнят об услышанном. Чаще всего «встречается» такая речь в общественном транспорте, в магазине, в местах отдыха (93%). Получается, что большая часть опрошенных студентов пребывает в неблагоприятной лингвистической среде и, выражаясь медицинским языком, являются «носителями вируса» сквернословия.

Большинство студентов (86%) считают обсценную лексику простым ругательством и не усматривают в сквернословии особого вреда, не связывают сквернословие с социальным статусом говорящего, образованием и воспитанностью. Отрицательное отношение к сквернословию показывают только 25% участников опроса. 84% не показывают своего отношения к «нарушителям» речевого покоя в момент речи, 2% лишь мимикой выражают недовольство, 1% делали(ют) замечания, просят при них не выражаться. Употребляют обсценную лексику в своей речи 84% опрошенных, из них 24% - «часто» или «постоянно». Из группы употребляющих ненормативную лексику 58% составляют студенты 1-2 курсов.

34% участников опроса уверены, что распространение сквернословия – это серьезная социальная проблема, с которой необходимо бороться. Однако в возможности сократить употребление нецензурных выражений уверены лишь 43 % респондентов, 31 % считают, что победить сквернословие невозможно, 25 % затруднились оценить перспективы данной борьбы. Наиболее действенным методом в борьбе со сквернословием 26 % опрошенных посчитали высокие штрафы, Положительно повлиять на

ситуацию, по мнению участников опроса, могут также специальные «запрещающие» законы и постоянный контроль над ситуацией со стороны социологов, лингвистов, полиции; нужны серьезная государственная программа; личный пример взрослых; доступность образования для широких слоев населения; запрет на показ телепередач, герои которых нецензурно выражаются. 12% уверены, что большое значение в этой работе по предупреждению распространения сквернословия играют средства массовой информации.

Примером речевой культуры для 62% опрошенных студентов являются преподаватели и только для 24% - родители. 34% считают использование в речи ненормативной лексики следствием вседозволенности, царящей в обществе. 13% считают такую речь модной в молодёжной среде. При этом 91% опрошенных отмечают, что сквернословие, направленное в их адрес, оскорбляет их человеческое достоинство. Практически единодушное «не хочу» высказано (98%) студентами на вопрос об использовании в речи ненормативной лексики их будущими детьми.

Анализ полученных ответов позволяет говорить о весьма лояльном, и, порой, цинично равнодушном отношении студенческой молодежи к сквернословью.

Мы «из первых рук» получили информацию о факторах распространения сквернословия в студенческой среде. В числе наиболее существенных факторов отметим следующие: неумение управлять собой в ситуациях сильного эмоционального напряжения; стремление с помощью обценной лексики защититься от внешней агрессии; недостаточный уровень культуры и образования; невоспитанность как отсутствие представлений и убеждений в необходимости соблюдения речевого этикета и формирования у себя речевой культуры; желание не отличаться от сверстников, быть принятым и понятым; стремление соответствовать имиджу «независимого» и «свободного» человека; соответствие молодёжной речевой моде. Объективный фактор, на наш взгляд, объясняющий столь сильное распространение речевой скверны в молодёжной среде, заключается в безответственности студентов (будущей интеллигенции России!) за свое речевое поведение и речевое поведение окружающих.

Выводы очевидны. Необходимо повышать уровень культуры нашего народа, воспитывать в себе нетерпимость к вульгарности и словесной распущенности. Здесь уместно обратиться к мысли классика теории девиации - Э. Дюркгейма, который считал, что отклоняющееся поведение – это показатель здорового общества, и оно воспринимается как отклонение от нормы до тех пор, пока нежелательное поведение воспринимается в обществе именно как «не норма». Возможно, ненормативная лексика для студенческой молодежи пока что выступает некой нормой взаимоотношений и даже своеобразным колоритным дополнением к русской речи. И до тех пор, пока мы реагируем с иронией или безразличием, а не с осуждением на данный колорит, мы будем слышать ненормативную лексику все чаще.



Штрафные санкции за использование нецензурной брани являются лишь устрашающими, но не искореняющими мерами борьбы с ненормативной лексикой (40% опрошенных нами студентов знают о наложении штрафа за нецензурные выражения, но не считают это преградой в использовании вульгарных слов). Однако, штрафовать, на наш взгляд, необходимо те каналы ТВ, те СМИ, включая интернет-сайты и те печатные издания, которые допускают употребление обценной лексики, популяризируют словесную распущенность; навязывают стереотипы вульгарного поведения.

Высокая ответственность лежит на родителях и педагогах – людях, которые, выступая агентами социализации нас, студентов, во многом формируют наше мировоззрение, духовность, которая проявляется прежде всего через речевую культуру. И если дети, подростки, молодежь слышат бранную речь из уст взрослых людей, родителей или преподавателей, то для него уже не будет никаких внутренних преград к употреблению ненормативной лексики. Не работает внутренний нравственный неписанный закон. Владимир Иванович Даль писал: «С языком, человеческим словом, с речью безнаказанно шутить нельзя; словесная речь человека – это видимая, осязаемая связь, союзное звено между телом и духом».

#### Список источников

1. Бороздина Г.В. Психология и этика делового общения: учебник для бакалавров/ Г.В. Бороздина, Н.А. Кормнова; под общ. ред. Г.В. Бороздиной. – М.: Издательство Юрайт, 2012.
2. Григорьева, Т. Оружие массового поражения: сквернословие в русском языке: зло или благо? / Т. Григорьева // Учительская газ. — 2011. — № 50. — С. 11.
3. Жельвис В. И. Поле брани: сквернословие как социальная проблема в языках и культурах мира, - изд.2, перераб. и доп. – М.: Ладомир, 2001
3. Кузина, Н. На каком «языке» говорят наши дети: ненормативная лексика — мода и пошлость / Н. Кузина // Библиотека. — 2010. — № 6. — С. 60-62.
4. Попова, Е. А. О сквернословии/ Е.А. Попова //Русская речь.—2009. —№1. —С.48-52.
5. Пятаков, Е. О культуре речи и ловушках сквернословия / Е. Пятаков // Школьный психолог. — 2010. — № 6. — С. 17-32.
6. Тимонина, О. Ю. О сквернословии / О. Ю. Тимонина // Воспитание школьников. — 2010. — № 9. — С. 32-35.
7. Херсонский, Б. Поле брани / Б. Херсонский // Новый мир. —2009. —№5.—С.148-151.

## **ФОРМИРОВАНИЕ НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ КАК ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА**

*Федюшкина Арина Михайловна, студентка 4 курса  
Специальность: «Преподавание в начальных классах»  
ГАПОУ Тольяттинский социально-педагогический колледж  
Научный руководитель: О.А. Маркушина,  
Россия, г. Тольятти*

Вопросы нравственного развития, воспитания, совершенствование человека волновали общество всегда и во все времена. Причин безнравственного воспитания достаточно и одна из них - деидеологизация общества. Отказ от идеологии прошлого привел к распаду «связи времен»,

чувства сопричастности к истории своей родины. Тиражируемые на всю страну средства массовой информации ведут разрушительную безнравственную пропаганду, становятся причиной снижения критериев нравственности и даже угрожают психологическому здоровью человека.

Проблемами нравственного воспитания занимались такие ученые, как: С.И.Ожегов, В.А.Сухомлинский, И.С.Марьенко, М.Г.Яновская, Б.Т.Лихачев, А.С.Макаренко, Л.А.Григорович. [2, с. 105]

С. И. Ожегов понимает нравственность, как внутренние, духовные качества, которыми руководствуется человек, этические нормы, правила поведения, определяемые этими качествами [1, с. 354]

Музыкальное искусство желает быть услышанным, оно требует особого внимания. Дети имеют ограниченные представления о чувствах человека, проявляющихся в реальной жизни. Музыка, передавая всю гамму чувств, расширяет эти представления. Эмоциональная отзывчивость на музыку помогает воспитывать такие качества личности, как доброта, умение сочувствовать другому человеку, сопереживать. Поэтому нравственное воспитание средствами музыкального искусства в школе состоит в том, чтобы привить умение сопереживать музыке и человеку через музыку, развить способность переживать чужие радости и горести, выработать свое отношение к жизни на основе общечеловеческой нравственности.[4, с.154]

На базе МБУ СОШ №11 г.Тольятти проводилась исследовательская работа по выявлению уровня сформированности нравственного воспитания у учащихся 2 «Б» класса в количестве 30 человек.

Были определены критерии формирования нравственного воспитания младших школьников:

- Умение осознавать нравственные правила и ценности
- Умение проявлять своё личное отношение в ситуации морального выбора
- Умение переживать нравственные чувства

На основе соотношения компонентов в структуре внешней деятельности младших школьников, направленных на выявление уровней и показателей формирования нравственного воспитания были определены следующие показатели

**Таблица 1 - Показатели сформированности нравственного воспитания младших школьников**

<b>Уровни</b>	<b>Показатели</b>
<b>Высокий</b>	Самостоятельно осознает нравственные правила и ценности; - Всегда проявляет своё личное отношение в ситуации морального выбора; - Всегда переживает нравственные чувства.
<b>Средний</b>	-Осознает нравственные правила и ценности при помощи учителя или одноклассников; - Иногда проявляет своё личное отношение в ситуации морального выбора; - Иногда переживает нравственные чувства.
<b>Низкий</b>	-Затрудняется в осознании нравственных правил и ценностей; - Не проявляет своё личное отношение в ситуации морального выбора; - Не умеет переживать нравственные чувства.

На первом этапе исследования было проведено наблюдение, которое осуществлялось в следующих направлениях: знание нравственных правил и ценностей, умение отличать нравственные правила и ценности от других, осознание нравственных правил и ценностей.

- На втором этапе осуществлялось анкетирование по методике Л.Н. Мурзич, А.В. Тарасовой с целью выявления умения проявлять своё личное отношение в ситуации морального выбора.

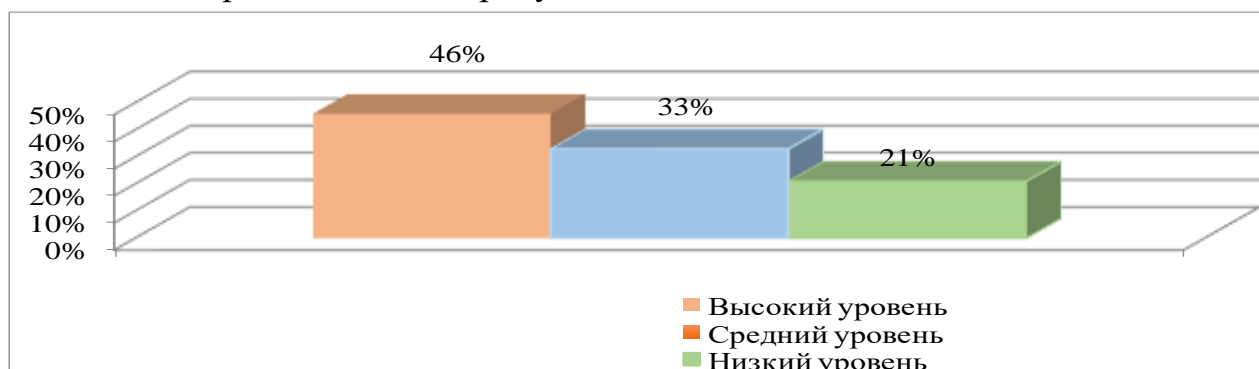
На третьем – заключительном этапе проводилась методика С.С. Бубновой с целью выявления умения переживать нравственные чувства.

На основе результатов диагностик был выявлен средний показатель уровня развития нравственного воспитания у младших школьников.

**Таблица 2 - Средний показатель развития познавательных процессов универсальных учебных действий у младших школьников**

Уровень	Наблюдение	Тестирование	Тестирование	Среднее значение
	%			
<b>Высокий</b>	40	35	50	46
<b>Средний</b>	25	40	48	33
<b>Низкий</b>	25	23	12	21

Средний показатель развития нравственных качеств у младших школьников представлены на рисунке 1:



**Рис. 1 - Результаты среднего показателя сформированности нравственного воспитания младших школьников**

Таким образом, результаты диагностирования показали, что высокий уровень нравственного воспитания имеют 46% учащихся, средний уровень имеют 33% учащихся. Наблюдается проблема, которая заключается в том, что низкий уровень имеют 21% учащихся. Это обуславливает необходимость специальной работы по развитию нравственного воспитания.

Тема исследования, направленная на формирование нравственного воспитания младших школьников, является актуальной и требует дальнейшего изучения.

#### Список литературы

1. Большой толковый словарь русского языка [Текст]: гл. ред. С.А. Кузнецов. – М.: Норинт, 2015. – 1536 с.

2. Макарова, И.В. Общая психология: краткий курс лекций / И.В. Макарова. — М.: Юрайт, 2018. — 182 с.
3. Алексеев А. П., Васильев Г. Г Краткий философский словарь/ А.П. Алексеев – М: РГ-Пресс, 2016. – 154 с.
4. 2. Коджаспирова Г. М., Коджаспиров А. Ю. Словарь по педагогике. [Текст]: /Г.М.Коджаспирова Ростов н/Д: Издательский центр «МарТ», 2005. - 448 с.
5. 1. Развитие младших школьников в процессе усвоения знаний [Текст]: /Под ред. Н.В. Зверевой. - М.: Педагогика, 2016. 148с.

## **ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ НА УРОКАХ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА**

*Филиппова Юлия Александровна, студентка 4 курса  
Специальность 44.02.05 «Коррекционная педагогика в начальном  
образовании»  
ГАПОУ СО «Ревдинский педагогический колледж»  
Россия, г. Ревда*

Одной из существенных задач образования является воспитать не только творческого, всесторонне развитого человека, но и гибко ориентирующегося в постоянно меняющейся действительности, готового осваивать принципиально новые области и сферы деятельности.

В психолого-педагогических работах особое внимание уделено к проблемам обучающихся, испытывающих стойкие трудности в обучении.

От отношения учащихся к учебной деятельности зависит успешность обучения. У младших школьников с ограниченными возможностями здоровья очень слабо развит познавательный интерес, и, как следствие, отсутствует познавательная активность на уроке. Причиной такой стойкой проблемы является недостаточная сформированность мыслительных операций, таких как: анализ, синтез, сравнение, обобщение. Для успешного усвоения учебной программы необходимо уделить особое внимание активизации познавательной активности у учеников в условиях коррекционной школы.

Целью формирования познавательных универсальных учебных действий на уроках окружающего мира в начальной школе является познавательное, личностное, общекультурное развитие учащихся, повышение качества образования.

В обучении детей с ограниченными возможностями здоровья очень важен принцип мотивации к учению, который невозможен без познавательной активности школьников. Особое место занимает проблема изучения и развития познавательной активности, ведь именно познавательная активность, является залогом успешной деятельности детей.

Основными характеристиками познавательной активности являются: естественное стремление школьников к познанию; положительное отношение к учебе; активная познавательная деятельность, направленная на осознание предмета деятельности и достижение значимого для ребенка результата; проявление воли в процессе овладения знаниями.

Познавательная активность включает в себя мотивы и цели деятельности; интерес к предмету; внимание к изучаемому объекту; волевые усилия; положительные эмоции; творческую самостоятельность; владение необходимыми способами и приемами познавательной деятельности; оптимальный ритм и режим работы, обеспечивающий полное овладение нужными знаниями, умениями и навыками.

У младших школьников с ограниченными возможностями здоровья дидактическая игра является основным методом обучения. Ребенку нужна активная деятельность, способствующая повышению его жизненного тонуса удовлетворяющая его интересы, социальные потребности.

Игровая деятельность младших школьников с ограниченными возможностями здоровья соответствует более раннему возрасту нормально развивающихся детей и отличается определенными специфическими особенностями.

Применение дидактической игры позволяет добиться лучшего усвоения учебного материала. Благодаря участию в дидактической игре ученики становятся самостоятельнее, активнее, у них формируются навыки самоконтроля. Ценность дидактической игры состоит в том, что сам процесс обучения она делает эмоциональным, при достаточно большом количестве повторений сохраняет интерес ребенка к заданию.

Дидактическая игра является перетекающей формой от игры к учебе. Обучающиеся легко вовлекаются в игровую деятельность. «Игра для них учеба, игра для них — труд, игра для них — серьезная форма воспитания. Проводить игру можно на разных этапах урока.

Дидактическая игра выполняет как образовательные, так и воспитательные задачи, поэтому возникает необходимость более точно определить влияние дидактической игры на развитие ученика с особыми образовательными потребностями и найти ее место в системе образования и воспитания; наиболее точно определить те стороны психического развития и формирования личности ребенка, которые по преимуществу развиваются в игре или испытывают лишь ограниченное воздействие в других видах деятельности.

Стоит отметить, что несмотря на кажущуюся простоту и свободу действий детей во время игры, руководство дидактической игры требует серьезного руководства со стороны учителя. Любая дидактическая игра, используемая на уроках окружающего мира, в своей структуре должна содержать обучающую задачу, игровые действия, содержание и правила игры.

Поскольку дидактическая игра задумывается и реализуется в целях обучения, то отбор познавательных задач для дидактической игры происходит исходя из:

- содержания программы обучения и воспитания;
- возрастных и индивидуальных особенностей учащихся;
- уровня подготовленности;
- особенностей ограничений в здоровье.

В качестве содержания и игровых действий наибольшее распространение в работе с данной категорией младших школьников получили:

- разнообразные игровые манипуляции с предметами и игрушками – подбор, складывание и раскладывание их, нанизывание;
- «зачин», который создает у детей игровое настроение (используется в виде сказки, песенки, рассказа, внесения волшебного письма);
- осуществление поиска и находки нужного предмета, числа, звука, слова;
- загадывание и отгадывание загадок;
- выполнение определенной роли;
- соревнование (индивидуальное или коллективное);
- особые игровые движения, такие, как хлопки в ладоши, прыжки, проговаривание вслух, имитация действий.

В заключении хочется отметить, что дидактическая игра при всех ее достоинствах не может заменить традиционные формы и методы обучения в начальной школе, однако грамотное определение ее места и объема в учебном процессе с детьми с ОВЗ обеспечивает стимулирование познавательной активности этих особенных школьников, что в свою очередь позволяет повысить образовательный результат.

#### **Список литературы**

1. Методика игры с коррекционно-развивающими технологиями: Учебное пособие для студентов среднего педагогического учебных заведений / О.А. Степанова, М.Э. Вайнер, Н.Я. Чутко. –

<https://cyberleninka.ru/article/n/korreksionno-razvivayuschie-igr-kak-metod-obucheniya-v-spetsialnoy-pedagogike>

2. Гайн. И.В. Пособия и дидактические игры/ Картотека дидактических игр с 81. – [https://urok.pf/library/kartoteka\\_didakticheskikh\\_igr\\_061257.html](https://urok.pf/library/kartoteka_didakticheskikh_igr_061257.html)

3. Кочеткова. И.И. Образовательный проект «Развитие познавательной активности у детей с ограниченными возможностями здоровья» с 15. – <https://infourok.ru/obrazovatelnyj-proekt-dlya-uchashhsya-s-ovz-uspeh-4175129.html>

## **ФОРМИРОВАНИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА**

*Филипченко Елизавета Александровна, Студентка 3 курса  
Специальность: «Преподавание в начальных классах»  
ГАПОУ Тольяттинский социально-педагогический колледж  
Руководитель: Л. А. Демакова  
Россия, г. Тольятти*

В связи с введением ФГОС НОО наравне с классическим определением «грамотность», возникло представление «функциональная грамотность». Обучение ребенка в школе в рамках действующей педагогической системы предполагает овладение и развитие им функциональной грамотности. В это понятие входит овладение инициативностью, способностью думать творчески, непривычно. Такие качества должна развивать учебное заведение в период всего времени обучения в нем

Коджаспирова Г.М. и Коджаспиров А.Ю. отмечали, что функциональная грамотность – уровень образованности, характеризующийся степенью овладения познавательными средствами основных видов жизнедеятельности; этот уровень характеризуется способностью решать стандартные жизненные задачи в различных сферах жизнедеятельности на основе преимущественно прикладных знаний. Противоположность – функциональная неграмотность, не позволяющая человеку разбираться в технических инструкциях, программах политических партий, в сложных тестах Одним из эффективных методов формирования функциональной грамотности является метод проектов на уроках окружающего мира. Проектный метод обучения предполагает процесс разработки и создания проекта. В основе метода лежит развитие познавательных интересов учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, показывать свои знания в вопросах, связанных с темой проекта. [2]

Использование метода проектов позволяет развивать творческие способности, логическое мышление, стремление самому открывать новые знания и умение проявлять их в современной действительности.

С целью выявления исходного уровня сформированности функциональной грамотности в МБУ Школа №90 у учащихся 1 «Б» класса были проведены диагностические исследования по методике Г.А. Цукерман, Р.Н. Бунеева.

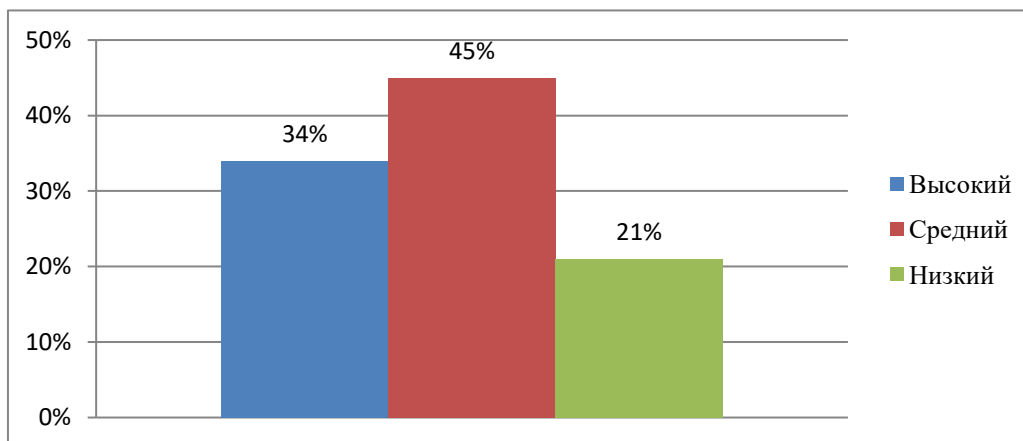
Диагностика по методике Г.А. Цукерман «Узор под диктовку» проверяла уровень сформированности способности понимать чужую речь.

Результаты по выявлению уровня сформированности способности понимать чужую речь на уроках окружающего мира:

**Таблица 1 – Результаты по выявлению уровня сформированности способности понимать чужую речь**

Уровень	Кол-во человек	Процент
Высокий	10	34%
Средний	13	45%
Низкий	6	21%

Результаты представлены на рисунке 1:



**Рис. 1 – Результаты по выявлению уровня сформированности способности понимать чужую речь**

В выполнении работы приняли участие 29 человек 1 «Б» класса. Диагностика показала, что 34% учащихся имеют высокий уровень сформированности способности понимать чужую речь, 45% учащихся – средний уровень сформированности способности понимать чужую речь, 21% учащихся – низкий уровень сформированности способности понимать чужую речь.

Диагностика по методике «Исключение лишнего» была направлена на выявления уровня сформированности умения самостоятельно выполнять анализ, синтез, обобщение.

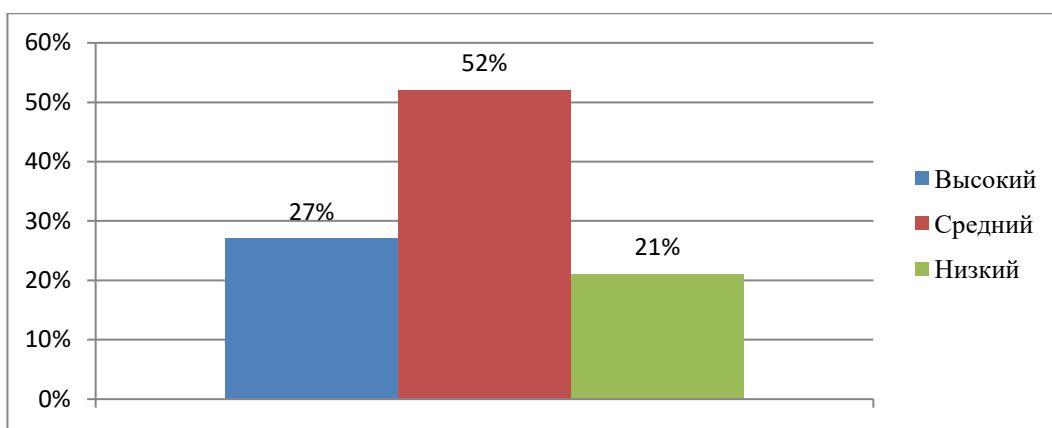
Результаты исследования:

**Таблица 2 - Результаты сформированности умения самостоятельно выполнять анализ, синтез, обобщение**

Уровень	Кол-во человек	Процент
Высокий	8	27%
Средний	15	52%
Низкий	6	21%

Результаты представлены на рисунке 2:





**Рис.2 – Результаты сформированности умения самостоятельно выполнять анализ, синтез, обобщение**

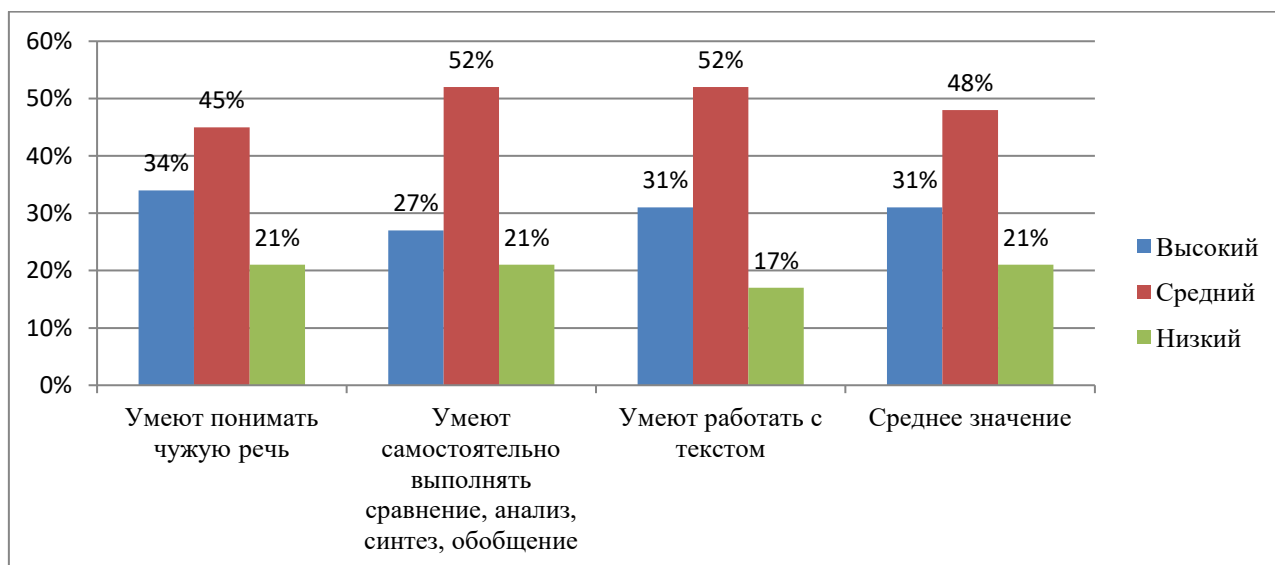
В выполнении работы приняли участие 29 человек 1 «Б» класса. Диагностика показала, что 8 человек имеют высокий уровень сформированности способности выполнять сравнение, анализ, синтез, обобщение, 15 человек – средний уровень сформированности способности выполнять сравнение, анализ, синтез, обобщение, 6 человек – низкий уровень сформированности способности выполнять сравнение, анализ, синтез, обобщение.

Анализ результатов исследования показал следующее:

**Таблица 3 - Результаты среднего показателя по выявлению уровня сформированности функциональной грамотности**

Уровень	Наблюдение	Анкетирование	Тестирование	Среднее значение
Высокий	34%	27%	31%	31%
Средний	45%	52%	52%	48%
Низкий	21%	21%	17%	21%

Результаты представлены на рисунке 3:



**Рис. 3 - Результаты сформированности функциональной грамотности младших школьников**

Таким образом, результаты анализа уровня сформированности функциональной грамотности на уроках окружающего мира показали, что на высоком уровне находятся 31% учащихся класса, на среднем уровне – 48% и на низком – 21%.

На основании этого можно сделать вывод, что уроки с применением проектной деятельности обучения важны, так как именно они способствуют формированию функциональной грамотности.

Список литературы

1. Балашова, Е. А. Проектная деятельность и формирование ключевых компетенций [Текст] /Е. А. Балашова// Начальная школа, 2018, №5. – С. 21-23.
2. Коджаспирова Г.М., Коджаспиров А.Ю. Педагогический словарь [Текст]: для студ. высш. и сред. пед. учеб. заведений. — М.: И; М.: Издательский центр «Академия», 2000 176 с.

## **РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ**

*Хараброва Виктория Витальевна, студентка 3 курса  
Специальность 44.02.02 Преподавание в начальных классах  
ГАПОУ Тольяттинский социально-педагогический колледж  
Научный руководитель: Скороходова.О.В  
Россия, г.Тольятти*

Под познавательным интересом ученые понимают различные состояния человека, всего лишь объединенные позитивной направленностью к его деятельности: увлечения, склонности, любопытство и др.[2]

Познавательный интерес (англ. interest) - это глубокий внутренний мотив учения, который вызывает чувство удовольствия и радости познания, он стимулирует волю и внимание, облегчает процесс усвоения материала, препятствует возникновению стресса, повышает работоспособность. [1]

Целью данной работы является выявление развития познавательного интереса младших школьников. В нашем исследовании принимали участие учащиеся 3 «А» класса МБУ «Школа №20» г.о.Тольятти в количестве 31 человек.

Нами были определены критерии сформированности познавательного интереса на уроках математики: умение проявлять познавательную активность на уроках математики; умение самостоятельно выполнять задания на уроках математики; умение длительно концентрировать и удерживать внимание на учебной деятельности.

Для достижения поставленной цели использовался комплекс методик: наблюдение, анкетирование и тестирование.

1 этап (наблюдение): Цель - формирование познавательного интереса у младших школьников на уроках математики с помощью практических методов.

2 этап (тестирование) Цель - выявление уровня самостоятельности младших школьников.

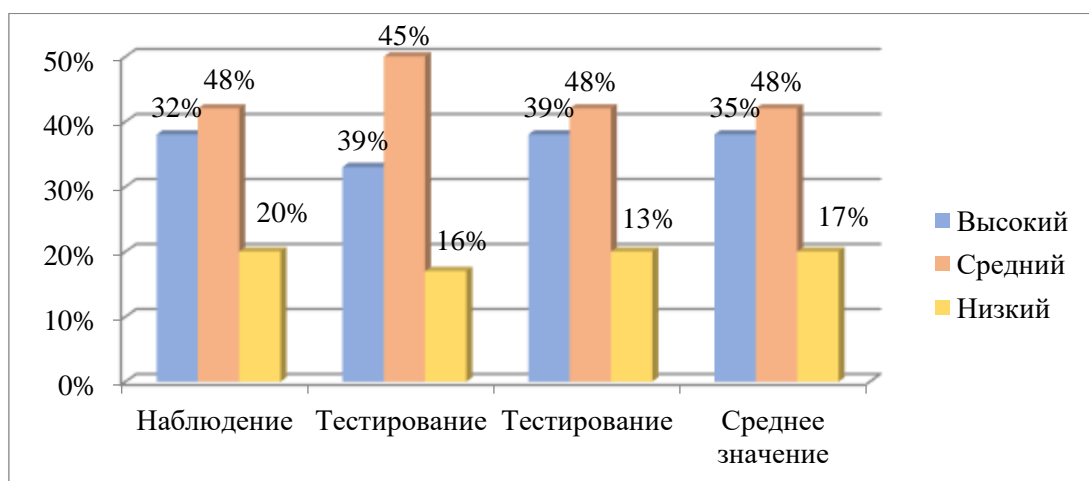
3 этап (тестирование) Цель - исследование степени устойчивости внимания

По результатам всех диагностик был выявлен средний показатель уровня познавательного интереса младших школьников на уроках математики, которые представлены в таблице:

**Таблица 1-Средний показатель уровня познавательного интереса у младших школьников**

Уровни	Наблюдение		Тестирование		Тестирование		Среднее значение	
	чел-к	%	чел-к	%	чел-к	%	чел-к	%
Высокий	10	32	12	39	12	39	11	35
Средний	15	48	14	45	15	48	15	48
Низкий	6	20	5	16	4	13	5	17

По результатам всех диагностик был выявлен средний показатель уровня познавательного интереса младших школьников на уроках математики, которые представлены в рисунке 2.4:



**Рис. 1-Средний показатель уровня познавательного интереса у младших школьников**

Таким образом, результаты наблюдения и диагностики выявили, что на высоком и среднем уровне познавательный интерес сформирован у 83 % учащихся класса, но все же существует проблема, на низком уровне находятся 17 %, значит, необходима специальная работа по формированию познавательного интереса.

Для развития познавательного интереса существует большой выбор разнообразных технологий, форм, методов и приемов. Одна из форм для развития познавательного интереса эта форма математическая экскурсия. Методические приемы для развития познавательного интереса, включающие в себя групповую работу, моделирование учебного материала, ролевые игры, дискуссии, индивидуальные и групповые проекты, способствуют

приобретению знаний, обеспечивают более глубокое усвоение содержания, повышают интерес учеников к предмету, развивают социальные и индивидуальные навыки.

При использовании этой формы уроки проходят более активно, плодотворно, учащиеся из объекта обучения становятся полноправными участниками процесса обучения. Атмосфера уважительного отношения к чужому, пусть даже неверному мнению, приводит к открытому диалогу, провоцирует на дискуссию, исключает возможность получить за неправильный ответ негативную отметку

#### **Список литературы:**

1. Попов, Е.Б. Основы педагогики [Текст]: Учебное пособие для слушателей магистратуры по направлению «Юриспруденция». /Е.Б. Попов.– О.: Оренбургский институт (филиал) МГЮУ имени О.Е. Кутафина (МГЮА), 2017.– 132 с.
2. Соколова, Т.Е. Воспитание познавательных интересов средствами новых информационных технологий // Начальная школа. - 2015- №3. – 47-50 с.

## **ИНТЕЛЛЕКТ-КАРТЫ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ**

*Чаликова Анастасия Денисовна, студентка 4 курса  
Специальность «Преподавание в начальных классах»  
ГАПОУ Тольяттинский социально-педагогический колледж  
Научный руководитель: Л.З. Мастерова  
Россия, г. Тольятти*

Современная система образования подвергается постоянным изменениям, поэтому одна из основных задач образования - создание условий для того, чтобы человек мог самостоятельно строить траекторию своего образования, научить его учиться. Современная начальная школа осуществляет свою деятельность по новому Федеральному Государственному Образовательному Стандарту начального общего образования, где одной из основных концепций является концепция универсальных учебных действий.

По мнению Ю.А. Савникова, универсальность – это овладение универсальной культурой, то есть такими способами познания действительности, которые могли бы работать в любых условиях и обстоятельствах. Одной из задач образования является жизненный успех ученика в будущем. Жизненный успех возможен только тогда, когда человек готов, хочет и способен самостоятельно учиться. В других источниках слово «универсальный» - это разносторонний, охватывающий многое. В большом словаре русского языка Д.Н. Ушаков даёт следующее толкование слову «универсальный»: универсальный – с разнообразным назначением, для разнообразного применения.

Универсальность универсальных учебных действий представлена на рисунке 1:



Рис. 1 – Универсальность учебных действий

Можно сделать вывод, что универсальный – это применимый в различных областях, ситуациях.

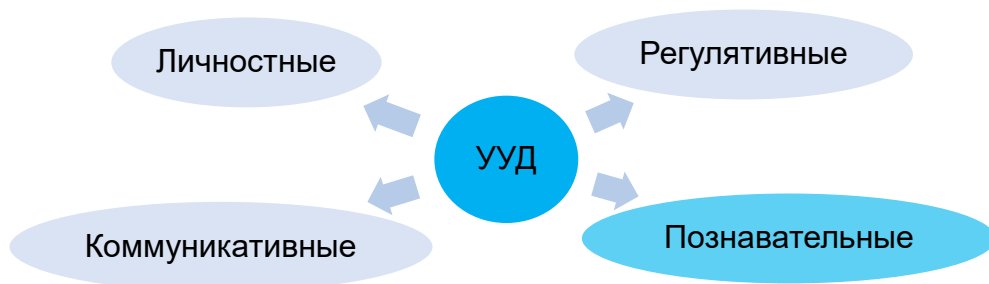
В словаре С.И. Ожегова, как во многих других источниках, слово «действие» означает результат проявления деятельности чего-либо, влияние, воздействие. В словаре А.П. Евгеньевой действие есть проявление какой-либо энергии, деятельности. Наиболее подходящее определение следующее: действие есть элемент деятельности, содержание которого определяется её целью.

Слово «учебный» в словаре С.И. Ожегова значит «относящийся к учению, обучению.» Д.С. Ушаков определял слово «учебный», как «соотносящийся, связанный с учёбой». В других словарях слово «учебный» имеет значение «тренировочный».

Вывод: учебный – относящийся к процессу обучения, к учёбе. Учебное действие – действие, содержание и цель которого – учёба, усвоение новых знаний.

Г.М. Коджаспирова считала, что универсальные учебные действия – это те действия, которые позволяют ребёнку успешно учиться. По мнению Л.В. Арсентьева, универсальные учебные действия – способы осуществления деятельности, применимые как в рамках образовательного процесса, так и при решении проблем в реальных жизненных ситуациях. Это те действия, которые позволяют ребёнку строить свой образовательный маршрут, удовлетворять свои потребности, тем самым решать проблемы с мотивацией. Универсальные учебные действия – это способность человека обнаруживать, каких именно знаний и умений ему не достаёт для решения данной задачи, и далее находить недостающие знания и осваивать недостающие умения.

Универсальные учебные действия, согласно классификации ФГОС НОО разделяются на следующие виды:



**Рис. 2 – Виды универсальных учебных действий**

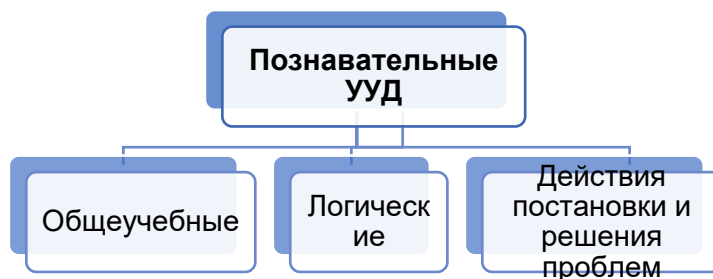
В данной дипломной работе более подробно будут рассматриваться познавательные универсальные учебные действия.

Познавательный значит способствующий познанию. В других источниках «познавательный» значит «ведущий к расширению определённых знаний». В словаре С.И. Ожегова познавательный – служащий для познания и познания.

Как считала И.В. Краснякова, познавательные УУД – это умения результативно мыслить и работать с информацией в современном мире. По мнению А. Г. Асмолова, познавательные УУД формируются в том случае, если педагог задает вопросы, направленные на формирования интереса, любознательности учащихся; а также в том случае, когда педагог стимулирует возникновение личного, эмоционального отношения учащихся к изучаемой теме. *Познавательные УУД - средство развития познавательного интереса.* Познавательные универсальные учебные действия – это масса операций, которые связаны с действием с информацией: поиск, сохранение, структурирование, возможность постановки задач и проблем, смысловое чтение.

Познавательные универсальные учебные действия представляют собой формирование информационной и исследовательской культуры школьника.

Познавательные УУД подразделяются на виды, которые представлены на рисунке 3.



**Рис. 3 - Виды познавательных УУД**

А.Г. Асмолов считал, что общеучебные универсальные действия представляют собой самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели, поиск и выделение необходимой информации, умение

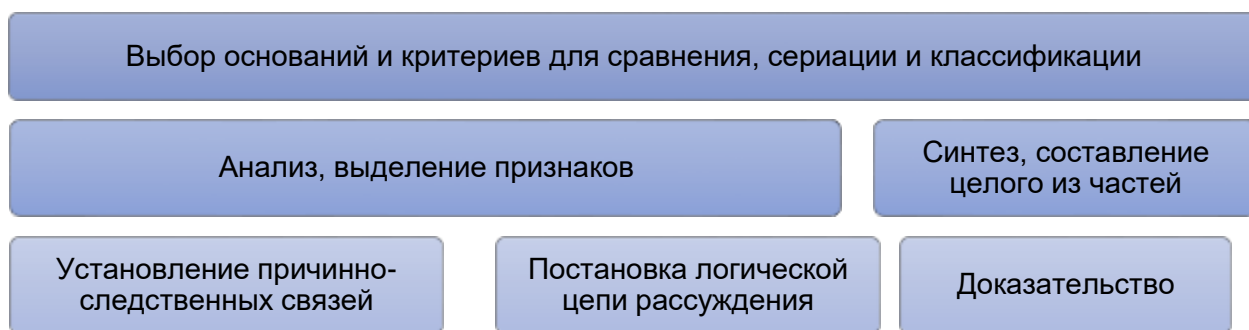
структурировать знания, смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели.

Общеучебные УУД бывают следующие:

1. Формулирование познавательной цели;
2. Поиск информации;
3. Построение речевого высказывания;
4. Выбор эффективных способов решения;
5. Смысловое чтение;

Логические универсальные действия представляют собой анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных), синтез в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов, установление причинно-следственных связей. Благодаря формированию логических УУД можно сформировать логическое мышление младших школьников.

К ним можно отнести:



**Рис. 4 – Виды логических УУД**

Постановка и решение проблемы представляет собой формулирование проблемы и самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.

Постановка и решение проблемы включают в себя:

1. Формулирование проблемы;
2. Самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера;

Для определения уровня сформированности познавательных УУД у младших школьников можно выделить следующие критерии:

1. Самостоятельное формулирование проблемы и нахождение творческих и поисковых способов её решения;

2. Высокий уровень познавательного интереса;

Познавательный интерес, по мнению Л.П. Крившенко – важнейшее образование личности, которое складывается в процессе жизнедеятельности человека, формируется в социальных условиях его существования. И.П. Подласый определял познавательный интерес, как особый интерес к учению, науке, приобретению знаний. Г.М. Коджаспирова считала, что познавательный интерес – это особая избирательная направленность личности на процесс познания.

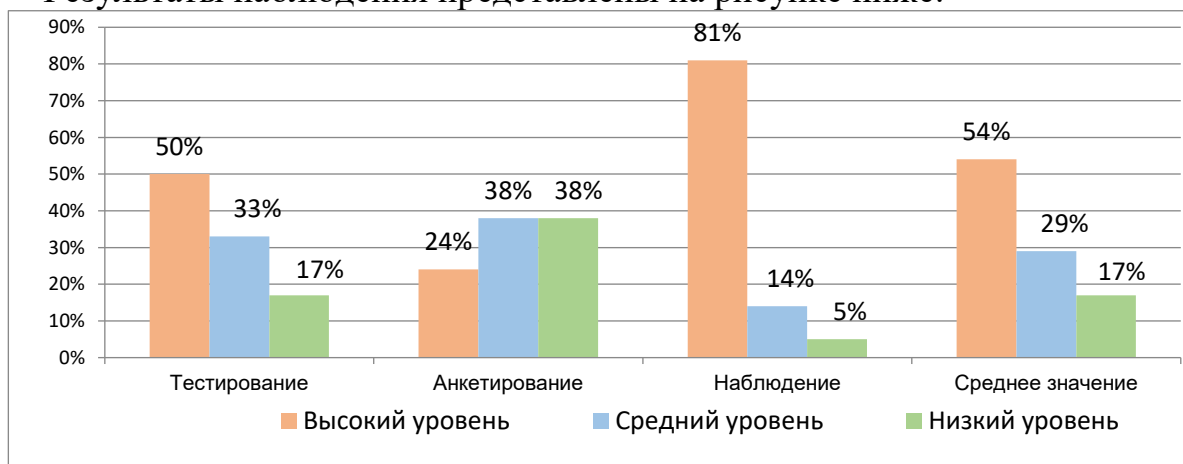
3. Высокий уровень развития словесно – логического мышления.

Словесно-логическое мышление характеризуется использованием понятий, логических конструкций. Данный вид мышления функционирует на базе языковых средств.

**Таблица 1 - Средний уровень формирования познавательных универсальных учебных действий младших школьников через использования интеллект- карт на уроке русского языка**

Уровни	Тестирование		Анкетирование		Наблюдение		Среднее значение	
	чел-к	%	чел-к	%	чел-к	%	чел-к	%
Высокий	12	50	6	24	20	81	13	54
Средний	8	33	9	38	3	14	7	29
Низкий	4	17	9	38	1	5	4	17

Результаты наблюдения представлены на рисунке ниже:



**Рис. 5 - Результаты формирования познавательных универсальных учебных действий младших школьников через использования интеллект- карт на уроке русского языка**

Таким образом, низкий уровень составил 17%, поэтому формирование познавательных универсальных учебных действий у младших школьников является актуальным и требует дальнейшего изучения.

Тема является актуальной и требует дальнейшего изучения.

## **ТЕХНОЛОГИЯ ПРОБЛЕМНОГО ОБУЧЕНИЯ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ РЕГУЛЯТИВНЫХ УУД У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА**

*Чапарина Ольга Викторовна, студентка 3 курса  
 Специальность: «Преподавание в начальных классах»  
 ГАПОУ Тольяттинский социально-педагогический колледж  
 Руководитель: Л. А. Демакова  
 Россия, г. Тольятти*

Введение ФГОС предполагает важное требование к современному образованию — освоение способов решения проблем поискового и творческого характера. Проблемное обучение может поспособствовать



развитию и формированию ключевых компетенций обучающихся. Ведь для проблемных методов характерным является то, что знания, умения и навыки не преподносятся обучающимся в готовом виде. Изучаемый материал не дается младшим школьникам в готовом виде, а задается как предмет поиска. Тем самым происходит стимулирование педагогом поисковой деятельности обучающихся.

Универсальные учебные действия (УУД) влияют на успешность достижения образовательных результатов и обеспечивают школьникам возможность самостоятельно осуществлять учебную деятельность, проявлять способность к саморазвитию и самосовершенствованию, создают условия для самореализации личности на основе готовности к непрерывному образованию.

Одним из эффективных методов развития регулятивных универсальных действий является проблемное обучение на уроках окружающего мира. Проблемное обучение помогает младшим школьникам включиться в решение учебных задач и обрести вкус к учебной деятельности, а это значит – сделать важный шаг, направленный на достижение дальнего стратегического результата начального обучения.

А так как уроки окружающего мира дают богатый материал для использования проблемного обучения, то каждый ребенок развивает познавательный интерес, творчество и самостоятельность, следовательно, достигает метапредметных результатов.

С целью выявления исходного уровня развития регулятивных УУД в МБУ «Лицей № 19» г.о.Тольятти у участников 4 «Г» были проведены диагностические исследования по методике П.Я. Гальперину и С.Л. Кабыльницкой, А. Л. Венгер. В этих исследованиях участвовало 30 человек.

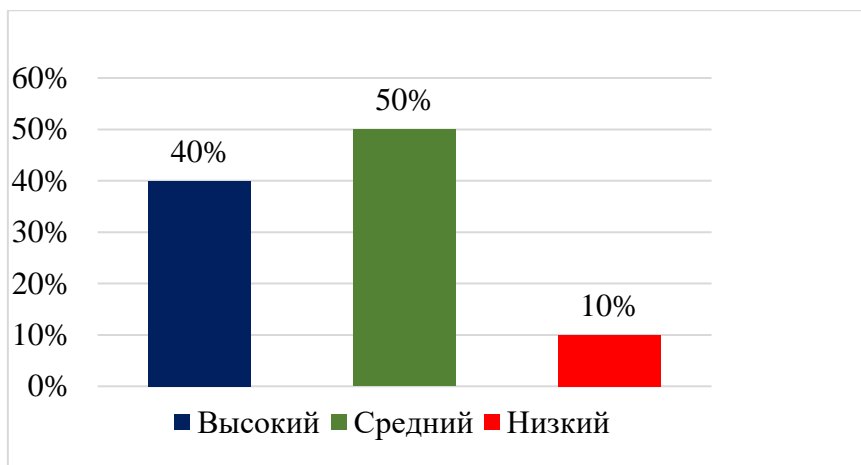
Диагностика по методике П.Я. Гальперину и С.Л. Кабыльницкой «Проба на внимание» проверяла уровень сформированности внимания и самоконтроля.

За каждую найденную и исправленную ошибку давалось 2 балла, за найденную, но не исправленную ошибку – 1 балл, за не найденную ошибку – 0 баллов.

Результаты тестирования по выявлению уровня сформированности внимания и самоконтроля на уроках окружающего мира:

**Таблица 1 - Результаты тестирования по выявлению уровня сформированности внимания и самоконтроля**

<b>Уровень</b>	<b>Кол-во человек</b>	<b>Процент</b>
Высокий	12	40%
Средний	15	50%
Низкий	3	10%



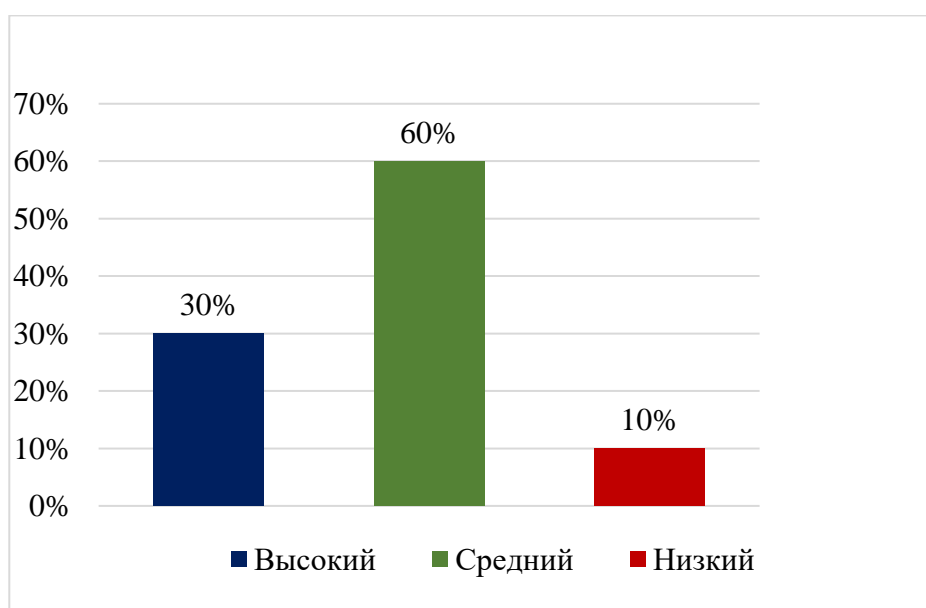
**Рис. 1 – Результаты тестирования по выявлению уровня сформированности внимания и самоконтроля на уроках окружающего мира**

В диагностике приняли участие 30 человек, и на основе этого было установлено, что: 40 % учащихся имеют высокий уровень сформированности внимания и самоконтроля на уроках окружающего мира; 50 % учащихся имеют средний уровень; 10 % учащихся имеют низкий уровень.

Диагностика по методике А. Л. Венгер «Образец и правило» была нацелена на выявление умения руководствоваться системой условий задачи. Результаты исследования:

**Таблица 2 - Уровень сформированности умения соотносить собственные действия с образцом**

Уровень	Кол-во человек	Процент
Высокий	9	30%
Средний	18	60%
Низкий	3	10%



**Рис. 2 - Уровень сформированности умения соотносить собственные действия с образцом**

В выполнении работы приняли участие 30 человек 4 «Г» класса. Диагностика показала, что 30 % имеют высокий уровень сформированности умения соотносить собственные действия с образцом, 60 % – средний уровень, 10 % – низкий уровень.

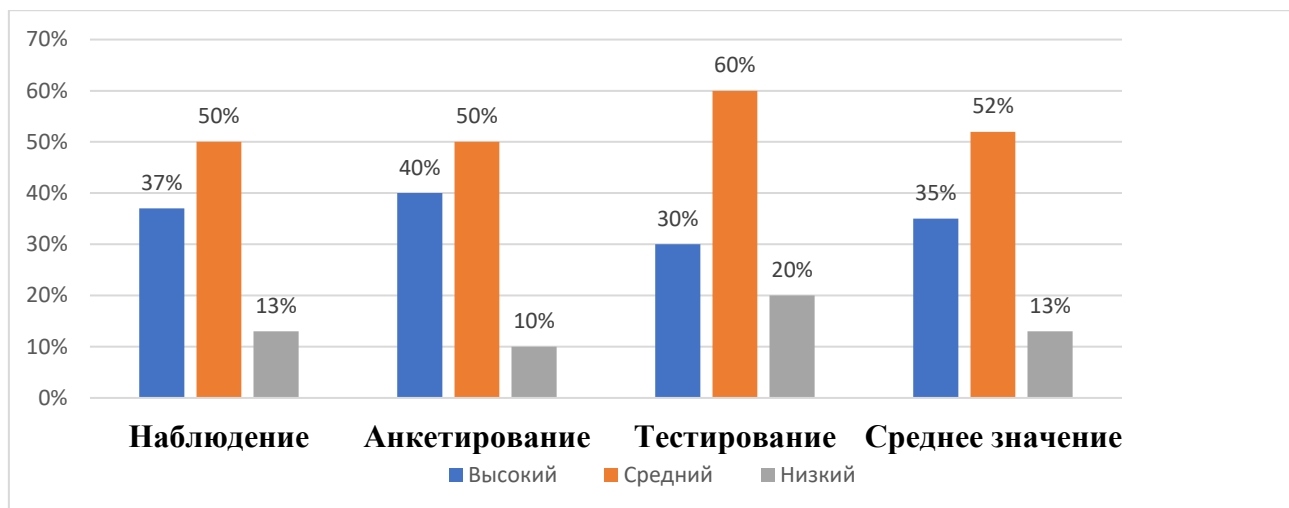
Диагностика наблюдения проверяла уровень развития регулятивных УУД на уроках окружающего мира.

Наблюдение осуществлялось в следующих направлениях: насколько внимательны дети на учебных занятиях, умеют ли планировать собственную деятельность, умеют ли соотносить собственные действия с образцом.

Анализ результатов исследования показал следующее:

**Таблица 3 - Результаты среднего показателя по выявлению уровня развития регулятивных УУД у младших школьников**

Уровень	Наблюдение	Анкетирование	Тестирование	Среднее значение
	%	%	%	%
<b>Высокий</b>	37	40	30	35
<b>Средний</b>	50	50	60	52
<b>Низкий</b>	13	10	20	13



**Рис. 3 - Уровни развития регулятивных УУД у младших школьников**

Таким образом, результаты наблюдения, анкетирования и тестирования выявили, что на высоком 35 %, на среднем уровне развития регулятивных УУД 52 % учащихся класса, но все же существует проблема, на низком уровне находятся 13 %, значит, необходима специальная работа по развитию регулятивных УУД у младших школьников.

На основании этого можно сделать вывод, что уроки с применением проблемного обучения важны, так как именно они способствуют развитию регулятивных УУД у младших школьников.

Список литературы:

1. Дубровина, И.В. Психология. [Текст] учеб. для студ. пред. пед. учеб. завед. /И.В. Дубровина. – М.: АКкадемия, 2017. – 464 с.
2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования [Текст] / М-во образования и науки Рос. Федерации. - М.: Просвещение, 2010. - 31 с.

## ИНТЕЛЛЕКТ - КАРТЫ В РАЗВИТИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В СИСТЕМЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

*Шайморданова Регина Ренатовна, студентка 4 курса  
Специальность «Преподавание в начальных классах»  
ГАПОУ Тольяттинский социально-педагогический колледж  
Научный руководитель: А.А. Сухенко  
Россия, г. Тольятти*

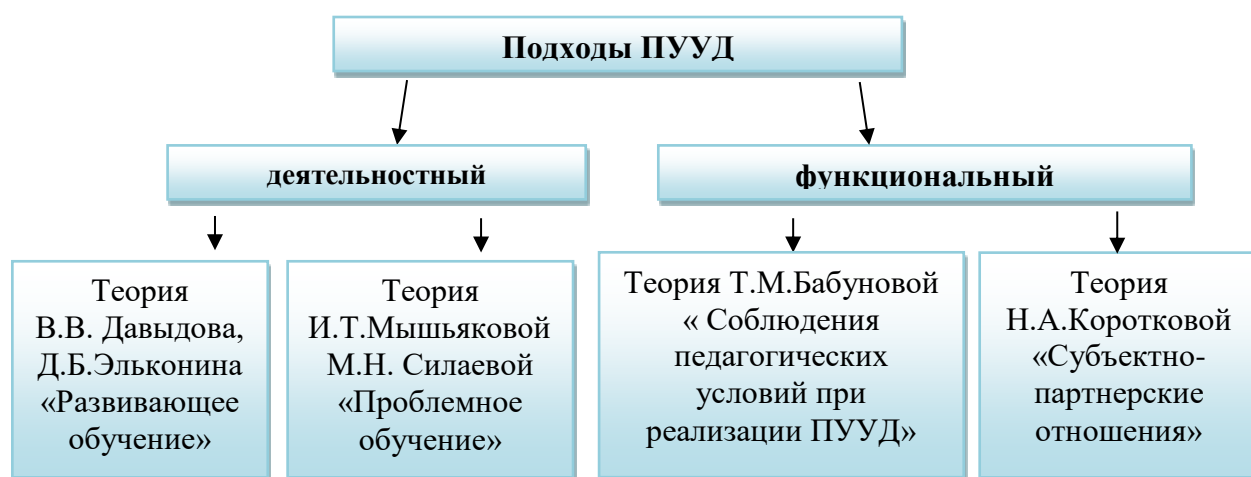
В связи с развитием средств массовой информации, интенсификации обучения, проблема развития познавательных универсальных учебных действий учащихся, процесс поиска, исследования и совокупность операций по обработке, систематизации, обобщению, использованию полученной информации на основе схемных и знаковых моделей приобретает все значительную остроту, так как учащиеся не уделяют огромное внимание и не придают значение чтению книг, общению, интересу к познавательному миру, решению различных интеллектуальных и логических задач.

Развитие познавательных универсальных учебных действий через технологию интеллект-карт необходимо реализовать в начальном общем образовании. Формирование познавательных универсальных учебных действий является главной задачей современного образования, которые способствуют обеспечению у младших школьников умения учиться. Учащихся необходимо научить самостоятельно, ставить учебные задачи, произвольно строить логические высказывания, подбирать наиболее эффективные способы решения поставленных задач, осуществлять анализ, сравнение и устанавливать причинно-следственные связи. [1]

Однако, проблема развития познавательных универсальных действий младших школьников через технологию интеллект-карт раскрыта не в полной мере. В настоящее время, начальное образование в России обязано обеспечить познавательное развитие учащихся, познавательной мотивации, самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера, поиск и выделение необходимой информации и интересов учеников. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования далее (ФГОС НОО), как главный регламентирующий документ обучения указывает на необходимость развития у учащихся познавательных универсальных учебных действий далее (ПУУД).

Во ФГОС НОО, трактуется, что **«познавательные универсальные учебные действия»** – это общеучебные, логические универсальные действия, постановка и решение проблем. Они включают действия поиска, исследования, отбора и структурирования необходимой информации, моделирование изучаемого содержания. [5]

Анализ работ наиболее известных авторов, позволил выявить два основных подхода в трактовке данного понятия:



**Рис. 1– Подходы познавательных универсальных учебных действий**

В рамках *деятельностного подхода*, в теории В.В. Давыдова и Д. Б. Эльконина, на смену прежней объяснительно-иллюстрированной системе они предлагают инновационный тип освоения детьми знаний, развивающий. Обучение должно быть построено на активной деятельности самого ребенка, формирует познавательную самостоятельность, развивает способности, способствует выработке идей и нравственных убеждений, активной позиции по жизни. Оно предполагает вовлеченность ребенка в разнообразные виды деятельности: игры и дискуссии, обогащая творческое воображение, мышление, память и речь.

В теории И.Т.Мышьяковой и М.Н. Силаевой особый акцент делается на использовании проблемного обучения для формирования самостоятельности, умения добывать знания самостоятельно и оперировать ими.

В рамках *функционального подхода* педагоги-новаторы выделяют две доктрины: теория «Соблюдения педагогических условий при реализации ПУУД» Т. М. Бабуновой толкуется, что в современный период для формирования предпосылок учебной деятельности младших школьников следует учитывать следующие педагогические условия:

1. Применение различных видов мотивации (игровой, практической, познавательной, учебной, личностной, сравнительной и т.п.);
2. Использование игровых тренингов для развития произвольности поведения, игры и этюды для психомышечной тренировки и для обучения детей приемам саморасслабления;
3. Расширение видов оценки результатов детской деятельности (оценка педагогом, оценка детьми, самооценка, игровая форма оценки, взаимооценка и т.п.);
4. Внесение многообразных методов обучения (проблемные вопросы, моделирование, экспериментирование и т.п.).

При соблюдении всех педагогических условий у младших школьников будут формироваться и закладываться предпосылки к познавательной и

учебной деятельности. [4]

В процессе научной работы было проведено исследование на базе МБУ «Гимназия №48» г.о.Тольятти и были выявлены критерии такие как:

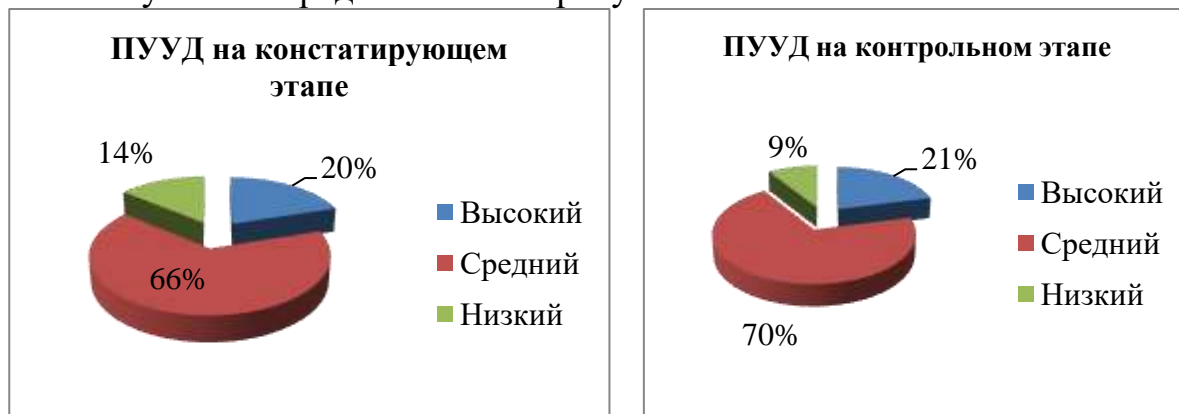
- 1) Умение классифицировать объекты по общим признакам;
- 2) Умение проводить существенный анализ объектов;
- 3) Умение осуществлять синтез объектов.

В исследовании принимали участие 3«Б» класса в количестве 25 учащихся.

**Таблица 1 - Результаты среднего показателя по развитию познавательных универсальных учебных действий средствами интеллект-карт у младших школьников**

Уровни	Логические учебные действия												ПУУД				Динамика
	Классификация				Аналитический				Синтетический								
	Конст.		Контр.		Конст.		Контр.		Конст.		Контр.		Конст.		Контр.		%
	Чел.	%	Чел.	%	Чел.	%	Чел.	%	Чел.	%	Чел.	%	Чел.	%	Чел.	%	
Высокий	6	24	6	24	4	16	4	16	5	20	6	24	15	20	16	21	+1
Средний	17	68	18	72	16	64	17	68	17	68	17	68	50	66	52	70	+4
Низкий	2	8	1	4	5	20	4	16	3	12	2	8	10	14	7	9	-5

Результаты представлены на рисунке 2:



**Рис. 2 - Результаты среднего показателя по развитию познавательных универсальных учебных действий средствами интеллект-карт у младших школьников**

Проведенное исследование позволяет сделать вывод о том что, сформированность познавательного интереса является одним из условий, обеспечивающих развитие в деятельности познавательной активности, которая выражается в преодолении трудностей в образовательном процессе. Следовательно использование технологий интеллект-карт позволяет развивать познавательные универсальные учебные действия у учащихся

начальной школы (интеллектуальные способности, мышление, речь, логику, воображение).

В рамках современного российского образования, ключевые компетенции могут быть представлены как инструмент, с помощью которого можно осуществлять те или иные действия, оказываться подготовленным к деятельности в новых ситуациях. А значит, чем больше действий можно совершить с помощью такого «инструмента», тем он лучше. Необходимо заметить, что самообразование и образовательную самоорганизацию следует отнести к наиболее значимым, необходимым ключевым компетенциям.

В рамках перечисленных подходов особое значение приобретает обучение с применением интеллект-карт.

Профессор кафедры педагогики и психологии И.А. Липский считает, что «интеллект-карта» - это особый вид творчества, позволяющий развивать мышление и память, техника представления любого процесса или события, мысли и идеи в комплексной, систематизированной, визуальной форме. [2]

Этот удивительный и занимательный инструмент вошел недавно в массовое использование и применение на уроках начальной школы. Его применение осуществляется с помощью следующих приемов и методов:

1. Обучение (создание ясных и понятных конспектов, максимальная отдача от прочтения книг и учебников).

2. Запоминание (подготовка к экзаменам, запоминание лексического и грамматического материала).

4. Мозговой штурм (генерация новых идей, творчество, анализ, коллективное решение сложных задач, написание эссе, подготовка докладов).

5. Принятие решений (четкое видение всех «за» и «против», более взвешенное и продуманное решение). [1]

Технология интеллект-карт способствует формированию у учащихся познавательных универсальных учебных действий (ПУУД).

#### Список литературы:

1. Башкирова, Е.Н. Развитие познавательных способностей младших школьников с помощью интеллект-карт [Текст] / Е.Н. Башкирова // Начальная школа, - 2018, №5. - С. 44-47.

2. Коджаспирова, Г.М. Педагогический словарь [Текст]: / Г.М. Коджаспирова, А.Ю. Коджаспиров. - М.: Академия, 2015. - 198 с.

3. Педагогический энциклопедический словарь [Текст] / под ред. Б.М. Бим-Бад. – М.: Большая Российская энциклопедия, 2016. – 548 с.

4. Подласый, И.П. Педагогика. Новый курс [Текст]: учеб. для студ. пед. вузов: в 2 кн. Юн. 1: Общие основы. Процесс обучения / И.П. Подласый. – М.: ВЛАДОС, 2000. – 576 с.

5. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 6 октября 2009 г. № 373) [электронный ресурс] [web-сайт]// [https://минобрнауки.рф/документы/922/файл/748/ФГОС\\_НОО.pdf](https://минобрнауки.рф/документы/922/файл/748/ФГОС_НОО.pdf)

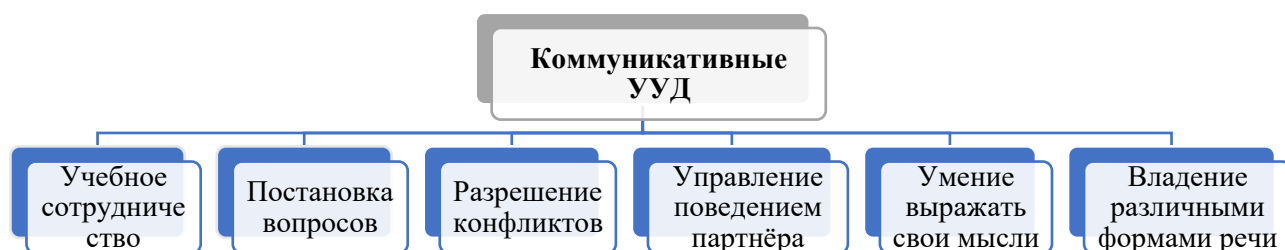
## ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ УУД У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ КАК ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА

*Шайхутдинова Юлия Фаридовна, студентка 4 курса  
Специальность «Преподавание в начальных классах»  
ГАПОУ Тольяттинский социально-педагогический колледж  
Научный руководитель: Т.А. Михайловская  
Россия, г. Тольятти*

Младший школьный возраст - это оптимальный период активного обучения социальному поведению, искусству общения между детьми разного пола, усвоения коммуникативных и речевых умений, способов различения социальных ситуаций. Освоение элементов коммуникативной культуры в младшем школьном возрасте направлено на успешную реализацию своего потенциала. С этой точки зрения, формирование универсальных учебных действий, выступающих в качестве основы образовательного и воспитательного процесса, обеспечивают развитие личности в системе образования, и качество усвоения знаний определяется многообразием и характером видов универсальных действий. [1, с. 75]

И.М. Осмоловская трактовала понятие следующим образом: **«Коммуникативные УУД** - предполагают владение всеми видами речевой деятельности, построение продуктивного речевого взаимодействия со сверстниками и взрослыми; адекватное восприятие устной и письменной речи, точное, правильное, логичное и выразительное изложение своей точки зрения по поставленной проблеме, соблюдение в процессе коммуникации основных норм устной и письменной речи и правил русского речевого этикета». [2, с. 586]

О.М. Арефьевой были предложены следующие виды коммуникативных УУД:



**Рис. 1. – Виды коммуникативных универсальных учебных действий**

Коммуникативные технологии предполагают такую организацию учебно-воспитательного процесса, когда за счет активного включения обучаемых в учебную деятельность повышается интенсивность и эффективность учебного процесса. Формирование коммуникативных умений личности в философском аспекте рассматривались в трудах А.А. Бодалева, А.А. Брудного, Л.С. Выготского, И.А. Зимней, М.С. Кагана, М.И. Лисиной, Н.И. Шевандрина, Я.А. Яноушека и др.



Преимущество использования коммуникативного подхода в учебном процессе в том, что формирование коммуникативных умений способствует повышению мотивации учащихся, содействует установлению межпредметных связей. [3, с. 75]

На базе МБУ «Школа № 86» г. Тольятти проводилась исследовательская работа по выявлению уровня сформированности коммуникативных УУД у учащихся 2 «В» класса в количестве 28 человек.

Были определены *критерии* сформированности коммуникативных УУД у младших школьников:

- Умение оформлять свои мысли в устной речи;
- Умение участвовать в диалоге с учителем и учениками класса: понимает содержание диалога, умеет аргументировать свою позицию ясно и понятно.
- Умение договариваться, находить общее решение.

На основе соотношения компонентов в структуре внешней деятельности младших школьников, направленных на выявление уровней и показателей сформированности коммуникативных УУД были определены следующие *показатели*.

**Таблица 1 - Показатели сформированности коммуникативных УУД у младших школьников**

<b>Уровни</b>	<b>Показатели</b>
<b>Высокий</b>	- самостоятельно и доступно оформляет свои мысли в устной речи; - во время диалога с учителем и учениками класса понимает содержание диалога, аргументирует свою позицию ясно и понятно; - всегда умеет договариваться, умеет слышать собеседника, находить общее решение.
<b>Средний</b>	- старается доступно оформлять свои мысли в устной речи; - во время диалога с учителем и учениками класса не всегда понимает содержание диалога, не может в полной степени аргументировать свою позицию; - не всегда принимает позицию собеседника, поэтому возникают сложности в принятии совместных решений.
<b>Низкий</b>	- затрудняется выражать свои мысли в устной речи; - во время диалога с учителем и учениками класса не понимает содержание диалога, старается избегать общения; - избегает принятия совместных решений.

На первом этапе исследования осуществлялось тестирование по методике В.К. Воробьева «Развитие связной устной речи» с целью выявления умения оформлять свои мысли в устной речи.

На втором этапе было проведено наблюдение, которое осуществлялось в следующих направлениях: активность участия ученика в диалоге с учителем и учениками класса; количество ответов ученика на уроке; взаимодействие с учениками класса

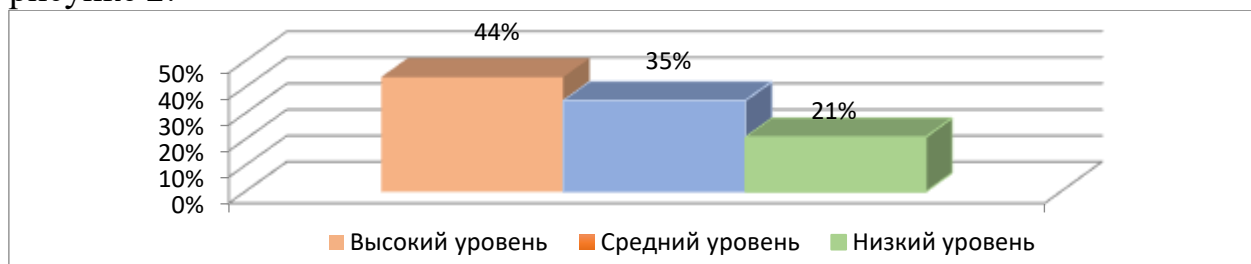
На третьем – заключительном этапе проводилась методика А.В. Бурменской «Совместная сортировка» с целью выявления уровня сформированности умения договариваться и находить общее решение.

На основе результатов диагностик, был выявлен средний показатель уровня сформированности коммуникативных УУД.

**Таблица 2 - Средний показатель сформированности коммуникативных универсальных учебных действий у младших школьников**

Уровень	Наблюдение	Тестирование	Тестирование	Среднее значение
	%			
<b>Высокий</b>	55	45	30	44
<b>Средний</b>	20	43	45	35
<b>Низкий</b>	23	12	25	21

Средний показатель сформированности коммуникативных универсальных учебных действий у младших школьников представлены на рисунке 2:



**Рис. 2 - Результаты среднего показателя сформированности коммуникативных УУД у младших школьников**

Таким образом, результаты диагностирования показали, что высокий уровень сформированности коммуникативных УУД имеют 44% учащихся, средний уровень имеют 35% учащихся. У этих обучающихся необходимо развивать коммуникативные умения. На низком уровне оказалось 21% младших школьников. С этими учащимися необходимо проводить работу по формированию коммуникативных УУД.

С точки зрения Г.Г. Почепцова, формирование коммуникации у младших школьников является важной педагогической задачей, так как не только повышает эффективность их учебной деятельности, а также, благодаря оптимизации процесса сотрудничества с педагогами и сверстниками, росту способности получать, анализировать и передавать информацию, повышению готовности исполнять различные социальные роли в коллективе, но и является результативным ресурсом для социального развития личности ребенка. [4]

Тема исследования, направленная на формирование коммуникативных УУД у младших школьников, является актуальной и требует дальнейшего изучения.

#### Список литературы

1. Арефьева, О.М. Особенности формирования коммуникативных универсальных учебных умений младших школьников [Текст]/О.М.Арефьева //Начальная школа, 2019, №2.–С.74-78.
2. Большой толковый словарь русского языка [Текст]: гл. ред. С.А. Кузнецов. – М.: Норинт, 2015. – 1536 с.
3. Осмоловская, И.М. Формирование универсальных учебных действий у учащихся начальных классов [Текст]/И.М. Осмоловская, Л.Н. Петрова //Начальная школа., 2017, №10.– С.6-8.

**МЕТОДОЛОГИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА  
ВЫПУСКНИКА СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО  
ПРОФИЛЯ КАК ФАКТОР ЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО  
СТАНОВЛЕНИЯ НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ ОБРАЗОВАНИЯ**

Сборник материалов XI научно-практической  
Интернет – конференции с международным участием  
Часть 2, научно-исследовательские работы студентов

Декабрь, 2020г.